

Příteli Ferd. Pečirkovi vlásce a oddanosli.

Josef Suk

OP. 35

Meditace Meditation

na
staročeský chorál

über den
altböhmischen Choral

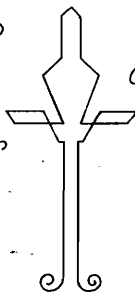
"Svatý Václav."

Pro smyčcové kvartetto
nebo smyčcový orchestr.

Für Streichquartett
oder Streichorchester.

Pro klavír. Für Klavier
upravil bearbeitet von
Rom. Veselý.

Pro varhany. Für die Orgel
upravil bearbeitet von
Fr. Picka.

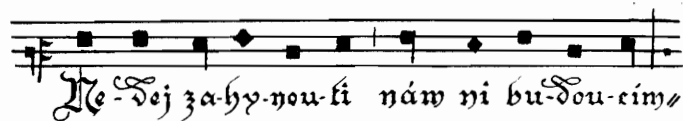


Příruční partitura } 1/14 netto
Taschenpartitur }
Hlasy: kvartetto 2... } 1/14 netto
Stimmen: kvintetto 250 }
 dubl. 50 : :

Nakladatelé Verleger
FR. A. URBÁNEK a synové
v Praze, Prag.

vedle Národního divadla. — neben dem böhm. Nationaltheater.
Veškerá práva, i provozovací, vyhrazena. Alle Rechte, incl. Aufführungsrecht, vorbehalten.
Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové. Pro Rusko — Für Russland
Dépôté. J. J. Jindřich, Kiev.

Provozovací právo vyhrazeno.
Aufführungsrecht vorbehalten.



Meditace

na staročeský chorál

Meditation

über den altböhmischen Choral

„Svatý Václave.“

Adagio, ma con moto.

Violino I.

Josef Suk. Op.35.

con Sord. *sempre molto p*

poco

cresc.

cresc. *f* *dim.* *molto dim.* *molto p* *dim.*

molto p *poco cresc. dim.* *ma poco espress.* *pp* *pp*

poco cresc. *dim.* *p* *sul G* *poco cresc.* *espress.*

poco pesante

cresc. *f* *appassionato* *ff* *ff* *sfz*

poco sostenuto *molto p* *a tempo (con moto)* *mp* *dim.*

dolce *dim. e sostenuto* *tranquillo* *rit.*

Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové.

DEPOSÉ.
U. 1692.

Ryíl a tiskil Engelmann & Mühlberg v Lipsku.

Pro Rusko - Für Rußland
J. J. Jindříšek, Kiev.

Violino I.

3

a tempo (semplice e con moto)

pp

poco sostenuto dim. *a tempo senza Sord.* *3*

mp *pp* *pp*

cresc.

sul G *appassionato* *marcato*

acceler. poco *ff animato* *ff* *rsfz* *fff*

ten. *poco più sostenuto* *meno f* *accel.* *più mosso, ma sempre serio*

espress. *molto espress.* *sempre f*

poco string. *cresc.* *ff sempre più*

div.

largamente *rsfz* *a tempo* *rsfz* *rsfz*

Při provedení kvartettem.
Bei Quartett-Aufführung.

rsfz *sf* *non div.* *ork. divisi* *sempre più* *largamente* *più pesante* *rsfz*

Při provedení orchestrem.
Bei Orchester-Aufführung.

mp *poco* *a tempo* *mf* *sempre dim.* *poco rit.* *pp* *lunga*