

Provozovací právo vyhrazeno.  
Aufführungsrecht vorbehalten.

Ne-Dej za-hy-nou-ti nám ni bu-ďou-cím

Meditace  
na staročeský chorál

Meditation  
über den altböhmischen Choral

„Svatý Václave.“

Adagio, ma con moto.  
con Sord.

Cello.

Josef Suk. Op.35.

sempre molto *p*

*cresc.* *f* *dim.*

*molto p* *poco cresc.* *dim.* *pp* *pizz.*

*poco cresc.* *arco* *dim. p* *p* *mp* *mf* *f*

*cresc.* *sfz* *ff* *poco pesante* *mf* *dim.*

*a tempo (con moto)* *pizz.* *dim.* *molto p* *dim. e sostenuto* *tranquillo*

*p* *poco marcato* *dim.* *arco*

*arco* *rit.* *dim.* *semplice e con moto*

*pp* *pp a tempo* *pp*

*pp*

*pizz.* *poco sosten.*

*pizz.*

Při provedení orchestrem hraje cello od znaménka ⊕ až ⊕ pouze noty + označené.  
Bei Orchester-Aufführung spielt Cello von Zeichen ⊕ bis ⊕ nur die mit + bezeichneten Noten.

Copyright 1914 by Fr. A. Urbánek a synové.

DEPOSÉ.  
U. 1692.

Pro Rusko - Für Rußland  
J. J. Jindříšek, Kiev.

# Cello.

*a tempo*  
arco  
*molto p*

*molto p* *dim.* *pp* senza Sord.

Orchester. div. senza Sord.

*molto cresc.* *mp* *acceler. poco div.* *ff* *passionato* *ff* *marcato* *fff*

*mp* *molto cresc.* *ff*

*acceler.* *poco più sostenuto espress.* *meno f* *rsfz più mosso,*

*non divisi* *espress.*

*ma sempre serio* *sempre f espress.* *poco stringendo cresc.* *ff sempre più*

*a tempo* *largamente* *ff sfz marcatis.* *div.* *sfz sfz* *rsfz* *sfz sfz* *sfz* *sfz*

*più pesante*

*sempre più largamente* *rsfz*

*mp poco* *mf* *a tempo* *dim.* *p* *pp* *lunga*

*mp poco* *mf* *dim.* *p* *pp* *lunga*

*poco rit.* *I. p* *II. p* *tutti* *lunga*

*poco rit.* *pp* *lunga*