

Fräulein Therese Tietjens

k. k. Hofopernsängerin

zugeeignet.

Fünf Lieder
(5 SONGS)

für

Sopran oder Tenor

mit Begleitung des Pianoforte

componirt
von

FRANZ ABT

OP. 160.

N^o1. Die Liebe kommt wie die Diebe. } 30 kr.
Oh Love comes stealthily tripping.

N^o2. Die Liebe wacht. } 30 kr.
'Tis Love that wakes.

N^o3. Dein Herz. } 18 kr.
Thy Heart.

N^o4. Dich hab' ich lieb. } 18 kr.
I love but Thee.

N^o5. Wär' ich im Wald ein Vögelein. } 18 kr.
Were I a bird in forrest free.

N^o 8059.

Vollständig 1/1. 21.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

OFFENBACH^a/M, bei JOH. ANDRÉ.

London, G. A. Augener & C^o

Philad^a, G. André & C^o, 110th Chestnut St^e Leipzig, B. Hermann.

3.

DEIN HERZ.
GEDICHT VON W. FLOTO.

THY HEART.

Franz Abt. Op. 160. III.

Andantino.

GESANG.

1 Ich kenn ein Plätz - - chen, o, so
2 Es ist ein Born, so sil - - ber
3 Ich kenn ein Got - - - teshaus, so
I know a spot, so still, so
There is a spring, like sil - - ver
I know a tem - - - plegrand yet

PIANO.

son - nig, da - rin viel Blumen hold und zart, vom Liebes-hauch umweht so
hel - le, er fließet im Verborg'nen leis, es duften Ro - sen um ihn
stil - le, er - füllt von Andacht wunder - bar, es herrscht da - rin ein heil'ger
sun - ny, and full of flowers, bright and fair, that breathe of love, and sweets, and
shin - ing, it purse a - long in mo - dest glee, the myr - tle there with ro - ses
low - ly, ex - ha - ling in - cent night and day, there reigns with - in a si - lence

wonnig, vor jedem Un - gemach bewahrt; - Das Plätzchen, ach, wo - hin ich
helle, ihn ü - berdacht ein Myrthenreis; - der Born, da - raus, ich gläubig
Wille, es betet drin die Engelschaar; - das Gottes - haus, dem ich so
honey, nor fear the blast, pro - tect - ed there; this lit - tle spot where I would
twining, over - shades a - bow - er cool and free, the spring from which de - vout - ly
ho - ly, and there the choir an - gel - ic pray, that si - lent dome from which a -

flie — he, wo — hin ich tra — — ge Freud und Schmerz, die Ru — he —
 trin — ke, da — raus ich trin — — ke Lust und Scherz. dass ich be —
 na — he, da — rin ich be — — te himmel — — wärts, dass sel — ger
tar — ry and fain my joy and grieve im — part, where I my
drink — ing from which I seek or joy or smart which keeps my
dor — ing my fer — vent prayrs go heav — en — ward, my soul with

statt nach Angst und Mü — he, 1[es ist dein Herz, dein treu — es
 se — — ligt nie — der — sin — ke, 2[st. is thy heart, thy faith — ful
 Frie — — de mich um — fa — he, 3[
load of care would car — ry
hopes from mad — ly sink — ing
pi — — ous hope re — stor — ing,

Herz, es ist dein Herz, dein treu_es Herz.
 heart it is thy heart, thy faith-ful heart.

