

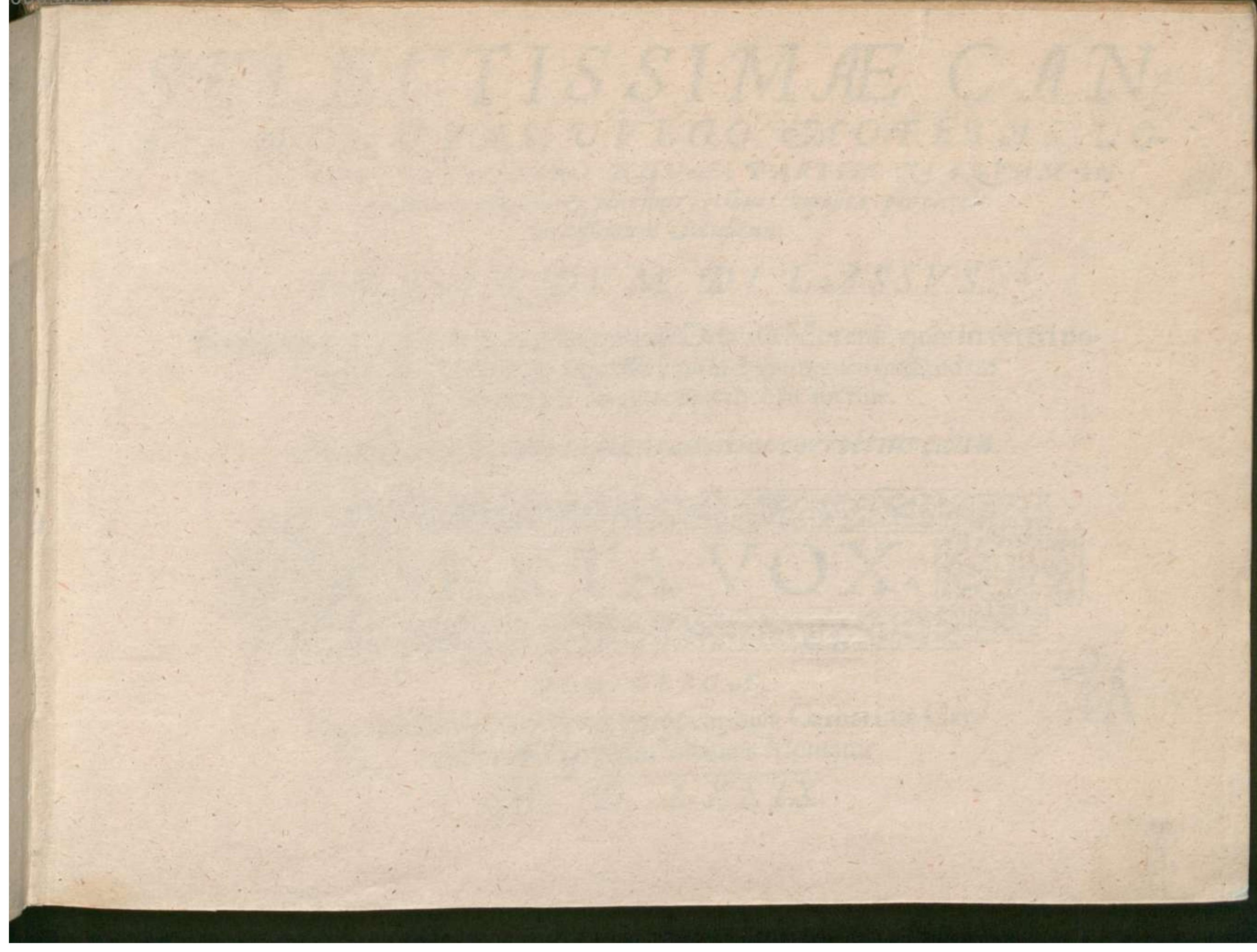


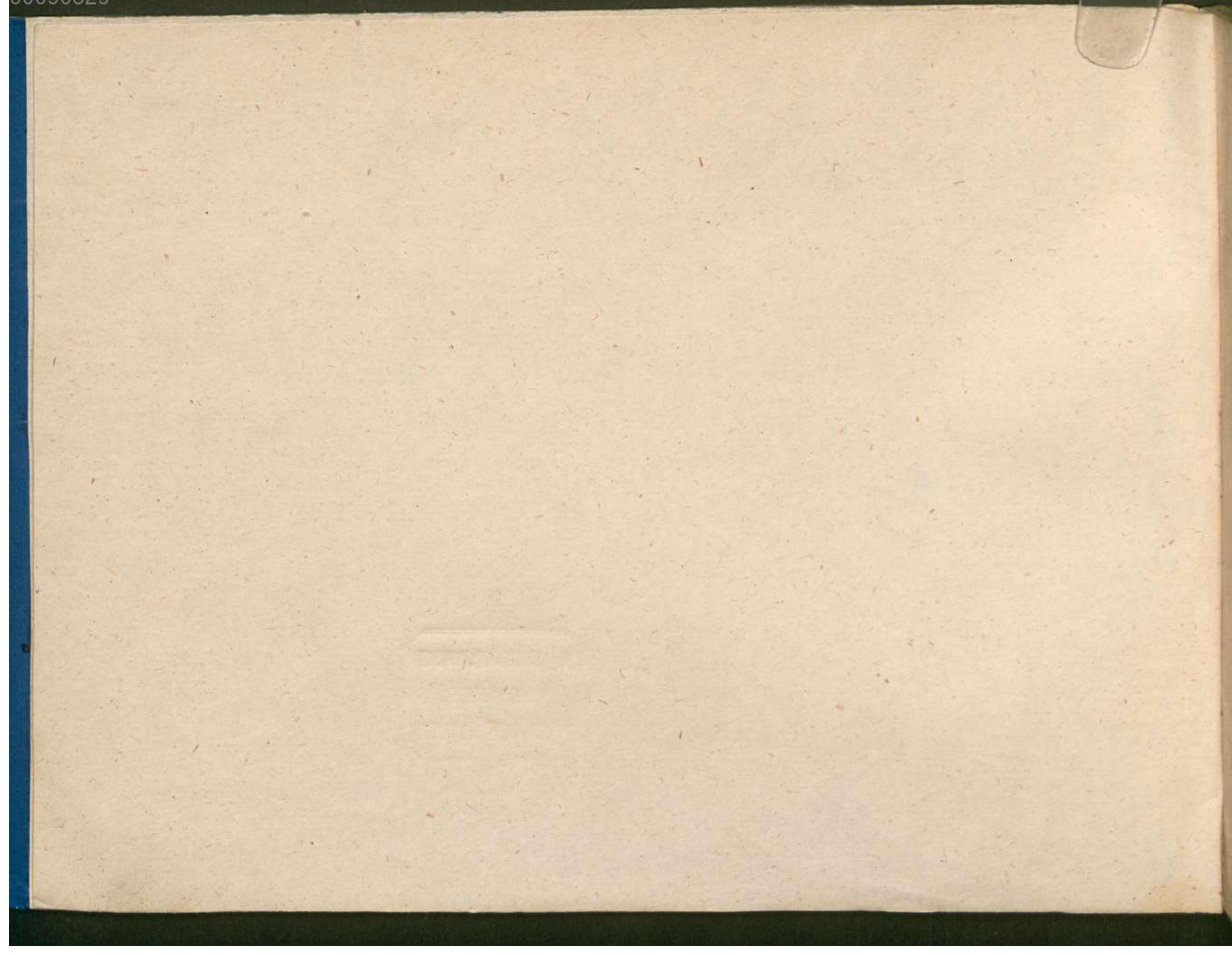
Mis. per

458

40.

Lasso, Orl.





SELECTISSIMÆ CANTIONES, QVAS UVLGO MOTETAS VOCANT, PARTIM OMNINO NOVÆ, PARTIM NVSQVAM IN Germania excusæ, sex & pluribus vocibus compositæ, per excellētissimum Musicum

51

ORLANDVM DI LASSV S.

Posteriori huic editioni accessere omnes Orlandi Motetæ, quæ in veteri nostro Thesauro Musico impressæ continebantur, cum quibusdam alijs, ita ut ferè tertia parte opus hoc sit auctius.

Omnia denuò multò quàm antehac correctius edita.



NORIBERGÆ,
Imprimebatur in officina typographica Catharinæ Ger-
lachin, & Hæredum Iohannis Montani.

SAA

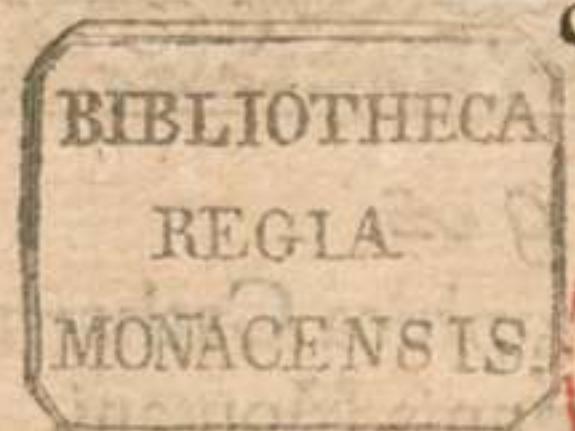
M. D. LXXIX.

61 / 7

LEONARDVS LECHNE-
RVS ATHESINVS ARTIS MV.
SICÆ STVDIOSIS S.

N prima, omnium præstantissimi Musici, Orlandi di Lassus, Motetarum harum collectione & editione, sæpè (vt fieri solet) accidit, vt propter varietatem exemplorum & incuriam describentium plurimæ irrepserint mendæ, nonnulla etiam, vel in textus applicatione, vel in notularum aut etiam integrarum vocum permutatione & transpositione, errata. Cum autem honesta Gerlachij nostri, Iohannis Montani, de arte Musica optimè meriti, successoris, vidua, has cantiones typis suis recudere vellet, concedere nolui, vt hoc verè diuinum opus denuò depravatum & incorrectum in lucem prodiret, sed priorem editionem ex iustis & emendatis exemplis recognoui, vitia etiam obiter inserta & aspersa, qua potui diligentia, vt opus hoc musicum pristino nitori restituerem, semoui, atq; vt prælis Gerlachianis subij-
ceretur permisi. Quod tibi, Musices Orlandicæ amator, paucis significan-
dum duxi, tecq; officiosè, vt hunc qualemcumq; laborem
candido & grato animo accipias,

oro.



INDEX CANTIO-

NVM ORLANDICARVM

SEX VOCVM.

I.	<i>Iesu nostra redemptio.</i>		4	<i>Laus honor & virtus.</i>
	2 <i>Infern i claustra.</i>			<i>Quare tristis es anima mea.</i>
	3 <i>Ipsa te cogat pietas.</i>	duo.	X.	<i>Surge propera.</i>
	4 <i>Tu esto nostrum gaudium.</i>			2 <i>Surge propera speciosa mea.</i>
II.	<i>In principio erat verbum.</i>		XI.	<i>Concupiscendo.</i>
	2 <i>Fuit homo missus à Deo.</i>	quathor.		2 <i>Exaltabo te.</i>
	3 <i>In propria venit.</i>		XII.	<i>Timor & tremor.</i>
III.	<i>Lauda Ierusalem Dominum.</i>			2 <i>Exaudi Deus.</i>
	2 <i>Qui emittit eloquium.</i>		XIII.	<i>Vexilla regis prodeunt.</i>
	3 <i>Emittit verbum suum.</i>	trium.		2 <i>Impleta sunt quæ concinit.</i>
	4 <i>Non fecit taliter.</i>			3 <i>Beata cuius brachijs.</i> dno.
IV.	<i>Cum natus esset Iesus.</i>			4 <i>O crux aue spes unica.</i>
	2 <i>At illi dixerunt.</i>	quatuor.	XIV.	<i>Nuptiae factæ sunt.</i>
	3 <i>Et ecce stella.</i>			2 <i>Dixit mater eius ministris.</i>
V.	<i>Domine deduc me.</i>			3 <i>Et dicit eis Iesus.</i> trium.
	2 <i>Sepulcrum patens.</i>			4 <i>Omnis homo primum bonum.</i>
VI.	<i>Dixit Ioseph.</i>		XV.	<i>Iunior fui.</i>
	2 <i>Nunc iauerunt.</i>			2 <i>Declina à malo.</i>
VII.	<i>Verbum caro factum est.</i>		XVI.	<i>Congratulamini mihi omnes.</i>
VIII.	<i>Iesu corona virginum.</i>			2 <i>Tulerunt Dominum meum.</i>
	2 <i>Quocunq; pergis, virgines.</i>		XVII.	<i>Tempus est ut reuertar.</i>
	3 <i>Te deprecamur.</i>	duo.		2 <i>Nisi ego abiero.</i>

I N D E X.

- XVIII. *Homo cum in honore.*
 XIX. *Auditellus.*
 2 *Vbi Plato.* quatuor.
 3 *Vbi David.*
 XX. *Dominus mihi adiutor.*
 2 *Bonum est confidere in Domino.*
 XXI. *Infelix ego omnium auxilio destitutus.*
 2 *Solus igitur Deus.* quatuor.
 3 *Ad te igitur piissime Deus.*
 XXII. *Anni nostri sicut aranea.*
 XXIII. *In monte olineti oraui ad patrem.*
 XXIV. *O mors, quam amara est.*
 2 *O mors, bonum est iudicium tuum.*
 XXV. *Quam magnificata sunt.*
 2 *Beatus homo.*
 XXVI. *O quam suavis est Domine spiritus tuus*
 XXVII. *Beatus qui intelligit.*
 2 *Dominus opem ferat illi.*
 XXVIII. *Fremuit spiritu Iesus.*
 2 *Videns Dominus.*
 XXIX. *Herorum siboles amor orbis Carole.*
 XXX. *Creator omnium Deus.*
 XXXI. *Da pacem Domine.*
 XXXII. *Iubilate Deo omnis terra.*
 2 *Populus eius & oves pascue eius.*
 XXXIII. *O crux splendidior cunctis astris.*
 2 *Dulce lignum, dulces clavos.*

- XXXIV. *Veni creator spiritus.*
 2 *Tu septiformis munere. quatuor.*
 3 *Hostem repellas longius.*
Locutus sum in lingua mea.
 2 *Fac mecum signum in bonum.*
Beatus vir qui non abiit in consilio.
Huc me sidereo descendere iubet.
 2 *Pungentem capit D. trium.*
 3 *De me solus amor.*
 XXXVIII. *In te Domine speravi.*
 2 *Quoniam fortitudo mea.*
Si qua tibi obtulerint.
Pater noster qui es in celis.
Tityre tu patula recubans sub tegmine.
 2 *O Melibae Deus nobis.*
Nunc gaudere licet.
Te Deum laudamus.
Liberame Domine.
Domine Dominus noster.

Septem Vocum.

- XLVI. *Laudate pueri Dominum.*
 XLVII. *Decantabat populus.*
 XLVIII. *In omnibus requiem quesivi.*
 XLIX. *Estote ergo misericordes.*

I N D E X.

- L. *Laudate DOMINVM.*
2 *Magnus Dominus noster.*
3 *Præcinite Domino.* quatuor.
4 *Non in fortitudine equi voluntatem.*

Octo Vocum.

- LI. *Edite Cæsareo.*
2 *Obscurus sub nocte micans.*
LII. *In convertendo Dominus.*

- 2 *Conuertere Domine.*
LIII. *Confitebor tibi Domine.*
LIV. *Iam lucis orto sydere.*
2 *Qui ponit aquam.*
LV. *Deus misereatur nostri.*
LVI. *Leuavi oculos meos in montes.*

Decem Vocum.

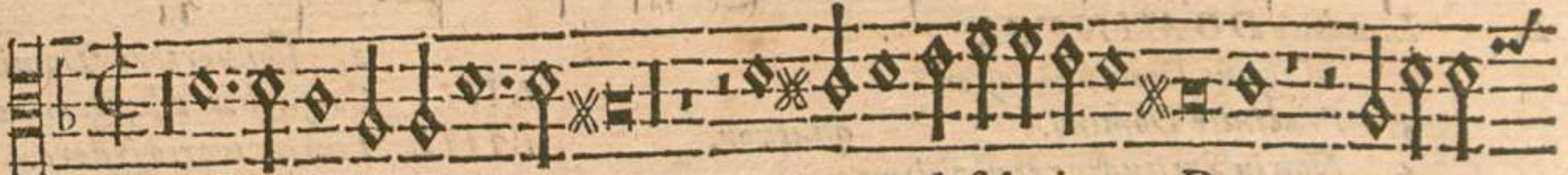
- LVII. *Quo properas facunde nepos Atlantis?*



Prima pars.

I.

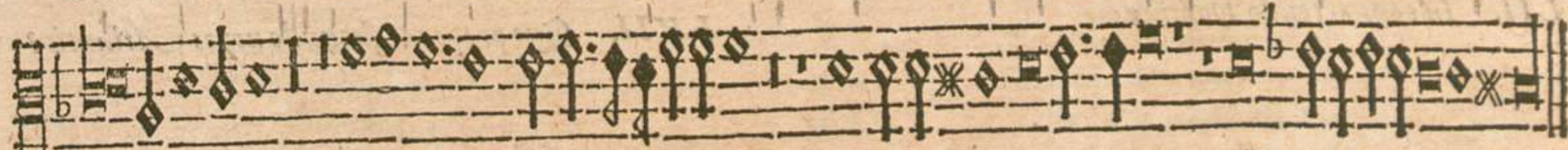
Sexta Vox.



Esu nostra redempti o, a mor & desiderium, Deus creator



omnium, homo in fine temporū, quæ te vicit cle mentia, ñ ut fer res



nostra crimina, crudelē mortē pa tiens, vt nos à morte tolleres. ñ

Secunda pars.



Nfernī claustra pe netrans, tuos captiuos redimens, ij



Victor trium pho nobili, ñ



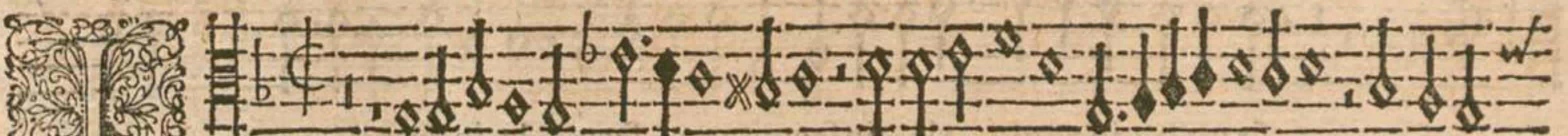
ad dextram Dei residens, ñ ad dextram Dei



residens, ad dextram De i residens.

Tertia Pars.

Duo.



Psa te cogat pi etas, vt mala nostra su peres parcendo,



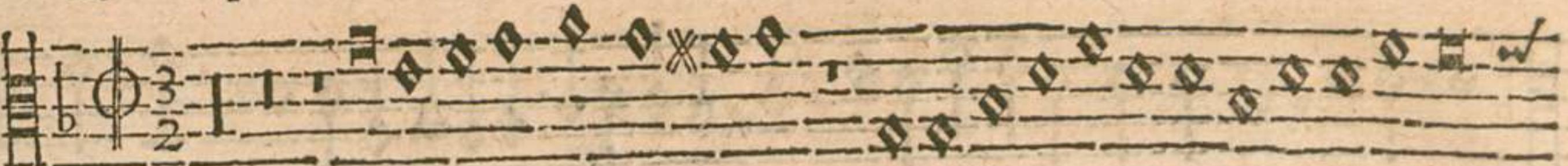
ñ & vo ticom potes nos tuo vultu saties, saties, nos



tuo vultu saties, nos tuo vultu sa ties.

Quarta pars.

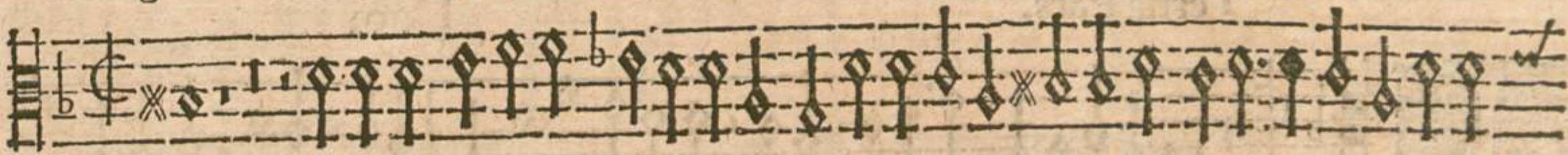
Sexta Vox.



V esto nostrum gaudium, ñ tu esto no-



strum gaudi um, qui es futurus præ mium, ñ qui es futurus præmi-



um, sit nostra in te glo ria in sempiterna secu la, in sempiterna secula, ñ



A men, A men, Amen.



Prima Pars.

II.

Sexta Vox.

N principio erat ver
bum, in principio erat ver
bum, & verbum
erat apud De um, & Deus erat ver
bum, hoc erat
in principio apud Deum, Omnia per ipsum fa
cta sunt, & sine ipso factum est ni hil,
& sine ipso factum est nihil, factum est ni
hil, quod factum est. In ipso vita e
rat, Quod factū est. In ipso vita e
rat, & vi ta erat lux hominū, & tene
bræ, & tenebræ am nō cōprehenderunt, nō cōprehenderūt, non com prēhende
runt.

BBb

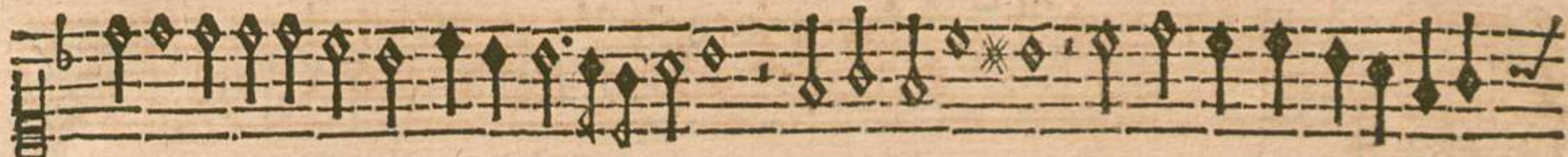
Secunda Pars.

Quatuor Vocum.

Sexta Vox.

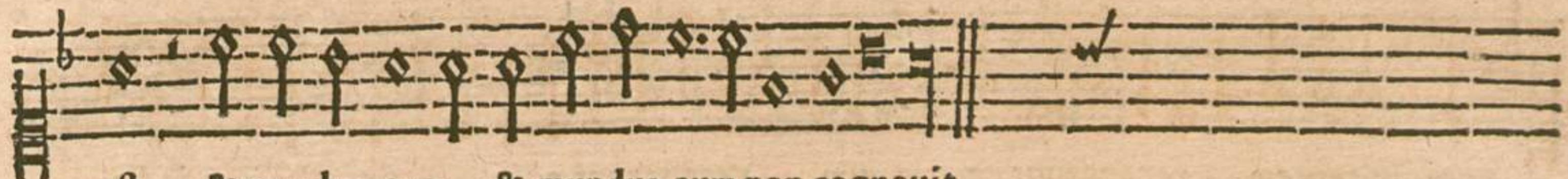


Vit homo mis
 sus à Deo, cui nomen c-
 rat Io
 annes, vt testimonium
 per-
 hiberet de lu
 mine, vt omnes
 crederent per illum, non erat il-
 le lux, sed vt testimonium perhiberet de lumine, sed vt
 testimonium perhiberet de lumine, e rat lux vera, quæ illuminat omnem homi-



nem venientem in hunc mun

dum, in mundo e rat, & mundus per ipsum factus

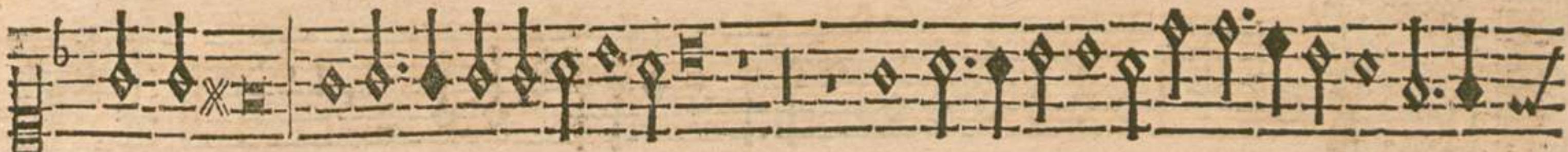


est, & mundus cum, & mundus cum non cognouit,

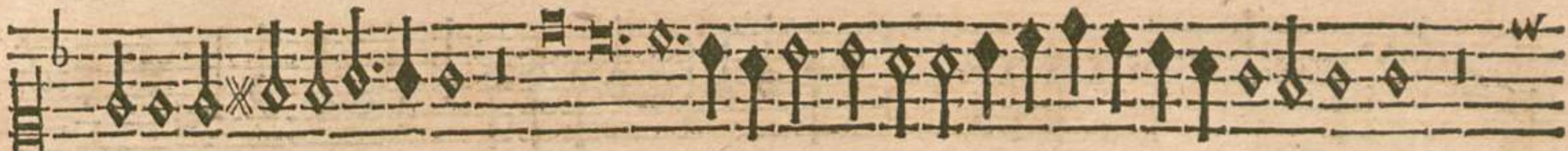
Tertia Pars.

Sexta Vox.


 N propria ve nit,& sui cum non re cepe runt,
 quotquot autem receperunt e um, receperunt e um, dedit
 eis potestate tem,filios Dei fie ri, his qui credunt in
 nomine e ius, Ne que ex voluntate car nis,ne que ex voluntate viri, sed ex
 Deo na ti sunt. Et verbum caro, & verbum ca ro fa-



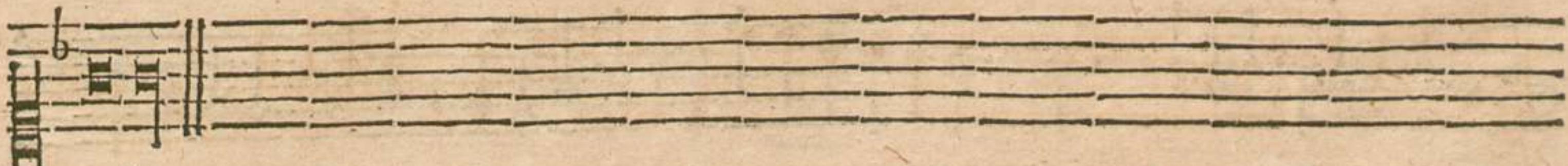
ctum est, & habitauit in no bis, & vidimus gloriam e ius, glori-



am quasi vni geniti, plenum gra tiæ & ve ritatis,



& ve ritatis, & ve ritatis, & veritatis, & ve ri-



tatis.



v r, *



Prima Pars.

III.

Sexta Vox.



Auda Hierusalem, lauda Hieru
salem Dominum, lauda Deum



tuum Sy on, quoniam conforta
uit seras portarum tua rum,



be nedixit filis tuis in te, be nedixit si
ljs tu is



in te, tuis in te, qui posuit fines tu
os pa cem, & adi-



pe frumenti sa tiat te, & adipe frumen ti sa
tiat te,

Secunda Pars.

Sexta vox.



Vi emittit:

Velociter, velociter, velociter currit sermo eius, veloci-

ter currit sermo eius, velociter currit sermo e ius, qui dat niuem sicut lanam, ñ

nebulam, nebulam sicut cinerem spargit, mittit crystallum su um si-

cut buccellas, sicut buccellas, ante faciem frigoris e ius quis sustinebit? quis

sustinebit?

ñ

quis susti ne

bis?

Tertia Pars.

Trium vocum.

Sexta Vox.



Mittet ver-

bum

suum, emit

tet ver-

bum suum, & liquefaciet ea, & liquefaciet ea, flabit spiritus eius,

& flu

ent, & flu

ent aquæ, qui annunciat ver bum suum

Iacob, iustitias, iustitias & iudicia sua, & iudicia sua

Israël, Is

raël,

Isra

el. Is

raël,

Isra

el.

Quarta Pars.

Sexta Vox.



ter, non fecit taliter omni nationi, & iudicia sua non manifesta-

uit eis, non manifestauit eis, non manifestauit eis, non ma nifesta-

uit eis, non manifestauit e is, non manifestauit e is.

CCc

Prima Pars.

III.

Sexta Vox.



Vm natus esset. In Bethlehem Iudæ, in diebus Herodis Re gis.

Vbi est qui natus est Rex Iudæorum? stellam eius

in oriente, & venimus adorare eum, & venimus

adorare eum. Audiens autem, turbatus est, turbatus

est, & omnis Hierosolyma cum illo, & congregans omnes principes sacerdotum, &

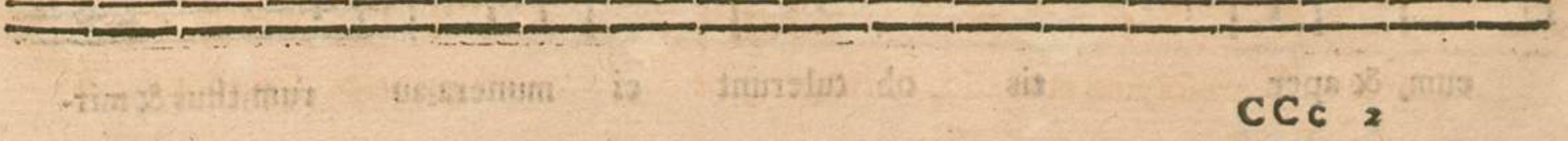
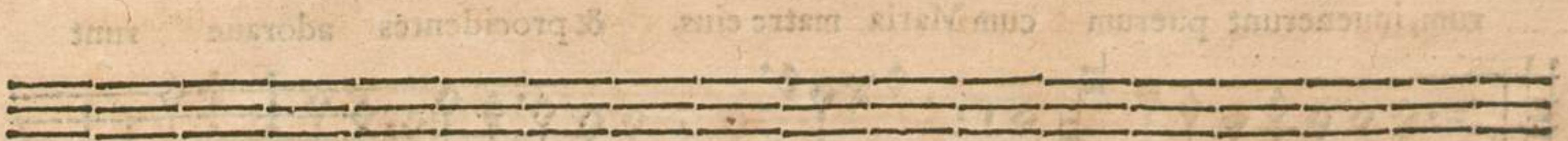
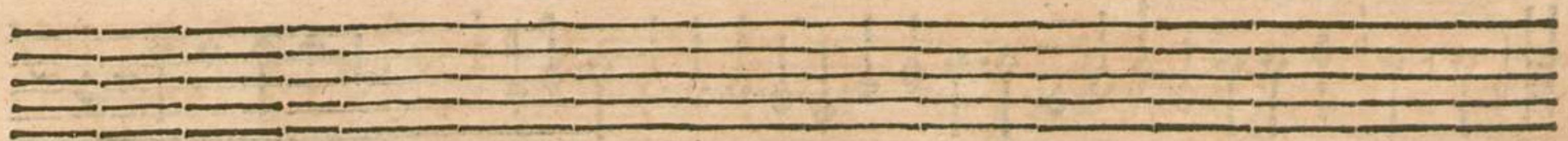


scri bas po puli, sciscitaba tur ab e is, vbi Christus, vbi



Christus na sceretur, nasceretur.

Secunda Pars
tacet.



CCc 2

Tertia Pars.

Sexta Vox.

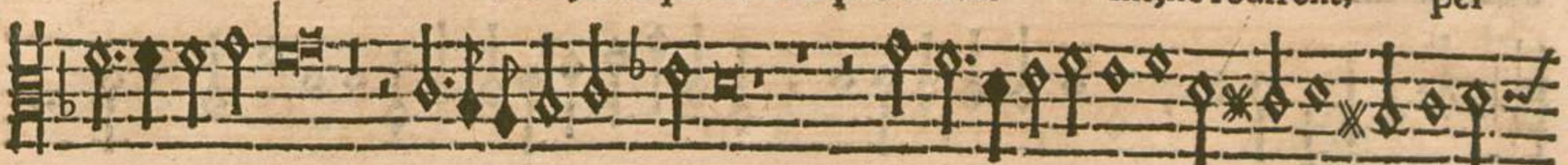


Ecce stella, quam viderant in oriente, antecedebat
 eos, usque dum veniens staret supra ubi erat puer, gaudi si
 sunt, gaui sunt, gauisi sunt gaudio magno valde, inuenerunt puerum, inuenerunt puerum cum Maria matre eius, & procidentes adorauerunt eum, & aper-
 tis ob tulerunt ci munera, autem thus & mir-

The musical score consists of six staves of Gregorian chant notation. The notation uses square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large decorative initial 'E'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff. The voices are labeled 'Tertia Pars.' and 'Sexta Vox.' above their respective staves.



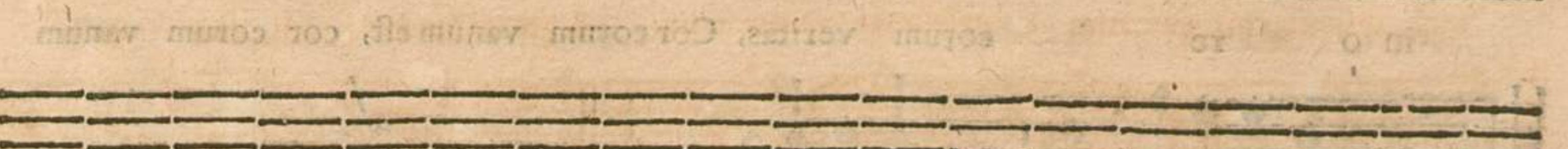
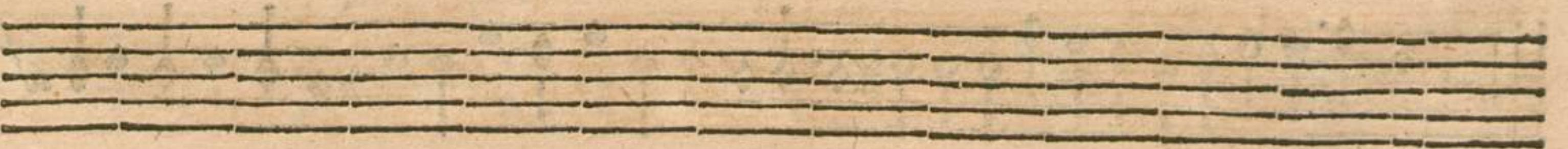
rham, & responso accepto in som' nis, ne redirent, per



aliam viam re uer si sunt, per aliam viam reuer si sunt in regi-



onem suam, in regionem suam, in regio nem su am.



Prima Pars.

V.

Sexta Vox.



O mine deduc me, Do mine, in iustiti a
 tu a, in iusti tua, propter ini-
 micos me os, Dirige, dirige inconspe tu tu o vi am meam,
 in o re corum veritas, Cor eorum vanum est, cor eorum vanum
 est, ē cor eorum vanum est.

Secunda Pars.

Sexta Vox.


 Epulchrū pa tens, sepulchrum patens est guttur eorum, est guttur
 orum, ē linguis su is, linguis su is dolose age bant, do-
 lose age bant, dolose age bant, iudica il los, iudica il los
 Deus, iudica il los Deus, ē iudica il los Deus, iudica il los Deus,
 iudica il los Deus, ē iudica illos Deus, iudica illos Deus.

Prima Pars.

VI.

Sexta Vox.



Ixit Ioseph vndeциm fratribus su-

is: ego sum Ioseph, quem vendidistis in Ægyptum,

adhiuc viuit

pa-ter no-

ster

se

ni

nior,

de quo dixeratis mihi hi-

te,

ad ducite eum ad

me,

ut possit viuere.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Vnciauerunt Iacob dicentes, dicentes: ñ Joseph fi-
 lius tuus viuit, & i pse dominatur in tota terra Ægypti,
 in tota terra Ægypti, quo audi to reuixit spiritus eius, & di-
 xit: ñ sufficit mihi, va dam & videbo eum, an-
 te quam moriar, ante quam moriar, antequam mo riar.

DDDd



Canon ad sextam.

VII.

Sexta Vox.

Erbum caro factum est, & habitauit in nobis, & habi-
tauit in no bis, & vidimus gloriam e ius, ॥

gloriam quasi ॥ vnige niti à patre, plenum gra-
tiæ & veritatis, plenum gratiæ & veritatis, & veritatis, ॥ &
veri tatis, & verita tis.



Prima Pars.

VIII.

Sexta Vox.



Esu, corona virginum, corona virginum, quem mater illa conce-



pit, quæ sola virgo peperit, quæ sola virgo peperit, quæ sola virgo peperit, hæc vota



clemens ac

cipe, qui pascis inter lilia, qui



pascis inter li

lia, septus choreis virginum, septus choreis virginum, spon-



sus deco

tus gloria,

sponsisque reddens præmia, sponsisque reddens præmia.

DDd 3

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Vocunque pergis, virgines, quocunque pergis, virgines,

quocunque pergis, virgines sequuntur, atque laudibus post te canen-

tes cursitant, hymnosque dulces personant, hymnosque dulces

Tertia
Pars
tacet.

personant, hymnosque dulces personant.

Quarta Pars.

Sexta Vox.



Aus,honor, virtus, glo ria, Deo patri & filio, san-

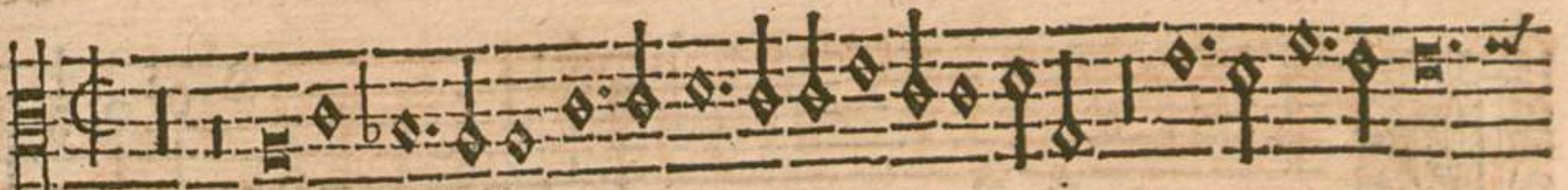
sto si mul, sancto simul paraclito, in seculorum se cula, in seculorum secu-

la, in seculorum se cula, A men, A men, A men,

A men, A men, Amen.

IX.

Sexta vox.



Vare tristis es, quare tristis es anima mea: quare tristis es



anima me a: quare tristis es anima mea: & quare conturbas me: &



quare con turbas me: spera in Deo, spera in Deo, spera in



Deo, spera in Deo, spera in De o, Quoniam in die mandauit Dominus, quoniam in di-



e mandauit Dominus, mandauit Do minus misericordiam suam, mi-



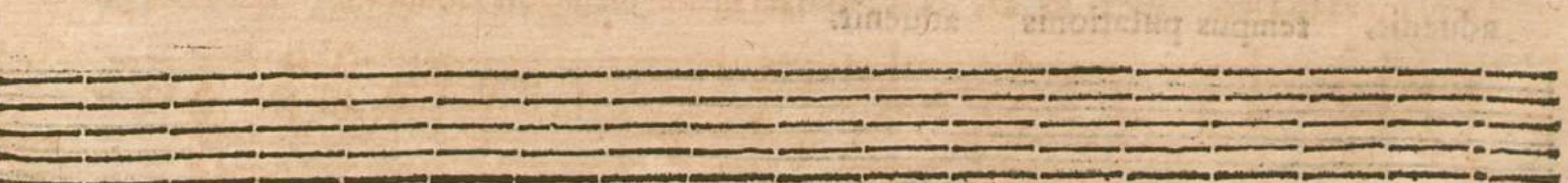
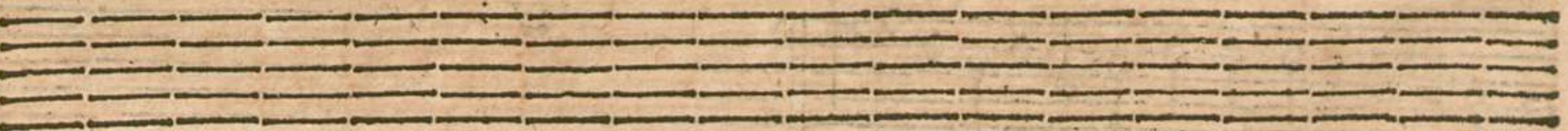
misericordiam suam, misericordiam suam, misericordiam su am, & no-



& te canticum e ius, & no & te canticum eius, & nocte canticum e ius,



canticum e ius, canticum e ius.





Prima Pars.

X.

Sexta Vox.

Vr

ge,propera, sur

ge,propera, &

veni,iam hyems trans̄it, imber ab̄it, & receſ sit, flores apparue-

tunt in terra

noſtra, tempus putationis aduenit, tempus puta tionis

aduenit, tempus putationis aduenit.

Secunda Pars.

Sexta Vox.

Vrge, propera. Amica me

a, in foraminibus pe træ, in cauer

a, ostende mihi faci em tu am, sonet vox tu a in auribus meis,

vox enim, vox enim tua dulcis, & facies tua deco ra, & facies tua, & facies tu a decora.

EEe



Prima Pars.

XI.

Sexta Vox.



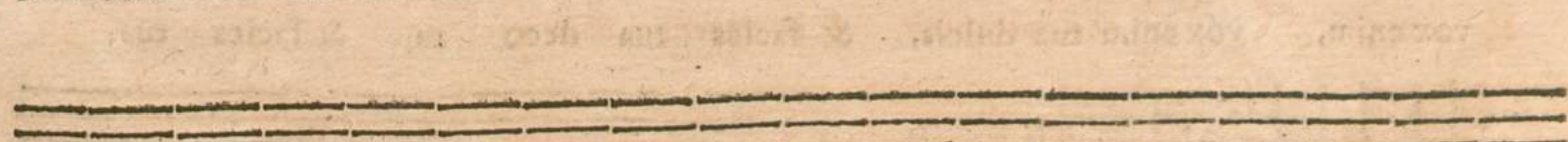
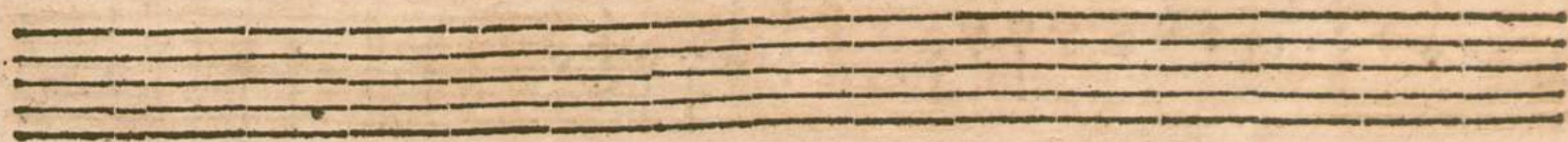
Oncupiscendo concupiscit anima mea laudare te, 6



Do mine, 6 Deus omnipotens, aperi labia mea, aperi labia me-



a, vt annunciet os meum, vt annunciet os meum laudem tuam.



Secunda Pars.

Sexta Vox.

A decorative initial letter 'B' from a historical manuscript. The letter is intricately framed by a dark border and features a central purple circular motif. The surrounding area contains dense, illegible text in a Gothic script.

Xaltabo te De us me us, Deus meus,in to to corde

o, & bene dicam, & benedicam, & benedicam nomini tuo, nomini

tuo, nomini tuo, in seculum, & in æternum, & in æternum, & in æ-

ternum, & in æternum, & in æternum, & in æternum.

Prima Pars.

XII.

Sexta Vox.



Imor & tremor ḥ

venerunt super me, ḥ

ve nerunt super me, & caligo cecidit, cecidit super me, misere

mei, Domine, mi se re me i, quoniam in te confidit anima me-

2. ḥ

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Xau di Deus deprecationem meam, depreca tio nem

meam, quia refugium meum es tu, refugium meum es tu, & adiutor fortis, Domine,

Domine, in uo caui te, non confundar, nō cōfundar, ॥ non confundar, ॥

॥

non confundar, ॥

non confundar. ॥

॥



Prima Pars.

XIII.

Sexta Vox.

Exilla regis pró
deunt, ful-

get cru cis, fulget eru cis mysterium, quo carne carnis

conditor suspensus est pati bulo, quo

vulnera tus insuper mucrone dī ro lanēcē, vt nos lauaret criminē,

vt nos lauaret criminē, manauit vnda sanguine, manauit vnda sanguine.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Mpleta sunt, impleta sunt, quæ concinit Dauid si delis carmi-

ne, dicens, in natio nibus regnauit à ligno De us, Arbor deco,

ra & ful gida, ornata regis purpura, ele cta digno

Tertia
Pars
tacet.

stipite tam sancta membra, tam sancta membra tangere, tam sancta membra tangere.

Quarta Pars.

Sexta Vox.



Crux aue, spes vrica, hoc passionis tem pore, auge
pi is iustitiam, reis que dona veniam. Te summa Deus trinitas, collau-
det omnis spi titus, quos per crucis mysterium salua reges per secula,
salua reges per secula, Amen.



Prima Pars.

XIII.

Sexta Vox.

Vptiæ fa stæ sunt in Chana Ga li læ æ, in Chana
Galilææ, & erat, & erat mater Iesu ibi, & erat mater Iesu i bi.Vo.
catus est autem & Iesus, vocatus est autem & Iesus, & discipuli e ius, ad nupti-
as, ad nuptias. Di cit mater Iesu ad eum: Vi num, vi-
num non ha bent. Quid mi hi & tibi est mulier: quid mihi & tibi
est mulier: nondum venit hora mea, nondum venit hora mea. hora mea
FFf

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Ixit ma tere ius ministris, quodcunque dixerit vobis faci-

te. Erant autem ibi la pideæ hydriæ sex, positæ secundum purificatio-

nem Iudeorum, capientes singulæ metretas bi nas vel

ter nas, imple te hydrias a qua, & impleuerunt e-

Tertia
Pars tacet.

as, & impleuerunt e as usque ad summum, usque ad summum.

Quarta Pars.

Sexta Vox.



Mnis homo primū bonū vinū ponit, primū bonū vinū ponit, & cum inebri-

ati fuerint, tunc, tunc id quod deterius est, tu autem seruasti, tu autē serua sti vinū bonū, vinum

bo num, usque ad huc, usque ad huc. Hoc fecit initium signorum

Ie sus in Chana Galilæe, & ma nifestauit gloriam suam, & crediderunt in

c um discipuli cius, discipuli cius, ē discipuli cius.

F F f 2



Prima Pars.

XV.

Sexta Vox.

Vnior fui. Etenim senui, & non vi di iustum derelictum, & non

vidi iustum derelictum, nec semen eius, nec semen eius quærens panem, quærens

panem, miseretur & com modat, & semen illius in benedicti o-

ne erit, in benedictione erit, in bene dictione erit, in benedictione erit.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Eclina, decli na à malo, à malo, &
 fac bonum, & fac bo num, & fac bo num, & fac bonum, &
 inhabita in seculum seculi, custodi innocentiam, & vi de, & vide
 æquitatem, quoniam sunt reli quiæ, quoniam sunt reli quiæ homi ni pacifi-
 co, homini pacifico.

FFF :



Prima Pars.

XVI.

Sexta Vox.

Ongratulamini,
congratulamini mihi
omnes, mihi o mnes, congratulamini, congratulamini mihi omnes,
qui diligitis, qui diligitis, qui diligitis Dominum, quia quem quærebam
apparuit mihi, apparuit mihi, quia quem quærebam apparuit mi hi,
apparuit mi hi, & dum silerem ad monumentum, & dum sile-

rem ad monumentum, vidi Dominum meum, vidi Dominum me um, Do-

minum meum, Alleluia, Alle lu ia, Alle lu ia,

Alle lu ia, Alle lu ia, Allelu ia,

Alle lu ia.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Vlerunt Dominum me um, & nescio vbi
suerunt cum, & nescio vbi posuerunt cum, dicunt
e i an geli, dicunt ei angeli: mulier, quid ploras?
mulier, quid plo ras? Surrexit sicut dixit, surrexit sicut dixit, præ
cedet vos in Galilæam, in Galilæam, præcedet vos in Galilæam,

præcedet vos, præcedet vos in Ga
lilæ am,

in Galilæ am, Alle lilia, Alleluia, Alle
lilia, Alleluia, Alleluia, Alle

lilia, Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alle

ia, Allelu ia.

2 FFF



Prima Pars.

XVII.

Sexta Vox.

Secunda Pars.

Sexta Vox.

 Ifi c go abiero, nisi ego abiero, nisi ego abiero,
 paraclitus non ve niet, paraclitus non veniet, Dum assumptus fuero,
 mittā vobis cum, ñ mittam vobis cum, rogo pro vobis patrem, vt ipse vos
 custodiat, vt ipse vos custodiat, Allelu ia, Alle luia, Al-
 lelu ia, Allelu ia, Alle luia, Alle lu ia.

XVIII.

Sexta Vox.



Omo cum in honore es
 set, non in tel-
 le
 xit, non intellexit, non intellexit, comparatus est iu
 mentis
 insi pientibus, comparatus est iumentis insipien
 tibus, insipientibus,
 & similis fa etus est illis, & similis factus est illis, & similis factus est il lis.



Prima Pars.

XIX.

Sexta Vox.

Vditellus, audi tellus, audi magni maris limbus, audi o mne quod vi-
uit sub sole, huius mundi decus & gloria, huius mundi decus & gloria, Quām sint fal-
sa & transitoria, & transitoria, vt testantur hæc temporalia, non in vno statu manenti-
a, Nul li valet Regalis di gnitas, nulli valet corporis quantitas, nulli artium
valet profunditas, nullum salvat ge nus aut species, transferunt, transferunt
rerum materies, vt à sole, vt à sole liqueficit glacies.

Secun-
da Pars
tacet.

Tertia Pars.

Sexta Vox.



Bi Dauid rex doctissimus: rex doctissimus: v bi Salomon: vbi Absa-

lon pulcherrimus: v bi Absalon pulcher rimus: cum Helena Paris pulcherrima: transi-

erunt legem mortalium, per vni us momenti spacium, ceciderunt in profun dum

vt la

pides, quis scit an detur eis requies: Sed tu Deus rector

fi delium, fac te nobis semper propiti um, cum de malis fiet iudicium, sicut iudicium.



Prima Pars.

XX.

Sexta Vox.

Ominus mihi. Non time
bo, non timebo, Domi-
nus mihi adiu tor, non time bo, quid faciat mihi ho-
mo, Dominus mihi adiu tor, & ego, & ego despiciam,
despiciam inimicos meos, n inimicos meos.

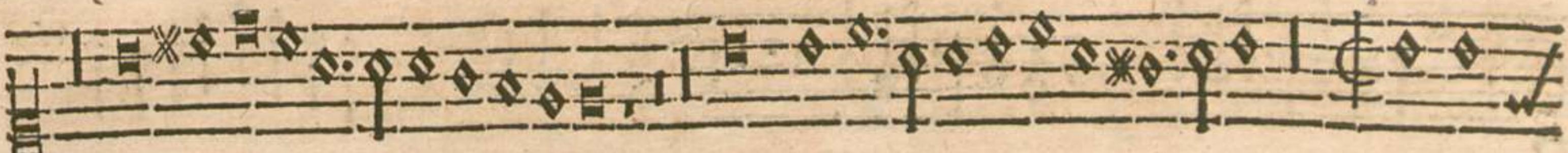
Secunda Pars.

XX

Sexta Vox.



Onum est confidere in Domino, quam confidere in homine,



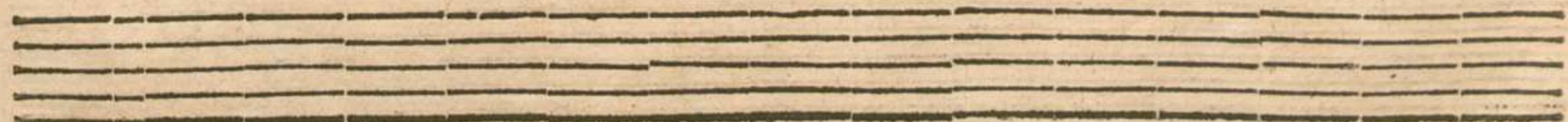
bonum est confidere in Domino, quam confidere in homine. Bonum



est spera re, bonum est spera re in Domino, quam spera-



re in principibus, in principibus, in principibus, in principibus.



Prima Pars.

XXI.

Sexta Vox.



Nfelix ego, omnium auxilio, omnium auxilio desti-
 tutus, qui cœlum terramque offendit, quo ibo? quo me vertam? ad quem confugiam?
 quis mei miserebitur? ad cœlum oculos leua re, leuare non audeo, quia
 ei grauiter peccavi, in terra refugium non inuenio, scandalum fu i. Quid
 igitur faciam? desperabo? absit, pius est saluator meus.

GGg

Secunda Pars.

Quatuor vocum.

Sexta Vox.



A musical score for four voices and a sixth voice. The music is written on five-line staves. The top staff is labeled 'Quatuor vocum.' and the bottom staff is labeled 'Sexta Vox.' The lyrics are as follows:

Olus igitur Deus refugium meum, refugium meum, ipse non de-
spici et opus suum, non repel leti imaginem suam, non re-
pel let imaginem suam, imaginem suam.

The music consists of two systems of five-line staves each. The first system starts with a common time signature and a soprano C-clef. The second system starts with a common time signature and a soprano C-clef. The notation uses black note heads and vertical stems. The lyrics are placed below the staves, corresponding to the vocal parts.

Tertia Pars.

Sexta Vox.



D te i gitur, pñs sime Deus, Quoniam tu solus

spes me a, tu solus refu gium meum. Quid autem dicam tibi, cum o cu-

Ios leuare non au deam: Verba doloris effundam, miseri-

cordiam tuam implorabo, & di cam: miserere mei Deus, miserere mei De-

us secundum magnam misericordiam tuam.

GGg 2



XXII.

Sexta Vox.

Nni nostri, ñ anni nostri, ñ anni
nostri sicut a ranea meditabuntur, in i psis septu-
aginta anni, Si au tem in potentatibus, octoginta an ni, Et
amplius eorum labor & dolor, labor & dolor, ñ labor & dolor, ñ
labor & dolor, labor & dolor.



XXIII.

Sexta Vox.

N monte oli ueti ij oraui ad patrem:pater,
pater, si fieri potest, ñ transeat à me, transeat à me calix
iste, spiritus quidem prom tus est, caro au-
tem infirma, Fiat voluntas tu a, fiat voluntas tu a.

G G g 3



Prima Pars.

XXIII.

Sexta vox.

Mors, quam amara est memoria tua homini pacem ha-

benti, homini pacem habenti, in substantijs suis, in substantijs suis, viro qui-

eto, & cuius viæ directæ sunt in omnibus, & adhuc valen-

ti
accipere cibum, accipere ci
bum.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Mors, bonum est iudicium, iudicium tuum, homini indi-



genti, & qui minorat viribus, & qui minoratur viribus,



defecto extate, & cui de omnibus cura est, & incredibili, qui perdit



sapientiam, qui perdit sapientiam, sapientiam, qui perdit



sapientiam, n



Prima Pars.

XXV.

Sexta Vox.

Vâm magnificata sunt opera tua Domine,
opera tu a Domine, nimis profundæ factæ sunt cogitationes
tuæ, cogitationes tuæ, vir insipiens non cognoscet,
& stul tus non intelliget hæc.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Eatus ho mo, beatus homo, quem tu e tu-

dieris, quem tu erudieris Do mine, & de le-

ge tua, & de lege tua, & de lege tua a

docueris eum, docueris eum, docueris eum, ñ

docueris eum, ñ

H H h

XXVI.

Sexta Vox.



Quàm suavis est ij Domine, ô
 quàm suavis est Do mine spiritus tuus, qui vt dulcedinem tuam, qui vt
 dulcedinem tuam, qui vt dulcedinem tu am in filios demonstrares, pane suauissi-
 mo, pa ne suauissimo, pane suauissimo, de cœlo præstito, de cœlo præstito,
 esurientes reples bo nis,



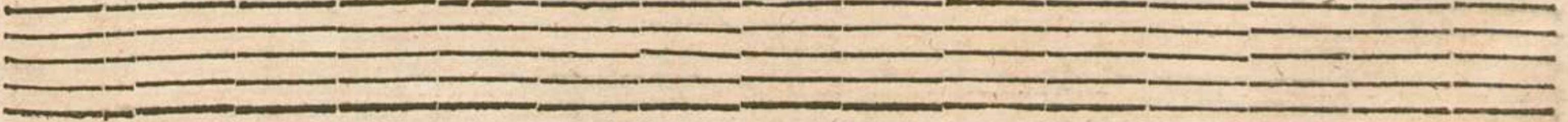
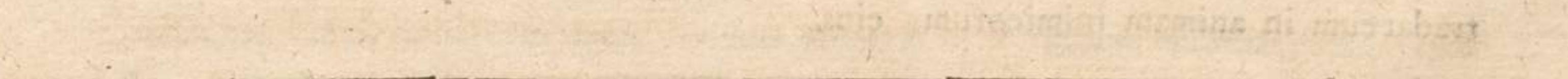
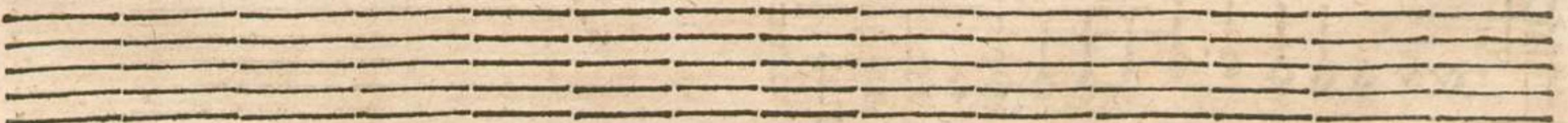
replies bonis, fastidiosos diuites, ñ



fastidiosos diuites, dimittens in anes, dimittens in-



a nes, dimittens in anes, ñ dimittens in a nes.

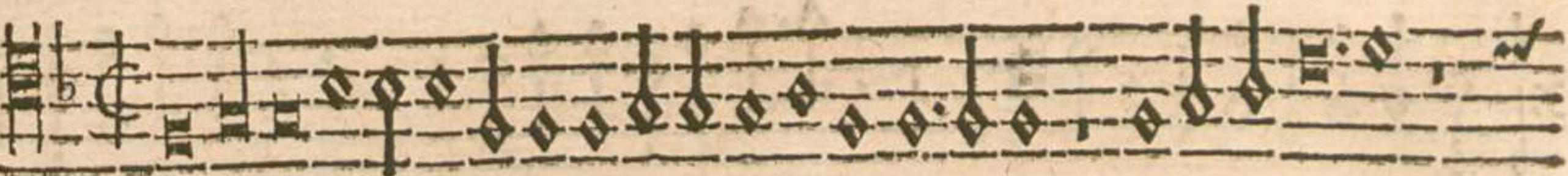




Prima Pars.

XXVII

Sexta Vox.



Eatus, qui intelligit super egenum & pauperem, in die mala



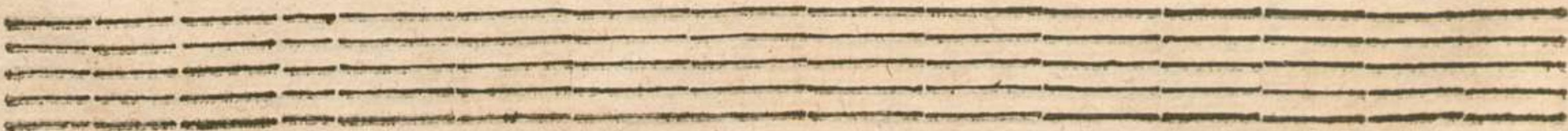
liberabit eum Dominus, Dominus conseruet eum, &



viuifiet cum, & beatum faciat cum in terra, & non tradat cum, & non



tradat eum in animam inimicorum eius.



Secunda Pars.

Sexta Vox.



stra tum eius verlasti in infirmitate eius. E go dixi: Domine



miserere mei, miscrere mei, sana animam meam, animam meam, quia



pecca ui tibi, quia peccauit i bi, quia peccauit ^ñ H H h tibi.

Prima Pars.

XXVIII.

Sexta Vox.



A page from a historical music manuscript featuring two staves of Gregorian chant notation. The notation uses square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large initial 'E'. The lyrics 'Remuit spiritu. Lazare, veni foras, ñ' are written below the notes. The second staff continues the melody with the lyrics 'Lazare, ve- ni foras, ñ'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the top of each staff.

Secunda Pars.



A page from a historical music manuscript featuring two staves of Gregorian chant notation. The notation uses square neumes on four-line red staves. The first staff begins with a large initial 'V'. The lyrics 'Idens Dominus. Lazare, veni foras, ñ' are written below the notes. The second staff continues the melody with the lyrics 'Lazare, veni fo- ras, ñ'. The music is in common time, indicated by a 'C' at the top of each staff. The lyrics 'Lazare, Lazare, veni foras.' appear at the end of the section.

XXIX.

Sexta Vox.



Eroum siboles, amor orbis Carole nostri,



solus es, afflito Musarum tempore, tempore alumnos qui colis, qui colis,



& facili largiris munera dextra. Propterea celebrat te Musica diua liben-



ter, laudibus & meritis ad sidera, ad sidera tollere gestit. Viue diu, viue diu, Austria-



cæspes optima maxima gentis, spes optima maxima gentis, maxima gen tis.



Resolutio Canonis.

XXX.

Sexta Vox.

Reator omnium Deus, ḥ terri-

bilis & fortis, ḥ & iustus, & misericors,

da pacem Domine in diebus nostris. ḥ

Below the music are two sets of blank five-line staves, one above the other.



XXXI.

Sexta Vox.

A pacem Do mine in diebus nostris, in di
ebus nostris, quia non est alias, qui pugnet pro no bis, ij
nisi tu Deus noster, nisi tu Deus, nisi tu Deus no
ster, De us no ster.



Prima Pars.

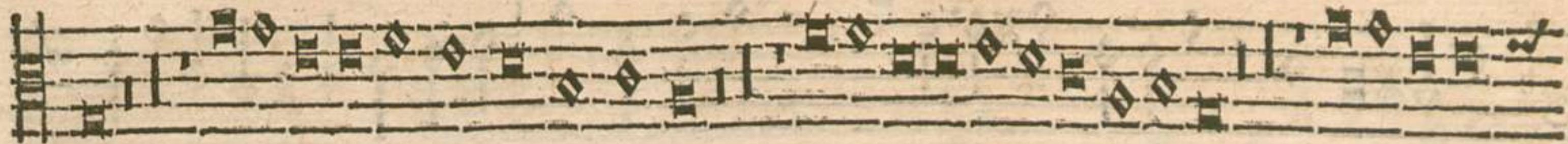
XXXII.

Jubilate Deo.

Sexta vox.



I Deus nobiscum, quis contra nos



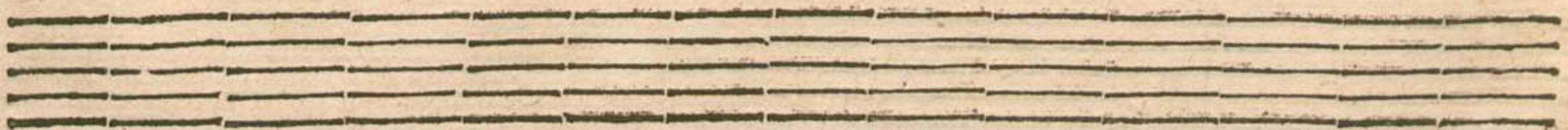
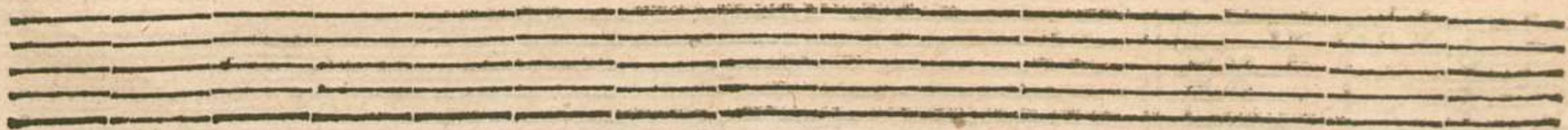
si Deus nobiscum, quis contra nos

si Deus no-



biscum, quis contra nos

ij



Secunda Pars.

Populus eius.

Sexta Vox.



I Deus nobiscum, quis contra nos?

¶

si Deus nobiscum, quis contra nos?

¶

si

Deus nobiscum, quis contra nos?

¶



Prima Pars.

XXXIII.

Sexta Vox.

Crux splendi dior cun etis a stris, mun-

do celebris, hominibus mul tum amabilis, hominibus multum ama bilis, sancti-

or vniuer sis, sanctior vniuersis, ij

quæ sola fui sti digna, quæ sola fuisti di gna por tare ta-

lentum mundi, portare talentum mundi, portare talentum mundi. ij

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Vlce li gnum, dulces clauos, dulcia ferens pon dera, dulcia

ferens pondera, salua præsentem cateruam, salua præsentem cateruam, in tuis lau-

dibus con gregatam, in tuis laudi-

bus congregatam. Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia,

Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alle luia.
III i 3

Prima Pars.

XXXIII.

Sexta Vox.



Eni creator spi ri tus, mentes tuorum, mentes tuo-

rum visita, imple super na, n imple super na grati-

a, quætu creasti pe stora, qui paracletus diceris, donum Dei altissimi, fons viuus i-

gnis charitas, & spiritu lis vncio, & spiritu lis, & spiri-



ta lis vncio, & spiritualis vncio.

Secun-
da Pars
tacet.

Tertia Pars.

Sexta Vox.

XXX

O stem repellas lon- gius, pacemq; dones protinus, ductore sic

te præui o vite mus, vite mus omne noxiūm, per te sciamus da patrem,

noscamus atq; filium, h te vtri usq; spiritum credamus, credamus omni tempo-

re. Gloria pa tri Domino, natoq; qui à mortuis sur re-
xit, ac paraclito, h in seculorum se cula, A men.



Prima Pars.

XXXV.

Sexta Vox.

Ocu tus sum in lingua me a, notum fac mihi ñ

Domine, Domine, si nem meum, & numerum ñ

dierum meorum, dierum meorum, quis est, vt sci am, quid desit mihi,

vt sci am, quid desit mi hi, ñ quid desit mi hi.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Ac mecum.

Vt videant

qui oderunt me,

& confundan-

tur,

quoniam tu Domine,

tu Domine adiuuisti me,

& con-

solatus es me,

& consola

tus es me,

ij

sibol non, &

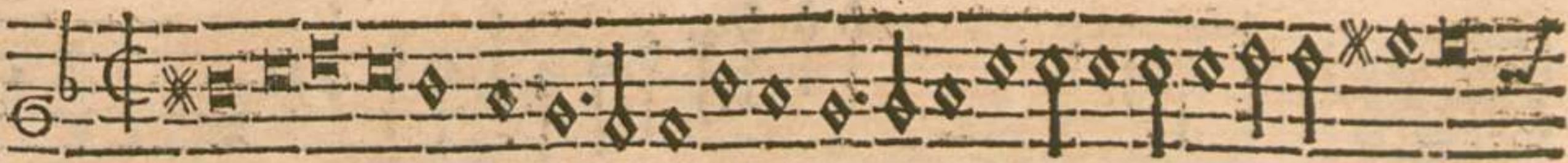
consolatus es me,

& consolatus es me.

K K k

XXXVI.

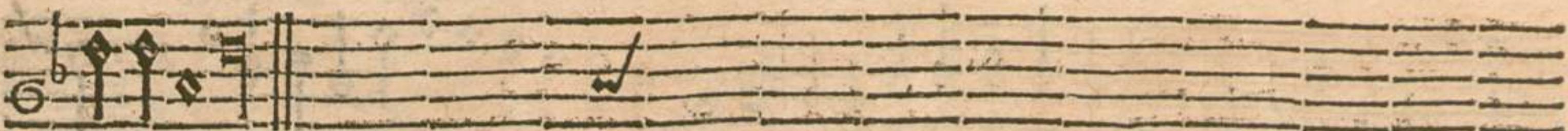
Sexta Vox.



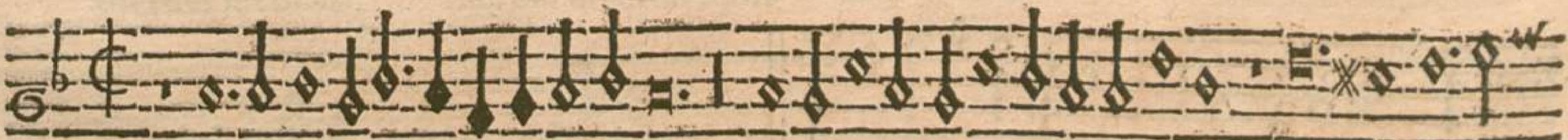
Eatus vir, qui non abiit, qui non abiit in consilio impi orum,



& in via peccatorum non stetit, & in cathedra pestilentiae, pe stimenti-



z, non sedit.

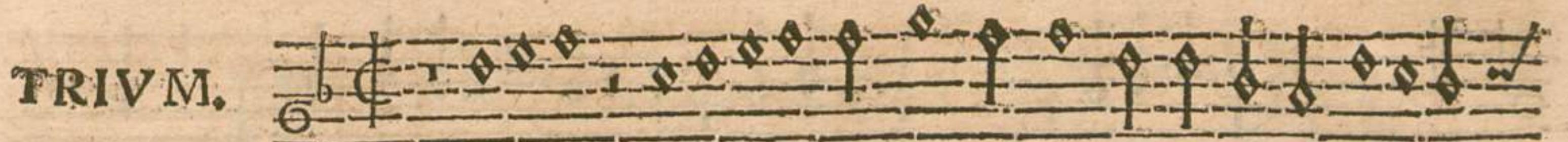


Sed in lege Do mini voluntas eius, & in lege eius me ditabi-



er, di e ac no ete, medita bitur die ac nocte.

TRIVM.



Et erit, & erit tanquam lignum, quod plantatum est secus de-



cursus a.

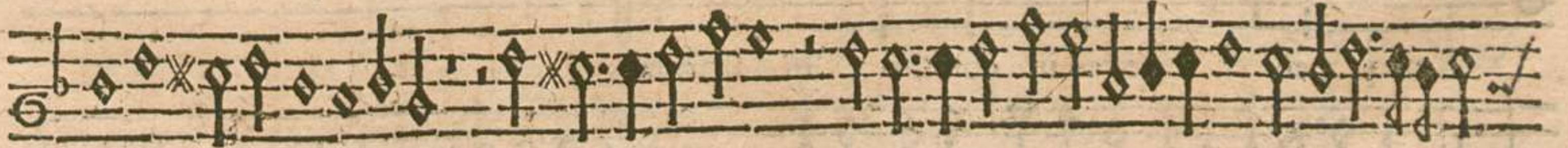
quarum, secus decur

sus aqua-



rum, quod fructum su

um dabit, quod fructum suum da-



bit ñ

in tempore suo, ñ

in tem pore su

Et folium
cius,tacet.



o, in tempore su

o,in tempore

suo, in tempore su o.

KKk 2



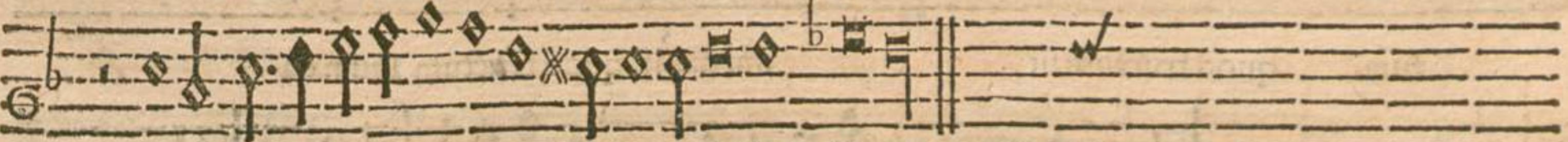
Non sic impñ, non sic, non sic impñ, non sic, sed tanquam puluis, sed



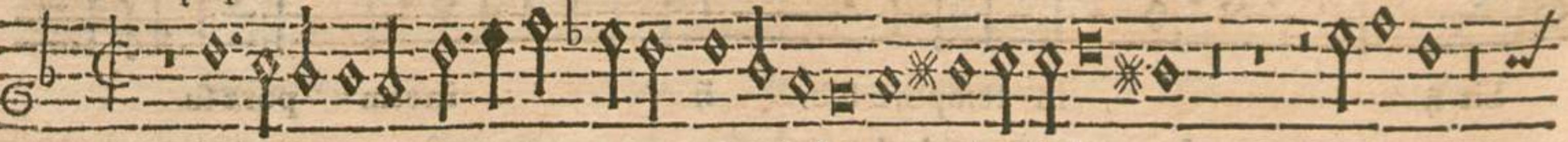
tanquam puluis, sed tanquam puluis, quem proñcit ventus à facie terræ.



Ideo, ideo non resurgunt impñ in iudi cio,



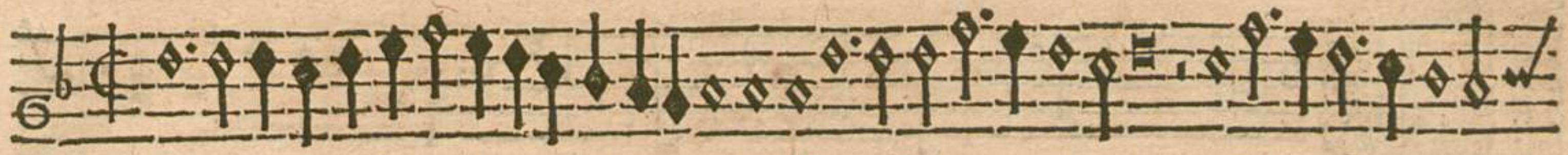
neq; pec catores in consilio iu storum.



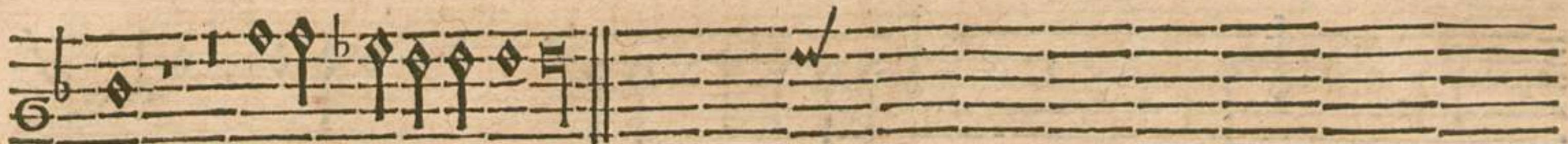
Quoniam nouit Do minus viam iustorum, viam iusto rum, & iter,



& iter impiorum peribit, impiorum peri bit.



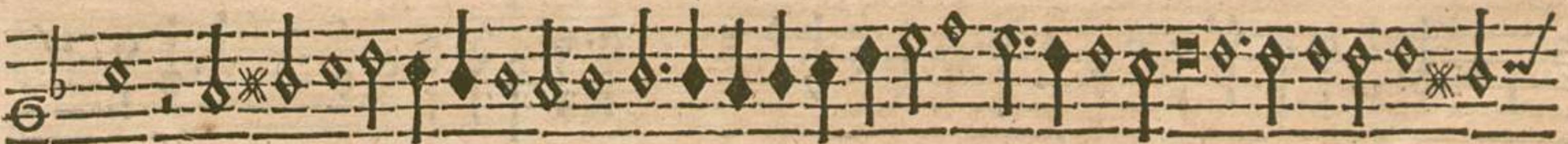
Gloria patri, Gloria pa tri, & fi li-



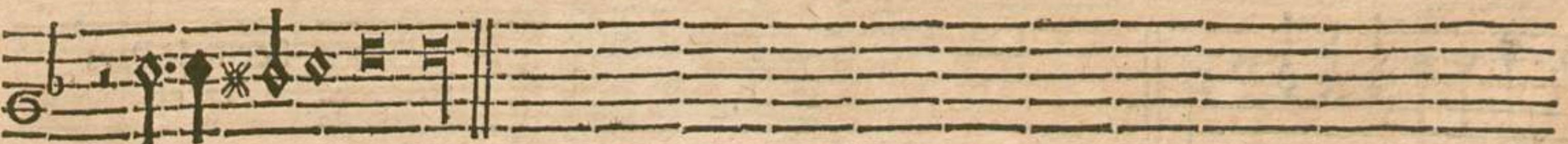
o, & spi ritui sancto.



Sicut erat in principio & nunc & sem per, & in secula, & in secu-



la se culorum, A men, seculo rum, A men, ij



secu lorum. Amen.

Prima Pars.

XXXVII.

Sexta Vox.



Ve me si de reo descendere iussit olym po,



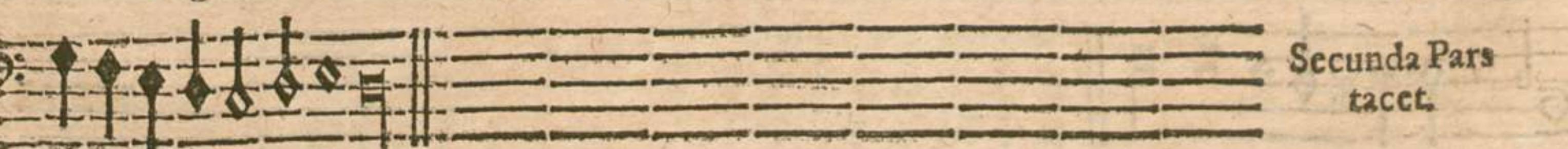
huc me crudeli vul nere, huc me crudeli vulnere fixit amor, langueo, langueo,



nec quisquam nostro succurrit amori, succurrit amori, quem nequeunt du ræ



frangere iura crucis, frangere iura crucis, frangere iura crucis, frangere



iu

ra crucis.

Secunda Pars
tacet.

Tertia Pars.

Sexta Vox.



E me solus a mor potuit perferre trium phum, per-
 ferre trium phum, ille pedes clavis fi xit, & ille manus, & ille ma-
 nus, si cupis er go animi mihi signa rependere gra ti, dilige pro
 tantis, sat mihi so lus amor, ñ sat mihi
 so lus a mot, sat mi hi so lus amor.

Prima Pars.

XXXVIII.

Sexta Vox.



N te Domine sperau, ij
 non confun dar in æter num, ij
 in iustitia tua libera me, in iustitia tua ij li-
 bera me, ij libera me, libera me, ij inclina ad me
 aurem tuam, ij acceleras ut c tuas me,

accelera, esto mihi in Deum protectorem, & in domum refugij,
vt sal-
uum me fa cias, vt saluum me, vt saluum me facias, vt saluum me facias,
vt saluum me facias.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Voniam fortitudo mea,

¶

quoniam fortitudo

mea, fortitudomea, & refugium meum es tu, & propter nomen tuum deduces

me, & enutries me, educes me, educes me de laqueo, quem absconderūt mihi, quoni-

am tu es protector, protector meus. In manus tuas Domine,

¶

cōmendo spiritum meum, redemisti me Do

mine Deus verita-

tis,

¶

Deus veritatis, Deus veritatis.



XXXIX.

Sexta Vox.

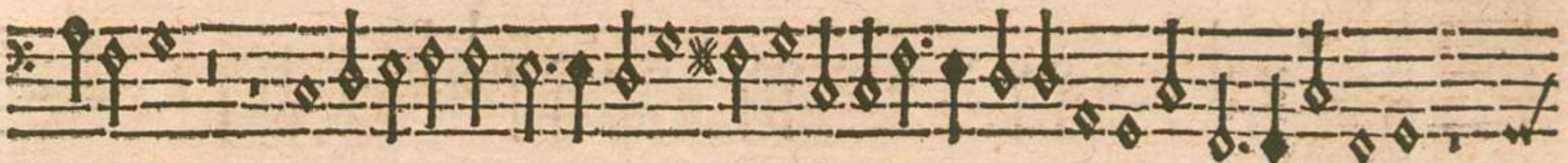
I qua tibi. Æquabit laudes nulla Camœna tuas, Æquabit
laudes nulla Camœna tuas, Æquabit
laudes nulla Camœna tuas, Æ-
quabit laudes nulla Camœna tuas.

XL.

Sexta Vox.



Ater no ster, qui es in cœlis, Sanctificetur,
 sanctificetur no men tuum, Adueniat regnum
 tu um, Fiat volun tas tu a, sicut in cœlo ij & in
 terra, Panem nostrum quotidianum, quotidianum, da nobis ho-
 die, Et dimitte nobis debita nostra, debita nostra, si cut & nos di-



mittimus, sicut & nos dimittimus

debitoribus nostris.



Et ne nos inducas in tentationem,

in tentationem. Sed libera, sed libera nos à



malo, sed libera nos.

à ma

lo.

Prima Pars.

XLI.

Sexta Vox.



Ityre tu. Recubans sub tegmine fagi, Sylue strem tenni Mu-
 sam meditaris auc na, Nos patriæ fines, & dulcia linquimus arua, ī
 Nos patriam fugi mus, tu Tityre lentoſ in vmbra, ī
 Formosam resonare doces Amaryllida ſyl uas, formosam,
 ces Amaryllida ſyl uas.

Secunda Pars,

Sexta Vox.



Melibæte, Deus nobis hæc ocia fecit, Namq; erit il-

le mihi semper Deus, illius aram

Sæpe tener nostris ab ouilibus imbuet a-

gnus, ab ouilibus imbuet agnus, errare boues, vt cernis, & ipsum ludere, quæ vel-

lem,

calamo per misit agresti, ludere, quæ vel

lem,

calamo

per misit agresti, permisit agresti.

XLII.

Sexta Vox.



Vnc gaudere licet, nunc gaudere licet, bibendum est, ij bi-
 bendum est, bibendum est, vt lex postulat, & iubet magister lætitiaz, lætitiaz, lætitia-
 z, quoniam patri rediere sacrata bacchanalia, sacrata bacchanalia, sacrata baccha-
 nalia, gaudeamus omnes, gaudeamus omnes, gaudeamus omnes, gaudea
 mus omnes, ij gaudeamus omnes.

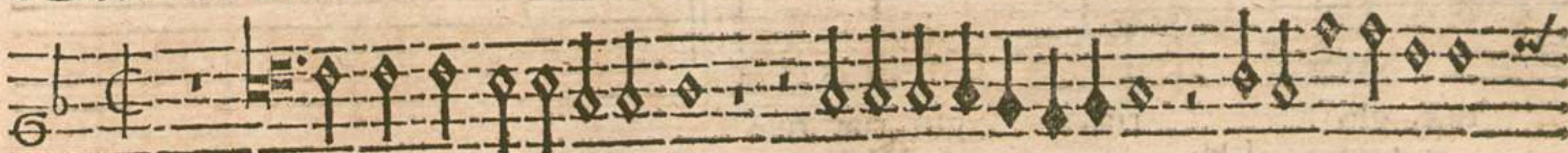
Te Deum laudamus.

XLIII.

Sexta Vox.



Externum.

Omnis terra ve
neratur, vene
ratur.Ti bi Cherubin & Seraphin,
& Seraphin, incessabili ij

vo ce proclaimant. ij



San

ctus, ij

san ctus, ij



san

ctus, ij

sanctus.

M M m

Ple ni sunt cœli & ter
tuæ, glo riæ, glo riæ tuæ.

Duo. Te propheta
rum laudabi lis nu merus,

Te per orbem,
tacet.

laudabilis ij numerus.

Ve neran dum tu um ve rum, & vnicum filium,
& vnicum filium.

Tu ad libe-
randum,
tacet.

Tu rex glo riæ Chri ste, ñ rex gloriæ Christe.

Tu ad dexteram Dei se des in glori a pa tris, in

gloria pa tris.

Te ergo quæsumus, tuis famulis sub ue ni, Quos pre-

cio.

so san.

guine redemisti, redemisti.

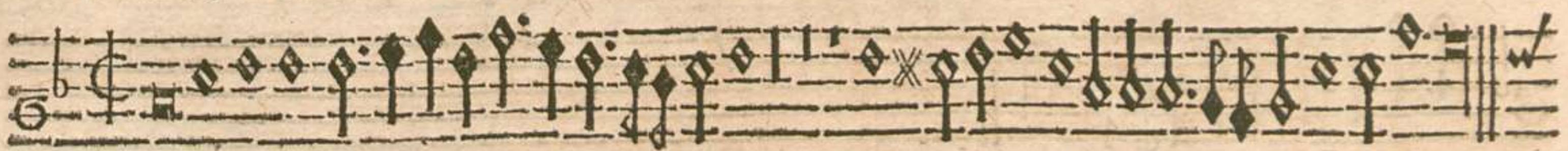
ñ
M M m 2



Saluum fac populum tuum, Domine, populum tu um,



Domine, & benedic hæreditati, hæreditati tu x.



Per singulos di es be nedicimus te, bene dicimus te.



Dignare, Domine, die i sto si ne peccato nos



custodire, sine peccato nos custodire.



Fiat, fiat mi sericordia tua Domine su per nos, quemadmodū sperauimus



in

te, sperauimus in te, sperauimus in

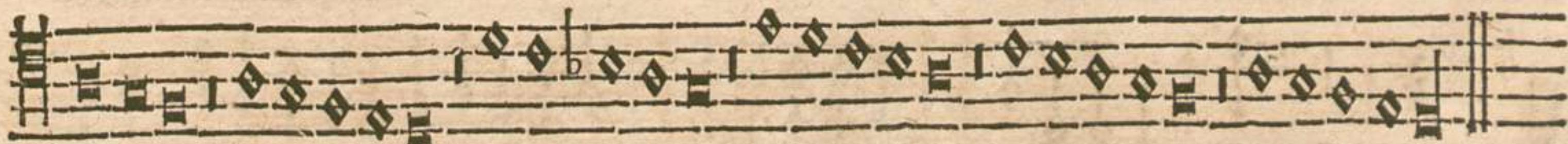
te. ij

XLIII.



Ibera me Domine. Respice finem, ij

Respice finem, Respice



ce finem, ij

Respi ce finem, ij

Respice finem. ij

M M m 3



XLV.

Sexta Vox.

Omine, Dominus noster, quām admirabile est nomen tuum in uniuersa terra. E leuata est magnificētia tua super cœlos. Ex ore infantium & lactentium per fecisti laudem, quoniam videbo cœlos tuos opera dignorum tuorum. Quid est homo, quid memores es ius, aut filius hominis, quoniam visitas eum? Gloria & honore coronasti eum, & constituisti eum super opera



SEQVVNTVR ALIQUOT
CANTIONES SEPTEM VOCVM.

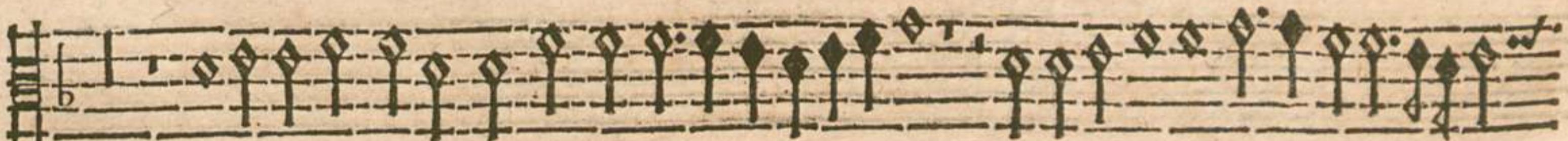
XLVI.



Audate pueri Dominum. Sit nomen Domini benedictum, ex hoc nunc & us-



que in seculum, à solis ortu usque ad occasum,



Excelsus super omnes gentes Dominus, & super cœlos gloria e-



ius, & humilia respicit in cœlo & inter rā, suscitans à terra inopem, à



terra inopem, ut collocet eum cum principi bus, cum principibus populi su-



i. Qui habitare facit sterilem in domo, ma trem, ma trem fi-



liorum lætan tem, ij qui habitare facit steri lem in do mo matrem fili.



o rum lætan tem, filiorum lætan tem.

NNn

XLVII.

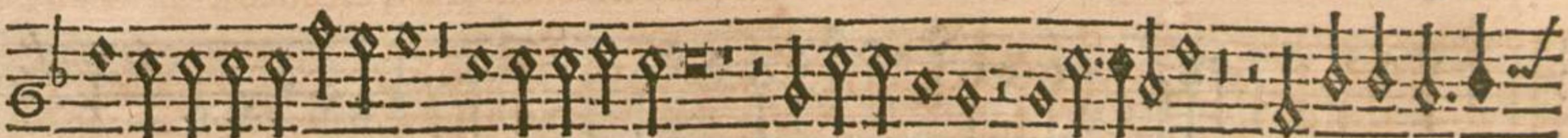
Cantus secundus.



Ecanta bat populus Isra cl, Alle lu ia, Et vni-



uersa multitudo Iacob canebat legitime, & David cū cantoribus citharam percuti-



ebat in domo Domini, in domo Domini, & laudes Deo, ij & laudes De-



o canebat, & laudes Deo canebat, Alleluia, ij Alleluia, Al-



Ielu ia, ij

Alle luia. ij

XLVII.

Altus secundus.



Ecanta bat populus Israël, Alleluia, Et vniuer sa muſ,

titudo Iacob canebat legitime, & Dauid cum cantoribus citharam percutiebat in domo

Domini, ñ in do mo Domini, & laudes Deo, ñ & laudes De o ñ

canebat, & laudes Deo cane bat, Alleluia, ñ ñ Al-

le lilia, ñ Alleluia, Alle lilia, ñ Al lelulia.

NNn 2

XLVIII.

Sexta Vox.



N omnibus requiem quæsiui, in omnibus requiem quæ-
 si ni, & in hæredita te Domini mora bor, & in hæreditate Domi-
 ni morabor, tunc præcepit & dixit mihi, & dixit mihi creator o mnium,
 creator omnium, cre ator omnium, creator omnium, & qui cre-
 auit me, requieuit in tabernaculo meo, & di xit mi hi, &



dixit mihi: ñ

in Iacob inhabita, & in Israël hæreditare, & in e-



lectis meis, & in electis me is ñ mitte radices, mit-



te radices, ñ

mitte radices, ñ

mitte radices.



XLIX.

Bassus secundus.



Stote ergo misericor des, sicut & pater vester mi se-
 ricors est, ij nolite, nolite iudicare, & non iudicabimini, nolite condemna-
 re, nolite, nolite condemnare, & non condemnabimini, remittite, & remittetur
 vobis, da te, ij da , te, ij & dabitur vobis, da te, ij
 da te, ij da te, & dabitur vobis, ij

XLIX.

Altus secundus.



Sto te ergo misericordes, sicut & pater vester mi-
 sericors est, nolite, nolite iudicare, & non iudicabimini, nolite condemna-
 re, & non condemnabimini, remittite, & & remittetur
 vobis, date, & dabitur vobis, da te, & dabitur vobis,
 date, date, & dabitur vobis, date, & dabitur vobis.



Prima Pars.

L.

Sexta Vox.

Audite Dominum. Deo nostro sit iucunda decoraque laudatio,

ædificans Ierusalem Dominus, dispersiones Israël congregabit, qui

fa nat contritos corde, qui numerat multitudinem stel-

larum, & omnibus eis nomina vocat.

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Agnus Dominus noster, & magna virtus eius, ḥ

& sapien tiae e ius ḥ bon

est numerus, suscipiens mansuetos Dominus, humilians au-

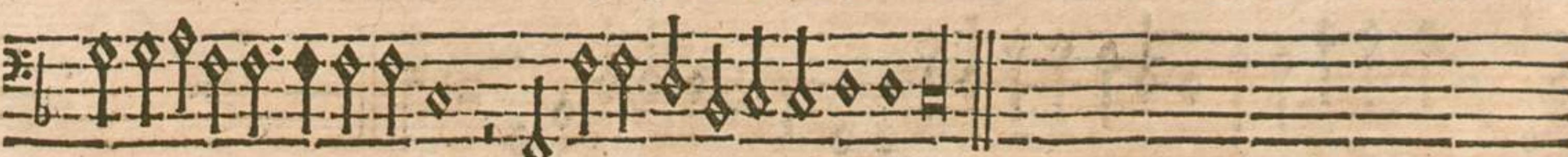
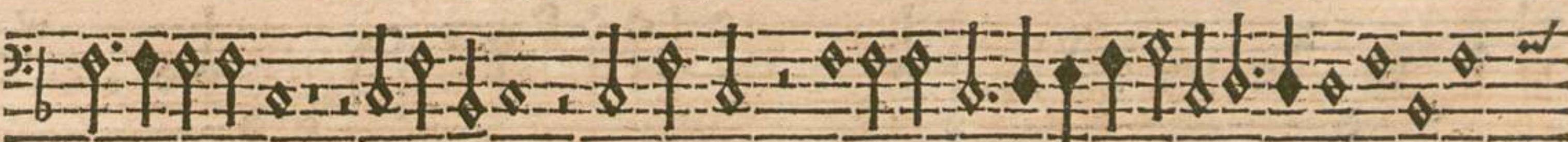
tem peccatores, pec catores, usque ad terram.

ooo

TERTIA PARS TACET.

Quarta Pars.

Sexta Vox.



SEQVVNTVR CANTIO- NES OCTO VOCVM.



Prima Pars.

L.I.

Bassus secundus.

Dite Cæsareo

ñ

Boiorum

sanguine, Prin ceps Bauariæ gentis, spes colu menq; do mus, hac æ-

tate tibi quenquam pie tate secundum, & virtute parem, ñ

non super esse puto, ñ

non super esse puto.



Prima Pars.

L I.

Cantus secundus.

Dite Cæsareo Boiorum sanguine, Princeps ñ
Bauariæ gentis, ñ spes co-
lumen que do mus, hac ætate tibi quenquā, ti bi quenquam, pietate secundum,
& virtute parem, ñ non super esse puto, ñ non
super esse puto, ñ non super esse puto.

Secunda Pars.

Bassus secundas.

Bscu ra sub nocte micans, vt Cynthia vultus splendore exupe-

rat astra mino ra suo, non aliter, Princeps Alberte, ñ ex-

cellis auita ñ virtute illustres ñ

ac pie tate viros.

Secunda Pars.

Cantus secundus.



Bscu ra sub nocte micans, vt Cynthia vultus splendore exupe-

rataстра minora suo, non aliter, non ali ter, Princeps Alberte, ij

excel lis aui ta, excellis, excellis aui ta virtute il-

lustres ij ac pie tate viros, ij ij

ac pietate viros.

Prima Pars.

LII.

Sexta Vox.



N conuertendo Dominus captiuitatem Sion:

Tunc repletum



est gaudio os no strum, gaudio os nostrum, & lingua no stra exultatio-



ne, & lingua nostra exultatione.

ij

Tunc dicent inter

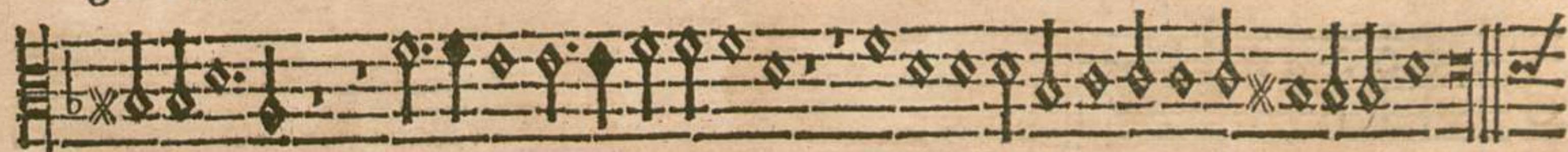


gentes: ij

Magnificauit Dominus

facere cum e is.

Ma-



gnificauit

Dominus facere nobiscum, facti sumus latentes. ij

Secunda Pars.

Sexta Vox.



Onuertere.

Sicut tor

rens in au stro, in exul-

tatione me tent.

Euntes ibant,

& fiebant, mit-

tentes semina sua. Venientes autem ve nient

cum exul tatione, por-

tantes manipulos suos, manipulos suos, portantes manipulos suos, ñ

manipulos suos.

P P P

LIII.

Bassus secundus.



Onsitebor.

In conspectu Angelorum psal

lam ti-

bi, psal lam tibi. Adorabo, adorabo ad templū sanctum tuum, & confitebor

nomini tuo

super misericordia

tua, & veri-

tate tua. Quoniam magnificasti super omne nomen san ctum tuum, inuocauero

te, exaudi me,

multiplicabis

in anima mea,

in anima mea virtutem, in anima mea a virtu tem.

LIII.

Altus secundus.



Onsitebor.

In conspectu angelorū psal lam tibi, psal.

lam ti bi. Adorabo ñ ad templū sanctum tuum, sanctum tuum, & confitebor

ñ nomini tuo super misericordia ñ tua, &

veritate tua. Quoniam magnificasti super omne nomen sanctum tuum, inuo-

cavero te, exaudi me, ñ multiplicabis ñ in anima mea

ñ virtutem, in anima mea virtutem, in anima me a virtutem.



Prima Pars.

LIII.

Bassus secundus.



A m lucis orto. Statim oportet bibere, si bene potaue rimus, sal-



uus esse non poterit, bibamus ergo egregie, & rebibamus optime, possimus esse



hodie, in qua ne mo va leat, nisi bibat & rebibat, bibe se-



mel & secundo. Ergo noster frater, bibamus ter quater, bibamus, bibamus,

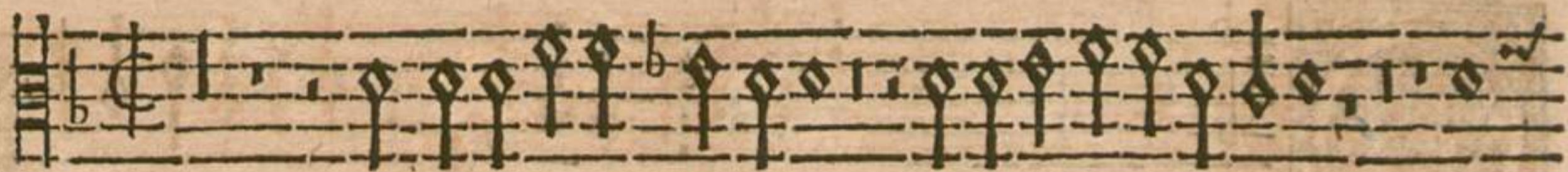


& rebibamus, & in potatione gaudeamus. ♫

Prima Pars.

LIII.

Altus secundus.



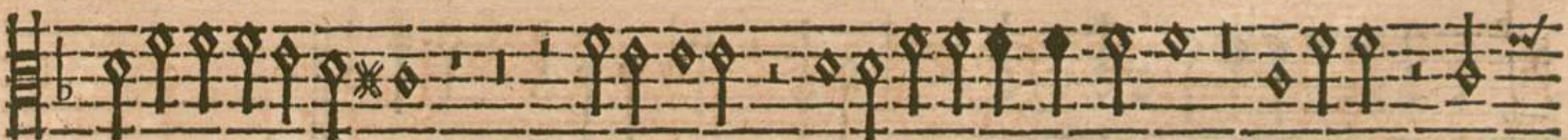
Am lucis orto. Statim oportet bibere, si bene potauerimus, fal-



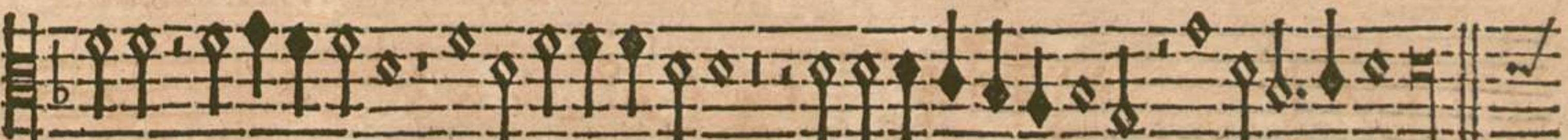
uus esse non poterit, bibamus ergo, & rebibamus optime, possimus esse



hodie, in qua nemo, inqua ne mo valeat, nisi bibat & rebi bat. Bi-



be semel & secun do. Ergo noster frater, bibamus ter quater, bibamus, bi-



bamus, & rebibamus, & in potatione gaudea mus, gaudea mus.
P P p s

Secunda Pars.

Bassus secundus.



Vi ponit aquam.

Sit sepultus in inferno,

sit nobis interdicta,

gloria sit tibi vinum Guernace, Græcum & Latinum, lauda vi
num quod fera-

mus, fit semper nostra lectio, ut durat ista regula in sempiterna secula,

in sempiterna secula, in sempiterna, in sempiterna secula.

Secunda Pars.

Altus secundus.



Vi ponit aquam. Sit sepultus in inferno,

sit nobis interdieta,

gloria sit tibi vinum Guernace, Græcum & Latinum, lauda vinum quod fe-

ramus, sit semper nostra lectio, ut durat ista regula, in sempi-

terna, in sempiterna secula.



Eus misereatur. Illuminet vul tum suum super nos, vt cognoscamus in

terra, in terra viam tuam, in omnibus gen tibus salutare tu um, Confiteantur tibi populi

Deus, confiteantur tibi populi omnes, læten tur & exultet gentes, &

gentes, & gentes in terra dirgis. Confiteantur tibi populi Deus, populi omnes, populi

omnes, terra dedit fructū suū, Benedicat nos Deus, & me tuant eum omnes

fi

nes terræ, & me tuant cum omnes

fi

nes terræ.



Eus misereatur. Illu minet vultū suum super nos, vt cognō-

scamus in terra viam tuam, in omnibus gentibus salu tare tuum. Confiteantur

ti bi populi Deus, confite antur tibi populi omnes, læten tur & exultent gen-

tes, & gentes, & gentes in terra dirigis. Confiteantur ti bi populi Deus, popu-

li omnes, terra dedit fructū su um. Benedicat nos Deus, & metuant eum

omnes fines, omnes fines terræ, & metuant eum omnes fines, omnes fines terræ.

Q.Q.q



Euaui oculos meos. Auxilium meum à Domino, qui fecit cœlum &

terrā, & terrā, Nō det in cōmotionem, nō det in cōmotionem pedem tuum, neq; dor mitet qui

custodit te, Ecce, ecce, nō dormitabit, nō dormitabit, neque dormiet qui custodit Isra-

el, Dominus protectio tua, dexteram tuam, non vrette, neque luna per no etem,

Dominus custodit te ab omni ma lo, Dominus custodiat introitum tuum,

& exitum tuum, ex hoc nunc & vsque, ex hoc nunc & vsque in seculum, in seculum,



LVI.

Bassus primus.

Euani oculos. Vn de veniet auxilium mihi, qui fecit coelum, qui fecit

coelum & terram, Non det in commotionem pedium tuum, neque dormitet qui cu-

stodit te, Eece, ecce, non dormitabit, non dormitabit, neque dormiet, qui custodit Isra-

el, Dominus custodit te, super manum, per diem sol non vret te, neque luna per noctem,

custodiat animam tuam Do minus, Dominus custodiat introitum tuum, &

exitum tuum, ex hoc nunc & vsque in seculum, ex hoc nunc & vsque in seculum.

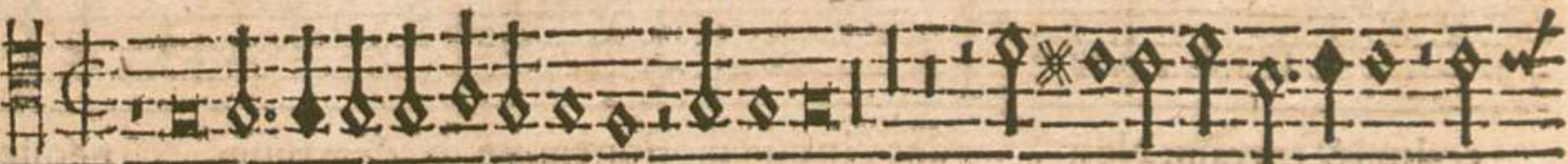
QQq :

SEQVITVR CANTIO

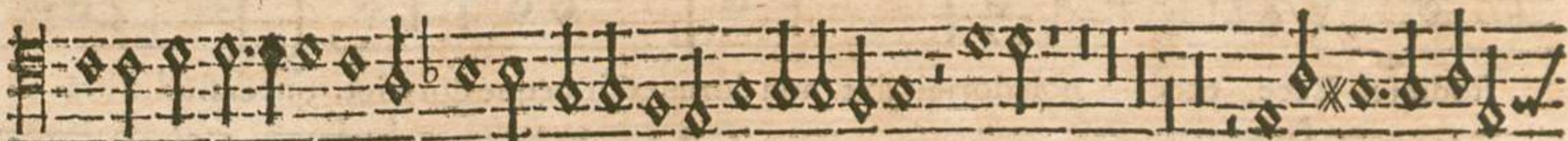
DECEM VOCVM.

LVII.

Tenor tertius.

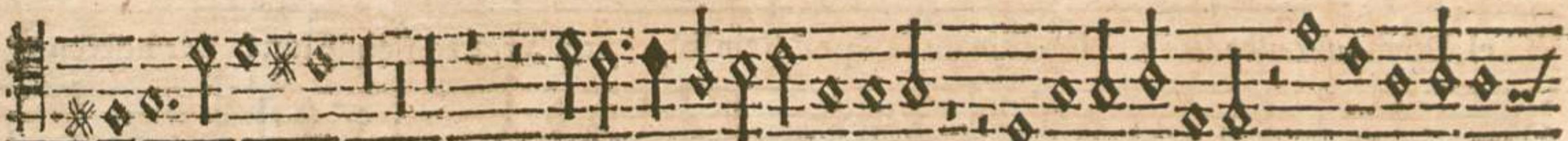


Vō properas facunde nepos Atlantis? Cur modo fers citharam, cur



serta hæc laurea; certe digna Palatino munera vate geris.

Ede precor nomen,



si fas est sci re.

Bauariæ dux ille, cui vernante iuuenta Anna decus ca-



sti nu

psit amoris,

Alber tus vi uat, nulli virtute secundus,



LVII.

Tenor quartus.



Vo properas. In ædes Principis, Aonidum quem sacra turba colit.



Hæc mittit diuum consensu Iuppiter illi, in quo virtutum nunc genus omne micat,



vocatur Albertus, Phœbi lectus obire vices,



re illius cernes sub te

Et canen

tes Pectore gratanti



tripudiare deas, Albertus vi

uat, Albertus viuat, nulli virtute secun-

QQq 5



Bauariæ, Bauariæ & nostri gloria duxque chori. Albertus, Al-



bertus vi uat, nulsi virtute secundus, Bauariæ &



nostri gloria, & nostri gloria duxque chori.

dus, Bauariæ, Bauariæ & nostri gloria duxque chori. Albertus vi-

uat, Albertus viuat, nulli virtute secundus, Bauariæ, Bauariæ & nostri glori-

a duxque chori, & nostri gloria duxque cho ri.

F I N I S.

in media.

more or less

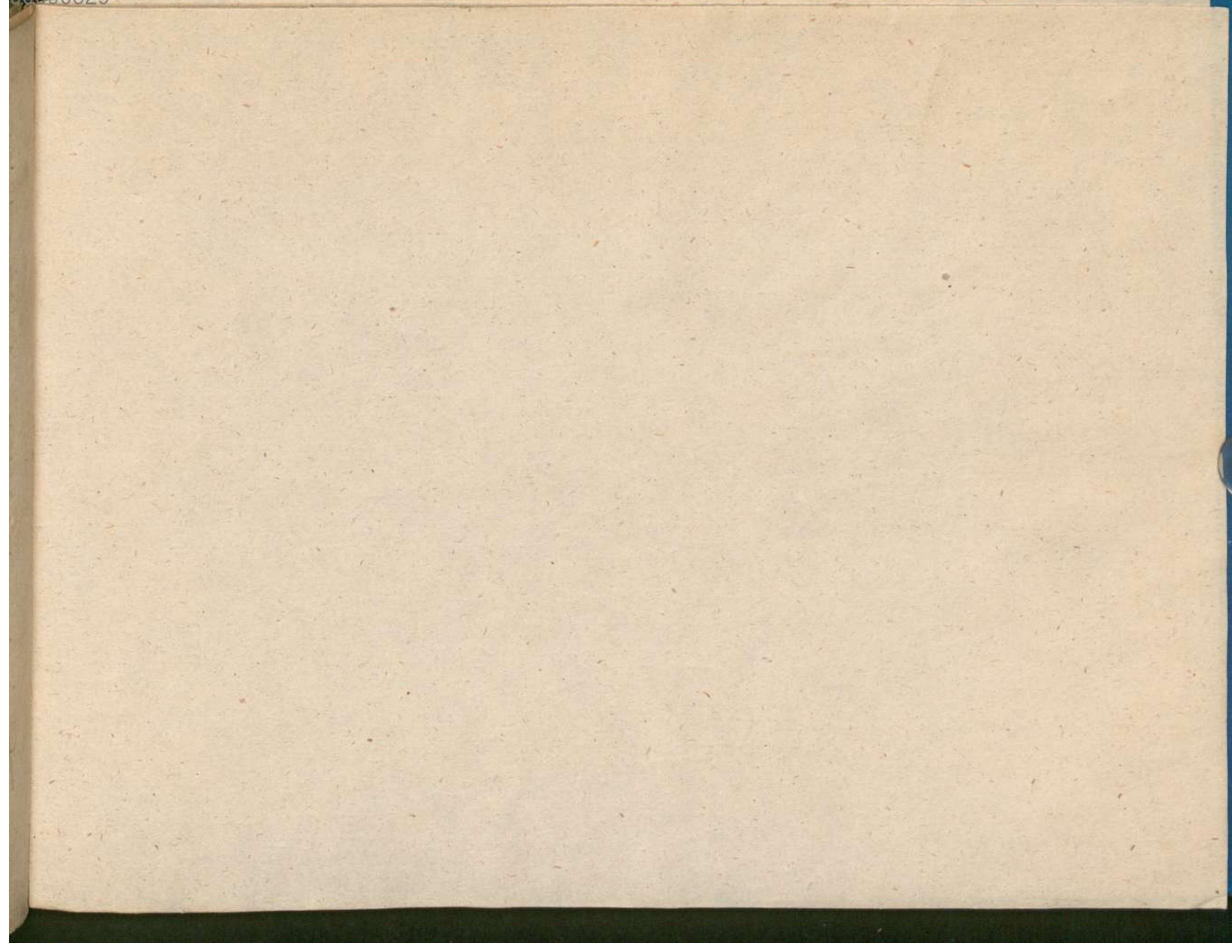
at

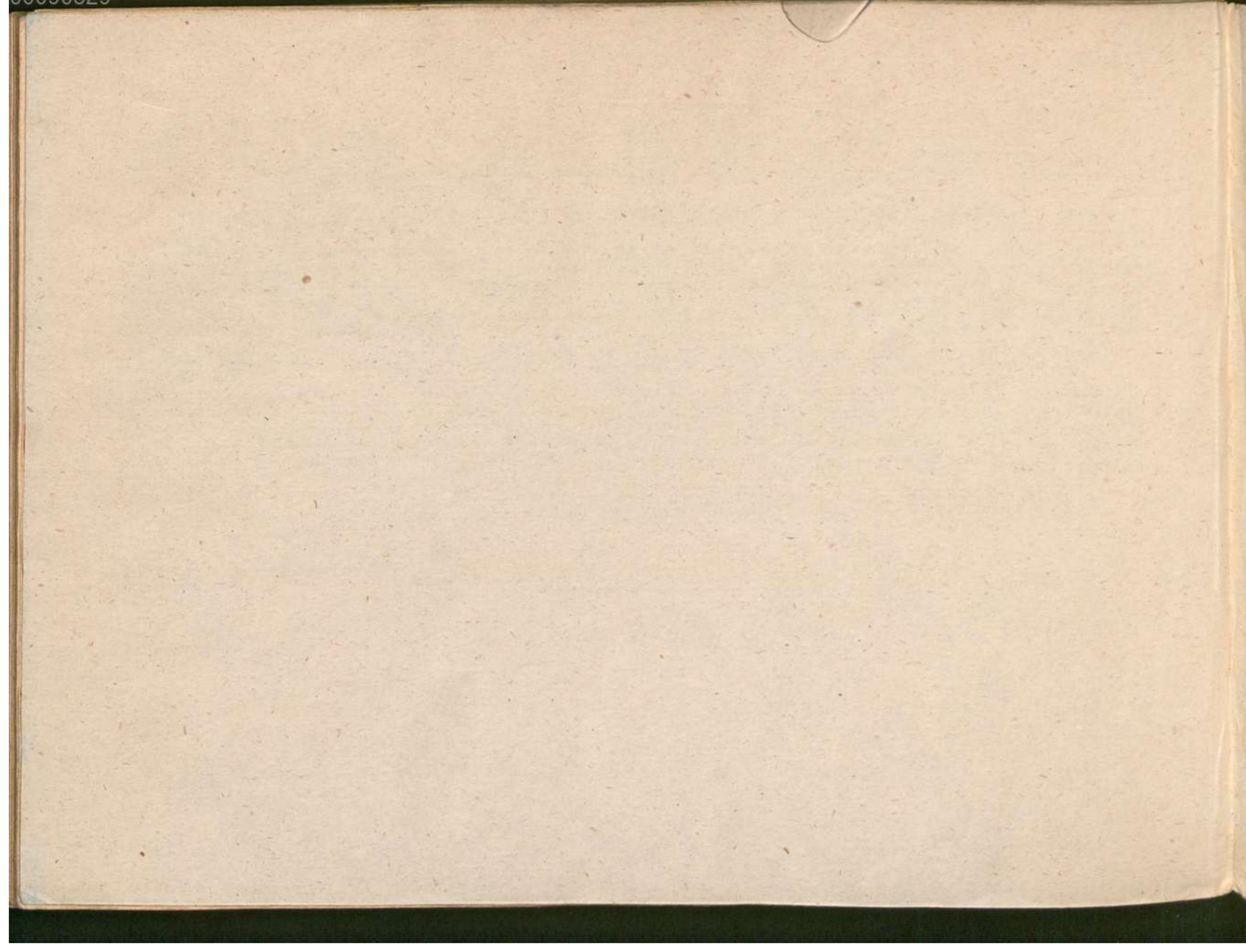
more or less

more or less

more or less

more or less
2 boy





EX

BIBLIOTHECA
POELCHAVIANA.

