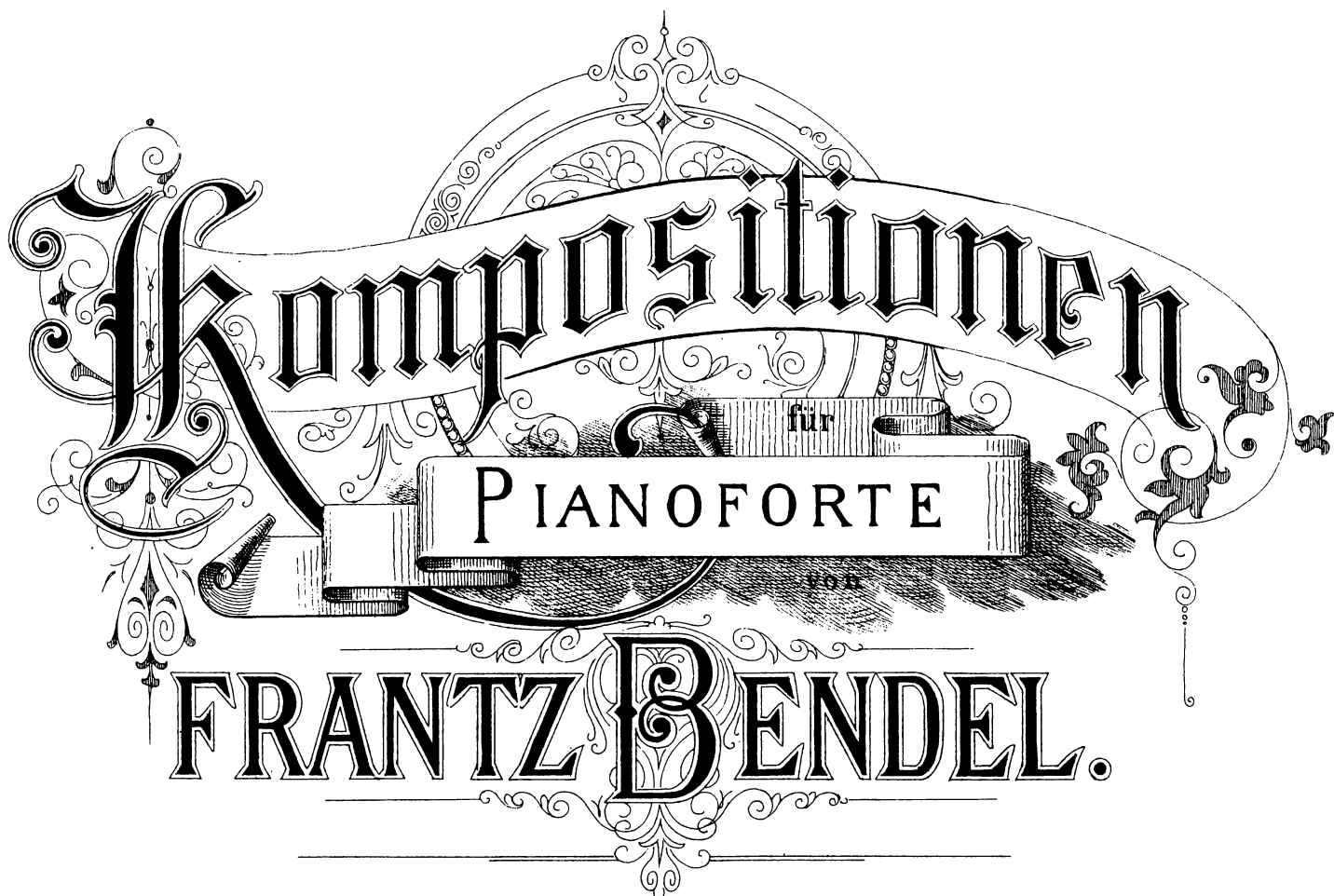




Kompositionen

für

PIANOFORTE

von

FRANTZ BENDEL.

Nr.1. Liebeslied.

– 2. Traum eines jungen Mädchens.

– 3. Caladea Walzer.

– 4. Frühlingsmorgen.

– 5. An Lucia. (Ständchen.)

– 6. Fantasie über eine neue dänische Mel.

Nr.7. Die unterbrochene Serenade.

– 8. Liebesgruss. Lied ohne Worte.

– 9. Souvenir de Copenhague. Polka-Improptu.

– 10. Gute Nacht. Lied ohne Worte.

– 11. Tyrolienne.

– 12. Frühlingshauch.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

Wilhelm Hansen, Musik-Verlag.

Nr. 4. 8 10 u. 11. für Pianoforte u. Violine

_____ Pianoforte u. Flöte.

_____ Pianoforte u. Violoncell.

} Arr. von G.C. Bohlmann.

GUTE NACHT.

componeret, og udført i Casino

af

FRANTZ BENDEL.

Moderato.

Tilgnet Fru Erneste Holst.

PIANO.

The musical score is written for piano in 9/8 time, featuring a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is marked 'Moderato.' and the dynamics include 'p' (piano) and 'poco ritard.' (poco ritardando). The score is divided into five systems, each with a treble and bass staff. The first system begins with a piano (p) dynamic. The second system continues the melody and accompaniment. The third system shows a change in the bass line. The fourth system is marked 'poco ritard.' and 'a tempo.' and features a change in the key signature to two flats (B-flat, E-flat). The fifth system concludes the piece with a final chord.

pp poco ritenuto. *a tempo.*

pp

Kompositionen für Pianoforte.

La Sylphide von Niels W. Gade.
Allegro grazioso.



Danse des papillons. Schmetterlingstanz von Fr. Rung.
Allegretto.



Liebesgruss. Lied ohne Worte von Franz Bendel.
Allegretto.



Mazurka von Anton Strelezki.
Allegretto vivace.



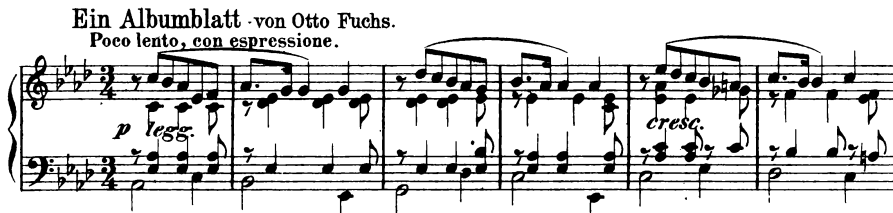
Am Strande. Salon-Etude von P. Heise.
Vivace e scherzando.



Frühlingsmorgen von Franz Bendel.
Allegro.



Ein Albumblatt von Otto Fuchs.
Poco lento, con espressione.



Gute Nacht von Franz Bendel.
Moderato.



Turteltaubchen. Salon-Mazurka von Richard Tourbié.



Ungarisch von Albert Orth.
Moderato.



Geduld! Se saran rose. Gesang-Walzer von Luigi Arditi.
con espress.



Canzonetta von Emil Hartmann.
Andante.



Von Herzen zu Herzen. Gavotte von Otto Fuchs.
Leggiero e grazioso.



Spinn! Spinn! Esthländisches Volkslied. Fantasie von P. A. D. Steinfeldt.



La Gracieuse. Gavotte von Haagensen-Hansen.
Orchestriert von Richard Eilenberg.



Die Mühle in Hardanger von P. A. D. Steinfeldt.
Allegro vivace.

