

Sonate VII

from *Sonates en duo et en trio. Op. 2* (Paris 1729)

André Chéron (1695 - 1766)

1. Prelude. Gravement

Basse



51

55

59

63

67

71

fort

doux

Chaconne. Rondement

11

22

34

41

48

54

62

70



78



85 Mineur



95



102



109



118



127



136



145



154



163



Majeur

173



178





