

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum **from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)**

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

Laudate Dominum omnes gentes,
laudate eum omnes populi.
Quoniam confirmata est
super nos misericordia eius,
et veritas Domini manet in aeternum.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

The musical score is written for 12 voices, labeled S1 through B3. The notation is in a 16th-century style, with a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are Latin, and the music is a polyphonic setting of the text. The voices are arranged in a choir-like fashion, with S1 and S2 at the top, followed by S3, A1, A2, A3, T1, T2, T3, B1, B2, and B3 at the bottom. The lyrics are: Lau - da - te Do - mi - num, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes.

S1 Lau - da - te Do - mi - num, _____

S2 Lau - da - te Do - mi - num o -

S3 Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, _____

A1 Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi -

A2 Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes,

A3 Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes,

T1 Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen -

T2 Lau - da - te Do - mi - num o -

T3 Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen -

B1 Lau - da - te Do - mi -

B2

B3 Lau - da - te

6

S1 lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau -

S2 - mnes gen - tes, o - mnes gen - - - - tes, _____

S3 _____ lau - da - te Do - - - mi - num o-mnes gen -

A1 num o - mnes gen - tes, o - mnes _____ gen - tes,

A2 o - mnes _____ gen - tes, lau - da - te Do-mi - num

A3 lau - da - te Do-mi - num o - - - mnes gen - tes,

T1 tes, lau - da - te Do - mi - num o - - - - mnes gen - tes, lau -

T2 mnes gen - tes, lau - da - te _____ Do - mi - num o - mnes gen - tes,

T3 - - - tes, lau - da - te Do - mi-num o - mnes gen - tes, o - mnes

B1 num _____ o - mnes gen - tes, _____ lau - da - te

B2 Lau - da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi -

B3 Do - mi-num o - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi-num

11

S1 da - te Do - mi - num o - mnes gen - - - tes, lau - da - te e -

S2 lau - da - te Do - mi - num o - - - mnes gen - tes, o - mnes gen - tes,

S3 tes, o - - - mnes gen - tes, lau - da - te e - um,

A1 lau - da - te e - um,

A2 o - mnes gen - tes, o - mnes gen - tes, lau - da - te e -

A3 lau - da - te Do - mi - num o - mnes _____ gen - tes, lau - da - te e -

T1 da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te e - um,

T2 lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te e -

T3 gen - tes, lau - da - te e - um,

B1 Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te e - um,

B2 num o - mnes gen - tes, lau - da - te e -

B3 o - mnes gen - - - tes, lau - da - te e -

17

S1 um o - mnes po - pu - li, o - mnes po - pu -

S2 lau - da - te e - um o - mnes po - pu - li, o - mnes po - pu -

S3 lau-da-te e - um o - mnes po - pu - li, o - - mnes po - pu -

A1 lau-da-te e - um o - mnes po - pu - li, o - mnes po - - pu -

A2 - - um o - mnes po - pu - li.

A3 um o - mnes po - pu - li, o - mnes po -

T1 lau-da-te e - um, o - mnes, o - mnes po - - pu - li.

T2 um o - mnes po - pu - li.

T3 lau-da-te e - um o - mnes, o - - mnes po - - pu -

B1 lau-da-te e - um o - - mnes po - pu - li.

B2 um o - mnes po - pu - li, o - mnes po - - pu -

B3 um o - mnes po - pu - li, o - - mnes po - pu -

23

S1 li. Quo - ni-am, quo - ni - am con - fir-ma-ta

S2 li. Quo - ni - am,

S3 li. Quo - ni - am con - fir-ma-ta est, con - fir -

A1 li. Quo - ni - am,

A2 Quo - ni - am, quo - ni - am,

A3 - pu - li. Quo - ni-am, quo - ni - am con - fir - ma - ta

T1 Quo - ni - am, quo - ni - am con - fir-ma - ta est

T2 Quo - ni - am,

T3 li. Quo - ni-am, quo - ni - am con - fir - ma - ta est

B1 Quo - ni - am, quo - ni - am con - fir - ma - ta

B2 li. Quo - ni-am,

B3 li. Quo - ni - am,

30

S1
est su - per nos, su - per nos —

S2
quo - ni - am con - fir - ma - ta est su -

S3
ma - ta est su - per nos, quo - ni - am — con - fir - ma -

A1
quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

A2
quo - ni - am con - fir - ma - ta

A3
est — su - per nos

T1
su - - - per — nos

T2
quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

T3
— su - per — nos

B1
est su - per — nos

B2
quo - ni - am con - fir - ma - ta

B3
quo - ni - am con - fir - ma - ta est

36

S1
mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

S2
per _____ nos _____ mi -

S3
ta est su - per nos _____ mi -

A1
nos _____ mi -

A2
est su - per nos

A3
mi - se - ri - cor - di - a e - ius, _____

T1
mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

T2
nos, su - - - per nos mi -

T3
mi - se - ri - cor - di - a e - - - ius,

B1
mi - se - ri - cor - di - a e - ius, _____

B2
est su - per nos mi -

B3
su - - per _____ nos

41

S1 mi - se - ri - cor - di - a e - - - ius, et

S2 se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas Do - mi -

S3 se - ri - cor - di - a e - ius, et ve -

A1 se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri -

A2 mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas

A3 mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

T1 et ve - ri - tas

T2 se - ri - cor - di - a e - ius, et

T3 mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et

B1 et ve - ri - tas

B2 se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri -

B3 mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et

46

S1
ve - ri - tas Do - mi - ni _____

S2
ni ma - - - net in ae - ter - num,

S3
- ri - tas Do - mi - ni

A1
tas Do - mi - ni ma -

A2
Do - mi - ni ma - - - net in ae - ter - num,

A3
et ve - ri - tas Do - mi - ni

T1
Do - - - mi - ni _____ ma -

T2
ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

T3
ve - ri - tas Do - mi - ni _____ ma -

B1
Do - mi - ni ma - - - net in ae - ter - num,

B2
tas Do - mi - ni _____ ma -

B3
- ve - ri - tas Do - mi - ni

51

S1 ma - net in ae - ter - num, ma -

S2 ma - net in ae - ter - num, _____

S3 ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae -

A1 - net in ae - ter - num, in ae - ter - num, ma - net in _____

A2 in ae - ter - num, ma - net in _____

A3 ma - net in ae - ter - num, ma -

T1 - net in ae - ter - num, ma - net _____ in _____ ae - ter -

T2 ma - net _____ in ae - ter - num,

T3 - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma -

B1 ma - net _____ in ae - - - ter -

B2 - net in ae - ter - num, ma - net _____ in ae - ter -

B3 ma - net _____ in ae - - - ter - num, _____

56

S1
- - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - - - -

S2
— ma - net in ae - ter - num, ma - net

S3
ter - - - - num, — et

A1
— ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, —

A2
— ae - ter - - - num, ma - net in ae - ter-num,

A3
net in ae - ter - num, — ma - net in ae-ter -

T1
num, ma - net in ae - ter - num, et

T2
— ma - net in ae - ter -

T3
- - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter-num,

B1
- - - num, — ma - net in ae - ter-num, et —

B2
- - - num, — ma - net — in ae - ter - - - -

B3
— ma - net in — ae - ter - num,

61

S1 num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

S2 in ae - ter - num, ma - net in ae - ter -

S3 ve - ri - tas, et ve - ri - tas Do - mi - ni

A1 et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter -

A2 et ve - ri - tas Do - mi - ni

A3 num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

T1 ve - ri - tas Do - - - mi - ni

T2 num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

T3 et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter -

B1 - ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter -

B2 num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

B3 et ve - ri - tas Do - mi - ni

71

S1 in ae - ter - - - - - num,

S2 - - num, _____ ma - net in ae - ter -

S3 num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter -

A1 in _____ ae - ter - num, ma - net in ae - ter-num,

A2 ma - net in ae - ter - num, _____ ma -

A3 net in _____ ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, _____

T1 - ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

T2 ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter-num,

T3 ae - ter - num, _____ ma - net in

B1 - - ter - - - - - num, _____ ma - net

B2 - - ter - num, _____ ma - net in _____ ae - ter -

B3 in ae - ter - - - - - num, _____ ma - net _____ in ae -

76

S1
ma - net in ae - ter - - num, in ae - ter - - num.

S2
- - - num, ma - net, ma - net in ae - ter - num.

S3
- - - num.

A1
ma - net in ae - ter - num, in ae - ter-num.

A2
net in ae-ter - num, ma - - - net in ae - ter - num.

A3
- ma - net in ae - ter-num, ma - net in ae - ter - num.

T1
ma - net in ae - ter - - - num.

T2
ma - net in ae - ter - - - num,

T3
ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num.

B1
in ae-ter-num, ma - net in ae - - - ter - num.

B2
num, ma - net in ae - ter - - - num.

B3
ter - - - num, ma - net in ae - ter - - - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

S1

2

Lau - da - te Do - mi - num, — lau - da - te Do - mi -

8

num o - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes,

15

lau - da - te e - um o - mnes po - pu - li, o - mnes

22

— po - pu - li. Quo - ni - am, quo - ni - am con -

29

3

- fir - ma - ta est su - per nos, su - per nos —

38

mi - se - ri - cor - di - a e - ius, mi - se - ri - cor - di -

44

4

a e - - - ius, et ve - ri - tas Do - mi - ni —

53

ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net

59

4

in ae - ter - - - num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

68

ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - - - - - num,

75

ma - net in ae - ter - num, in ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

S2

3

Lau - da - te Do - mi-num o - mnes gen - tes, o - mnes gen -

9

- - tes, _____ lau - da - te Do - mi-num o - - - mnes gen-tes, o-mnes

15

gen - tes, lau - da - te e - um o - - - mnes po - pu -

21

li, _____ o - mnes po - pu - li. _____ Quo - ni - am,

27

5 32

quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per _____

37

_____ nos _____ mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

44

et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

51

2 53

ma-net in ae - ter - num, _____ ma - net in

59

ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter -

66

2 69

num, ma-net in ae - ter - - - num, _____ ma -

74

- net in ae - ter - - - num, ma - net, ma - net in ae - ter - num. _____

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

S3

Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, _____

7
lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, o - mnes gen -

13
tes, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um

19
o - mnes po - pu - li, o - mnes po - pu - li. _____

25
Quo - ni - am con - fir - ma - ta est, con - fir - ma - ta est su - per

32
nos, quo - ni - am _____ con - fir - ma - ta est su - per nos _____

39
mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas

47
Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter -

57
num, _____ et ve - ri - tas, et ve - ri - tas Do - mi - ni _____

64
ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

74
ma - net in ae - ter - num. _____

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

A1

Lau - da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi - num o -

7
8 mnes gen - tes, o - mnes gen - tes, lau - da - te

15
8 e - um, lau - da - te e - um o - mnes po - pu -

21
8 li, o - mnes po - - - pu - li. Quo - ni - am,

27
8 4 32 quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per

36
8 2 40 2 nos mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

45
8 2 50 et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

53
8 in ae - ter-num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

60
8 et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

67
8 in ae - ter-num, ma - net in ae - ter - num, ma - net

74
8 in ae - ter-num, ma - net in ae - ter - num, in ae - ter-num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

A2

Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes,

o - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num o -

mnes gen - tes, o - mnes gen - tes, lau - da - te e - - - um

o - mnes po - - - pu - li. Quo - ni - am,

quo - ni - am, quo - ni - am con - fir - ma - ta

est su - per nos mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et

ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma -

net in ae - ter - num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, -

ma - net in ae - ter - num, ma - - - net in ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

A3

Lau - da - te Do - mi-num o - mnes gen - tes, lau - da - te

7
8 Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi-num o -

13
8 mnes — gen - tes, lau - da - te e - um o - mnes

20
8 po - pu - li, o - mnes po - pu - li. Quo - ni - am,

27
8 quo - ni - am con - fir - ma - ta est — su - per nos

33
8 **5** 38 mi - se - ri - cor - di - a e - ius, — mi - se - ri - cor - di -

44
8 a e - ius, et ve - ri - tas Do - mi - ni **3** 52 ma - net

53
8 in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, — ma -

60
8 net in ae - ter - num, et ve - ri - tas Do - mi - ni **2** 66 ma - net in ae -

68
8 ter - num, in ae - ter - num, ma - net in — ae - ter - num, ma - net in

75
8 ae - ter - num, — ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

T1

Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau -
da - te Do - mi - num o - - - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num o - mnes
gen - tes, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,
o - mnes, o - mnes po - - - pu - li. Quo - ni - am,
quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - - per - nos
mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas
Do - mi - ni - ma - net in ae - ter - num,
ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,
et ve - ri - tas Do - mi - ni - ma - net in ae -
- ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae -
ter - num, ma - net in ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

T2

2

Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te

8

Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen -

14

tes, lau - da - te e - um o - mnes

20

2 **24** **6**

po - pu - li. Quo - ni - am,

32

2

quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per nos, su - per nos

40

2 **45**

mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas

47

2 **53**

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num, ma - net

54

2 **59**

in ae - ter - num, ma - net in ae - ter -

61

num, et ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae -

68

ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma -

74

net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num,

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

T3

2

Lau - da - te Do - mi-num o - mnes gen - - - tes, lau-da - te

8

2 14

Do - mi-num o - mnes gen - tes, o - mnes gen - tes, lau - da - te

15

8

e - um, lau - da - te e - um o - mnes, o - - mnes

22

8

po - pu - li. Quo - ni - am, quo - ni - am con - fir -

29

5 38

ma - ta est _____ su - per _____ nos mi - se - ri -

39

8

cor - di - a e - - - ius, mi - se - ri - cor - di - a e - ius, _____

45

8

_____ et ve - ri-tas Do - mi - ni _____ ma - net in ae -

52

8

ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae -

59

8

ter-num, et ve - ri-tas Do-mi - ni ma - net in ae - ter -

66

2 69 2

8

num, ma - net _____ in ae - ter - num, _____

75

8

ma - net in ae - ter - num, _____ ma - net in _____ ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

B1

3

Lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen -

9

tes, lau - da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau - da - te

15

e - um, lau - da - te e - um o - mnes po - pu -

21

2 24

li. Quo - ni - am, quo - ni - am con -

29

5 38

fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri -

39

3 44

cor - di - a e - ius, et ve - ri - tas Do - mi - ni

48

2 53

ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae -

55

- - - ter - - - - num, ma - net in ae - ter - num, et

61

2

- ve - ri - tas Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

69

ma - net in ae - - - - ter - - - - num,

75

ma - net in ae - ter - num, ma - net in ae - - - - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

6

B2

Lau - da - te Do - mi-num, lau - da - te Do - mi -

11

2 **15**

num o - mnes gen - tes, lau - da - te e - um

18

o - mnes po - pu - li, o - mnes po - pu - li.

24

6 **33**

Quo - ni - am, quo - ni - am con -

35

2 **40**

fir - ma - ta est su - per nos mi - se - ri - cor - di -

42

2 **45**

a e - ius, et ve - ri - tas Do - mi - ni

48

2 **50**

ma - net in ae - ter - num, ma - net

55

in ae - ter - - - num, ma - net in ae -

60

5

ter - - - num, et ve - ri - tas Do - mi - ni

69

ma - net in ae - - - ter - num, ma - net in

75

ae - ter - num, ma - net in ae - ter - num.

516. Laudate Dominum omnes gentes. Duodecim vocum

from *Magnum opus musicum* (Munich 1604)

Orlando di Lasso (c. 1532 - 1594)

4

B3

Lau-da - te Do - mi - num o - mnes gen - tes, lau-da - te

10

Do - mi-num o - mnes gen - - - tes, lau -

16

da - te e - um o - mnes po - pu - li, o - mnes po - pu -

23

li. Quo - - - ni - am, _____

4

32

quo - ni - am con - fir - ma - ta est su - per _____ nos

38

4 **42**

mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et _____ ve - ri - tas

47

5 **53**

Do - mi - ni ma - net _____ in ae - - - ter - num, _____

57

ma - net in _____ ae - ter - num, et ve - ri - tas Do - mi -

63

2 **66**

ni _____ ma - - net in ae - ter - num,

70

ma - net _____ in ae - ter - - - num, _____ ma - net _____ in ae -

76

ter - - - num, ma - net _____ in ae - ter - - - num. _____