

11210 TENORE

RICERCARI
E CANZONI
FRANZESE

DI ANTONIO CIFRA ROMANO

Maestro di Cappella di Santa Casa di Loreto .

LIBRO PRIMO.



IN ROMA,

Appresso Luca Antonio Soldi. M. DC. XIX.

CON LICENZA DE' SUPERIORI. G

ALL' ILLVSTRISSIMO SIGNOR MIO
PADRON GOLENDISSIMO
IL SIGNOR
DON VIRGINIO CESARINI.



Là li molti parti delle mie fatiche musicali, che à beneficio vniuersale hoggi si cantano, come desidero tuttauia di giouare al publico, hò conceputo nuouo parto, con comporre il Primo Libro di Ricercari, è Canzoni Franzesi sopra tutti li otto Toni; è nel publicarlo al mondo, hò voluto ornarlo del nome di V. S. Illustrissima, sicuro che piacciendole, piacerà à tutti, e che non ardirà alcuno di lacerarlo per non offender il suo giudicio, per non s'oporre à lei, che è vno de più rari ingegni di questo secolo. Supplico V. S. Illustrissima che non sdegni aggradire questo picciol dono, che le offerisco, in testimonio delle molte obligationi, che le debbo, e dell' Infiniti beneficij, e fauori, che hò riceuuti da lei, e che non le sia discaro permettermi, ch' io nella stampa di questo mio nuouo libro, del suo glorioso nome m' honori. Con che à V. S. Illustrissima riuercatamente m' inchino, e le bacio humilmente le mani.

Di Roma il primo di Giugno 1619.

Di V. S. Illustrissima

Humilissimo & obligatissimo Seruitore

Antonio Cifra.

Imprimatur, si videbitur, Reuerendiss. Magist. Sacri Palatij Apostol.
Cesar Fidelis Vicefg.

Imprimatur, Fr. Gregorius Donatus Romanus Magister, Reuerendiss. P. F.
Hyacinti Petronij Sacri Palatij Apost. Magist. Socius, Ord. Præd.

FA-SI

RICERCAR PRIMO.

26



RICERCAR SECONDO.

Handwritten musical score for Ricercar Secondo, page 28. The score consists of ten staves of lute tablature. Red measure numbers are written above the staves: 67 above the fifth staff, 121 above the ninth staff, and 129 above the tenth staff. The notation includes various rhythmic values and accidentals typical of early modern lute music.

RICERCAR SECONDO.

29

Handwritten musical score for Ricercar Secondo, page 29. The score consists of five staves of lute tablature. A red measure number 165 is written above the third staff. The sixth staff begins a new section titled "RICERCAR TERZO." The notation continues with lute tablature on the remaining three staves.

RICERCAR TERZO

Musical score for Ricercar Terzo, page 84. The score consists of ten staves of music. The notation is complex, featuring many accidentals and a dense melodic line. The staves are arranged in a single column.

RICERCAR QUARTO

Musical score for Ricercar Quarto, page 22. The score consists of ten staves of music. The notation is complex, featuring many accidentals and a dense melodic line. The staves are arranged in a single column.

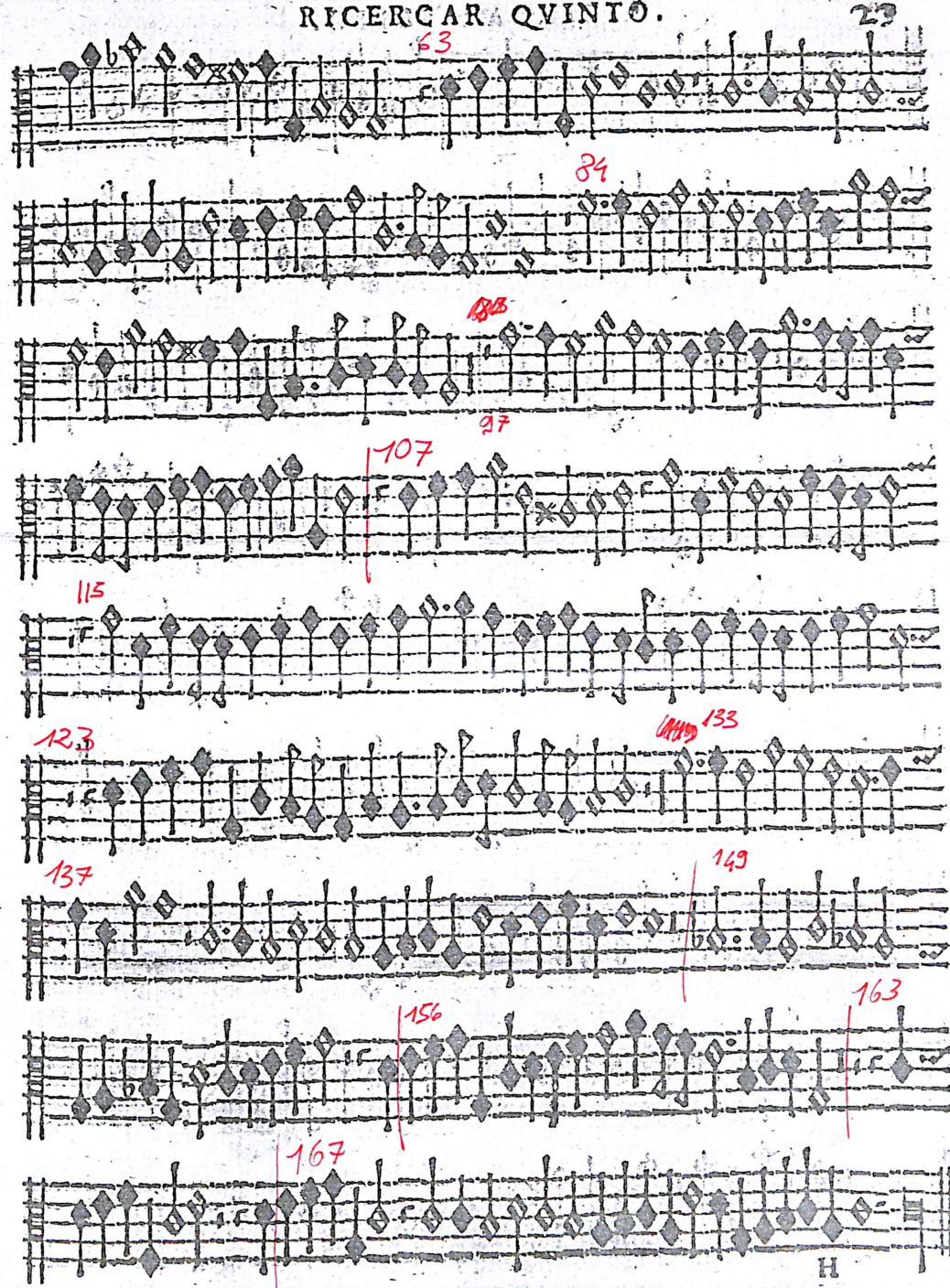
RICERCAR QUARTO.



RICERCAR QVINTO.



RICERCAR QVINTO.



RICERCAR SESTO.

20

23

61

119

134

143

145

147

149

151

153

155

RICERCAR SETTIMO.

21

89

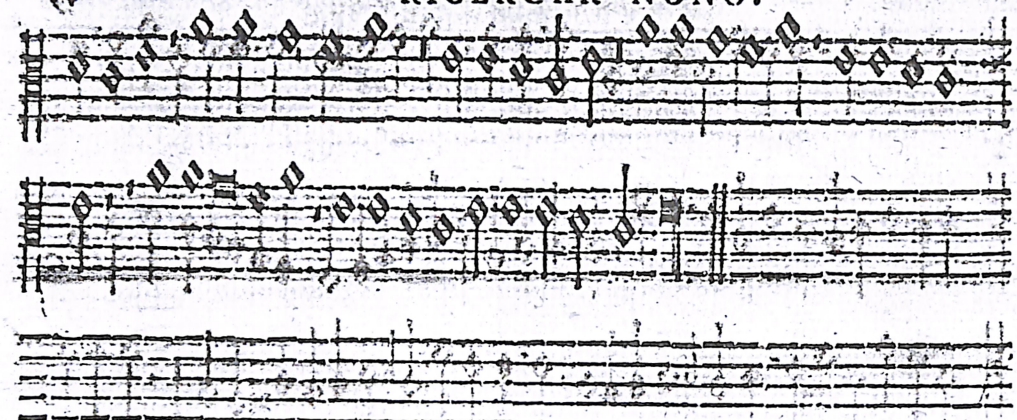
RICERCAR OTTAVO.



RICERCAR OTTAVO.



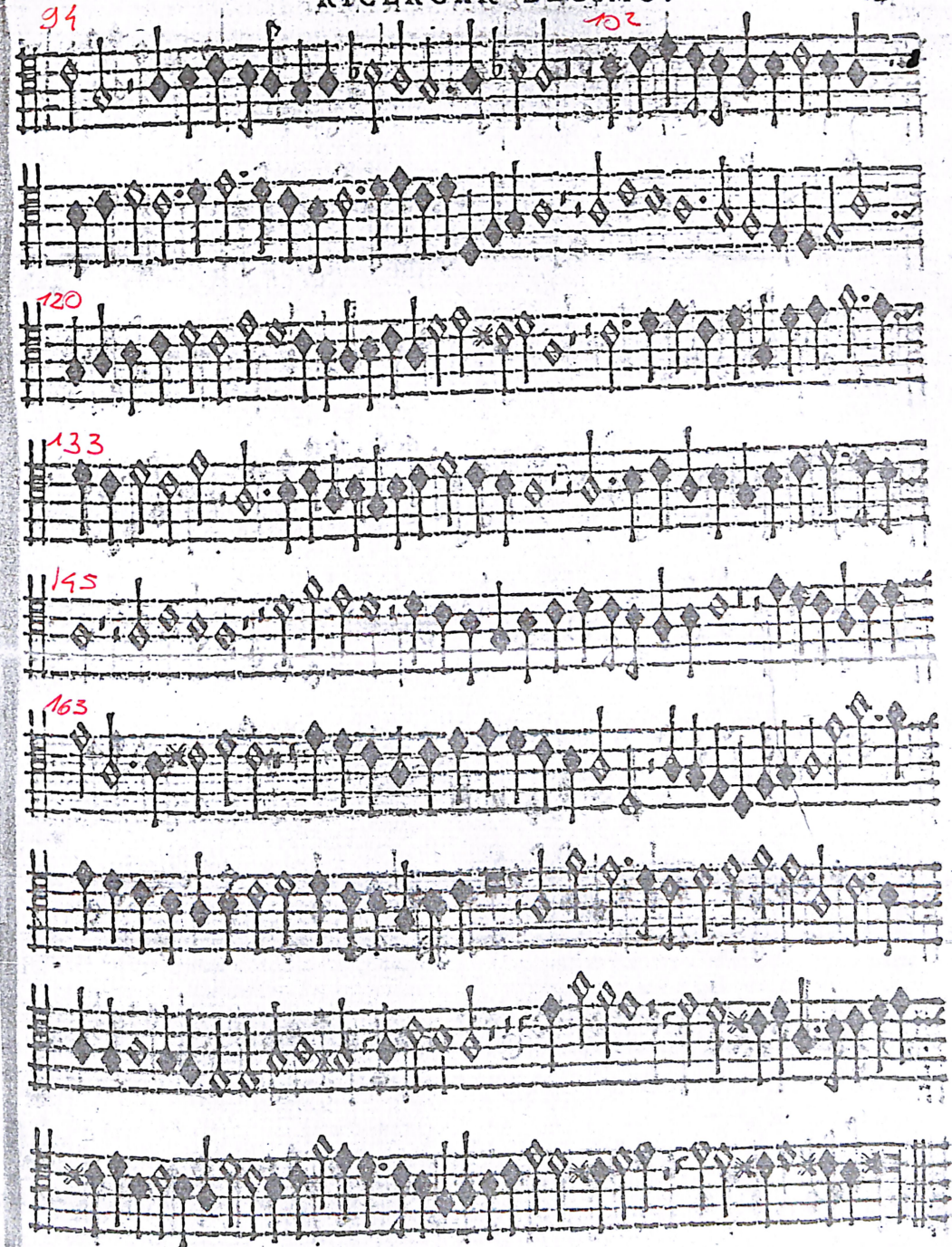
RICERCAR NONO.



RICERCAR DECIMO.



RICERCAR DECIMO.



CANZON PRIMA.



CANZON PRIMA.



CANZON SEGUNDA.



CANZON TERZA.



CANZON QVARTA.



CANZON QVARTA.



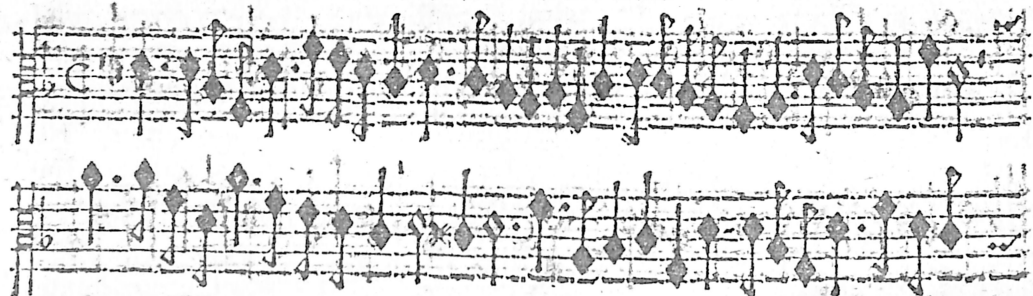
CANZON QVINTA.



CANZON QUINTA.



CANZON SESTA.



CANZON SESTA.

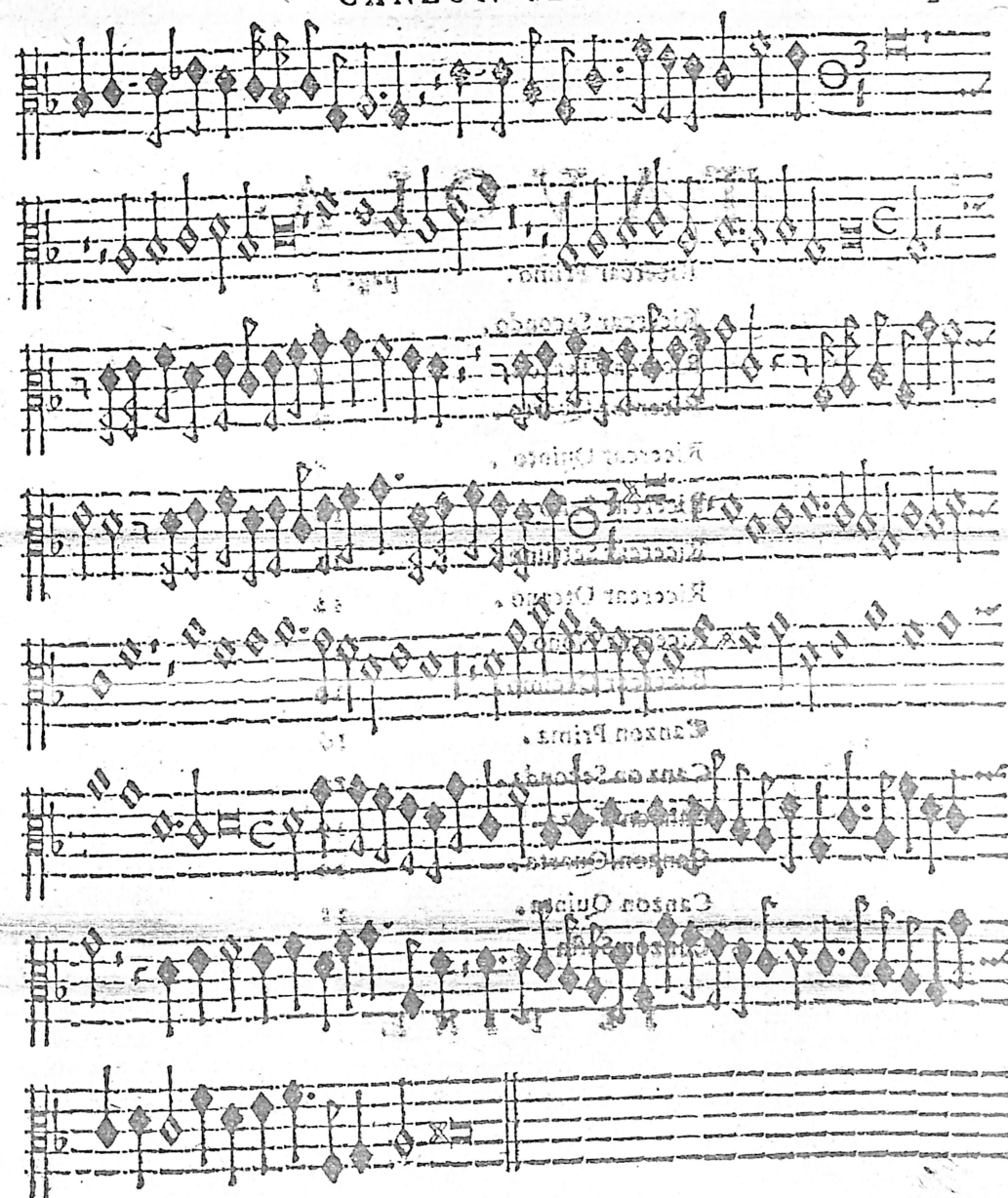


TAVOLA.

Ricercar Primo. pag. 1

Ricercar Secondo. 4

Ricercar Terzo. 5

Ricercar Quarto. 7

Ricercar Quinto. 8

Ricercar Sesto. 10

Ricercar Settimo. 11

Ricercar Ottavo. 12

Ricercar Nono. 13

Ricercar Decimo. 14

Canzon Prima. 16

Canzon Seconda. 17

Canzon Terza. 19

Canzon Quarta. 20

Canzon Quinta. 21

Canzon Sesta. 22



IL FINE