

So manche schöne Perle.

LIED

für eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte
von

Richard Freiherr v. Buddenbrock Hetttersdorf.

A. Ausgabe für höhere Stimme 0, 75 Pf.

B. Ausgabe für tiefere Stimme 0, 75 Pf.

Mit Vorbehalt aller Arrangements.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.

BRESLAU,

JULIUS HAINAUER,

Hofmusikalienhändler S. M. des Königs v. Preussen.

Basel, Luzern, Zürich, Straßburg

Gebr. Hug & Co.

New York,
G. Schirmer.

Leipzig,
C. F. Leede.

Paris,
V. Durdilly.

So manche schöne Perle.

Max Frhr. von Lüttwitz.

Ausgabe für
hohe Stimme.

Leicht und anmuthig.

Singstimme.

p

So man - che schö - ne Per - le, die ruht im tie - fen
So man - che schö - ne Blu - me, die sah' ich auf dem

Meer, und dun - kel - blau - e Wo - gen, die rol - len drü - ber
Feld, und drü - ber war der Him - mel als Wäch - ter auf - ge -

her. Dass nicht ihr Glanz er - lö - se, deckt sie die Mu - schel
stellt. Ich ging und woll - te sü - chen, und such - te oh - ne

zu, und doch ist kei - ne Einz' - - ge so rein, so rein wie
Ruh, doch war da kei - ne Einz' - - ge so schön, so schön wie

du; dass nicht ihr Glanz er - lö - - sche, deckt sie die Mu - schel
du; ich ging und woll - te su - - chen, und such - te oh - ne

zu, und doch ist kei - ne Einz' - ge so rein, so rein wie du!
Ruh, doch war da kei - ne Einz' - ge so schön, so schön wie du!

Beliebte Lieder und Gesänge

mit Begleitung des Pianoforte.

(h = hoch. m = mittel. t = tief.)

Bechgaard, Julius.	A 4
— Op. 26. Der Traumgott h. t.	1 —
Bohm, Carl.	
— Op. 344. König Sigurds Brautfahrt für Bariton oder Bass	1 —
— Op. 346 No. 1. Zwei Sternlein h. t.	75 —
No. 2. Deiner Augen Zaubersehmer h. t.	75 —
— Op. 349 No. 1. Mutterseelen allein h. t.	1 —
No. 2. Das war schrecklich, neckisches Lied h. t.	75 —
No. 3. Die drei Musikanten h. t.	1 —
Bronsart, Ingeborg von.	
— Op. 16. Fünf Gedichte	3 25
Buddenbrock, R. von.	
— 6 Lieder	1 75
<i>Hieraus einseln:</i>	
So manche schöne Perle h. t.	75 —
Dvorák, Anton.	
— Op. 50. 3 neugriechische Gedichte	3 50
Flügel, Ernst.	
— Op. 35 No. 1. Bescheiden	50 —
No. 2. Altdeutsches Minnelied	50 —
No. 3. Du bist so still	1 —
No. 4. All' meine Herzgedanken	50 —
No. 5. So halt ich endlich dich	50 —
Harthan, Hans.	
— Op. 19 No. 1. Die nützlichen Sachen	75 —
No. 2. Lied der Sennerin a. d. „Herrgottsschnitzer“	75 —
— Op. 27. 6 Lieder m.	2 75
— Op. 35. 3 Lieder	1 75
Heidingsfeld, Ludwig.	
— Op. 11. Fliege Vogel h. t.	75 —
— Op. 21. 3 Lieder	1 75
— Op. 22. 2 Lieder	1 75
Hildach, Eugen.	
— Op. 2. 2 Lieder	1 75
Hofmann, Heinrich.	
— Op. 24. 5 Minnelieder	3 50
No. 1. Ohne Zweifel	75 —
No. 2. Verlorne Mühe	75 —
No. 3. Komm' mit mir	1 —
No. 4. Tristan und Isolde m. t.	75 —
No. 5. Unter den Linden	1 —
— Op. 26. 5 Lieder	3 —
No. 1. Rose und Nachtigall h. t.	75 —
No. 2. Nachtruhe	1 —
No. 3. Verrieth mein blasses Angesicht h. t.	50 —
No. 4. Fröhliche Fahrt	1 —
No. 5. Die Meere h. t.	75 —
— Op. 27. Liedercyclus	4 —
No. 1. Neue Liebe	1 —
No. 2. Nachklängen h. t.	75 —
No. 3. Trennung	75 —
No. 4. Vergissmeinnicht h. t.	75 —
No. 5. Sehnsucht	75 —
No. 6. Heimkehr	75 —
No. 7. Schluss	75 —
Hubay, Jenő.	
— Op. 8 No. 1. Mond und Lilie h. t.	75 —
No. 2. Du bist so still h. t.	75 —
No. 3. Das verlassene Mägdlein h. t.	75 —
No. 4. Dein blaues Auge h. t.	1 —
No. 5. Märchen h. t.	75 —
— Op. 29. 5 Gedichte von C. Sylva	2 —
— Op. 31. 5 Petöfi Lieder	
No. 1. Ade mein Täubchen h. t.	1 —
No. 2. Niemand hat der Blume h. t.	1 —
No. 3. Glatt ist der Schnee h. t.	75 —
No. 4. Zigeunerlied h. t.	1 —
No. 5. Ich stand an ihrem Grabe h. t.	75 —

Hubay, Jenő.	A 4
— Op. 36 No. 1. Leise fällt der Schnee	75 —
No. 2. Liebesglück	75 —
No. 3. Lass mich ins Auge blicken	75 —
No. 4. Möcht's jubeln	75 —
Jensen, Adolf.	
(Siehe Specialverzeichniss.)	
Lassen, Eduard.	
(Siehe Specialverzeichniss.)	
Levy, Eduard.	
— 4 Lieder	2 75
Lippold, Max.	
— Op. 27. Zwei Lieder aus „Frau Sorge“	
No. 1. Weissst du?	50 —
No. 2. Wiegenlied	50 —
— Op. 28 No. 1. Es muss ein Wunderbares sein	50 —
No. 2. Weissst du noch?	50 —
No. 3. Trutzliedchen	50 —
— Op. 29 No. 1. Lied der Liebe	75 —
No. 2. Vöglein, was singst du?	50 —
No. 3. Herbstabend	50 —
No. 4. Schau, noch steht etc.	50 —
No. 5. Sommermondnacht	75 —
No. 6. Widmung	50 —
— Op. 31 No. 1. Thränen	50 —
No. 2. Trostlied	50 —
No. 3. Lärchenlied	50 —
— Op. 32 No. 1. O möchtest du	75 —
No. 2. Schmetterling, setz' dich	50 —
No. 3. Leise, liebes Vöglein	50 —
No. 4. Du bist die Herrlichste	75 —
— Op. 33. Per aspera, deutsch-russisch	3 50
Ludwig, Robert.	
— Op. 4 No. 1. Ich fühle deinen Odem	50 —
No. 2. Wieder ist der Frühling	75 —
No. 3. Lied der Musikantin	75 —
No. 4. An den Mond m. t.	1 —
— Op. 5 No. 1. Mädchenherzen	50 —
No. 2. Nachtgesang	75 —
Mac-Dowell, Edward.	
— Op. 33. 3 Lieder h.	1 50
Mandl, Richard.	
— 6 Gedichte von Th. Storm	3 —
<i>Hieraus:</i> Weihnachtslied	1 —
Moszkowski, Moritz.	
— Op. 9. 2 Lieder	2 —
No. 1. Die Verlassene	1 25
No. 2. Schlaflied h. m. t.	75 —
— Op. 13. 3 Lieder	2 —
No. 1. Bitte	75 —
No. 2. Und wüsstest's die Blumen	75 —
No. 3. Mädchenaug'	1 —
— Op. 22. Thränen	3 50
No. 1. Was ist's o Vater	75 —
No. 2. Ich habe, bevor der Morgen	75 —
No. 3. Nicht der Thau	1 —
No. 4. Denke mein Geliebter	1 —
No. 5. Wie so bleich ich	1 —
— Op. 26. 3 Gedichte	2 —
No. 1. Ich frage nicht	75 —
No. 2. O süsseste Noth	75 —
No. 3. Auf, hinaus	1 —
Müller, Otto.	
— Op. 18. Dorflieder	
No. 1. Ohne Lieb' ist	75 —
No. 2. Rings auf der Welt	1 —
No. 3. Kuckuck sag	75 —
Neruda, Fr.	
— Op. 68. Veilchenlied	1 25

Nessler, Victor, E.	A 4
— Op. 66. 6 Lieder f. Baryton	2 50
Neugebauer, Julius.	
— Op. 90. Das alte Lied	75 —
Reimann, Heinrich.	
— Op. 1. 4 Lieder	2 50
— Op. 3. 5 Lieder	2 50
— Op. 4. 4 Lieder	2 25
Roeder, Martin.	
— Op. 47. Ave Maria	1 75
— Op. 48. 6 Lieder	
No. 1. Zerschellt h.	1 —
No. 2. Es duftet lind	1 —
No. 3. Stille Sehnsucht	1 —
No. 4. Mit Sturmwind m.	1 —
No. 5. Wunsch t.	75 —
No. 6. Heraus	1 —
— Op. 49 No. 1. Abendfrieden h. m.	1 —
No. 2. Liebesbitte h. t.	75 —
No. 3. Minnewerben h. m.	75 —
Schäffer, Julius.	
— Op. 10b. Es zieht der Lenz h.	1 —
— Op. 11. 5 Lieder	2 25
— Op. 12. 6 Lieder	3 50
<i>Hieraus:</i> No. 1. Schlaf ein h. t.	75 —
— Op. 18. 6 Lieder	2 75
No. 1. Bitte	75 —
No. 2. Abschied	50 —
No. 3. Wunsch	50 —
No. 4. Was zögerst du?	50 —
No. 5. Gleich wie der Mond	50 —
No. 6. Ständchen	75 —
Scholz, Bernhard.	
— Op. 36. 3 Lieder	1 75
— Op. 38 No. 1. Abendreihn m. t.	75 —
No. 2. Was fang' ich an?	75 —
No. 3. Schmerzvergessen h. t.	50 —
— Op. 44. 5 Lieder	2 50
— Op. 49. 4 Gesänge	2 50
Schwalm, Robert.	
— Op. 2. Mädchenlieder	1 —
— Op. 3. 3 Lieder h.	1 50
— Op. 12. 3 Lieder	1 —
— Op. 13. Liebe und Frühling, 4 Lieder	1 25
— Op. 32. 3 Trinklieder f. Bass od. Barit.	1 50
— Op. 34. 10 Lieder a. d. „Trompeter“ für Bariton	4 —
— Op. 36. 4 Lieder a. d. „Wilden Jäger“	2 —
Sjögren, Emil.	
— Op. 12. 6 Lieder a. „Tannhäuser“. 2 Hft. h.	1 75
— Op. 16. An Eine. 5 Lieder	3 —
Sobirey, Gustav.	
— Op. 4. 3 Gesänge für Bass	1 50
<i>Hieraus:</i> No. 1. Der Jäger h. t.	75 —
Stenhammar, W.	
— Op. 3. Flore und Blanchefleur	1 75
— Op. 4. Aus Idyll und Epigramm	1 75
— 2 Lieder aus „Ein fröhlicher Bursch“ von Björnson	1 50
— Op. 7. Gedanken der Einsamkeit	2 —
— Op. 8. 5 Lieder	1 50
— Op. 9. 2 Minnelieder	1 50
Strelezki, Anton.	
— Op. 160b. 3 Lieder	2 50
— 3 Lieder. No. 1. Sonnenschein	50 —
No. 2. Maienglöcklein	50 —
No. 3. Gefunden	1 —
Wallnöfer, Adolf.	
— Op. 32. Lieder. 2 Hefte	2 —

Verlag von Julius Hainauer in Breslau.