

So manche schöne Perle.

LIED

für eine Singstimme

mit Begleitung des Pianoforte
von

Richard Freiherr v. Buddenbrock Hetttersdorf.

A. Ausgabe für höhere Stimme 0, 75 Pf.

B. Ausgabe für tiefere Stimme 0, 75 Pf.

Mit Vorbehalt aller Arrangements.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.

BRESLAU,

JULIUS HAINAUER,

Hofmusikalienhändler S. M. des Königs v. Preussen.
Basel, Luzern, Zürich, Straßburg, Paris,
Gedr. Hug & C^o V. Durdilly.

New York, Leipzig,
G. Schirmer. C. F. Leede.

3.

„So manche schöne Perle.“

Max Fehr. von Lüttwitz.

Leicht und anmuthig.

Singstimme.



So man - che schö - ne Per - le, die ruht im tie - fen
 So man - che schö - ne Blu - me, die sah ich auf dem

Pianoforte.



Meer und dun - kel - blau - e Wo - gen die rol - len drü - ber
 Feld und drü - ber war der Him - mel als Wäch - ter auf - ge -

her, dass nicht ihr Glanz er - lö - - sche, deckt sie die Mu - schel
 stellt. Ich ging und woll - te su - - chen und such - te oh - ne

zu und doch ist kei - ne Einz' - - ge so rein, so rein wie
Ruh, doch war da kei - ne Einz' - - ge so schön, so schön wie

du; dass nicht ihr Glanz er - lö - - sche deckt sie die Mu - schel
du; ich ging und woll - te su - - chen und such - te oh - ne

zu und doch ist kei - ne Einz' - ge so rein, so rein wie du!
Ruh, doch war da kei - ne Einz' - ge so schön, so schön wie du!

Beliebte Lieder und Gesänge

mit Begleitung des Pianoforte.

(h = hoch. m = mittel. t = tief.)

Bechgaard, Julius. A 4
— Op. 26. Der Traumgott h. t. 1 —

Bohm, Carl.
— Op. 344. König Sigurds Brautfahrt für Bariton oder Bass 1 —
— Op. 346 No. 1. Zwei Sternlein h. t. 75
No. 2. Deiner Augen Zauberschimmer h. t. 75
— Op. 349 No. 1. Mutterseelen allein h. t. 1 —
No. 2. Das war schrecklich, neckisches Lied h. t. 75
No. 3. Die drei Musikanten h. t. 1 —

Bronsart, Ingeborg von.
— Op. 16. Fünf Gedichte 3 25

Buddenbrock, R. von.
— 6 Lieder 1 75
Hieraus einsehn:
So manche schöne Perle h. t. 75

Dvorák, Anton.
— Op. 50. 3 neugriechische Gedichte 3 50

Flügel, Ernst.
— Op. 35 No. 1. Bescheiden 50
No. 2. Altdeutsches Minnelied 50
No. 3. Du bist so still 1 —
No. 4. All' meine Herzgedanken 50
No. 5. So halt ich endlich dich 50

Harthan, Hans.
— Op. 19 No. 1. Die nützlichen Sachen 75
No. 2. Lied der Sennerin a. d. „Herrgottsschnitzer“ 75
— Op. 27. 6 Lieder m. 2 75
— Op. 35. 3 Lieder 1 75

Heidingsfeld, Ludwig.
— Op. 11. Fliege Vogel h. t. 75
— Op. 21. 3 Lieder 1 75
— Op. 22. 2 Lieder 1 75

Hildach, Eugen.
— Op. 2. 2 Lieder 1 75

Hofmann, Heinrich.
— Op. 24. 5 Minnelieder 3 50
No. 1. Ohne Zweifel 75
No. 2. Verlorne Mühe 75
No. 3. Komm' mit mir 1 —
No. 4. Tristan und Isolde m. t. 75
No. 5. Unter den Linden 1 —
— Op. 26. 5 Lieder 3 —
No. 1. Rose und Nachtigall h. t. 75
No. 2. Nachtruhe 1 —
No. 3. Verrieth mein blasses Angesicht h. t. 50
No. 4. Fröhliche Fahrt 1 —
No. 5. Die Meere h. t. 75
— Op. 27. Liedercyclus 4 —
No. 1. Neue Liebe 1 —
No. 2. Nachklingen h. t. 75
No. 3. Trennung 75
No. 4. Vergissmeinnicht h. t. 75
No. 5. Sehnsucht 75
No. 6. Heimkehr 75
No. 7. Schluss 75

Hubay, Jenő.
— Op. 8 No. 1. Mond und Lilie h. t. 75
No. 2. Du bist so still h. t. 75
No. 3. Das verlassene Mägdlein h. t. 75
No. 4. Dein blaues Auge h. t. 1 —
No. 5. Märchen h. t. 75
— Op. 29. 5 Gedichte von C. Sylva 2 —
— Op. 31. 5 Petöfi Lieder.
No. 1. Ade mein Täubchen h. t. 1 —
No. 2. Niemand hat der Blume h. t. 1 —
No. 3. Glatt ist der Schnee h. t. 75
No. 4. Zigeunerlied h. t. 1 —
No. 5. Ich stand an ihrem Grabe h. t. 75

Hubay, Jenő. A 4
— Op. 36 No. 1. Leise fällt der Schnee 75
No. 2. Liebesglück 75
No. 3. Lass mich ins Auge blicken 75
No. 4. Möcht's jubeln 75

Jensen, Adolf.
(Siehe Specialverzeichniss.)

Lassen, Eduard.
(Siehe Specialverzeichniss.)

Levy, Eduard.
— 4 Lieder 2 75

Lippold, Max.
— Op. 27. Zwei Lieder aus „Frau Sorge“.
No. 1. Weisst du? 50
No. 2. Wiegenlied 50
— Op. 28 No. 1. Es muss ein Wunderbares sein 50
No. 2. Weisst du noch? 50
No. 3. Trutzliedchen 50

— Op. 29 No. 1. Lied der Liebe 75
No. 2. Vöglein, was singst du? 50
No. 3. Herbstabend 50
No. 4. Schau, noch steht etc. 50
No. 5. Sommermondnacht 75
No. 6. Widmung 50
— Op. 31 No. 1. Thränen 50
No. 2. Trostlied 50
No. 3. Lerchenlied 50
— Op. 32 No. 1. O möchtest du 75
No. 2. Schmetterling, setz' dich 50
No. 3. Leise, liebes Vöglein 50
No. 4. Du bist die Herrlichste 75
— Op. 33. Per aspera, deutsch-russisch 3 50

Ludwig, Robert.
— Op. 4 No. 1. Ich fühle deinen Odem 50
No. 2. Wieder ist der Frühling 75
No. 3. Lied der Musikantin 75
No. 4. An den Mond m. t. 1 —
— Op. 5 No. 1. Mädchenherzen 50
No. 2. Nachtgesang 75

Mac-Dowell, Edward.
— Op. 33. 3 Lieder h. 1 50

Mandl, Richard.
— 6 Gedichte von Th. Storm 3 —
Hieraus: Weihnachtslied 1 —

Moszkowski, Moritz.
— Op. 9. 2 Lieder 2 —
No. 1. Die Verlassene 1 25
No. 2. Schlaflied h. m. t. 75
— Op. 13. 3 Lieder 2 —
No. 1. Bitte 75
No. 2. Und wüsstest's die Blumen 75
No. 3. Mädchenaug' 1 —
— Op. 22. Thränen 3 50
No. 1. Was ist's o Vater 75
No. 2. Ich habe, bevor der Morgen 75
No. 3. Nicht der Thau 1 —
No. 4. Denke mein Geliebter 1 —
No. 5. Wie so bleich ich 1 —
— Op. 26. 3 Gedichte 2 —
No. 1. Ich frage nicht 75
No. 2. O süsseste Noth 75
No. 3. Auf, hinaus 1 —

Müller, Otto.
— Op. 18. Dorflieder.
No. 1. Ohne Lieb' ist 75
No. 2. Rings auf der Welt 1 —
No. 3. Kuckuck sag 75

Neruda, Fr.
— Op. 68. Veilchenlied 1 25

Nessler, Victor, E. A 4
— Op. 66. 6 Lieder f. Baryton 2 50

Neugebauer, Julius.
— Op. 90. Das alte Lied 75

Reimann, Heinrich.
— Op. 1. 4 Lieder 2 50
— Op. 3. 5 Lieder 2 50
— Op. 4. 4 Lieder 2 25

Roeder, Martin.
— Op. 47. Ave Maria 1 75
— Op. 48. 6 Lieder.
No. 1. Zerschellt h. 1 —
No. 2. Es duftet lind 1 —
No. 3. Stille Sehnsucht 1 —
No. 4. Mit Sturmwind m. 1 —
No. 5. Wunsch h. 75
No. 6. Heraus 1 —
— Op. 49 No. 1. Abendfrieden h. m. 1 —
No. 2. Liebesbitte h. t. 75
No. 3. Minnewerben h. m. 75

Schäffer, Julius.
— Op. 10b. Es zieht der Lenz h. 1 —
— Op. 11. 5 Lieder 2 25
— Op. 12. 6 Lieder 3 50
Hieraus: No. 1. Schlaf ein h. t. 75
— Op. 18. 6 Lieder 2 75
No. 1. Bitte 75
No. 2. Abschied 50
No. 3. Wunsch 50
No. 4. Was zögerst du? 50
No. 5. Gleich wie der Mond 50
No. 6. Ständchen 75

Scholz, Bernhard.
— Op. 36. 3 Lieder 1 75
— Op. 38 No. 1. Abendreihn m. t. 75
No. 2. Was fang' ich an? 75
No. 3. Schmerzvergessen h. t. 50
— Op. 44. 5 Lieder 2 50
— Op. 49. 4 Gesänge 2 50

Schwalm, Robert.
— Op. 2. Mädchenlieder 1 —
— Op. 3. 3 Lieder h. 1 50
— Op. 12. 3 Lieder 1 —
— Op. 13. Liebe und Frühling, 4 Lieder 1 25
— Op. 32. 3 Trinklieder f. Bass od. Barit. 1 50
— Op. 34. 10 Lieder a. d. „Trompeter“ für Bariton 4 —
— Op. 36. 4 Lieder a. d. „Wilden Jäger“ 2 —

Sjögren, Emil.
— Op. 12. 6 Lieder a. „Tannhäuser“. 2 Hft. h. 1 75
— Op. 16. An Eine. 5 Lieder 3 —

Sobirey, Gustav.
— Op. 4. 3 Gesänge für Bass 1 50
Hieraus: No. 1. Der Jäger h. t. 75

Stenhammar, W.
— Op. 3. Flore und Blanchefleur 1 75
— Op. 4. Aus Idyll und Epigramm 1 75
— 2 Lieder aus „Ein fröhlicher Bursch“ von Björnson 1 50
— Op. 7. Gedanken der Einsamkeit 2 —
— Op. 8. 5 Lieder 1 50
— Op. 9. 2 Minnelieder 1 50

Strelezki, Anton.
— Op. 160b. 3 Lieder 2 50
— 3 Lieder. No. 1. Sonnenschein 50
No. 2. Maienglocklein 50
No. 3. Gefunden 1 —

Wallnöfer, Adolf.
— Op. 32. Lieder. 2 Hefte 2 —

Verlag von Julius Hainauer in Breslau.