

2.

Air de la Cinquantaine Accomp^t de Harpe par B. Pollet.

N^o 2.

Andantino

Je suis en - cor

jeune a mon a - ge j'ai bien mé - na - gé les a - mours, les pro - di - guer n'est

pas trop sa - ge, il faut jou - ir dans ses vieux jours car on sait bien sui - vant l'u -

- sa - ge car on sait bien sui - vant l'u - sa - ge qu'on ne peut pas qu'on ne peut

pas ai - mer tou - jours si je n'ai plus d'ar - deur ex - tré - me, je

Chez H. Naderman M^d de Musique rue d'Argenteuil butte des Moulins à Appollon

Vm 52. (3)

Naderman

puis en-cor mal-gré les ans a ma moi-tié de tems en tems tout

dou-ce-ment tout dou-ce-ment di-re que j'ai-----me di-----

-re que j'ai-----me.

2^e Coup

Que de vieillars dans leur jeunesse
 Ont poussé trop loin leurs travaux
 J'ai commencé par une yvresse
 Qui m'otoit tout jusqu'au repos
 Mais par bonheur pour ma vieillesse
 J'ai réfléchi (bis) bien a propos
 Si je n'ai &c.^a

