

# 2. Im Spiel der Wellen

Max Reger, op. 128, 2

Vivace (♩.: 72-80)

I  
Drei große Flöten

II  
III  
Zwei Oboen

Zwei Klarinetten in A

Zwei Fagotte

Vivace (♩.: 72-80)

Zwei Trompeten in C

Vier Hörner in F

Zwei Tenorposaunen

Baßposaune  
Baßtuba

Pauken in Fis, H, E

Triangel

Harfe

Vivace (♩.: 72-80)

I  
Violinen

II  
Bratschen

Violoncelli

Kontrabässe

Vivace (♩.: 72-80)

Musical score for a symphony orchestra, page 16, measure 8. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Kl.), Bassoon (Fg.), Trumpet (Trp.), Horn (Hr.), Trombone (T.Pos.), Bass Trombone (B.Pos. B. Tuba), Percussion (Pk.), Triangle (Trgl.), Harp (Hrf.), Violin (Vln.), Viola (Br.), Violoncello (Vcl.), and Double Bass (Kb.).

**Fl. (Flute):** Solo, *mp*, *pp*, *ff*. Includes triplets and dynamic markings.

**Ob. (Oboe):** *p*, *pp*, *ff marc.*, *ff*. Includes triplets and dynamic markings.

**Kl. (Clarinet):** *mf*, *p*, *pp*, *ff marc.*, *ff*. Includes triplets and dynamic markings.

**Fg. (Bassoon):** *p*, *pp*, *ff marc.*, *ff*. Includes triplets and dynamic markings.

**Hrf. (Harp):** *p*, *pp*, *f*. Includes dynamic markings.

**Vln. (Violin):** *divisi*, *pp*, *unis. arco*, *p*, *pp*, *ff*. Includes dynamic markings and performance instructions.

**Br. (Viola):** *divisi*, *pizz.*, *pp*, *unis. arco*, *p*, *pp*, *ff*. Includes dynamic markings and performance instructions.

**Vcl. (Violoncello):** *pizz.*, *p*, *pp*, *ff marc.*. Includes dynamic markings and performance instructions.

**Kb. (Double Bass):** *pizz.*, *pp*, *ppp*. Includes dynamic markings and performance instructions.

16

Fl. *fff* *p* *pp*  
 Ob. *f* *pp*  
 Kl. *fff* *mp grazioso* *p* *pp*  
 Fg. *fff* *pp*  
 Trp. *pp* *ppp*  
 Hr. *pp*  
 T. Pos. *pp*  
 B. Pos. B. Tuba *pp*  
 Pk. *pp* *ppp*  
 Trgl. *pp*  
 Hrf. *ffz* *pp*  
 Vln. *ffz* *pp* *ppp* *arco*  
 Br. *ffz* *pp* *ppp* *arco*  
 Vel. *f* *ffz* *pp* *ppp*  
 Kb. *ffz* *pp* *ppp* *divisi*

25 *dolciss.*

Fl. *pp* *Solo mp* *pp*

Ob. *pp* *ppp* *ppp*

Kl.

Fg.

Trp.

Hr. *gedämpft* *gedämpft* *ppp dolciss.*

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Pk. e nach d umstimmen! H nach A umstimmen!

Trgl.

Hrf.

Vln. *pizz.* *pp* *arco* *pp*

Br. *pizz.* *pp*

Vcl. *pp*

Kb. *ppp*

33

Solo

poco rit. -

Fl. *p dolce e grazioso*  
*ppp* *p Solo*

Ob. Solo *p dolce e grazioso*  
*pp*

Kl. Solo *mf grazioso marc.*  
*mp grazioso* *ppp* *p* *pp*

Fg.

poco rit. -

Trp.

Hr. *immer gedämpft pp*  
*sempre pp* *immer gedämpft* *pp*

T.Pos.

B.Pos. B.Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf.

poco rit. -

Vln. *pp marc.* *ppp* *divisi*

Br. *arco pp* *pp* *ppp* *divisi* *dolciss.* *divisi* *dolciss.*

Vel. *pp*

Kb. *divisi* *pizz.* *pp*

poco rit. -

a tempo

41

Fi.

Ob.

Kl.

Fg.

Trp.

Hr.

T.Pos.

B.Pos.  
B.Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf.

Vln.

Br.

Vcl.

Kb.

a tempo

a tempo

a tempo

Fi. *pp* *ff* *cre - scen -*

Ob. *Solo marc. pp* *ff* *a 2* *cre - scen -*

Kl. *pp* *ff marc.* *cre - scen -*

Fg. *a 2* *ff marc.* *cre - scen -*

Trp. *pp* *offen!* *a 2* *mp* *cre - scen -*

Hr. *offen!* *ff* *a 2* *ff* *cre - scen -*

T.Pos. *f* *ff*

B.Pos. B.Tuba *f*

Pk. *p* *ff*

Trgl. *p* *ff*

Hrf. *ff*

Vln. *unis. pizz. arco* *ppp* *ff* *cre - scen -*

Br. *unis. pizz. arco* *ppp* *ff* *cre - scen -*

Vcl. *pizz. ppp* *ff* *marc.* *cre - scen -*

Kb. *ppp* *ff* *unis. pizz.* *ff cre - scen -*

Fl. *do* *ff* *ff cre*

Ob. *do* *ff* *ff cre*

Kl. *do* *ff* *ff cre*

Fg. *a 2* *do* *ff marc.* *ff cre sempre f*

Trp. *do* *f marc.* *ff cre*

Hr. *ff marc.* *ff*

T. Pos. *ff marc.* *mf cre scen*

B. Pos. *ff* *mf cre scen*

B. Tuba *ff* *mf cre scen*

Pk.

Trgl.

Hrf. *sempre ff*

Vln. *do* *ff* *ff cre* *unis.* *ff cre* *divisi* *ff cre*

Br. *do* *ff marc.* *ff cre*

Vcl. *do* *ff marc.* *ff cre* *marc.* *ff cre* *pizz.* *ff cre*

Kb. *do* *ff marc.* *marc.* *ff cre*

più animato

Fl. *scen - do* *ff*

Ob. *scen - do* *a2* *ff*

Kl. *scen - do* *ff* *sempre* *ff*

Fg. *scen - do* *ff marc.* *fp*

più animato

Trp. *scen - do* *a2* *ff marc.*

Hr. *sempre* *ff marc.*

T. Pos. *do* *f*

B. Pos. B. Tuba *do* *f*

Pk. *p* *f* *p* *p*

Trgl. *f*

più animato

Vln. *scen - do* *unis.* *do* *ff*

Br. *scen - do* *ff marc.* *marc.*

Vcl. *scen - do* *ff marc.* *marc.*

Kb. *scen - do* *arco* *ff marc.* *marc.*

*fp* *fp* *fp* *fp*

più animato



Fl. *f* *a2*

Ob. *f* *a2*

Kl. *ff*

Fg. *ff* *p* *ff* *p* *ff* *marc.*

Trp. *mf* *f* *mf*

Hr. *ff* *ff* *f marc.* *f marc.* *marc.* *marc.*

T. Pos. *mf*

B. Pos. *ff*

B. Tuba *ff*

Pk. *f*

Trgl. *f*

Hrf. *ff*

Vln. *ff* *p* *ff* *p* *ff*

Br. *ff* *p* *ff* *p* *ff marc.* *marc.*

Vel. *ff* *p* *ff* *p* *ff marc.* *marc.*

Kb. *ff* *p* *ff* *p* *ff*

Fis nach G, d nach c umstimmen!

Fl. *f* *marc.* *f* *ff*

Ob. *f* *marc.* *mf* *f*

Kl. *f* *ff*

Fg. *a2* *fp* *ff* *p* *ff* *p*

Trp. *mf* *f* *mf* *ff*

Hr. *mf* *f* *marc.* *ff*

T. Pos. *f* *ff*

B. Pos. *f* *ff*

B. Tuba *f* *ff*

Pk. *f* *ff*

Trgl. *f* *ff*

Hrf. *f*

Vln. *fp* *ff* *p* *ff* *p*

Br. *fp* *ff* *p* *ff* *p*

Vel. *marc.* *fp* *ff* *p* *ff* *p*

Kb. *fp* *ff* *p* *ff* *p*

strin - - gen - do - - - tranquillo (♩ = 120)

rit. - - - (♩ = 120)

78

Fl. *ff*

Ob. *ff marc.*

Kl. *ff*

Fg. *ff*

strin - - gen - do - - - tranquillo (♩ = 120)

rit. - - - (♩ = 120)

Trp. *f*

Hr. *f marc.*

T. Pos. *f marc.*

B. Pos. *f marc.*

B. Tuba *f marc.*

Pk. *p*

Trgl. *p*

Hrf. *ffz*

strin - - gen - do - - - tranquillo (♩ = 120)

rit. - - - (♩ = 120)

Vln. *ff*

Br. *ff marc.*

Vel. *ff*

Kb. *ff*

*con Sordino*

*dreifach geteilt*

*pizz. pp*

*ppp*

strin - - gen - do - - - tranquillo (♩ = 120)

rit. - - - (♩ = 120)

87 *Tempo primo* (♩ = 72-84)

Fl. *ppp*

Ob. *Soli marc. pp*

Kl. *Soli marc. pp*

Fg.

*Tempo primo* (♩ = 72-84)

Trp.

Hr.

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Pk.

Trgl. *ppp*

Hrf. *ppp* *pp*

*Tempo primo* (♩ = 72-84)

Vln. *espress.*

Br. *arco mf marc. espress.*

Vel. *pizz. ppp*

Kb. *divisi ppp*

*Tempo primo* (♩ = 72-84)

95

poco a poco rit. - - - - -

*espress.*

Fl. *pp* *Solo* *mf* *pp*

Ob. *pp* *Solo* *espress.* *p* *ppp* *Soli* *espress.* *mp*

Kl. *p* *Soli* *espress.* *mf*

Fg. *mf* *pp* *mf*

poco a poco rit. - - - - -

Trp.

Hr. *mf* *offen*

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Pk.

Trgl. *ppp*

Hrf. *mp* *pp* *ppp*

poco a poco rit. - - - - -

Vln. *mp* *ppp* *divisi* *mp*

Br. *f* *pp*

Vel. *f* *pp* *pizz.* *p*

Kb. *divisi* *pizz. mp* *pp* *p*

poco a poco rit. - - - - -

Solo *espress.*

a tempo

Fl. *mp* *p* *pp* *p* *ppp*

Ob. *> pp* *Soli mp marc.* *pp*

Kl. *> pp* *pp*

Fg. *> pp* *ppp* *Soli pp* *mp marc.*

gedämpft

a tempo

Trp. *ppp* *ppp*

Hr. *> pp* *Soli* *offen mp espress.* *pp* *offen* *Soli* *offen* *offen mp espress.* *pp* *offen* *dolcissimo* *ppp*

T. Pos. *pp*

B. Pos. *pp*

B. Tuba *pp*

A nach B umstimmen, G nach A umstimmen!

Pk. *pp*

Trgl. *ppp*

Hrf. *ppp*

a tempo

Vln. *4fach geteilt* *sempre ppp* *unis.* *sul A.* *pp* *pp* *pp* *divisi* *pizz.* *ppp*

Br. *pp* *pp* *pp* *pp* *divisi* *pizz.*

Vel. *pp* *pp* *pp* *pp* *arco* *pp* *pp* *divisi* *pizz.*

Kb. *pp* *ppp* *ppp* *ppp* *sempre* *pizz.*

a tempo

111

Fl. *pp*  
 Ob. *ppp*  
 Kl. *f marc.* *Soli*  
 Fg. *f marc.* *Soli*  
 Trp. *pp* *gedämpft*  
 Hr. *pp*  
 T. Pos. *gedämpft*  
 B. Pos. *pp*  
 B. Tuba *pp*  
 Pk.  
 Trgl. *ppp*  
 Hrf. *pp*  
 Vln. *pizz.* *arco* *sempre p*  
 Br. *pizz.* *pp* *arco* *sempre p*  
 Vcl. *pizz.* *pp* *unis.* *sempre pizz.* *sempre p*  
 Kb. *pizz.* *pp* *arco* *p marc.* *sempre p*

Fl. *sempre pp* *marc.* *Soli a2 marc.* *sempre pp* *Soli a2*  
 Ob. *sempre pp* *Soli a2* *mp marc.* *Soli a2* *mp marc.* *Solo* *mp marc.* *Soli a2* *mp marc.* *f marc.*  
 Kl. *mp marc.* *Soli mp marc.* *mp marc.* *Solo* *mp marc.*  
 Fg. *Soli* *Solo* *Soli* *mp marc.* *marc.* *mp marc.*  
 Trp. *ppp*  
 Hr. *ppp*  
 T. Pos. *ppp*  
 B. Pos. *ppp*  
 B. Tuba *ppp*  
 Pk. *ppp* *ppp* *c nach es umstimmen!*  
 Trgl. *ppp* *ppp*  
 Hrf. *ppp*  
 Vln. *ppp*  
 Br. *unis.*  
 Vcl. *b*  
 Kb. *b*



125

Fl. *mf* *mf* *ff*

Ob. *Soli* *ff marc.* *Soli a 2* *ff marc.*

Kl. *pp* *ff marc.*

Fg.

Trp. *gedämpft ppp*

Hr. *gedämpft ppp* *offen f* *ff marc.*

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Fk. *f* *f* *es nach e umstimmen:*

Trgl. *f* *f*

Hrf.

Vln. *ppp* *f* *sul G*

Br. *pp* *arco ff marc.* *sempre ff* *pizz.* *arco ff marc.issimo*

Vcl. *pp* *arco ff marc.* *pizz.* *arco ff marc.issimo*

Kb.

strin - - - gen - - - do - -

132

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

strin - - - gen - - - do - -

Trp.

Hr.

T. Pos.

B. Pos.  
B. Tuba

Pk.

Trgl.

strin - - - gen - - - do - -

Vln.

Br.

Vcl.

Kb.

strin - - - gen - - - do - -

139 a tempo  
(non troppo vivace)

Fl. *pp* Solo *ppp dolcissimo*

Ob. *pp* Solo *pp* Solo *pp* Solo *pp* Solo

Kl. *pp* *ppp dolcissimo*

Fg. *pp*

a tempo  
(non troppo vivace)

Trp. *ppp* gedämpft

Hr. *pp* gedämpft

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

e nach d umstimmen!

Pk. *pp*

Trgl. *pp*

Hrf. *pp* *sempre pp*

a tempo  
(non troppo vivace)

Vln. *pp poco marc.* *pp poco marc.* *sempre pp*

Br. *pp* *sempre pp*

Vcl. *pp* *sempre pp*

Kb. *pp* *sempre pp*

a tempo  
(non troppo vivace)

divisi

147

(tranquillo)

(a tempo)

Fl. *f* *p* *pp*

Ob. *f* *p* *pp*

Ob. *Soli espress.* *p* *Soli mf*

Kl. *pp* *Solo mp espress.* *Solo mf marc.* *p*

FG. *pp* *p* *p*

(tranquillo)

(a tempo)

Trp. *p* *p*

Hr. *pp* *pp* *offes. pp*

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Pk. *pp*

Trgl.

Hrf. *ppp*

(tranquillo)

(a tempo)

Vln. *sul D arco f* *p* *sul G pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pizz. pp*

Br. *f* *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *sempre pp*

Vel. *pizz. p* *arco pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pizz. pp*

Kb. *divisi p* *pizz. p* *arco pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pizz. pp*

(tranquillo) (a tempo)

(a tempo)

155.

(tranquillo)

*dolciss.*

Fl. *pp* *pp* *ppp* *ppp* *p*

Ob. *mf* *pp* *pp* *pp* *p*

Kl. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Fg. *mf* *pp* *pp* *pp* *p*

(tranquillo)

(a tempo)

Trp. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Hr. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

T. Pos. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

B. Pos. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

B. Tuba *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

B nach H umstimmen!

Pk. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Trgl. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Hrf. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

(a tempo)

(tranquillo)

*sul A*

Vln. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Br. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Vcl. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

Kb. *pp* *pp* *pp* *pp* *p*

(tranquillo)

(a tempo)

unis. *p*

(tranquillo)

(a tempo)

Fl. *pp* *ppp* *p*

Ob. *pp* *p*

Kl. *pp* *pp*

Fg. *p* *pp* *pp*

(tranquillo)

(a tempo)

Trp.

Hr. *offen Soli* *offen p espress.* *offen Solo* *P espress.*

T. Pos. *gedämpft pp*

B. Pos. B. Tuba

Pk.

Trgl. *ppp*

Hrf.

(tranquillo)

(a tempo)

Vln. *pizz.* *arco pp* *pizz.* *ppp* *divisi*

Br. *pp* *ppp*

Vcl. *pizz.* *arco* *pp* *pp*

Kb. *divisi* *pizz.* *sempre pp* *unis. arco* *pp*

(tranquillo)

(a tempo)

169

Fl. *p* *pp* *pp* *pp* *pp* *p marc.* Solo

Ob. *p* *pp* *pp* *pp* *f* *p marc.* Solo

Kl. *ppp* *ppp* *f* *ppp*

Fg. *ppp* *f*

Trp.

Hr. *p* *p*

T. Pos.

B. Pos. B. Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf. *pp*

Vln. *arco* *f* *p* *pp* *f* *pp* *pizz.* *divisi* *pp*

Br. *pizz.* *pp* *pizz.* *pp* *pp* *pizz.* *divisi* *pp*

Vel. *pizz.* *pp* *pizz.* *pp* *pp* *pizz.* *pp*

Kb. *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *divisi pizz.* *pp*

Fl. *mp*

Ob. *p* *dolciss.* *mp* *p*

Kl. *sempre dolciss.* *mp* *p*

Fg. *p*

Trp.

Hr.

T.Pos.

B.Pos.  
B.Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf. *mp*

Vln. *mp* *senza Sordino* *arco* *pp*

Br. *mp* *pp* *unis.* *pp*

Vcl. *mp* *pp*

Kb. *mp* *pp*



183

rit. . . . a tempo

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

rit. . . . a tempo

Trp.

Hr.

T.Pos.

B.Pos.  
B.Tuba

Pk.

Trgl.

rit. . . . a tempo

Vln.

Br.

Vcl.

Kb.

3 fach geteilt

ppp

sempre pizz.

divisi

unis.

pizz.

unis. arco

unis. arco

pizz.

unis.

unis. pizz.

rit. . . . a tempo

Fl. *p* *pp*

Ob. *p* *ppp*

Kl. *mf* *p* *pp* *sempre pp*

Fg. *p* *pp*

Trp.

Hr. *gedämpft pp* *dolciss.*

T.Pos.

B.Pos. B.Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf. *pp* *pp*

Vln. *pp* *unis.* *pizz.* *arco*

Br. *pp* *arco* *pizz.* *arco*

Vel. *divisi* *unis.* *pizz.* *arco*

Kb. *divisi* *divisi* *p* *pp* *arco*



Adagio Tranquillo (♩ = 120)

(♩ = 50)

210

Fl. Solo *pp*

Ob. *ppp*

Kl. *ppp*

Fg. *pp*

Adagio Tranquillo (♩ = 120)

(♩ = 50)

Trp.

Hr. *gedämpft ppp*

T.Pos.

B.Pos. B.Tuba *gedämpft pp*

A nach Fis umstimmen!

Pk. *ppp*

Trgl. *ppp*

Hrf. *ppp*

Adagio Tranquillo (♩ = 120)

(♩ = 50)

Vln. *pp* unis. *ppp* pizz. *pp*

Br. *pp* unis. *ppp* pizz. *pp*

Vcl. *pp* arco *ppp* pizz. *pp*

Kb. *ppp* pizz. *ppp*

Adagio Tranquillo (♩ = 120)

(♩ = 50)

220

poco a poco sempre rit. - - - -

Fl.

Ob.

Kl.

Fg.

Solo *pp*

*sempre di - mi - nu - en - do ppp*

poco a poco sempre rit. - - - -

Trp.

Hr.

T. Pos.

B. Pos.

B. Tuba

Pk.

Trgl.

Hrf.

Vln.

Br.

Vel.

Kb.

sul D - - - arco

divisi

poco a poco sempre rit. - - - -

*ppp*

*sempre ppp*

*ppp*

*sempre ppp*

*ppp*

*sempre ppp*

*ppp*

*sempre ppp*

*ppp*

*sempre ppp*

poco a poco sempre rit. - - - -