

NOCHE SERENA

sobre la poesía homónima de Fray Luis de León (1527-1591)

Música: ANA LEIRA CARNERO

Adagio

RECITADO: Cuando contemplo el cielo de innumerables luces adornado, ETC. (estrofas 1 y 2)

Cuerdas

Mo-ra-da de gran - de - za, tem - plo de cla - ri -

dad ____ y her - mo - su - ra, mi al - ma que a tu al - te - za na - ció, ¿qué des - ven - tu - ra ____ la tie - ne en es - ta cár - cel

ba - ja, os - cu - ra? ¿Qué mor - tal de - sa - ti - no ___ de la ver - dad a - le - ja ___ a - sí ___ el sen - ti - do, que de tu bien di -

Musical score for the first system, measures 22-26. The score is in G minor (one flat) and 3/4 time. It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The piano part includes several triplets and a 7-measure rest in measure 23. The vocal line has a 7-measure rest in measure 23. The system ends with a fermata over the final notes.

vi - no ol - vi - da - do, per - di - do si - gue la va - na som - bra, ___ el bien fin - gi - do? ___ El hom - bre es - tá en - tre -

Musical score for the second system, measures 27-31. The score continues in G minor and 3/4 time. The piano accompaniment features a 7-measure rest in measure 31. The vocal line has a 7-measure rest in measure 31. The system ends with a fermata over the final notes.

ga - do al sue - ño, de su suer - te no cui - dan - do; ___ y, con pa - so ca - lla - do,

Musical score for the third system, measures 32-36. The score continues in G minor and 3/4 time. The piano accompaniment features a 7-measure rest in measure 32. The vocal line has a 7-measure rest in measure 32. The system ends with a fermata over the final notes.

el cie - lo, vuel - tas dan - do, ___ las ho - ras del vi - vir le va hur - tan - do. ___ ¡Ay, des - per - tad, mor -

Musical score for the fourth system, measures 37-41. The score continues in G minor and 3/4 time. The piano accompaniment features a 7-measure rest in measure 37. The vocal line has a 7-measure rest in measure 37. The system ends with a fermata over the final notes.

ta - les!_____ Mi - rad_____ con a - ten - ción_____ en vues - tro da - ño._____

Las al - mas in - mor - ta - les,

he - chas a bien ta - ma - ño,_____ ¿po - drán vi - vir de som - bra_____ y só - lo en ga - ño? _____ ¡Ay, le - van - tad los

o - jos_____ a es - ta ce - les - tial_____ e - ter - na es - fe - ra!_____

bur - la - ré - is los an - to - jos

de a - que - lla li - son - je - ra vi - da, con cuan - to te - me y cuan - to es - pe - ra.

NOCHE SERENA, música de Ana Leira Carnero (3/3)