

CARMEN

MELODIE



Paroles de

P. J. BARBIER

Musique de

PROSPER PASCAL

Prix: 5^f

Paris, CHOUDENS, Editeur, rue S^t Honoré, 265, près l'Assomption.
Allemagne, Fürstner, à Berlin. Propriété pour tous pays.

CARMEN

1

Poésie de

P. J. BARBIER.

Mélocie.

Musique de

PROSPER PASCAL.



Allegretto elegante.

PIANO.

Tempo.

Pé-ri-chole est si jo-li-e Avec ses yeux provo-

-quants Ses traits hardis et pi-quants OÙ perce un grain de fo-

quasi a piacere. *Tempo.*

li-e Pé-ri-chole est si jo-li-e, est si jo-li-e

suivez. *Tempo. pp*

Carmen a des yeux si doux Les miens n'ont pu s'y mé - pren - dre

p *pp* *p*

Son cœur amoureux et ten - dre Lui parle en secret pour nous

pressez.

pressez.

Car - men a des yeux si doux Carmen a des yeux si doux.

rallent.

rallent. *rall.*

Tempo. con grazia.

De l'une à l'autre s'en - vo - le Mon amour ca - pri - ci - eux De Car -

Tempo. con grazia.

suivez.

men ou de Pé - ri - cho - le Laquelle ai - mé - je le mieux de Car -

poco rall.

Tempo.

poco rall.

Facilité. La - quelle ai - mé - je le mieux!

rall. rit a piacere.

Tempo.

men ou de Pé - ri - cho - le Laquelle ai - mé - je le mieux!

suivez.

Tempo.

Carmen est la grâ - ce

Tempo.

rall.

mé - me C'est la na - tu - re sans art La fleur qui croît au hazard

quasi a piacere.

Dans les champs de la Bo_hé_me Carmen est la grâce mé_me la grâce

suivez.

Tempo.

mé_me! Pé_ri_chole est un hi_jou!

Tempo. pp p pp

C'est l'art a_vec la pa_ru_re Faisant pâ_lir la na_tu_re

p

pressez.

C'est la per_le du Pé_rou Pé_ri_chole est un hi_jou!

pressez.

rallent. Pé_ri_chole est un bi - jou! *Tempo, con grazia.* De l'une à l'autre s'en - vo - le

rallent. *rall.* *Tempo, con grazia.*

Mon amour ca_pri_ci - eux De Carmen ou de Pé_ri - cho - le

suivez. *Tempo.*

Laquelle ai_mé-je le mieux De Car - men ou de Pé_ri - cho - le

poco rall. *rall.* *poco rall.* *suivez.*

Facilité
La_quelle ai - mé - je le mieux! *rit a piacere.*

Laquelle ai - mé - je le mieux!

Tempo.

FIN.

