

# Trio in G dur

für Pianoforte, Violine und Violoncell.

Violine.

Philipp Scharwenka, Op. 112.

Allegro moderato.

I.

*pp e semplice*

*cresc. f sfz dim. p*

*cresc. sf*

*cresc. sf crescendo ff*

*morendo A pp pp cresc. dim.*

*p cresc. f p f p f risoluto*

*dim. p cresc. f risoluto*

*B p cresc. dim. più cresc. f dim. p pp*

*pp pp*

83 *mf* *cresc.* *f* *p* *più cresc.*

88 *p*

93 *cresc.* *più cresc.*

97 *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *ff* *p*

102 *crescendo*

107 *rit. pesante* *In Tempo, ma tranquillo.* *ff* *ff molto dim. e rit. pp* *2*

115 *p* *molto espressivo*

123 *p poco a poco animando* *3*

132 *p* *cresc.* *f* *dimin.*

139 *a tempo* *p* *calando* *più dim.* *ff*

144 *ff* *f*

Violine.

3

148 *f* *f* *sf dim. e rit.* *pp* 1

**E** *In tempo, ma tranquillo.* 2 *pp* *morendo* 7

169 *pp sempre* *morendo* 5 *pp poco a poco crescendo*

182 *ed animando sin al* **F** *Tempo I.* *f* *p*

189 *cresc.* *f* *p* *cresc.*

195 *ff* *f* *ff*

201 *f* *f* *ff* *ff marc.* 1

207 *ff* 1 *ff*

214 *f* *ff* *f* *f*

**G** 219 *ff* *ff marc.* *ff* 1 1

227 *ff* *p* *p* *p dolce* 1 2

238 *sempre p*

248 *cresc. più cresc. f sf sf*

255 *ff con fuoco ff* *diminuendo poco a poco*

263 *un poco calando un pocchetto più calando* **H** *Tempo I.*  
*p più dim. pp p*

272 *cresc. f rfz dim.*

279 *p*

286 *cresc. sf cresc. sf crescendo*

293 *ff p pp*

301 *morendo pp*

312 *cresc. dim. p cresc. sf p*

320 *f p dim. p*  
*f risoluto*

325 *cresc.* *f risoluto*

330 *dim.* *p* *cresc.* *più cresc.*

337 *f* *f* *p* *pp* *f* *pp*

344 *f* *mf* *cresc.*

351 *f* *p* *più cresc.* *p*

356 *cresc.*

361 *più cresc.* *ff* *f* *f*

365 *f* *f* *ff* *p* *crescendo*

370 *M. rit. pesante* *In tempo, ma* *ff* *ff* *molto dim. pp* *e rit.*

377 *tranquillo.* *2* *p* *molto espressivo*

388 *animando poco a poco* *3* *p*

398 *p cresc. f dim. p*

407 *a tempo calando più dim. ff*

412 *ff e con fuoco N f*

418 *f f f f crescendo*

429 *calando- a tempo, ma un poco più ff dim. poco a poco p più dim. pp p ff*

440 *moderato 1 p ff p pp molto cresc. f dim. p più dim. pp e ritard.*

## Andante tranquillo.

## II.

10 Vell. 11 12 *pp*

16 *pp sempre molto cresc. f p*

24 *mf p p ed espr. cresc.*

36 *mf più cresc. ff*

40 *pp subito p ed espressivo cresc.*

Violine.

7

46 *f* *più cresc.* *ff* *dimin.*

51 *p* *poco rit.* *pp* *C a tempo*

57 *pp* *pp*

64 *pp* *morendo* 1

71 *pp* *p*

78 *D* *p ed espressivo* *cresc.*

84 *f* *pp* *E*

91 *pp sempre*

96 *crescendo poco a poco* *f*

103 *più cresc. ff* *dimin. ed un pp* *poco rit.* *F* 3

114 *p* *p*

121 *più dim. pp* *poco a poco più calmando* *p* *pp*

**Violine.**  
**III.**

**Allegro con spirito.**

1

*fenergico f* *cresc.* *ff*

6

*f*

10

*ff* *sempre ff*

17

*f* **A**

20

*ff*

24

*p* *cre*

30

*- scendo - f* *f più cresc. ff* *sul G*

36

*f* **B**

43

*f*

51

*pp*

56

*p*

60

*f* **C**

67 *pp*

72 *sf* *espr.*

77 *p* *cresc.* *D* *un poco rit.* *1 1 acceler. al Tempo I.* *p espr.*

85 *cresc.* *p dolce*

91 *p sempre* *pp*

97 *p cresc.* *p cresc.* *pp*

102 *cresc. molto* *f* *p* *crescendo* *E* *p* *cre -*

109 *scendo - - - ff* *p* *crescendo - - -*

114 *ff* *pp* *ff* *pp*

119 *ff* *ff* *ff* *meno f* *più dim.*

127 *F* *p molto cresc. ff* *p* *crescendo - -*

133 *f* *pp* *cresc.* *f*

10 Violine.  
141 sul G

141 *p* *crescendo* *f* *pp*

147 *cresc.* *f* *p con delicatezza*

152

157 *sempre p*

162 *crescendo poco a poco* *f*

166 *f* *f più crescendo* *f*

169 *ff*

172

175 *ff*

178 *ff* *sul G*

184 *f* *f* *f* *f* *f* *p*

194 *f* *fp* *cresc.* *f*

201 *fp* *espressivo*

205 *p* *cresc.* *un poco rit.*

213 *acceler. al Tempo I.* *p espressivo* *cresc.*

219 *p dolce* *pp con delica.*

225 *tezza f* *pp* *f* *pp* *f* *pp*

231 *f* *p* *molto crescendo*

236 *p* *crescendo* *ff* *p* *cres.*

241 *cendo* *ff* *pp* *ff*

246 *pp* *ff* *ff* *ff* *meno f*

254 *più dim.* *p* *sempre p* *crescendo*

261 *L* *ff* *ff energico f* *ff*

266 *ff* *ff*

275 *ff* *pp* *f* *f* *crescendo*

281 *ff* *p* *pizz.* *pp*