

A J. LASSALLE.

## LE FILS DU SOLEIL

Poésie de  
**GEORGES NAZIM.**

Musique de  
**HECTOR SALOMON.**

Allegretto ( $\text{♩}=66$ )

PIANO.

Quand ma mère, la vaga-bonde, Sur le ta-

lus du grand chemin S'arrêta pour me mettre au

rit. poco a poco. — All. (♩=152)

mon \_ de Elle mourait pres \_ que de faim. —

Ainsi \_\_\_\_\_ que la bête sau \_ va \_ ge En plein air \_ eut

*p*

cresc.

lieu mon é \_ veil, Et mon bap \_ tê me fut l'o\_

cresc.

- rage En \_ tre deux rayons du so \_ leil!

*f* *p* *cresc.* *f*

Ped. ♫ Ped.

Même mouvt (les noires pointées deviennent des noires)

Je suis le fier bohé-mien que l'on insulte quand il passe! Je suis le fier bohé-mien quel'on insulte quand il passe! soit! insultez, mais faites place! soit, insultez,

— mais fai - tes pla - ce! Moi, je ne vous demande rien,  
 J'ai ce qui me suf-fit: l'es - pa - ce! Pla - ce, pla - ce,  
 Je ne vous deman-de rien! J'ai ce qui me suf - fit l'es - pa - -  
 ce! Pla - ce,

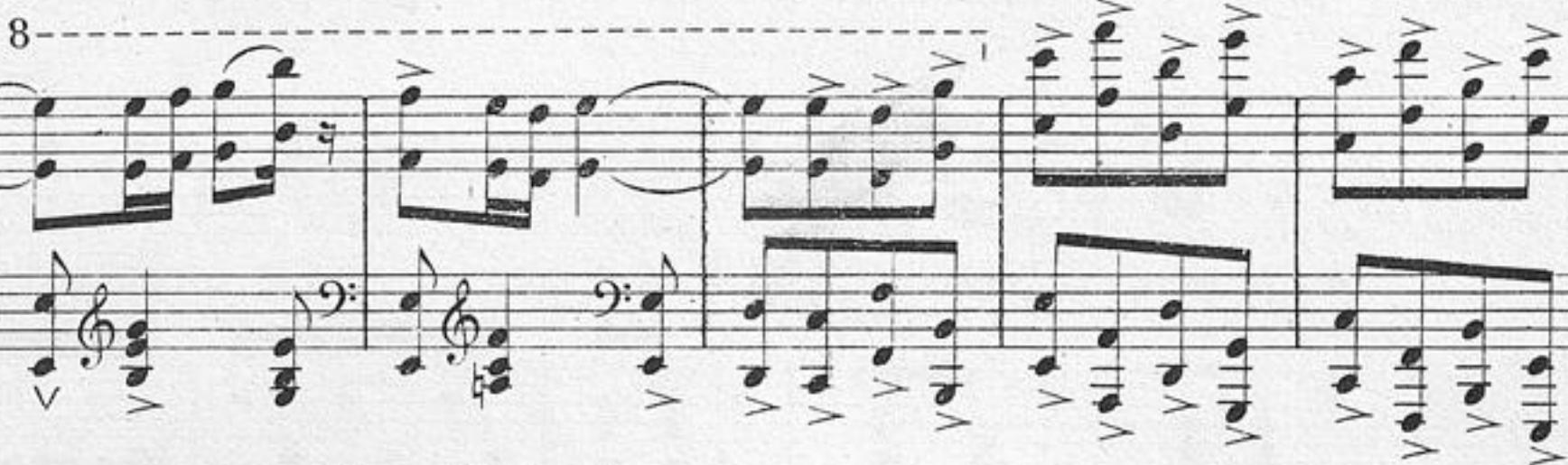
*allargando.*1<sup>o</sup> Tempo.

137

pla\_ce, pla\_ce, pla\_ce, pla\_ce, place au bohé\_mien!

*allarg.*

8-



a Tempo Moderato.

rit. - a Tempo Moderato.

2<sup>d</sup> ct Je n'eus ja-

dim.

p

- mais que des gue\_nil\_les Pour ca\_cher mon ventre affa\_mé. Je fais

ri\_re les jeunes fil\_les... Nulle ne m'a ja\_mais ai\_mé!

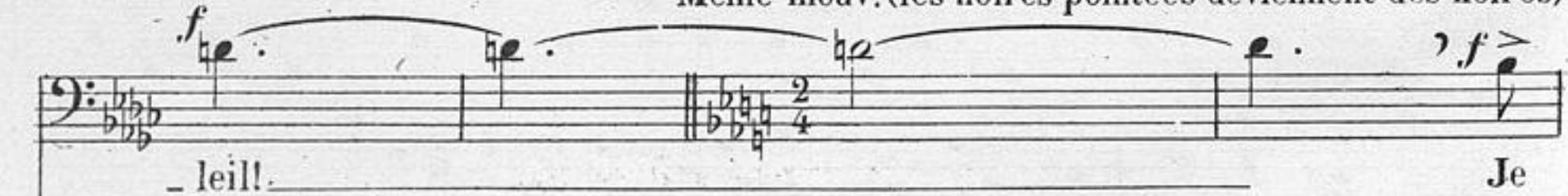
rit. -

3  
83  
83  
8

All. (♩=152)



Même mouv!(les noires pointées deviennent des noires)



*p très rythmé.*

suis le fier bohémien que l'on insul - te quand il pas - - se! Je

*f p*

*cresc.*

suis le fier bohémien que l'on insul - te quand il pas - - se.

*f p*

*beu marc.*

Soit, insultez, — mais faites pla - ce! soit, insultez —

Mais faites pla - ce! Moi, je ne vous demande rien!

J'ai ce qui me suffit: l'es - pa - ce! Pla - ce, pla - ce,

Je ne vous demand\_e rien; J'ai ce qui me suf \_ fit: l'es - pa - - -

ce! Place,

pla\_ce, pla\_ce, pla\_ce, pla\_ce, pla\_ce au bohé\_mien! \_\_\_\_\_

*allarg.*

*sf*      *sf*      *pressez beaucoup.*

*allarg.*      *a Tempo.*

*f*      *f*

a Tempo.

*rit.* - a Tempo. *dim.*

Un jour,  
au détour d'une rou - te Je crève \_ rai comme un vieux chien, Mais la  
*p*

*rit* - mort que chacun re - dou - te Sur mon cœur de roi ne peut rien!  
*rit* -  
All<sup>o</sup> ( $\text{♩} = 152$ ) 3<sup>e</sup> c<sup>t</sup> El - le se - ra la bien ve - nu - e Si mes

*f* *p*

yeux prêts au grand som - meil Peu - vent en - cor voir

- dans la nu - e Leur rire au ray - on du so-

Meme mouv!(les noires point  es deviennent des noires)

f leil! Je

*Ped.*

p très rythm  e:

suis le fier bohémien que l'on insul - te quand il pas - se! Je

*f p*

cresc.

suis le fier bohémien que l'on insul - te quand il pas - se! \_\_\_\_\_

*f p*

*ben marcato*

Soit, insultez, \_\_\_\_\_ mais faîtes pla - ce! soit, insultez, \_\_\_\_\_

*il basso.*

— mais faîtes pla - ce! Moi, je ne vous demande rien,

J'ai — ce qui me suffit: l'es - pa - ce! Pla - ce, pla - ce,

*pressez beaucoup.*

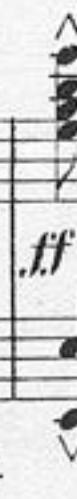
Je ne vous deman\_de rien; J'ai ce qui me suf \_ fit: l'es - pa - -  
*pressez beaucoup.*

ce Pla\_ce!

*allargando.* *1º Tempo.*

place! place! place! place! place au bohé\_mien! \_\_\_\_\_

8

*rit. - - - a Tempo.**dim.*

Ped.