

Largo

Serban Nichifor

TU ES SACERDOS

Score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Organ (Org), and Piano (P).

Tempo: Largo. Time signature: 4/4. Key signature: one sharp (F#). Metronome marking: $\text{♩} = 70$.

The score consists of four measures. The vocal parts (S, A, T, B) are currently blank, indicating a rest or a placeholder for the vocal line. The Organ part (Org) is marked *mf* and features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The Piano part (P) is marked *mf* and features a simple harmonic accompaniment in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

5 *f*

S
Tu es Sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - di - nem

A
f

T
f
Tu - es Sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - di - nem

B
f

Org

8,

S

Mel - chise - dech Tu es Sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - di - nem

A

T

Mel - chise dech Tu es Sa - cer - dos in ae ter - num se - cun - dum or - di - bem

B

Org

12)

S
Mel - chi - se - dech

A
Mel - chi - se - dech

T
Mel - chi - se - dech
Ju - ra - vit
O - ra pro
Do - mi - nus
no - - bis
e non poe - ni - te - bit
o - ra pro no - bis

B
Mel - chi - se - dech

Org

16

S

A

T

B

Org

e - um Ju - ra - vit Do - mi - nus e non poe - ni - te - bit
De - um O - ra pro no - - bis o - ra pro no - bis

ff

20

S

Tu es Sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or - di - nem

A

T

e - um
De - um

Tu es Sa - cer - dos in - ae - ter - num se - cun - dum - or - di - nem

B

Org

24

S

Mel - chi se - dech Tu es Sa - cer - dos in ae - ter - num

A

T

Mel - chi se - dech Tu es Sa - cer - dos in ae - ter - num

B

Org

7

27

S

se - cun- dum or - di-nem Mel- chi - se - dech

A

T

se - cun- dum or - di-nem Mel- chi - se - dech

B

Org

♩ = 54 ♩ = 40

25-VI-2017