

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE LATINE DE STYLE CONCERTANT

Henry Du Mont (1610-1684)
Panis Angelicus II
à voix seule, violon & basse continue



Superius
vel Altus

Viol.
si placet

Bassus
continuus

Pa - nis An - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num; Dat pa - nis cæ - li - cus

6 7 6

7

fi - gu - ris__ ter - mi - num; O res mi - ra - bi - lis! man - du - cat Do - mi - num Pau - per, ser - vus,

15

et hu - mi - lis, man - du - cat Do - mi - num Pau - per, ser - vus, et hu - mi - lis.

23

Te tri - na De - i - tas u - na - que pos - ci - mus, Sic nos tu vi - si - ta, si - cut te

30

co - li-mus: Per tu - as se - mi-tas duc nos quo ten - di-mus, Ad lu - cem — quam

37

in — ha - bi - tas, duc nos quo ten - di-mus, Ad lu - cem quam in - ha - bi - tas.

Henry Du Mont (1610-1684)
Panis Angelicus II

à voix seule, violon & basse continue



Henry Du Mont (1610-1684)
Panis Angelicus II

à voix seule, violon & basse continue

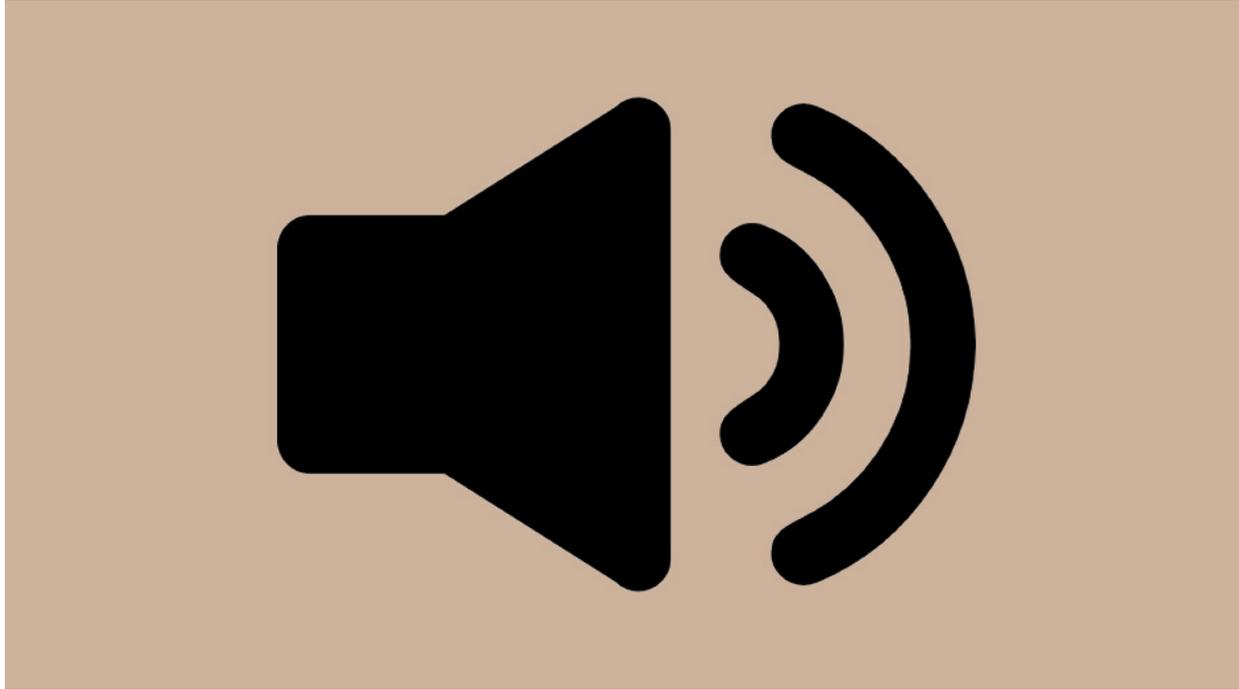
Basse

9

18

27

36



Cliquez sur l'icône pour accéder à des enregistrements sonores

Click on the icon to access sound recordings