

13976
Newer kurtzweilige Deutsche Lieder

der / mit fünff Stimmen / welche gantz lieblich zu singen/
vnd auff allerley Instrumenten zugebrau-
chen / Componire

Durch

Jacobum Regnart / Röm. Key. Maiestat / 2c.
Musicum/vnd Vice Capellmeister.



Mit Röm. Key. Mai. Freiheit / nicht nachzudrucken.

Gedruckt zu Nürnberg / durch Katharinam Gerla-
chin / vnd Johannis vom Berg Erben.

M. D. LXXX.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

DO NOT WRITE IN THIS SPACE
FOR THE LIBRARY

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION
1900

Register der Deutschen Lieder der Jacobi Regnarts.

- I. Du hast mich sollen nemen.
2. Ach Meidlein jung von jaren.
3. Auch wöll vns Gott bescheren.
II. Frisch/frölich wölln wir singen.
III. Schön bin ich nit mein höchster hort.
IIII. In diser weiten Welt.
V. Ach weh der zeit/die ich verzert.
2. Ich habs gekost/beiß nit mehr an.
VI. Ein furker Mann hieß Henselein.
VII. Herzlich thut mich erfreuen.
VIII. Hört wunder vber wunder.
2. Er sah weit hin vnd wider.
3. Noch eins so hört ich sagen.
IX. Als was da lust auff erden bringet.
X. Mein einiger herr/mein höchste zier.

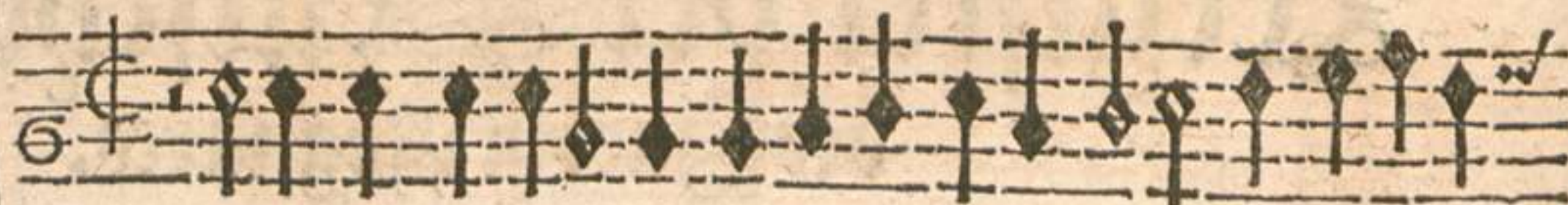
- XI. Ich sag nichts mehr/es ist geschehn.
XII. Mich wird nach dir/herzlich begir.
XIII. Ich schlaff/ich wach/ich geh/ich steh.
XIIII. Eins mals in einem tieffen thal.
2. Der Kuckuck sprach/so dirs gefelt.
3. Sie flogen vor den Richter bald.
4. Der Kuckuck drauf anfieng geschwind.
5. Wol gsungen hast du Nachtigal.
6. Solch Richter das sein dise gsellen.
XV. Jan mine Man is een goet bloet.
2. Jan mine Man hoert wat hy doet.
3. Jan mine Man siet welgemoet.
XVI. Ein altes Weib sieng gumpen an.
2. Als diß vernam der junge Man.
3. Das sieber gibt zu weilen fried.



Jacobus Regnart.

I.

Discant.



Du hast mich sollen nemen / ja wann der somer kem / ja wann der somer



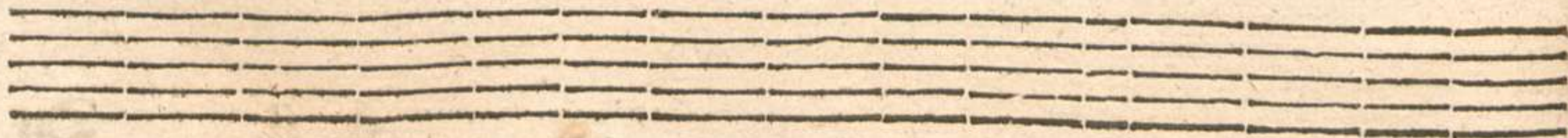
kem / du hast mich sollen nemen / ja wann der somer kem / ja wann der



somer kem / Nun ist der somer kommen / du hast mich nit genommen / ach lieber nimb mich noch / ach



lieber nimb mich noch / ach lieber nimb mich noch.



Der ander Theil.

Discant.



Ch Weidlein jung von jaren/von jaren/ vergeuch nur noch ein zeit/ach Weidlein

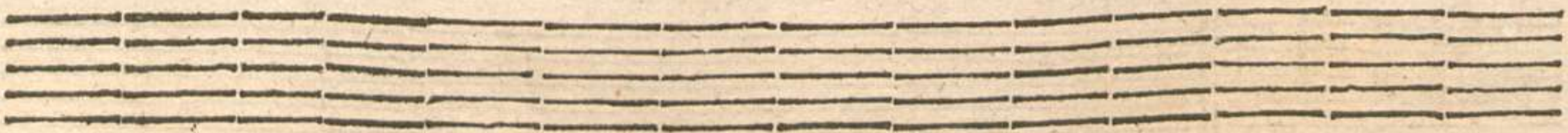
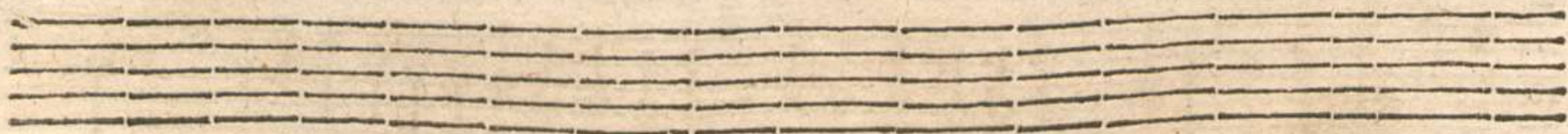


jung von jaren/ vergeuch nur noch ein zeit/ ij

es kan dir widerfaren / kein fleiß will



ich nit sparen/ auff daß du werdst erfreut/ zu diser sommerzeit/zu diser sommerzeit.



Der dritte Theil.

Discant.



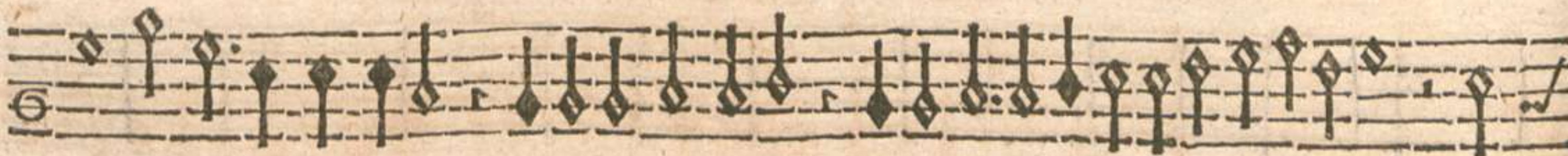
Ach wöll vns Gott bescheren/ da wölln wir bitten vmb/ ij auch



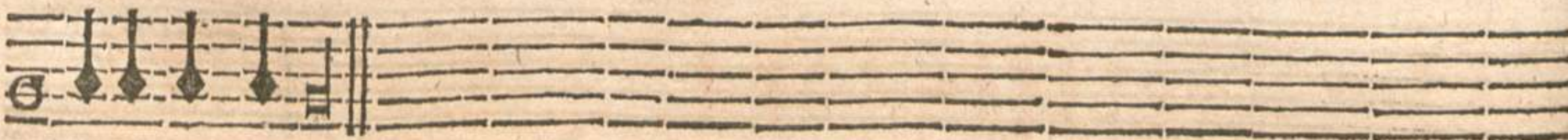
wöll vns Gott bescheren/ da wölln wir bitten vmb/ daß wir in zucht vnd ehren/ ij



vnd ehren/ vns mögen zsamen keren/ zsammen keren/ vns mögen zsammen keren/ das hab ich jr ge-



macht/da ich ritt auff der jagt/ da ich ritt auff der jagt/ ij ij da



ich ritt auff der jagt. ij



Jacobus Regnart.

II.

Discane.



Disch frölich wöllen wir singen/ auß frischem freyen mut/ frisch frölich wöllen wir



singen/ auß frischem freyen mut/ Ich hoff mir sol gelingen/ ich weiß ein edels blut/ ij



ij

ein zartes frewlein/ ij

nach allem meinem wil

len/ ein



zartes frewlein/ nach allem meinem wil

len/ sie liebet/

sie liebet mir ob allen/

die



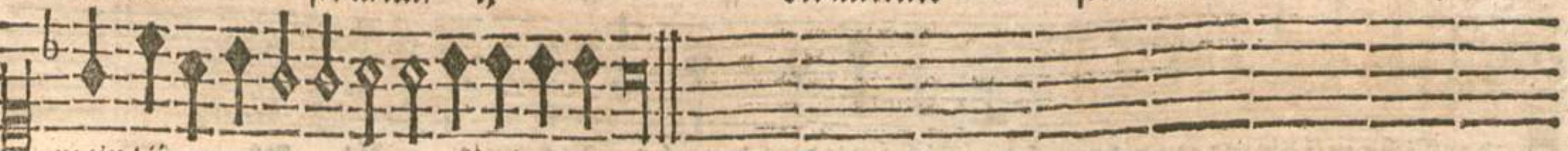
allerlieb

ste mein/ ij

die allerlieb

ste mein/

die allerliebste



mein/ ij

die allerliebste mein.



Jacobus Regnart.

III.

Discant.

Chön bin ich nit/ ij mein höch ster hort/ laß mich diß nit/ laß
mich diß nit enregelten/ ij ij lieb geht für schön ij an
manchem ort/ ij lieb vberwind mäch freundlichs kind/ thut nach der schön nit fragen/ ij
ij lieb fert in freud die schwere zeit/ die schwere zeit/ lieb fert in freud die
schwere zeit/ die schwere zeit/ drum darff ichs mit dir wagen/ darff ichs mit dir wagen/ mit dir wagen/
darff ichs mit dir wagen/ drum darff ichs mit dir/ drum darff ichs mit dir wa gen.



Jacobus Regnart.

IIII.

Discant.



In diser weiten Welt/mir anders nit gefelt/ in diser wei ten welt/



mir anders nit/ mir anders nit gefelt / mir anders nit gefelt/ ij



dañ dich nur anzuschawen/zuschawen/ dañ dich nur anzuschawen/nur anzuschawen/ je öffter das ge



schicht/ ij ij mein herz zu mir das spricht/das spricht : Man findet kein schö



ner Fraw en/ ij man findet kein schöner Frawen.



Jacobus Regnart.

V.

Discant.

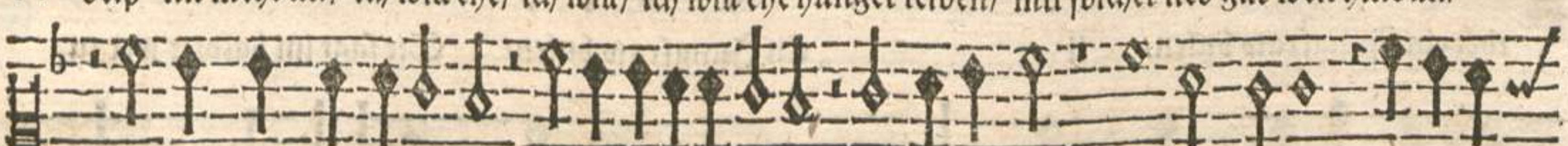
Eh wee der zeit/die ich verzert in buſer orden/ die ich verzert in buſer
orden / in buſer or den / nachrew iſt worden mein gefert/ ich bin zum thoren worden/ Mich
rewt mein ſleiß/mein blu tiger ſchweiß/ den ich/ den ich darauff gewendet/ ij
ij Ich barwt auff eiß/vnd war ſchier gar verblendet/verblendet/ vnd war ſchier
gar verblendet/ ij ij vnd war ſchier gar ij ver
blendet/ gar verblendet/ vnd war ſchier gar verblendet. ij

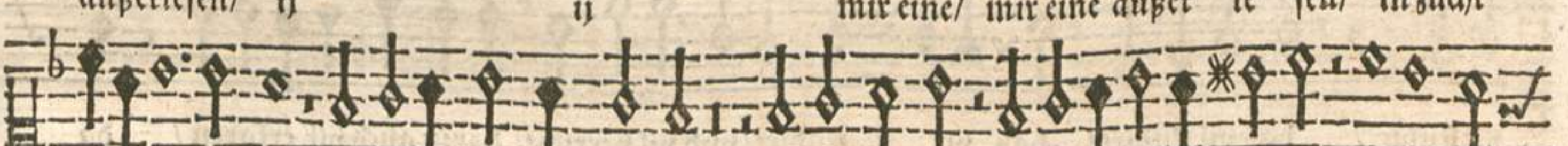
Der ander Theil.

Discant.




 Eh habs gekost/ beiß nit mehr an/ ij ich habs gekost beiß nit mehr an/

 beiß nit mehr an/ ich will ehe/ ich will/ ich will ehe hunger leiden/ mit solcher lieb gar weit hindan/

 solch bultschafft will ich meiden/ ij wil fürbaß meh:/ Gott mich gewer/ mir eine

 außerlesen/ ij mir eine/ mir eine außer le sen/ in zucht

 vnd ehr/ die für gut hat mein wesen/ die für gut hat ij mein wesen/ die für gut

 hat mein we sen/ die für gut hat mein wesen. ij
 b ij



Jacobus Regnart.

VI.

Discant.

In furker Man hieß Henselein/ ein furker Man hieß Henselein/ der
thet ein Jungfraw bulen/ ij ein Jungfraw bulen/ Sie sagt im bald/er wer zu
klein/solch leut fend mā in Schulen. Jungfraw/sprach er/ das schadt als nit/ ij hab
vil studirt/ hab vil studirt/ hab vil studirt/vnd vil verricht/ darzu auch vil erfahren/ da
sprach sie nein/ das kan nit sein/ du bist zu klein/mein Henselein/du bist zu klein/mein Henselein/ du



bist zu klein/mein Henselein/ ij mein Henselein/ du bist zu klein/mein Hense-



lein/ da sprach sie nein/das kan nit sein/ das kan nit sein/du bist zu klein mein Henselein/ du bist zu



klein/mein Henselein/ du bist zu klein/mein Henselein/ ij mein Henselein/ij



du bist zu klein mein Henselein.

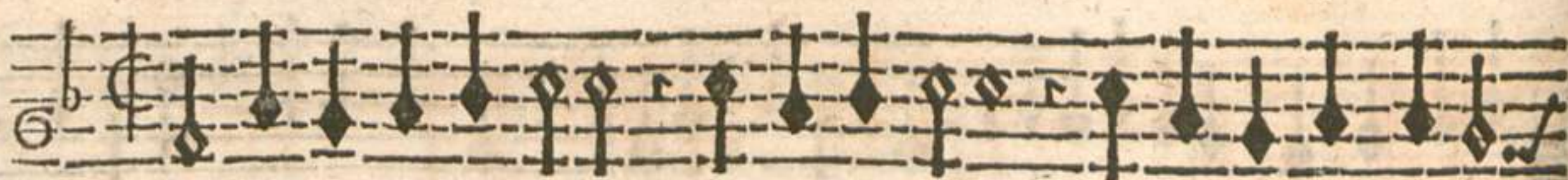




Jacobus Regnare.

VII.

Discant.



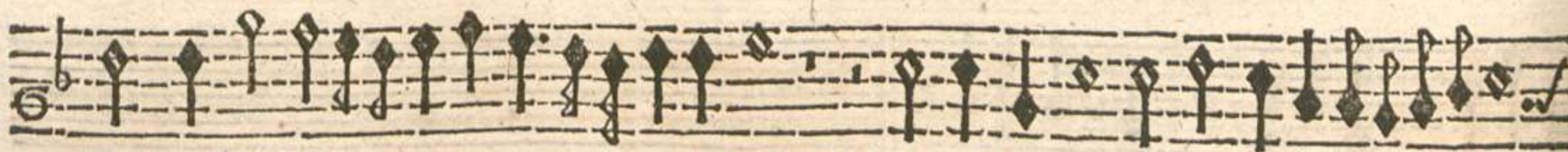
Erhlich thut mich erfrewen/ thut mich erfrewen/ herhlich thut mich erfrew-



en/ die frölich sommerzeit/ herhlich thut mich erfrewen die frölich sommerzeit/ all mein geblüt ver-



nemen/ der May/ der May vil wollust geht/ der May is vil wollust geht/ die Lerch thut sich er-



schwingen/ mit ih rem hel len schal/ lieblich die vöglein singen/ die vö-



glein singen/ die vöglein singen/ im wald vnd vberal/ ij vnd vberal/



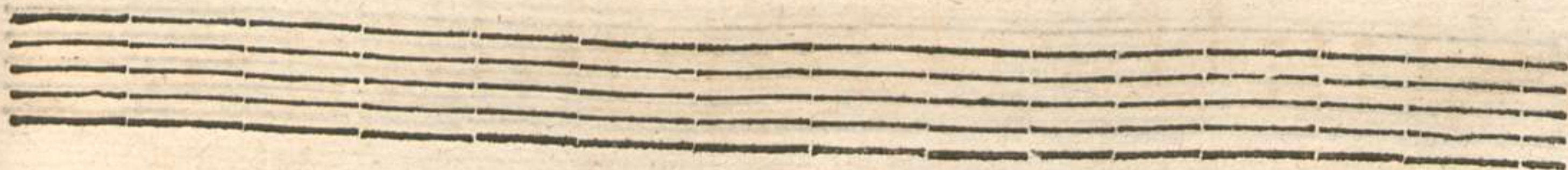
im wald vnnnd vberal/ vnd vberal/ lieblich die vöglein singen/ ij die



vö glein singen/ ij im wald vnd vberal/ ij vnd vber.



al/ im wald vnd vberal/ vnd vberal. ij



Jacobus Regnart.

VIII.

Discant.



Dert wunder vber wunder/ ij

was gschehen ist jekunder/ zu



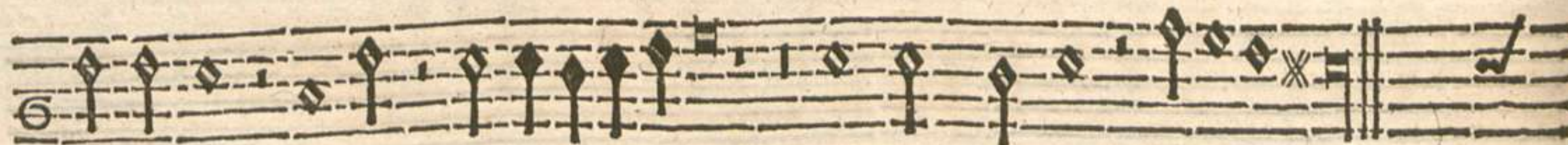
Breslaw in der Statt/ ij

da mans gese hen hat/ da ist zu tisch gesessen/ einer der



hatt vergessen/ ein glaß mit wein/ ein glaß mit wein in henden sein/ ij

in



henden sein/ er suchts/ er suchts

mit schmerz vnd pein. ij



Der ander Theil.

Discant.



D sah weit hin vnnnd wider/ bald vber sich/ bald vber sich/ bald nider/ bald vber



sich/ bald nider/ bald nider / ach liebe Gfellen mein/ wer nimt mir doch mein Wein? wer nimt mir doch mein



Wein? Wie ers nun nit kond finden/ kond finden/ des glaß mit wein/ in henden sein/ des lacht/



des lachte

die gank gemein/

des lacht die gank gemein/

des lacht

die gank gemein,



Der dritte Theil.

Discant.



Dch eins so hört ich sagen/ ein ander scherkeren/ ij zu handen



gangen sey/ er meint zu sein von beine/ ein Wachtelpfeiffle kleine/ vnd bließ darein/ ij da



lacht man sein/ da lacht man sein/ ij es war ein Elstier rōr



lein/ ein Elstier rōrlein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber gsel le mein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber



gselle mein/du lieber gselle mein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber gselle mein/nun pfeiffe/nun



pfeiffe du lieber gselle mein/du lieber gselle mein.



Jacobus Regnare.

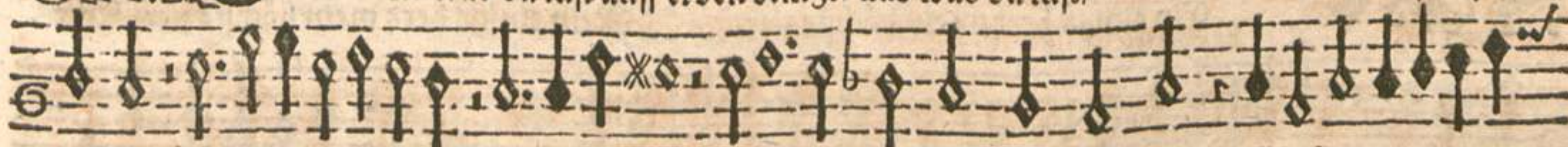
IX.

Discant.



Als was da lust auff erden bringt/ alls was da lust/

das wil ich forthin



meiden / ij

forthin meiden/ all instrument vnd was schön klingt/ all instrument/



von wegen deines scheidens/ ij

deines scheidens/ gesegn dich Gott mein süßig-



keit/ ge

segn dich Gott mein süß

igkeit/

mein trost vnd auch mein le

ben/ ij



für grossen jam

mer vnd für leid/ muß ich mein Geist auffge

ben/ muß



ich/

muß ich mein Geist auffgeben/ ij

muß ich mein Geist auffge

ben.

c ij



Jacobus Regnart.

X.

Discant.

Ein einigs herzh/mein höchste zier/ Mein einigs herzh mein höchste zier/ Wie
weh ist mir allzeit nach dir/ wie weh ist mir allzeit nach dir/ wie leuchten deine äuglein klar/
ij wie leuchten deine äuglein klar/ Wie schön ist dein goldgelbes haar/ ij
dein mündlein rot/die wenglein weiß/ für allen bleibt dir doch der preiß/ ij
bleibt dir doch der preiß/ In dei nem dienst/sag sicherlich/ bleib ich allzeit ij
vnd ewiglich / bleib ich allzeit vund ewiglich/ bleib ich allzeit vnd e wiglich.



Jacobus Regnart.

XI.

Discant.

Ch sag nichts mehr/ es ist

geschehn / es ist ge-

schehn/ was ich hab lengst begeret/ Der neider herz

fondt nicht bestehn/mein glück hat

sich gemehret/dann sie ist mein/ dann sie ist mein/ ij

das ist gewiß/ daß sie ist mein das ist ge-

wiß/ was wil ich forthin klagen/ vnd obs gleich jederman verdriß/ frag nichts nach irem sagen/ frag

nichts nach irem sagen/ ij

i rem sa gen.

e ij



Jacobus Regnare.

XII.

Discant.



Ich wird nach dir/herklich begir/ ij

bsorg ich vergeblich



zwingen/ ij

dann vnglücks fall/schafft vberal/ daß vns nit mag gelin.



gen/ge lin gen/ nit mag gelingen/

diß alls leid ich gedultiglich/allein/ allein du thust mich



rewen/ ij

der gütig Gott/ wend vn ser not/ vnd lohn dir deiner trew.



en/ vnd lohn dir / vnd lohn dir deiner trewen. ij

ij



Jacobus Regnare.

XIII.

Discant.



Ch schlaff/ ich wach/ ich geh/ ich steh/ ich kan dein nit vergessen/ dein nit ver-



ges sen/ mich deucht daß ich dich allzeit seh / du hast mein herß besessen/ du hast mein herß beses-



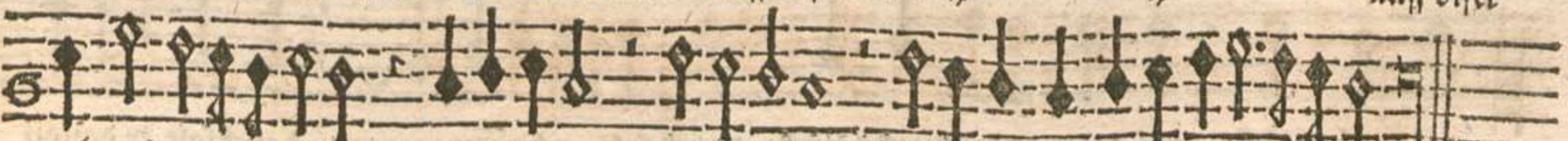
sen/ ach edles bild/ wie schön bistu/ wie hübsch sein dein geber den/ wie hübsch sein



dein geberden/ geberden / wie hübsch sein dein geberden/ ij für dir hab ich doch



gar kein rhu/ auff diser Welt vnd erden/ auff diser welt/ ij ij auff diser



welt vnd er den / auff diser welt/ ij auff diser welt vnd er den.



Jacobus Regnart.

XIIII.

Discant.



Inß mals inn einem tief fen thal/ der Kuckuck/ der Kuckuck/ der



Kuckuck vnd die Nach tigel/ rheten ein wetts anschlagen/ ij



an schlagen/ zu singen vmb das Meisterstück/ zu singen vmb das Meisterstück/



vmb das Meisterstück/ wers gewön auß kunst oder durchs glück/ wers gewön auß kunst o

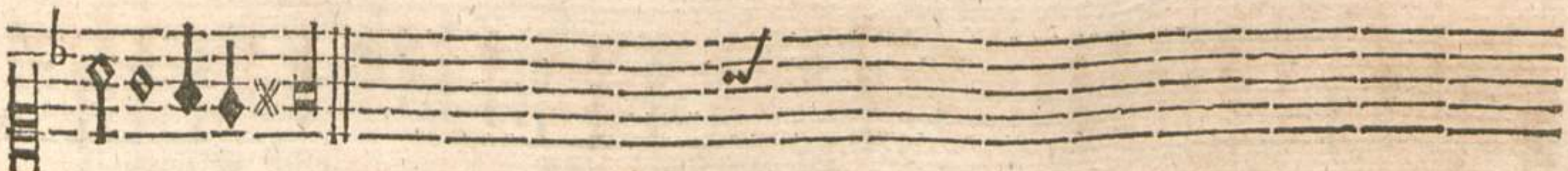


der durchs glück/ auß kunst oder durchs glück/ danck solt er dauon tragen/ danck solt er dauon

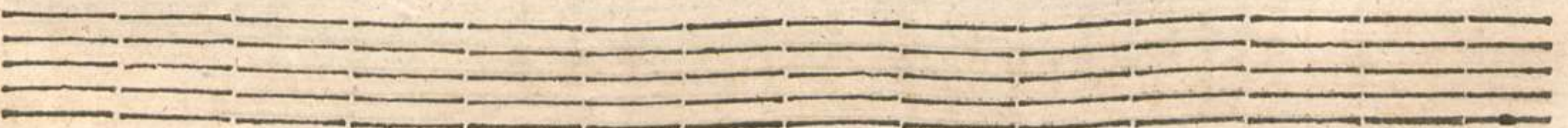
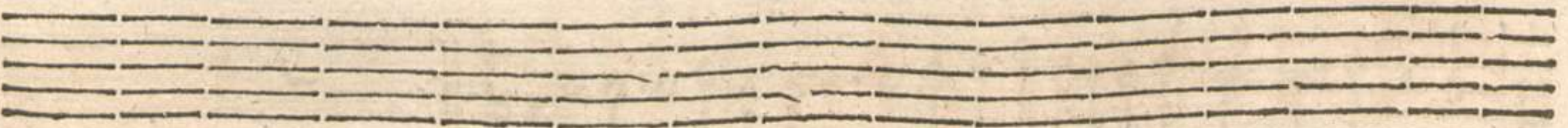
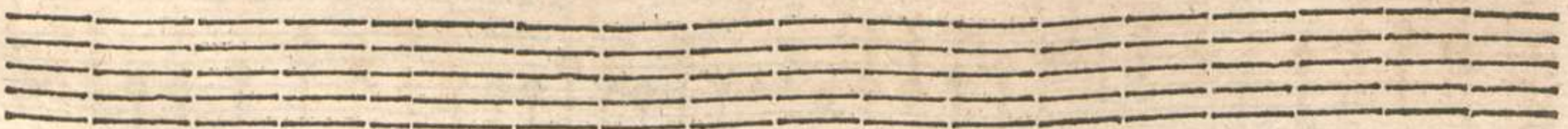


tragen/ danck solt er dauon tragen/ ij

danck solt er davon



tragen.



Der ander Theil.

Discant.



Er Ruckuck sprach/ so dir's gefelt/ so dir's gefelt/ich hab zur sache ein



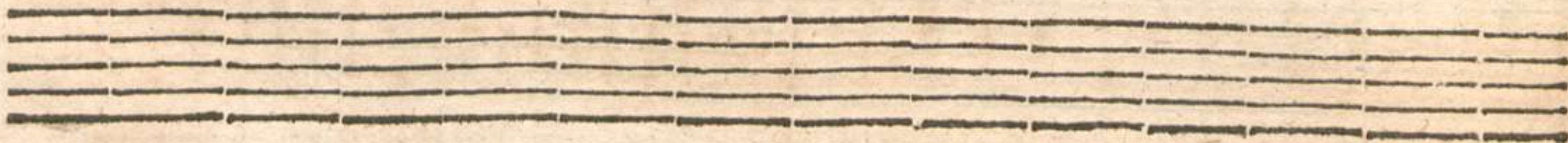
Nichter erwelt / ich hab zur sache ein Nichter erwelt/ vnd thet den E sel nennen/ dann weil er



hat zwey ohren groß/ so kan er hören desto besser/ ij vnd was recht ist erken-



nen/ vnd was recht ist erkennen. ij



Der dritte Theil.

Discant.



wie im die sachen ward erzalt/ schuff



ten singen/ sie solten sin



d ij

Der vierdte Theil.

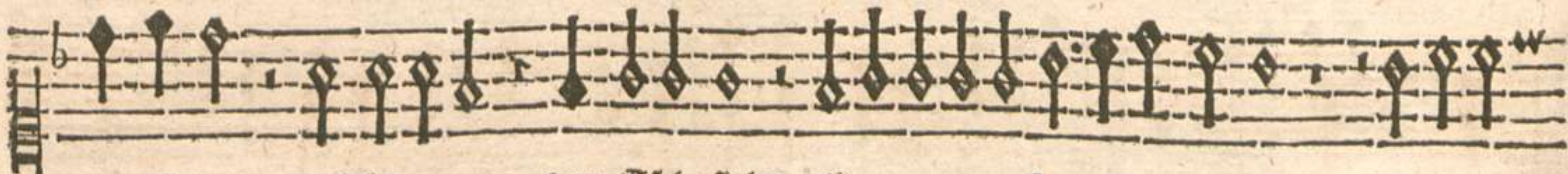
Discant.



Er Kuckuck drauff anfieng geschwind/ kuckuck sein gsang durch tert/ quart/ quint/ lue-



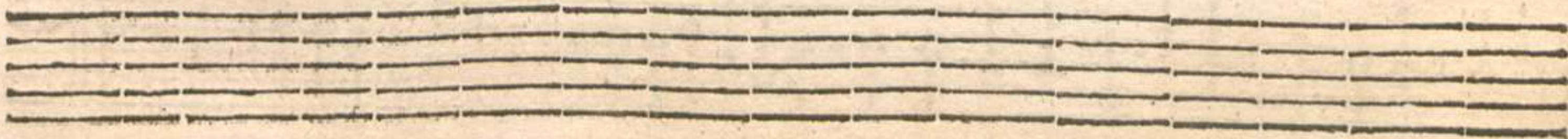
kuckuck sein gsang durch tert/ quart/ quint/ vnd thet die noten bre chen/ er lacht



auch drein/ nach seiner art / dem Esel gfiels/ ij er sagt/ nun wart/ ein vrtheil



wil ich sprechen/ ij ein vrtheil wil ich sprechen. ij



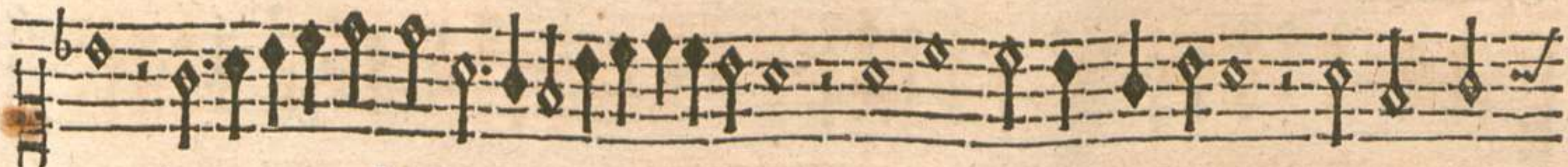
Der fünffte Theil.

Discant.



Ol gungen hastu Nachtigal/ ij

aber Kuckuck ij



du singst gut Cho ral/ vnd helst den tact fein innen / das sprich ich



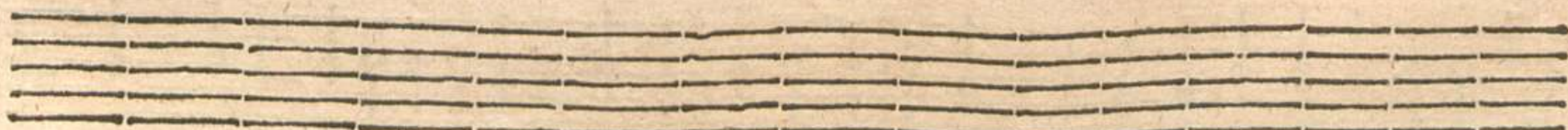
nach mein hohn verstand/ vnd kosters gleich ein gankes land/ so laß ich dichs gewinnen/ ij



so laß ich dichs gewinnen/

ij

gewinnen.



d ij

Der sechste Theil.

Discant.



Doch Richter das seind dise gsellen/ welch von der Music vrtheil/ welch



von der Music ij vrtheil fellen/ die sie doch gar nit künden/ die



sie doch gar nit künden/ ein solcher narz/ ij ein solcher narz ij schwieg



leichter still/ der von der sach will plappern vil/ wie von der farb die blinden/ der von der sach will plappern



vil/ wie von der farb die blinden/ wie von der farb die blinden/ ij ein



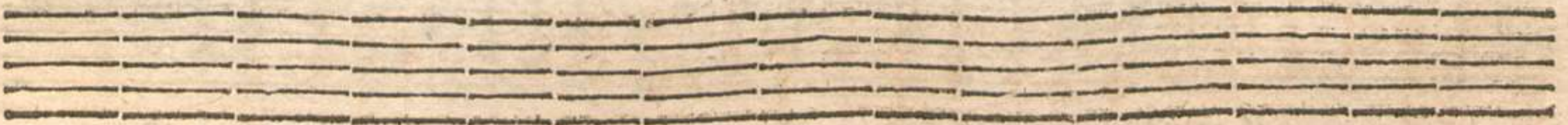
solcher narz/ ij ein solcher narz ij schwieg leichter still/ der von der sache will



plappern vil/ wie von der farbe die blinden/ der von der sache will plappern vil/ wie von der farbe die blinden.



den/ wie von der farbe die blinden. ij



Ein Niderlendisch lied.

Mit 4. stimmen.



An mine Man is een goet bloet/ is een goet bloet/ Jan mine Man mine



Man is een goet bloet/ Jan/ Jan mine Man is een goet bloet/ al heb ich wat bedreuen/ hy



hebbet mi vergeuen/ al op den standen voet/ Jan mine man/ ij die is seer fin/ ij



al gaen ick groet van finde/ est van wi dat ich vinde/ hy wilt den vader fin/



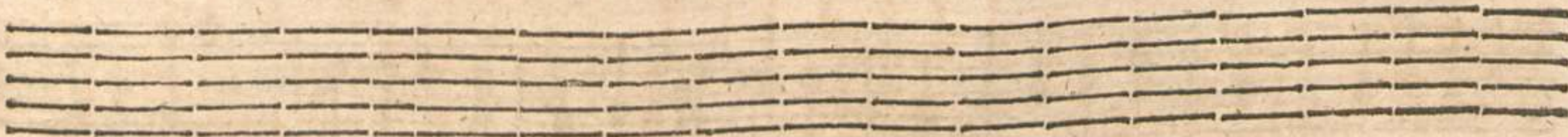
Zan mine man al is hy gram/ ij

nochtans soe moet ick we sen/



ij

die eerbarste gepresen/die noet huit landt en fam/die noet huit landt en fam.



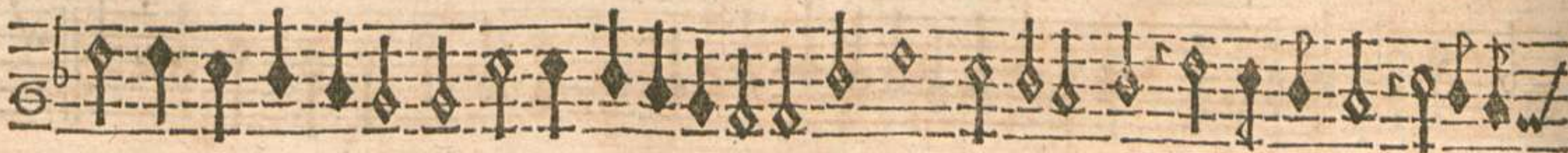
Der ander Theil.

Mit 3. Stimmen.

Discant.



An mine Man hoert wat hy doet/ Jan mine Man hoert wat hy doet/



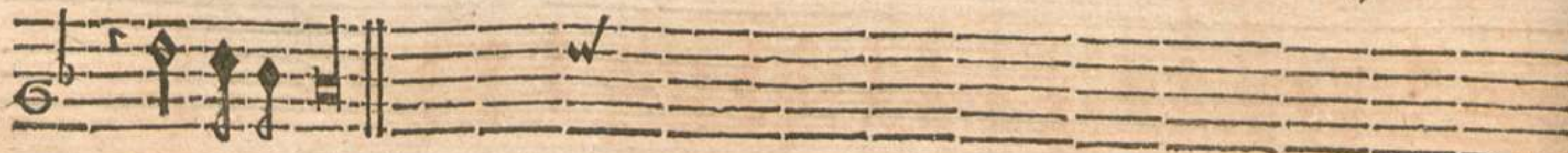
al doet men dicmal blicken/ dat kint hen nit gelicken/ noch nimt hiet al vergoet/ Jan mine man / ij



het sieck verkeert/ dat heb ick connen maken/ verstaedt seer wel die sacken / dat heb ick connen maken/



verstaet seer wel die sacken/ die sacken/ duer mi wurt hy geert/ Jan mine man/ ij



Jan mine man.

Der dritte Theil.

Discant.



An mine man fiet welgemoet/ fiet welgemoet/ Jan mine man fiet welgemoet/ fiet



welgemoet/ die roef van alle Browen/ daer voer moet men mi howen/ daer voer moet men mi howen/



Jan/ Jan mine man wet nergent van/ ij

Jan mine man/ ij

wet nergend



van/ al fiet hyt mit sin ogen/ noch hout hyt vor gelogen/ tis recht dat hy heet Jan/ Jan mine



man/ Jan mine man/ tis recht dat hy heet Jan/ Jan mine man/ tis recht dat hy heet Jan.

c ij



Jacobus Regnart.

XVI.

Discant.

In altes weib sieng gumpen an/ein al
tes weib sieng gumpen an/
sieng gumpen an/wolt haben einen jungen man/wolt haben einen jungen man/wolt haben/ der dörffte
nichts verzeren/ ij ij verzeren/ sie wolt in selbs erneren/ sie
wolt in selbs erneren/ ij dan sie hat pfenning vil/die sie im geben wil/
die sie im geben wil/ dan sie hat pfenning vil/ die sie im geben wil/ die sie im ge ben wil.

Der ander Theil.

Discant.



Es diß vernam der junge man/ ij

ein grosser schewen



kam in an/sagt er wolt haben lieber/das viertegliche fie ber/ sagt er wolt haben lieber/das vier-



tegliche fieber/als dises alte Weib/ als dises alte weib/ mit dem gerunkten leib / ij mit



dem gerunkten leib/ ij ij mit dem gerunkten leib/ ij



ij gerunkten leib/ mit dem gerunkten leib/ gerunkten leib.
e ilj

Der dritte Theil.

Discant.



Als fieber gibt zu weilen frid/ zu weilen fried/ das thut ein altes leder



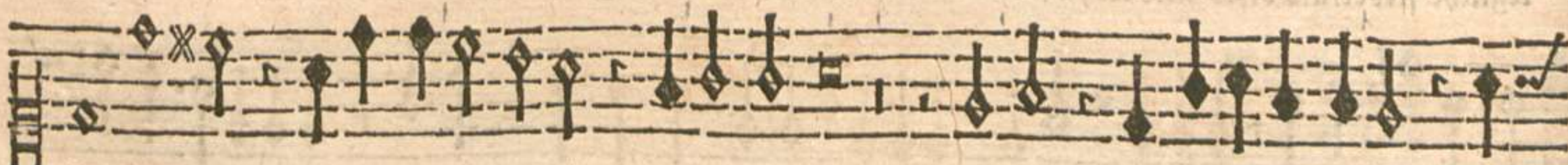
nit/ man muß es allzeit gerben/ ij

man muß es allzeit gerben/ ij



ij

man muß/ man muß es allzeit gerben/ einer sol lie-



ber ster ben/ als daß er stets soll sein/ er stets soll sein/ als daß/ als daß er stets sol sein/ als



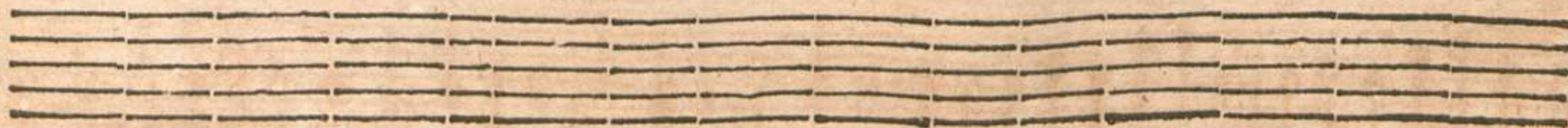
daß er stets soll sein/ in solcher schwerer pein/ in solcher schwe rer pein/ ij



als daß er stets sol sein/ er stets sol sein/ als daß/ als daß er stets sol sein/ als daß er stets sol



sein/in solcher schwerer pein/ in solcher schwe rer pein/ in solcher schwerer pein.



E N D E.