

Neue kurtzweilige Deutsche Lieder

der / mit fünff stimmen / welche gantz lieblich zu sin=
gen/vnd auff allerley Instrumenten zugebrau=
chen / Componirt

Durch

Jacobum Regnart / Röm. Key. Maiestat / ic.
Musicum/vnd Vice Capellmeister.



Mit Röm. Key. Mai. Freiheit / nicht nachzudrucken.

Gedruckt zu Nürnberg/durch Katharinam Gerla=
chin / vnd Johannis vom Berg Erben.

M. D. LXXX.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

Register der Deutschen Lieder der Jacobi Regnarts.

- | | | | |
|-------|---|--------|---|
| I. | Du hast mich sollen nemen.
2. Ach Meidlein jung von jaren.
3. Auch wöll vns Gott bescheren. | XI. | Ich sag nichts mehr / es ist geschehn. |
| II. | Frisch/frölich wölln wir singen. | XII. | Mich wird nach dir/herzlich begir. |
| III. | Schön bin ich nit mein höchster hort. | XIII. | Ich schlaff/ich wach/ich geh/ich steh. |
| IIII. | In diser wetten Welt. | XIIII. | Eins mals in einem tieffen thal.
2. Der Ruckuck sprach/so dirs gefelt.
3. Sie flogen vor den Richter bald.
4. Der Ruckuck drauf ansteng geschwind.
5. Wol gsungen hast du Nachtigal.
6. Solch Richter das sein dise gsellen. |
| V. | Ach weh der zeit/die ich verzert.
2. Ich habs gekost/beiß nit mehr an. | XV. | Jan mine Man is een goet bloet.
2. Jan mine Man hoert wat hy doet.
3. Jan mine Man siet welgemoet. |
| VI. | Ein kurzer Mann hieß Henselein. | XVI. | Ein altes Weib sieng gumpen an.
2. Als diß vernam der junge Man.
3. Das sieber gibt zu weilen fried. |
| VII. | Herzlich thut mich erfrewen. | | |
| VIII. | Hört wunder vber wunder.
2. Er sah weit hin vnd wider.
3. Noch eins so hört ich sagen. | | |
| IX. | Als was da lust auff erden bringet. | | |
| X. | Mein einigs herz/mein höchste zier. | | |

Na ij

Du

Jacobus Regnart.

I.

Vagans.



Du hast mich. Ja wann der sommer fem/ ij du



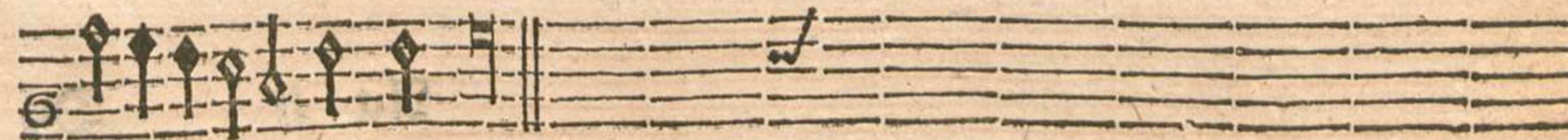
hast mich sollen nemen/ ja wann der sommer fem/ ij



Nun ist der sommer kommen/ du hast mich nit genommen/ du hast mich nit genommen/



ij ach lieber nimb mich noch/ ij ij ach



lie ber nimb mich noch.

Der ander Theil.

Vagans.



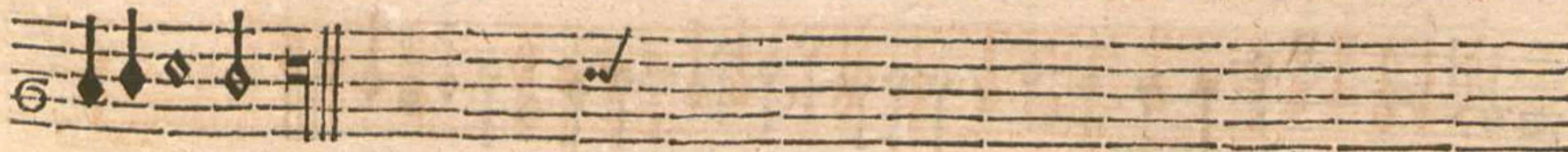
Ch Weidlein jung von jaren/ vergeuch nur noch ein zeit/ ver-



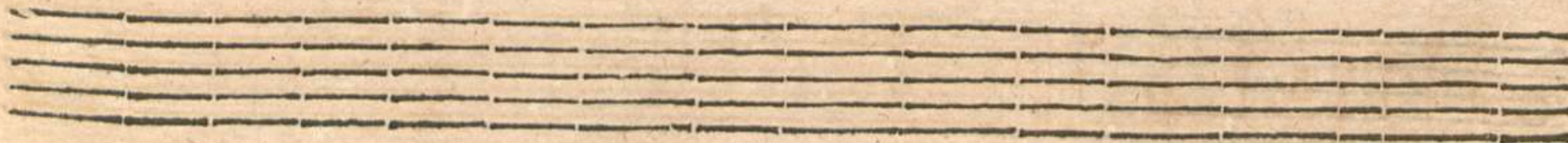
zeuch nur/vergeuch nur noch ein zeit/ vergeuch nur noch ein zeit/ es kan dir widerfaren / kein fleiß will



ich nit sparen/auff daß du werdest erfreut/auff daß du werdest erfreut/ zu diser sommerzeit/ zu

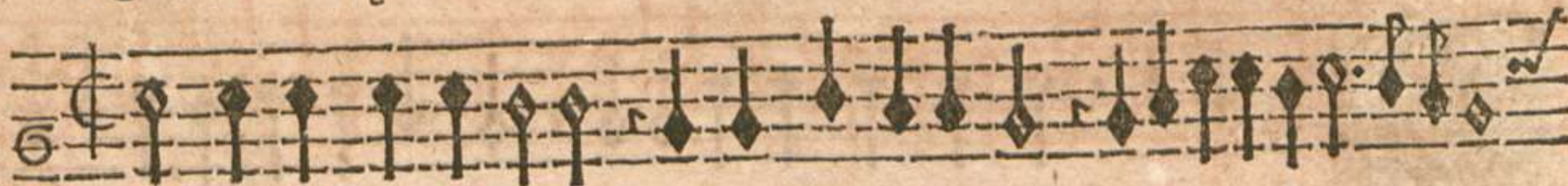


diser sommerzeit.



Der dritte Theil.

Vagans.



Ich wöll vns Gott bescheren/ da wölln wir bitten vmb/ ij



da wölln wir bitten vmb/ daß wir in zucht vnd ehren/ daß wir in zucht vnd ehren/ ij



vns mögen zsammen feren/ ij

vns mögen zsammen feren/ das hab ich



ir gemacht/ da ich ritt auff der jagt. ij

ij





Jacobus Regnart.

II.

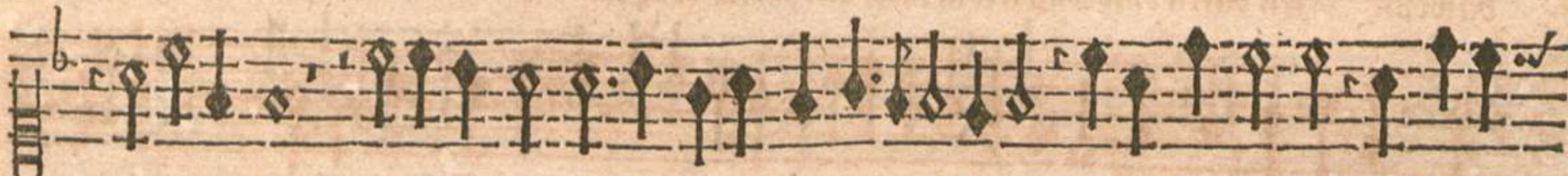
Vagans.



Nisch frölich wölln wir singen/ auß frischem freyen mut/ frisch frölich wölln wir



singen/ auß frischem freyen mut/ Ich hoff mir sol gelingen/ ich weiß ein edels blut/ ij



ein edels blut/ ein zartes frewlein/ nach allem meinem wissen/ ein zartes frewlein/ nach allem



mei nem wissen/ sie liebet mir ob allen/ ij ob allen/ die allerliebste



mein/ ij die allerlieb ste mein/ die allerlieb ste mein.



Jacobus Regnart.

III.

Vagans.



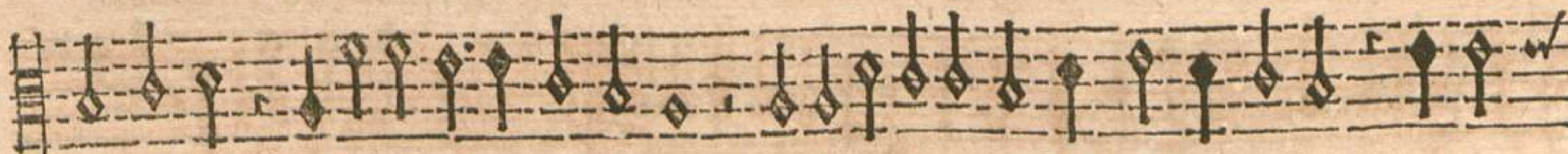
Schön bin ich nit/schön bin ich nit mein höchster hort/mein



höchster hort/ ij

laß mich diß nit entgelten/ ij

lieb



geht für schön ij

an manchem ort/ ij

darumb darff ich nit schelten/ lieb v



berwind mäch freundlichs kind/ ij

thut nach der schön nit fragen/ ij



nit fragen/ lieb fert in freud die schwere zeit/ die schwere zeit/ lieb fert in freud die



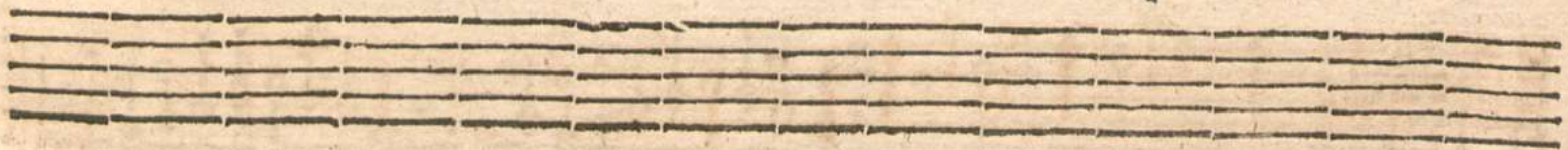
schwere zeit / die schwere zeit / lieb firt in freud die schwere zeit / drum darff ichs mit dir wa-



gen / ij drum darff ichs / drum darff ichs mit dir wagen / drum darff ichs



mit / drum darff ichs mit dir wagen. ij





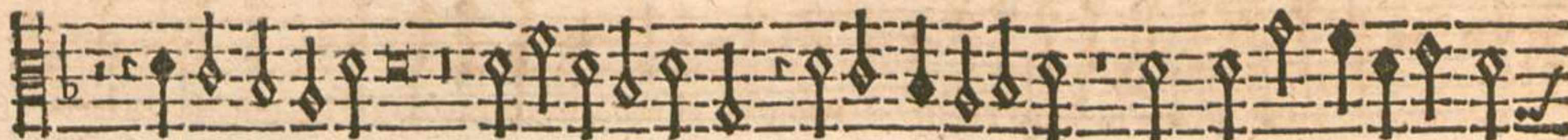
Jacobus Regnart.

IIII.

Vagans.



D diser: Mir an ders nit gefelt/ in diser weiten welt/ mir anders nit gefelt/



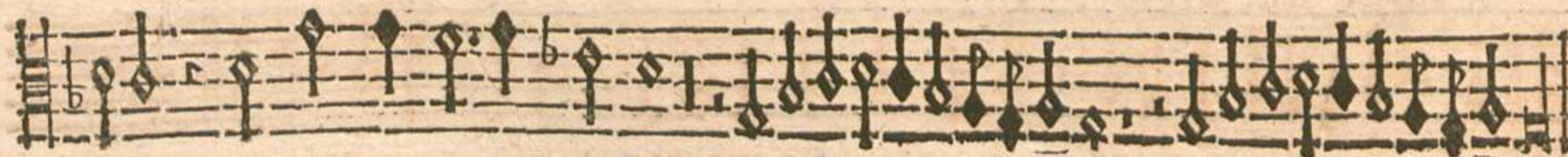
mir anders nit gefelt/ In diser weiten welt/ mir anders nit gefelt/ dann dich nur anzuschawen/



ij dann dich nur anzuschawen/ ij je öfter das geschicht/



ij mein herz zu mir das spricht/ zu mir das spricht/ Man findt kein schöner Fraw



en/ man findt kein schöner Frawen. ij



Jacobus Regnart.

V.

Bagans.



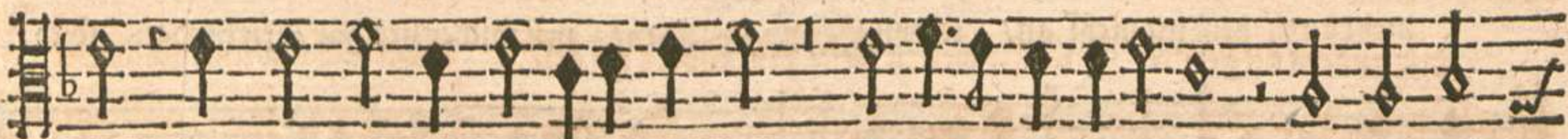
Eh wee der zeit/ die ich verzert/In bules or

den/

ach



wee der zeit / die ich verzert in bules orden / nachrew ist worden mein gefert / ich bin zum thoren wor-



den/ Mich rewt mein fleiß/mein bluttiger schweiß/ den ich darauff gewendet/ mich rewt mein



fleiß/mein bluttiger schweiß/ den ich darauff gewendet/ gewendet/ Ich bawt auff eiß/ ij



vnd war schier gar verblen det/ vnd war schier gar verblen det/ ij



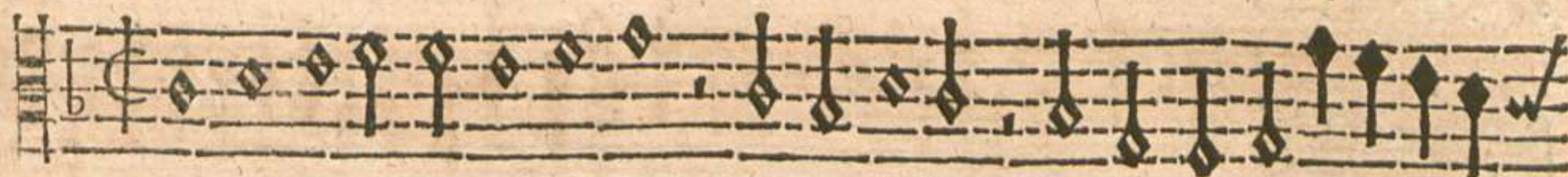
ij

vnd war schier gar verblendet. ij

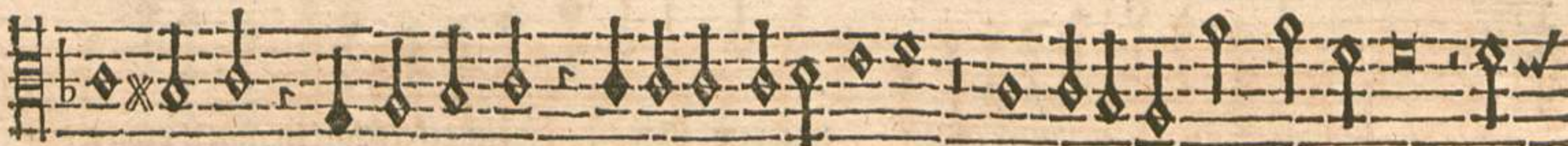
B 6 ij

Der ander Theil.

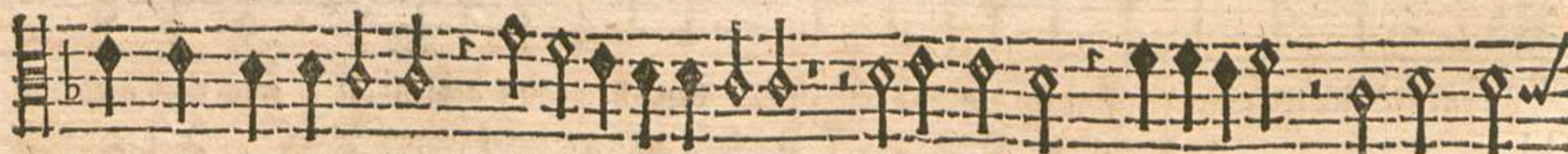
Vagans.



Ch habß gekost/beiß nit mehr an/ ich habß gekost/ beiß nit mehr an/nit



mehr an/ beiß nit mehr an/ ich wil ehe hunger leiden/ mit solcher lieb gar weit hindan/ solch



bulschafft will ich meiden/ ij wil fürbaß mehr/ ij Gott mich ge-



wer/ mir eine außerlesen/ ij außerlesen/ außer-



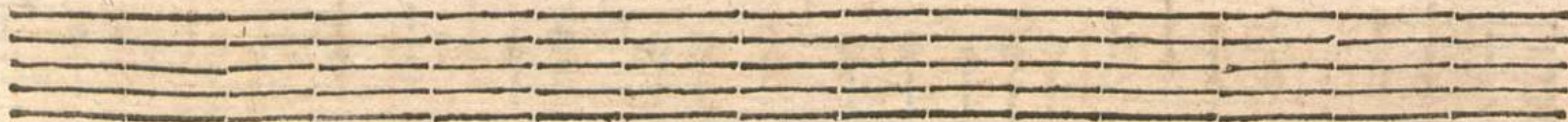
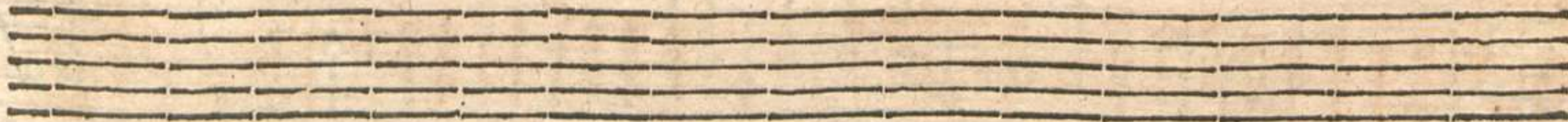
lesen/mir eine außerlesen/ in zucht vund eh/ inn zucht vnd eh/die für gut hat mein we-



sen/ mein wesen/ die für gut hat/ die für gut hat mein wesen/ ij



ij die für gut hat mein wesen. ij





Jacobus Regnart.

VI.

Bagans.



In furker Man hieß Den selein/ der thet ein Jungfraw bulen/ ij



ein Jungfraw bulen/ Sie sagt jm bald/er wer zu klein/solch leut send man in Schu



len. Jungfraw/sprach er/ ij das schadt als nit/ ij hab vil studirt/ ij



ij vnd vil verricht/ darzu auch vil erfahren / ij da sprach sie nein / das



kan nit sein/ das kan nit sein/du bist zu klein/mein Denslein/ du bist zu klein/mein Denslein/ ij



ij

mein Henselein/ ij

du bist zu klein/mein Hen se

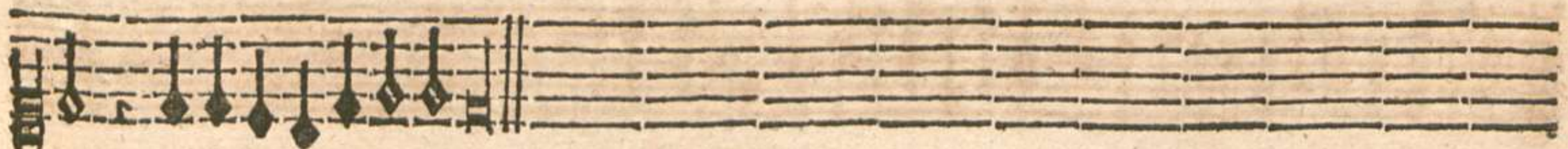


lein/ das kan nit sein/ du bist zu klein mein Henselein/ ij

ij



du bist zu klein/mein Henselein/ mein Henselein/ du bist zu klein/mein Hense



lein. ij





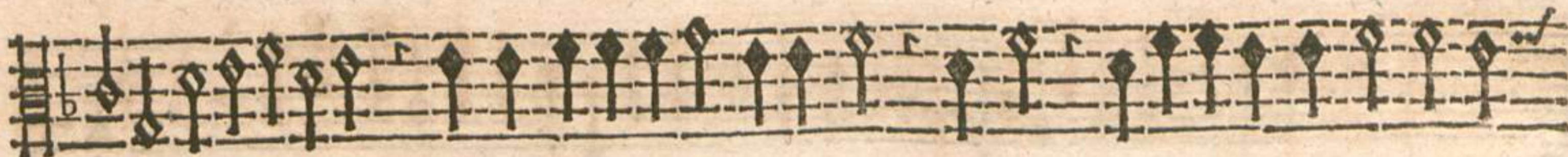
Jacobus Regnart.

VII.

Vagans.



Erklich thut mich erfreuen/ die frölich sommerzeit/ die frölich sommer-



zeit/ij

all mein geblüt erneuen/ der May/ der May ij vil wollust gent/der May



der May ij vil wollust gent/ die Lerch thut sich erschwingen/ mit jhrem hellen schal/ lieb-



lich die vöglein sin

gen/ ij

die vöglein sin

gen/ im wald vnd vber-



al/

ij

vnd vberal/

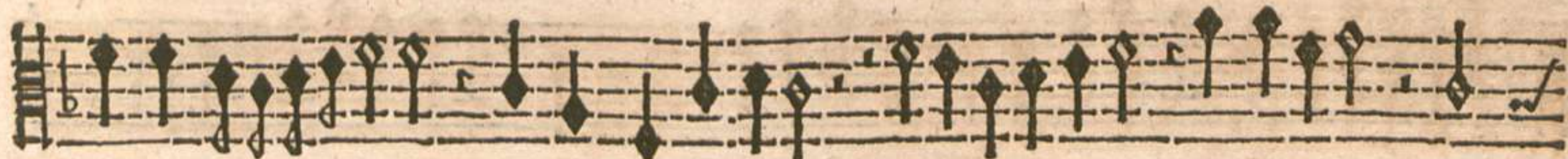
im wald vnd vberal/

ij

vnd vberal/



im wald vnd vberal/ lieblich die vöglein sin gen/ ij die



vöglein sin gen/ im wald vnd vberal/ ij vnd vberal/ sin



wald vnd vberal/ ij vnd vberal/ im wald vnnnd vberal.



Jacobus Regnart.

VIII.

Vagans.



Dre wunder vber wunder/ ij

was gschehen



ist je kunder/zu Breslaw in der Statt/ da mans gesehen hat/ da ist zu tisch geses sen/



einer der hatt vergessen/ein glaß mit wein/ ein glaß mit wein in henden sein/ inn henden sein/ ein

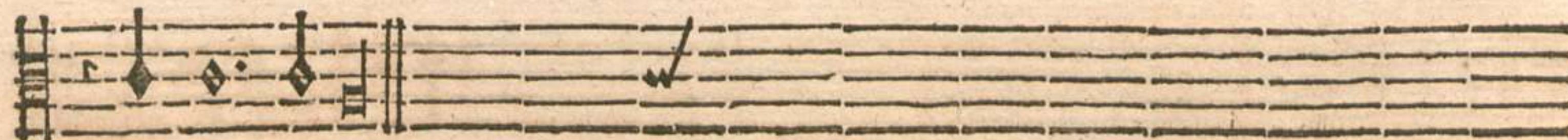


glaß mit wein/ er sucht/ ij

er sucht/ ij

mit schmerz vnd

pein/ ij



mit schmerz vnd pein.

Der ander Theil.

Vagans.



A sah: Bald vber sich/bald nider/ bald vber sich/bald nider/ ij



ach liebe Gfellen mein/wer nimbt mir doch mein Wein? Wie ers nun nit kond finden/ kond fin-



den/da ward er erstlich innen/des glaß mit wein/ in hen den sein/ des lacht/ des lacht

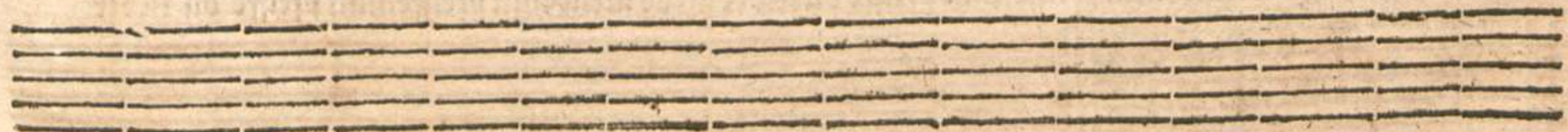


ij

die gank gemein/ des lacht

ij

die gank gemein.



Der dritte Theil.

Vagans.



Dch eins so hört ich sagen / das im an selben tagen / ein ander scherkeren / ein ander

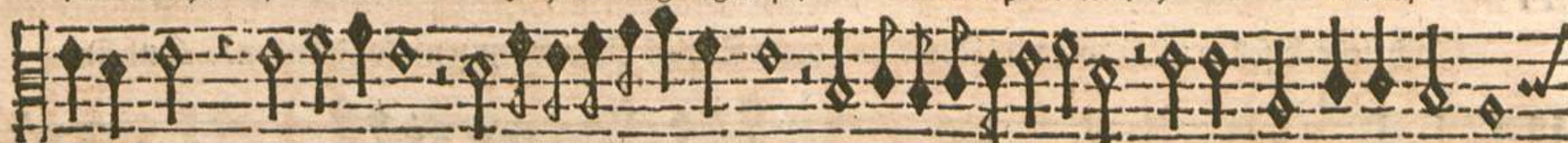


scherkeren / ij

zu handen gangen sey/

vnd bließ darein / ij

da lacht



man sein/ ij

da lacht

man sein/ ij

es war ein Elistier rorlein/



ein Elistier rorlein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber gselle mein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber gselle



mein/du lieber gselle mein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber gselle mein/nun pfeiffe/nun pfeiffe du lieber



gselle mein/du lieber gselle mein.



Jacobus Regnart.

IX.

Vagans.



Als was da lust auff er

den bringt/ij

das wil ich



forthin meiden/ ij

das wil ich forthin meiden/ all instrument vñ was schön klingt/



ij

von wegen deines scheidens/ deines scheidens/

gesegn dich Got mein süß-



fig

keit/ mein

süßigkeit/ mein

trost vnd auch mein le

ben/mein



trost vnd auch

mein le

ben/ muß ich mein Geist auffge

ben/ mein Geist auffgeben/



muß ich mein Geist auffgeben/ ij

mein Geist auffge ben/auffgeben.

Ec iij



Jacobus Regnart.

X.

Vagans.



Ein einigs herzh/mein höchste zier/mein einigs herzh/mein höchste zier/wie weh ist



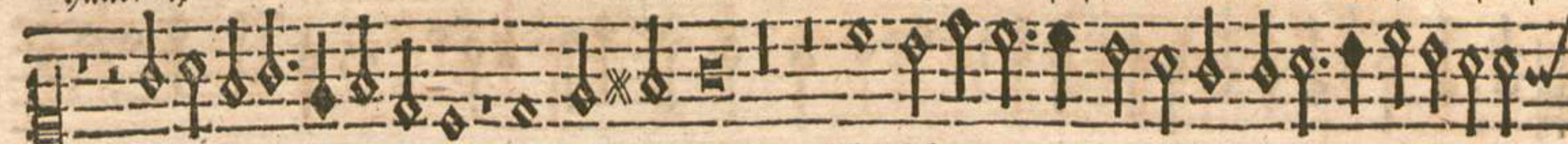
mir allzeit nach dir/allzeit nach dir/nach dir/wie weh ist mir all zeit nach dir/



wie leuchten deine äuglein klar/ dei ne äuglein klar/ Wie schön ist dein goldgelbes



haar/ ij dein mündlein rot/dein wänglein weiß/ für allen bleibt dir doch der preiß/



ij dir doch der preiß / bleib ich allzeit vnd ewiglich/ ij



bleib ich allzeit vnd ewiglich.



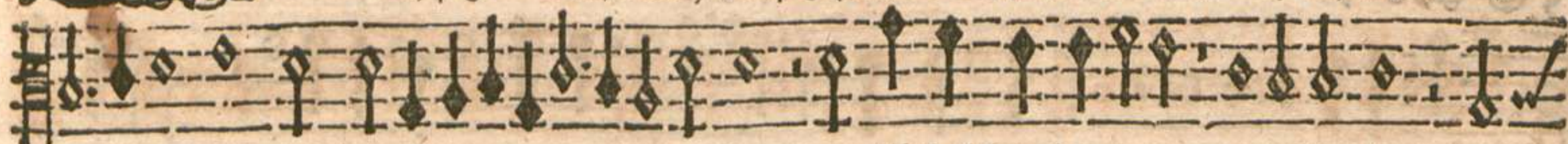
Jacobus Regnart.

XI.

Vagans.



Eh sag nichts mehr/es ist geschehn / ich sag nichts mehr es ist geschehn/ ich



sag nichts mehr/es ist geschehn/ was ich hab lengst begeret/ der neider herh konte



nit bestehn/ ij mein glück hat sich ge mehret/ dann sie ist mein/ ij das ist gewiß/



dann sie ist mein/das ist gewiß / ij was wil ich forthin klagen/ ij



vnd obs gleich je derman verdriß/ frag nichts nach irem sagen / nach irem sagen/ frag



nichts/ frag nichts nach irem sa gen. ij



Jacobus Regnare.

XII.

Vagans.

Ich wird nach dir/ herkhlich begir/ mich wird nach dir/herkhlich begir/ bsorg
ich vergeblich zwingen/ dan vnglücks fall/schafft v beral/ daß vns nit mag gelingen/ ij
diß alls leid ich gedul tiglich/ ij allein du thust mich rewen/ ij
allein du thust mich rewen/ der gütig Gott/wend vn ser
not/vnd lohn dir deiner trewen/ vnd lohn dir deiner trewen/ dei ner trewen/
vnd lohn dir dei ner trewen/ ij trew en.



Jacobus Regnare.

XIII.

Vagans.

Eh schlaff/ich wach/ich geh/ ich steh/ ich kan dein nit vergessen/ Mich
dencht daß ich dich allzeit seh/ daß ich dich allzeit seh/ du hast mein herz beses
sen/ach edles bild/wie schön bist du/ Wie hübsch sein dein geberden/ij
geberden/ wie hübsch sein dein geberden/ für dir hab ich doch gar kein rhu/auff diser
welt vnd erden/ für dir hab ich doch gar kein rhu/ auff diser welt vnd erden/ auff diser welt vnd er
den/ vnd erden/ auff diser welt vnd erden/ ij vnd erden.
Dd



Jacobus Regnart.

XIIII.

Vagans.



Zus mals in einem tieffen thal/

der Kuckuck/ ij

der Kuckuck vñ die



Nacht

tigal/

der Kuckuck vñd

die Nachtigal/ theten ein wetts anschlagen/

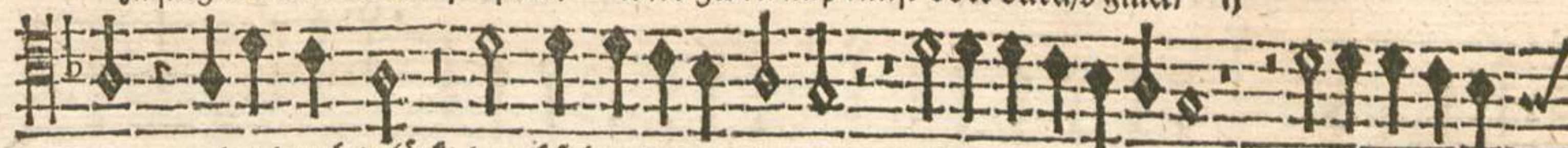


theten ein wetts anschlagen/ zu sin

gen vmb das Meisterstück/ vmb das Meisterstück/



zu singen vmb das Meisterstück/ wers gwön auß kunst oder durchs glück/ ij



oder durchs glück/ danck solt er davon tragen/ ij

ij



danck solt er davon tragen. ij

Der ander Theil.

Vagans.



Der dritte Theil.

Vagans.



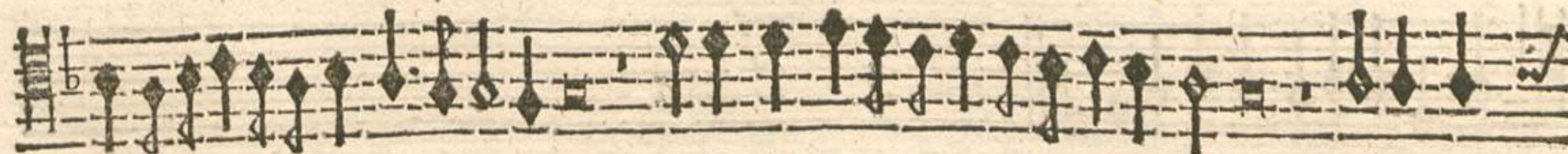
Se flogen vor den Richter bald/ wie im die sachen ward erzalt/schuff er sie solten



sin gen / schuff er sie sol ten singen/ ij



der Esel sprach: ij du machst mirs krauß/ ij ich kans in



kopff nit brin gen/ ich kans in kopff nit bringen/ ich kans in



kopff nit bringen/ich kans in kopff nit bringen.

Der vierdte Theil.

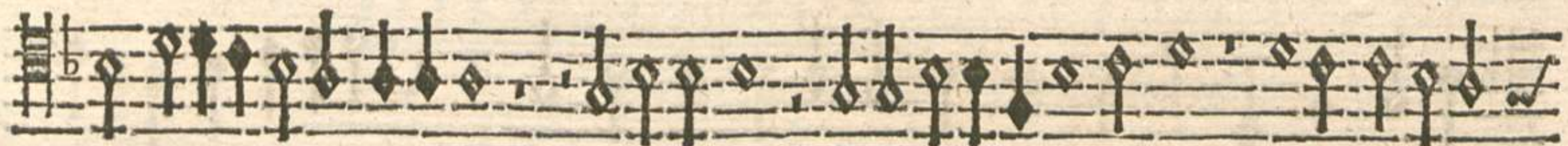
Vagans.



Er Kuckuck drauff anfieng geschwind/ kuckuck/ kuckuck/ij kuckuck sein gsang/



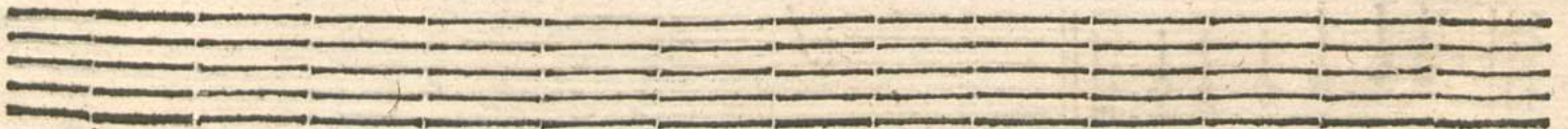
ij durch terk/quart/quint/ vnd thet die noten bre chen/die noten brechen/ er lacht auch



drein/ ij nach seiner art/ dem Esel gfiels/ ij er sagt/nun wart/ ein vrtheil wil ich



sprechen/ ij ein vrtheil wil ich sprechen. ij



Der fünffte Theil.

Vagans.



Ol gungen hastu Nachtigal/ ij

aber Kuckuck ij



du singst gut Cho

ral/ du singst gut

Choral/ vnd helst den tact fein innen/ das



sprich ich nach mein hohn verstand/ das sprich ich nach mein hohn verstand/ so laß ich dichs gewin-



nen/ ij

ij

so laß ich dichs gewinnen/ ij



so laß ich dichs gewinnen.

Der sechste Theil.

Vagans.



Oh Richter das seind dise gsellen/ welch von der Music vrtheil fellen/ ij



die sie doch gar nit künden/ ij ij



ein solcher narz ij schwieg leichter still/ der von der sach will plappern vil/ wie



von der farb die blinden/ wie von der farb die blinden/ij ein solcher narz ij



schwieg leichter still/ der von der sach will plappern vil/ wie von der farb die blinden/



wie von der farb die blinden.ij



Jacobus Regnart.

XVI.

Vagans.



In altes weib sieng gumpen an/ ij

sieng gumpen an/



wolt haben einen jungen man/ ij

der dörffte nichts verzeren/ ij



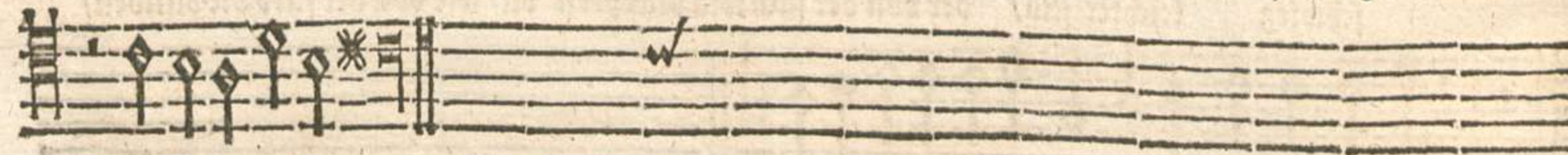
ij

sie wolt ihn selbs er neren/ erne ren/ sie wolt ihn selbs/



sie wolt in selbs ernereren/

die sie im geben wil/ dann sie hat pfenning vil/ die sie im geben wil/



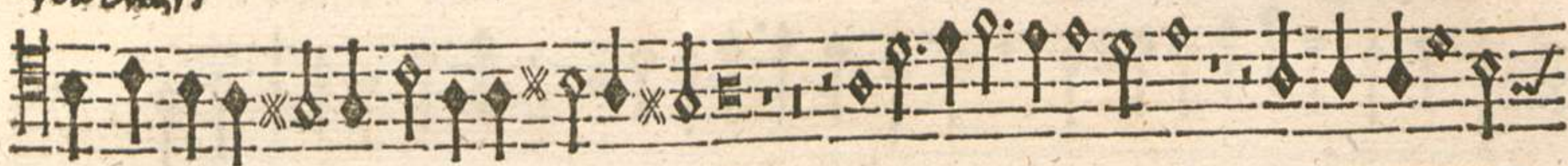
die sie im geben wil.

Der ander Theil.

Vagans.



Es diß vernam der junge man/ein grosser schewen kam in an/ sagt



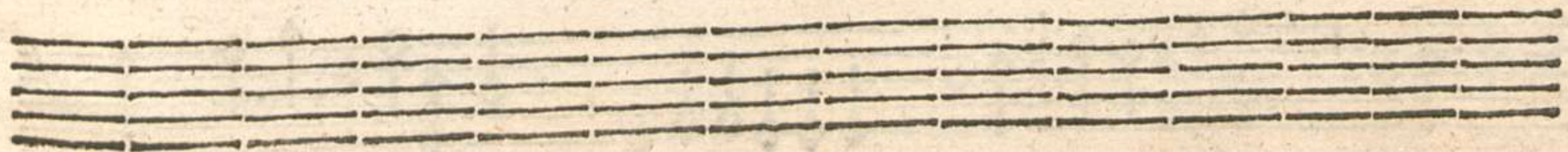
er wolt haben lieber/das vierteg liche fieber/ als di ses alte weib/ mit dem gerunkten



leib/ ij mit dem gerunkten leib/ ij gerunkten leib/ mit



dem gerunkten leib/ ij mit dem gerunkten leib. ij



Der dritte Theil.

Vagans.



Als sieber gibt zu weilen

frid/zu weilen fried/ zu wei len



fried/das thut ein altes leder nit/ das thut ein altes leder nit/ man muß es allzeit gerben/

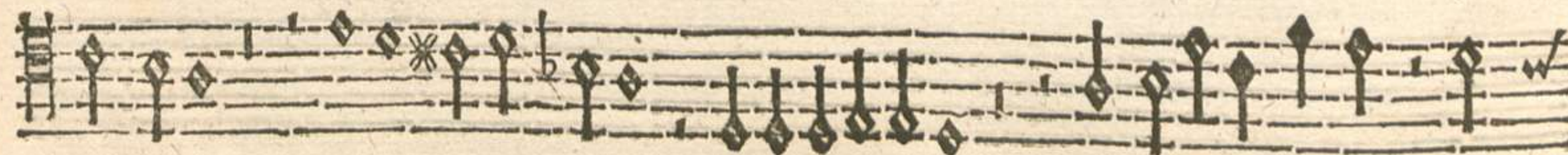


ij

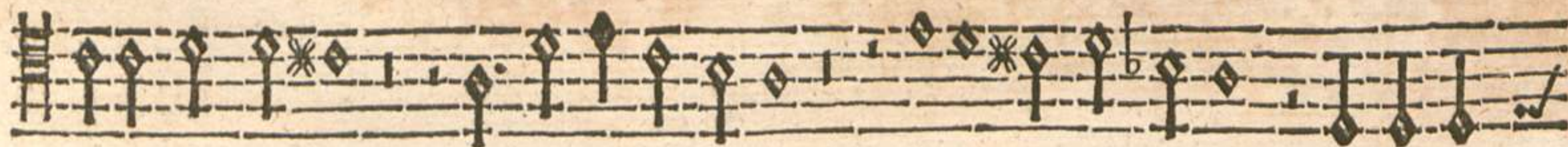
man muß es allzeit ger ben/ ij



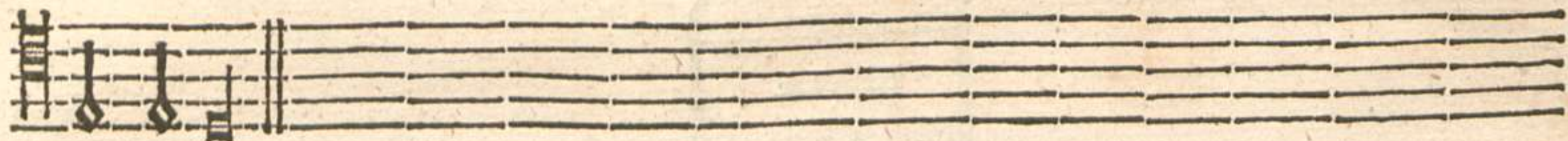
einer sol lieber sterben/ als daß er stets soll sein/ in solcher schwerer pein/ als daß er



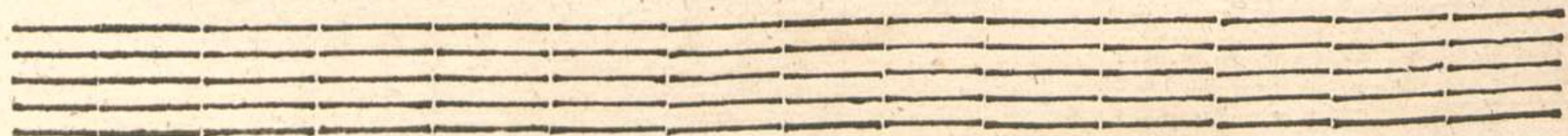
stets sol sein/ in sol cher schwerer pein/ ij als daß er stets sol sein/ in



solcher schwerer pein/ als daß er stets sol sein/ in sol cher schwerer pein/ inn solcher



schwerer pein.



E N D E.