

10 Романсовъ

ДЛЯ ПѢНІЯ СЪ АККОМПАНИМЕНТОМЪ ФОРТЕПИАНО.

- | | | |
|----------------------------------|---|--------------------|
| № 1. Возвратъ весны. | ✦ | № 6. Безъ любви. |
| " 2. Въ эту лунную ночь. | | " 7. Ручеекъ. |
| " 3. <u>Сядь со мною рядомъ.</u> | | " 8. Изъ дневника. |
| " 4. Я здѣсь, Инезилля. | | " 9. Я ждалъ тебя. |
| " 5. Любовь. | | " 10. Это ты. |

МУЗЫКА

Ю. БЛЕЙХМАНА.

Op. 32.

Цѣна по 40 коп.

10 Lieder

FÜR 1 SINGSTIMME MIT CLAVIERBEGLEITUNG.

- | | | |
|----------------------------------|---|-------------------------------|
| № 1. Frühlings Wiederkehr. | ✦ | № 6. Liebeleer. |
| " 2. In der mond hellen Nacht. | | " 7. Das Bächlein. |
| " 3. Setz' zu mir dich nieder. | | " 8. Aus einem Tagebuche. |
| " 4. <u>Ich steh', Inesilla.</u> | | " 9. Ich sehnte dich herbei. |
| " 5. Die Liebe. | | " 10. Sei tu (russ. & ital.). |

MUSIK VON

J. BLEICHMANN.

Op. 32.

Preis à 90 Pf.

Собственность издателя

П. ЮРГЕНСОНА,

Коммисіонера Придворной Пѣвческой Капеллы, Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества и Консерваторіи въ Москвѣ.

МОСКВА, | **ЛЕЙПЦИГЪ,**
Неглинный пр. 14. | Тамльштрассе 19.
С.-Петербургъ у I. ЮРГЕНСОНА.

Eigenthum des Verlegers

P. JURGENSON,

Commissiönär der Hof-Sängercapelle, der Kais. Russ. Mus.-Gesellschaft und des Conservatoriums in Moskau.

LEIPZIG, | **MOSKAU,**
Thalstrasse 19. | Neglinny pr. 14.
S.-Petersburg bei J. Jurgenson.

„СЯДЬ СО МНОЮ РЯДОМЪ.“
„SETZ ZU MIR DICH NIEDER.“

Слова Д. Ратгауза.

Text von D. Rathhaus.

Музыка Ю. БЛЕЙХМАНА. Op. 32. № 3. Musik von J. BLEICHMANN.

Deutsch von L. Esbeer.

Andante.

CANTO.

PIANO.

p

Сядь со мно - ю ря - домъ!
Setz zu mir dich nie - der!

rall.

mf

p

pp

Allegretto grazioso.

Здѣсь въ тиши ду - ши - стой, Подъ кустомъ си - ре - ни намъ от - рад - но ста - нетъ...
hier im duftgen Schat - ten un term Flie - der - bu - sche ist es schön zu wei - len,

Allegretto grazioso.

p

Насъ никто не - сы - щетъ, мѣсяцъ се - ре - брис - тый да - же тотъ въ нашъ
wo kein Blick uns fin - det; selbst die sil - ber - mat - ten Mondes - strah - len

cresc.

mf

pp

у-голь тем - ный не за - гля - нетъ.
pflegen hier vor bei zu ei - ten.

p *mf*

Andante.

Сядь со мно-ю ря - домъ!
Setz zu mir dich nie - der, *rall.*

f *p* *pp*

Allegretto grazioso.

Дай сво - ю мнѣ ру - ку, Дай взглянуть мнѣ пря - мо
dei - ne Hand mir rei - che, lass mich in die tie - ben

p

въ до-ро-гі-я о - чи дай взглянуть дней мѣлнвшихъ по - вѣсть;
sanften Au-gen se - hen, lass mich sehn, was die Ta - ge brach - ten,

pp *mf*

poco cresc.

poco rall.

Э - ту скорбь и му - ку я прочту въ мер - ца - ныи ихъ вол - шебной но - чи.
al les Trü - be, Blei - che mag in ih - rem Dun - kel zaubrischschöner - ste - hen,

a tempo

Сядь со мно - ю ря - домъ!
Setz zu mir dich nie - der.

rall. **Andante.** *rall.*

Сядь со мно - ю ря - домъ!
Setz zu mir dich nie - der!

Tempo I ma poco più moderato. *poco string. e*

Отъ людска - го взо - ра будемъ мы да - ле - ко... Со - ло - вьи - ной тре - лью
Vor der Leu - te Bli - cken sind wir wohl ge - bor - gen... Nach - ti - gall wird heu - te

cresc. *a*
mf

Воздух а-ро-мат-ный о-гла-сит-ся ско-ро, И пе-
schmetter in-re Wei-sen *Duft wird unser-qui-cken,* *bis das*

trm

cresc.

tempo

ча-дь у-сту-питъ свѣт-ло-му ве-се-лю! де!
Leid ge-wi-chen hel-ler Mor-gen-freu-de!

mf

И пе-чаль у-ступитъ свѣтлому ве-се-
Bis das Leid ge-wi-chen hel-ler Morgen-freu

f *ff*

cresc. *f* *ff*

Allegro.

- лью!
 - de!

f *mf* *p*