

CHANSONS

321.

D'ANDRE' PEVERNAGE,

MAISTRE DE LA CHAPELLE

DE L'EGLISE CATHEDRALE

D'ANVERS.

LIVRE PREMIER,

contenant Chançons spirituelles
à cinq parties.

CONTRATENOR.



ANVERS,

De l'Imprimerie de Christoffe Plantin.

M. Bayer. Staats-
Bibliothek
München

LXXXIX.

0072091
A TRES REVEREND
PERE EN DIEU,

MONSIEUR PIERRE
SIMONS, EVESQUE D'IPRE.



ESTANT delibéré à la sollicitation de plusieurs mes amys amateurs de la Musique, de mettre en lumiere ce mien petit ouvrage, du quel le temps passé i'ay exercé ma ieunesse: Je n'ay sceu à qui mieux le dedier qu'à vous, MONSIEUR. Car outre ce que la singuliere faueur que portés à la Musique, & professeurs d'icelle, & le service que ie vous doys, m'y semondent; le subiect vous est propre, pour ne contenir autres que Chançons Spirituelles, que i'ay voulu separer de celles qui sont prophanes, à fin de ne mesler la terre avec les cieux, & ne vous offrir chose qui puisse offenser vostre vocation. Je vous prie doncques, qu'il vous plaise, en memoire de la bonne affection que de long temps m'avez montré, l'accepter d'aussi bonne main, comme de bon cœur il vous est présenté; & vous resouvenir de me honorer de vos commandemens, s'il s'offre en quoy ie vous puisse faire service. Et ce pendant ie conuertiray la fin de cestes, MONSIEUR, en mes treshumbles recommandations à vos beneuolēces: Priant Dieu, vous donner, en longue & saine vie, multiplication de toutes felicitez & benedictions, tant corporelles que spirituelles. En Anuers le VI. d'Octobre, M. D. LXXXIX.

Vostre treshumble seruiteur

André Peuernage.

I.

CONTRATENOR.



E veux,

mon Dieu, ij.



Je veux,

mon Dieu, mon



Dieu, par musical, par musical' ardeur, par ij.

Chanter

chan-



sons au los de ta grandeur, de ij.

Car en toy gist le but de mon



cou rage, le but de mon coura

ge, coura-



ge: Mais comme rien ne peut sortir de moy, Mais ij.



Qui soy e bon, ij.

Qui soy

e bon, ij.

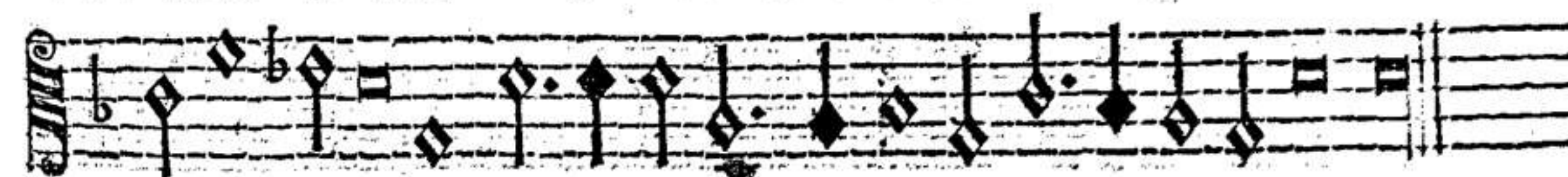
sans



estr'ay dé de toy, sans ij.

Preste ta main, ij.

(ie pri')



à cest ou urage, Preste ta main (ie pri') à cest

ou ura ge.

I I.

CONTRATENOR.



Est toy Seigneur, ij.



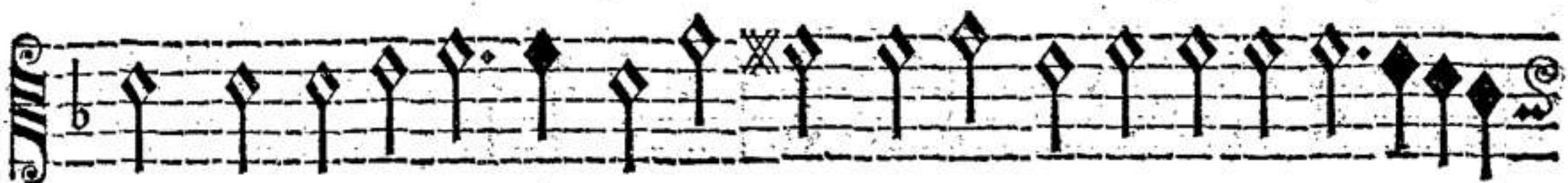
c'est toy sans plus Seigneur, ij.



c'est toy

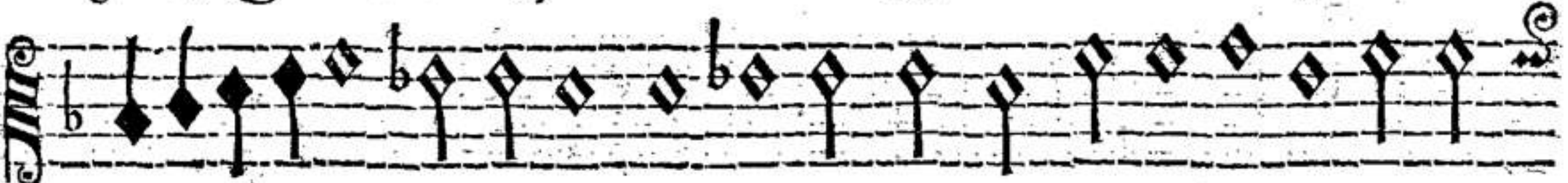
sans plus

Sei-



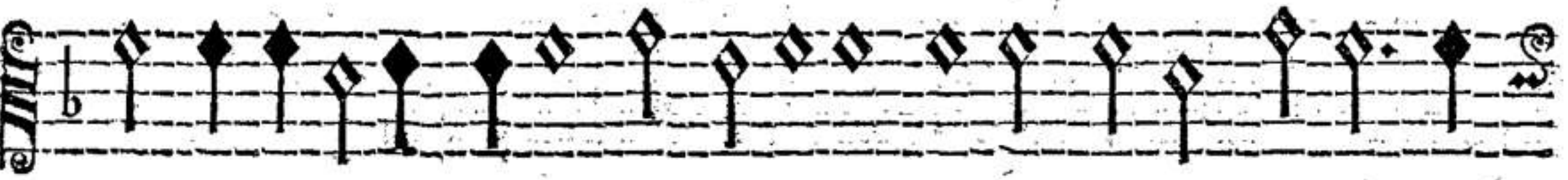
gneur, Qui fais aux tiens, ij.

Qui fais aux tiens ceste gra-



c' & faueur, Qu' alors qu' ils sont pretz, ij.

d'al-



ler en ru i ne, d'aller en ru i ne, Tu les soustiens, ij.



Tu les soustiens, & les gardes de cheoir, ij.



& les gar des de cheoir: Puis leur ou urant les ieux, Puis



leur ij.

tu leur fais veoir, ij.

tu leur fais veoir,

CONTRATENOR.



Qu'un tel se cours,

Qu'un tel



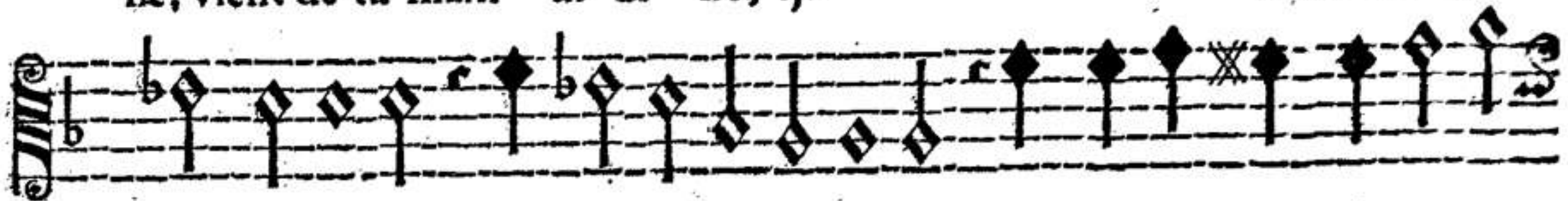
secours ij.

vient de ta main diui-



ne, vient de ta main di ui ne, ij.

vient de ta



main di ui ne, ij.

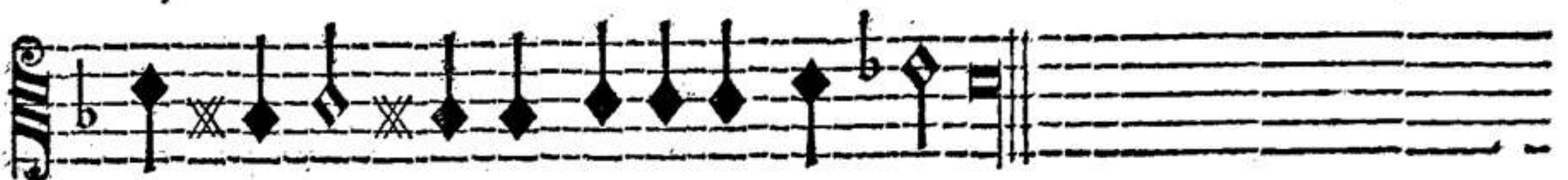
vient de ta main di ui ne,



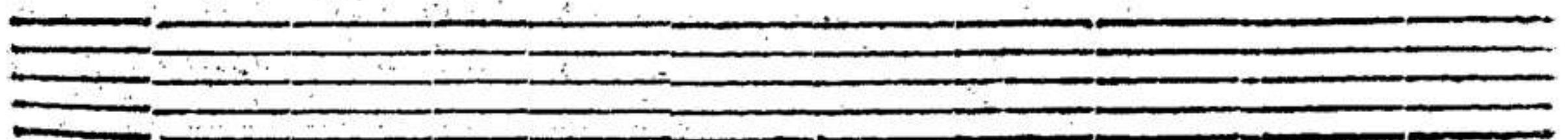
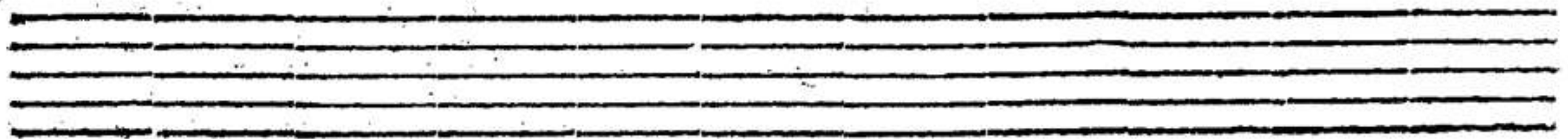
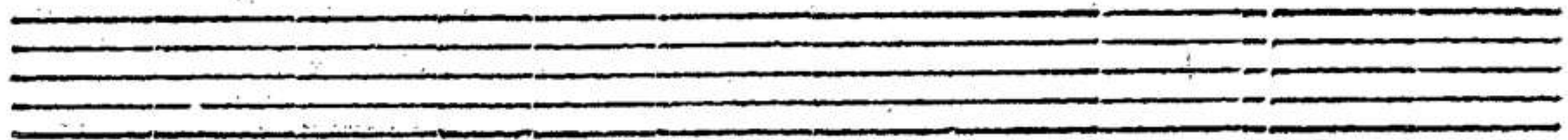
ij.

vient de ta main di ui

ne, ij.

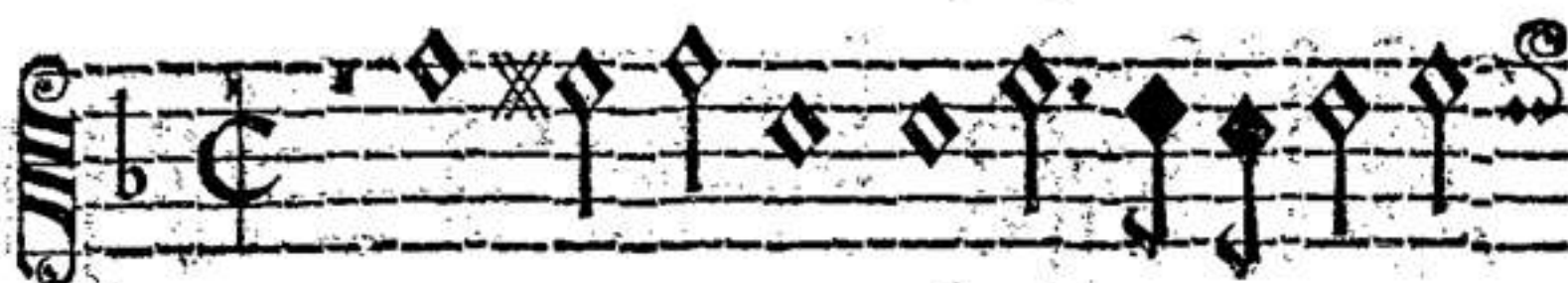


vient de ta main di ui ne.



I I.

CONTRATENOR.



'Est toy Seigneur, ij.



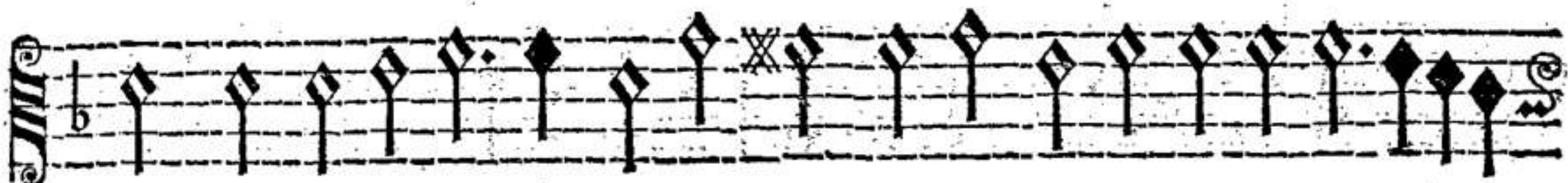
c'est toy sans plus Seigneur, ij.



c'est toy

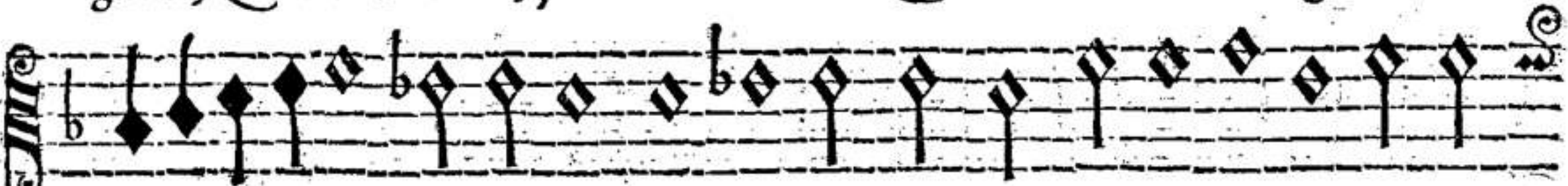
sans plus

Sei-



gneur, Qui fais aux tiens, ij.

Qui fais aux tiens ceste gra-



c' & faueur, Qu' alors qu'ils sont pretz, ij.

d'al-



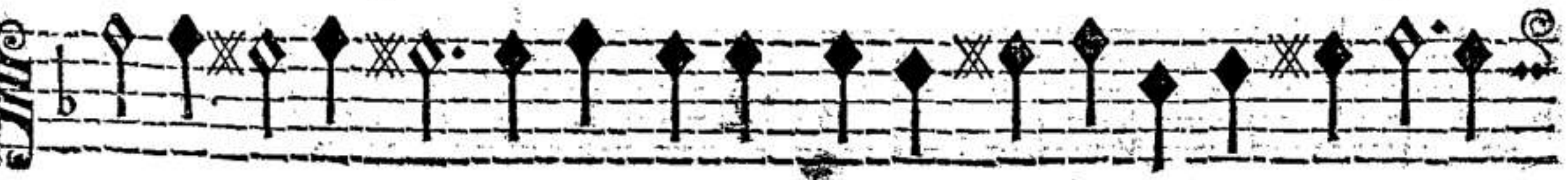
ler en ru i ne, d'aller en ru i ne, Tu les soustiens, ij.



Tu les soustiens, & les gardes de cheoir, ij.



& les gar des de cheoir: Puis leur ou urant les ieux, Puis



leur ij.

tu leur fais veoir, ij.

tu leur fais veoir,

CONTRATENOR.



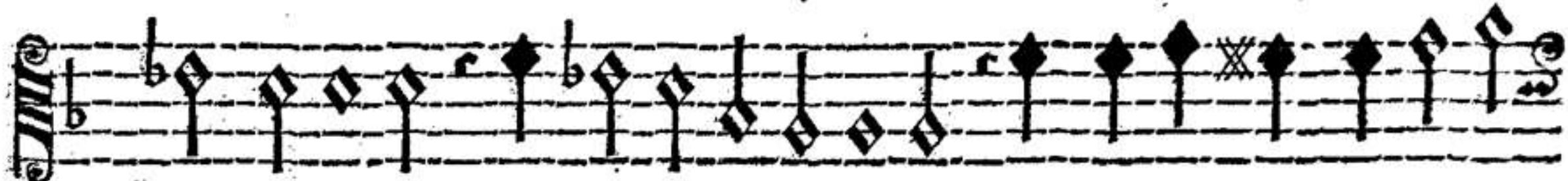
Qu'un tel se cours, Qu'un tel



se cours ij. vient de ta main diui-



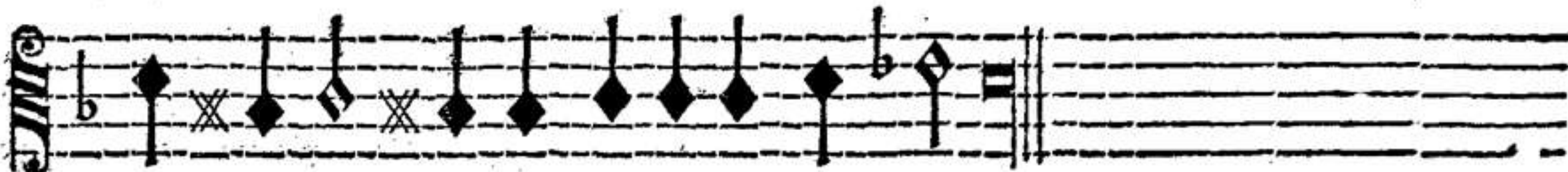
ne, vient de ta main di ui ne, ij. vient de ta



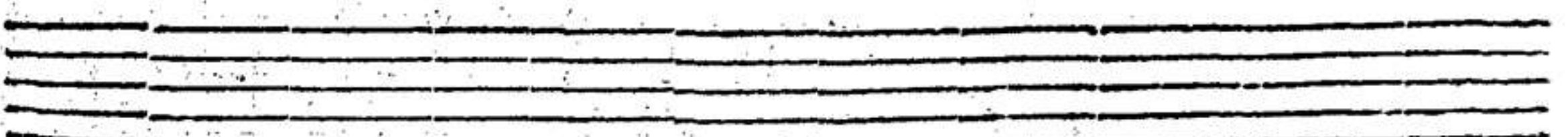
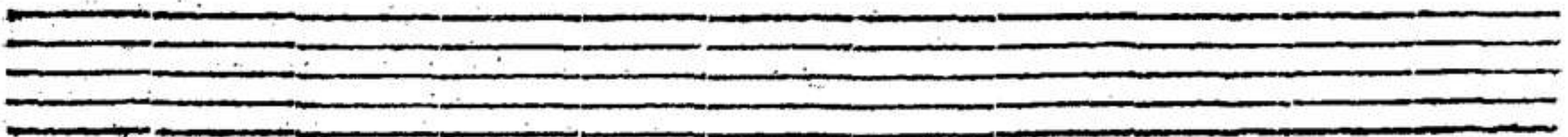
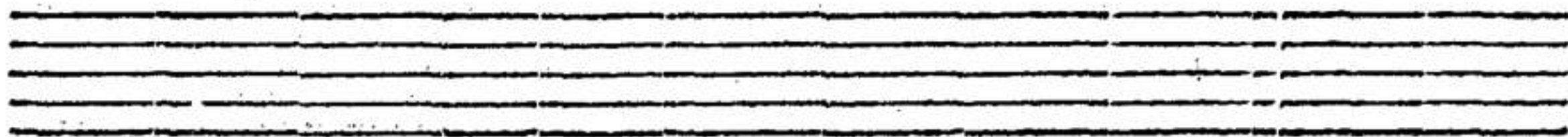
main di ui ne, ij. vient de ta main di ui ne,



ij. vient de ta main di ui ne, ij.



vient de ta main di ui ne.



III.

CONTRATENOR.



N toy doncques ô

Dieu, En toy ij. En

toy doncques ô Dieu, en toy tout seul Seigneur, en

toy tout seul Seigneur, en toy ij. Je mettray des ormais, Je

ij. Je met tray desor mais, Je ij tout l'e-

s-poir de mon cœur, Laisant aux reprouez leurs vai nes

con fi an ces, Laisant aux reprou uez leurs vai nes con fi an-

ces. Heureux qui faiçt en toy ses desirs demourer: Heureux qui peut

en toy ses des seings assseurer: Heureux qui en toy

CONTRATENOR.



seul, Heureux qui en toy seul ij.

fonde ses espe ran-



ces, fonde ses e spe ran-



ces, fonde ses e sperances, fonde ij.

fonde ses e spe-



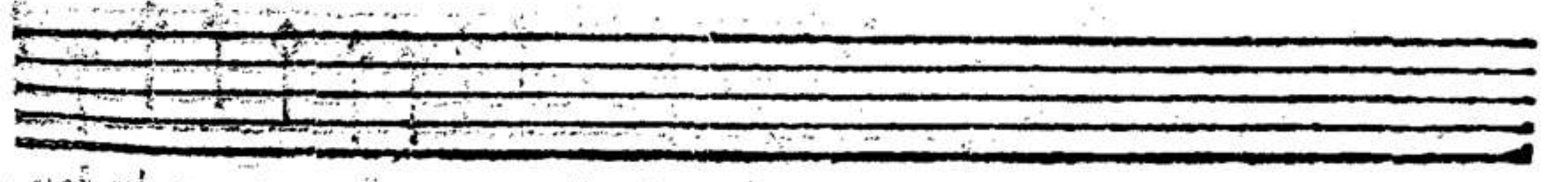
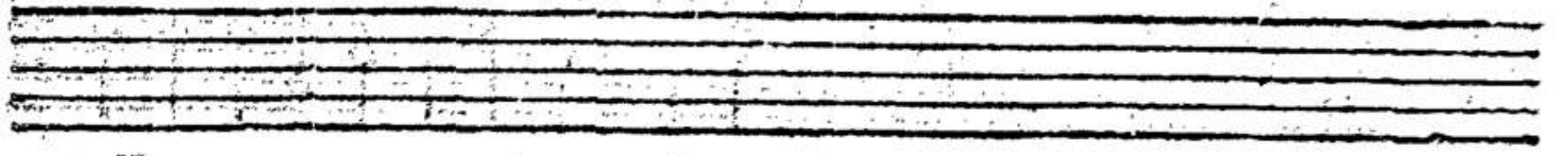
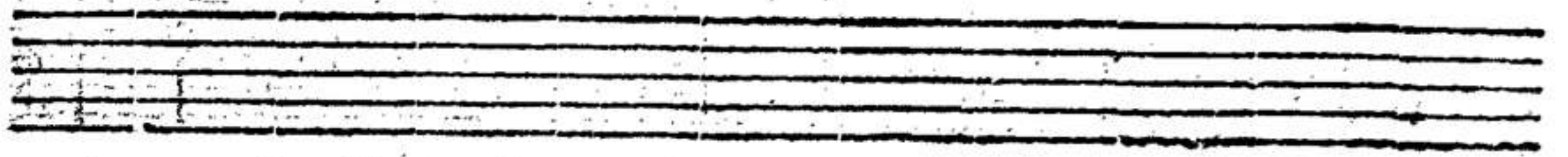
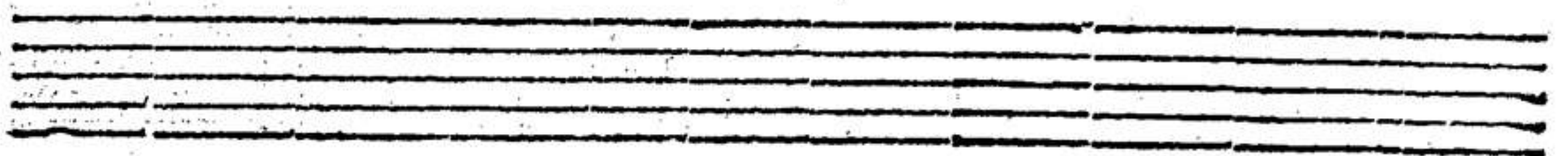
ran ces, fonde ses e sperances, ij.

fon-



de ses e spe ran

ces.



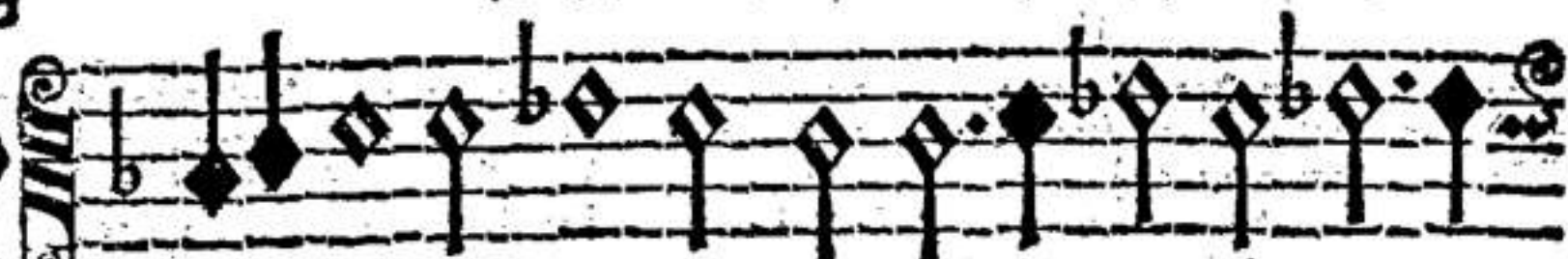
IIII.

CONTRATENOR.



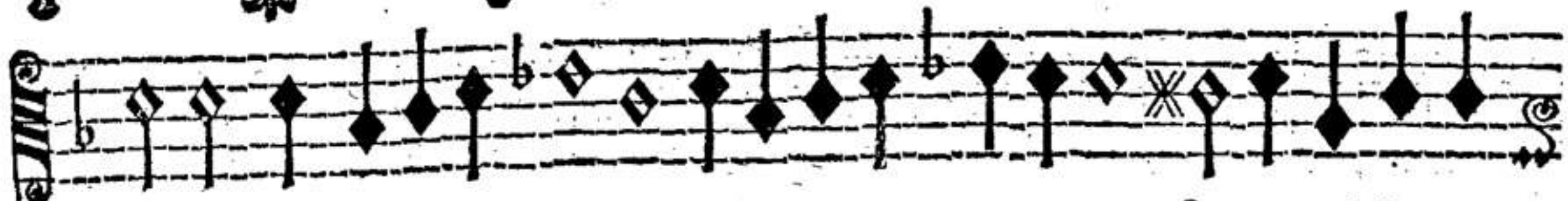
Seigneur Dieu, ij.

O



Seigneur Dieu, qui vois

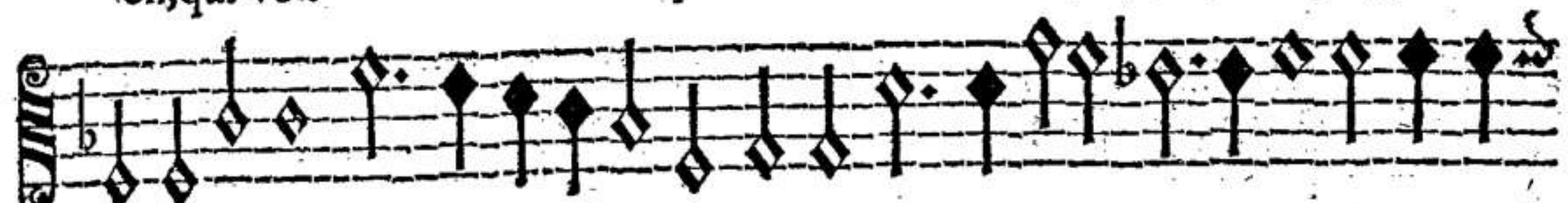
ma passi-



on, qui vois

ma pas-

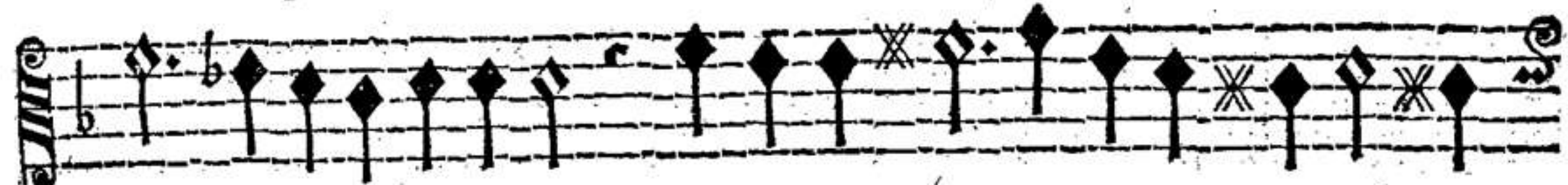
sion, qui ij.



qui vois

ma passi on, qui ij.

Ne me de-



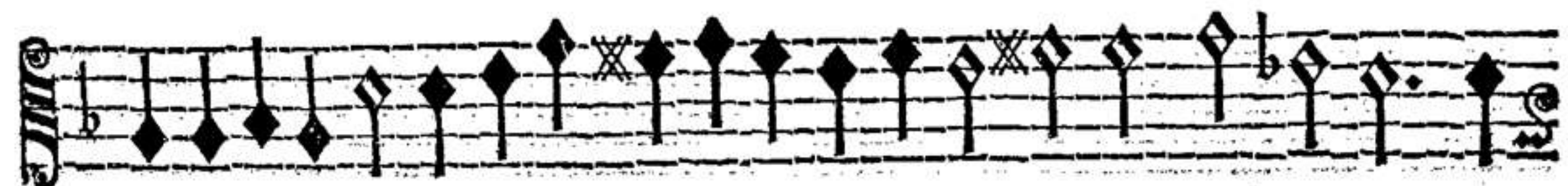
lais' en cest'af fi éti on, Ne me de lais'en cest'af fi éti-



on: Chasse ton i

re, ij.

Chasse ton i-



re, adou ci ton courage, adou ci ton coura ge, Vueill'en douceur, ij.



ij.

ta co le re changer, ij.

Tens



moy la main, ij.

Tens moy la main, ij.

sau ue moy du dan-

CONTRATENOR.



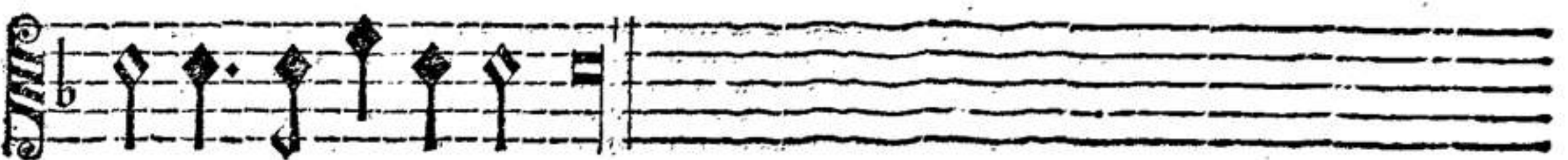
ger, sauue moy du danger, Qui m'est prochain par ce cru el



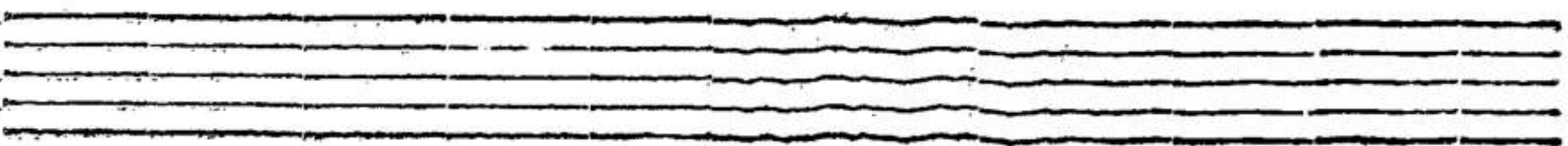
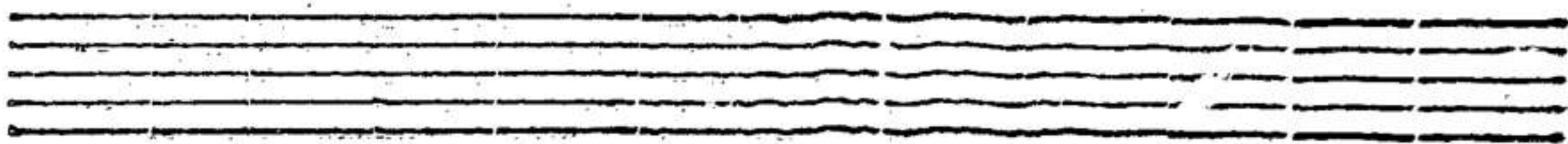
o ra ge, Qui m'est prochain par ce cru el o rage, Qui ij.



par ce cruel o ra ge, Qui ij. par ij.



par ce cruel o ra ge.





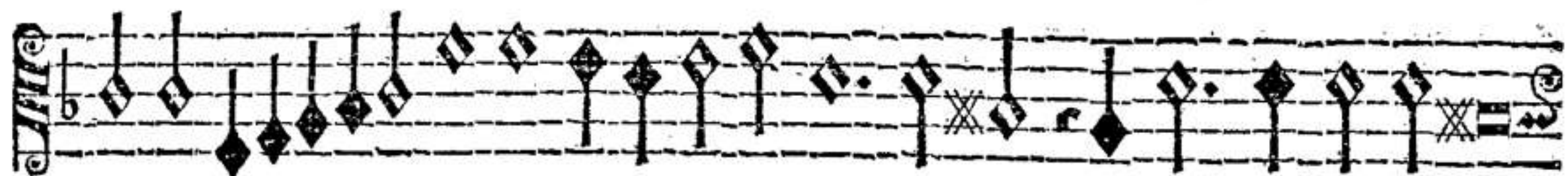
Vand ie voy tout le monde ri re, ij.



Quand ie voy tout le monde ri-



re, C'est lors que seul ie me reti re, C'est lors que seul ie me reti-



re A part en quel que lieu ca ché, en quelque lieu caché,



Comme la chaste Tourterel le, Comme la chaste Tourterel le, Com-



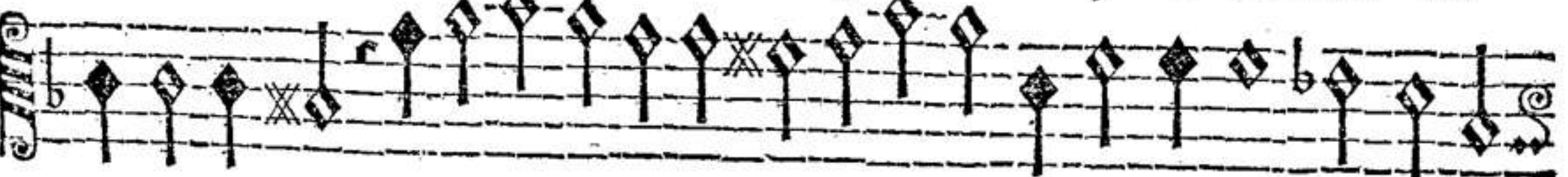
me, ij.

Perdant sa compagne, Perdant sa compagne fidel-



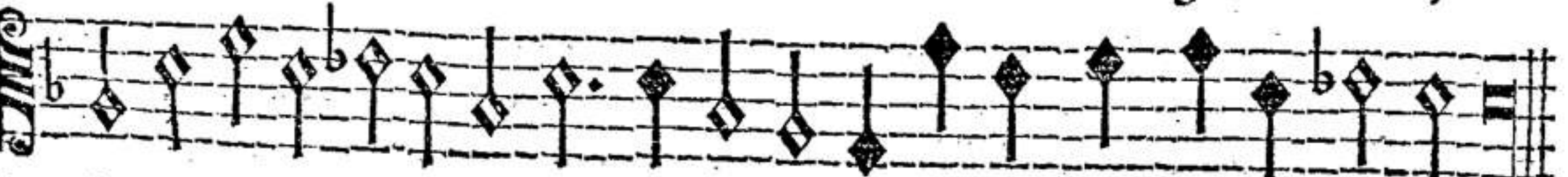
le,

Se bran che sur vng tronc feiché, Se branche sur



vng tronc feiché, Se ij.

Se brâche sur vng tronc feiché, Se

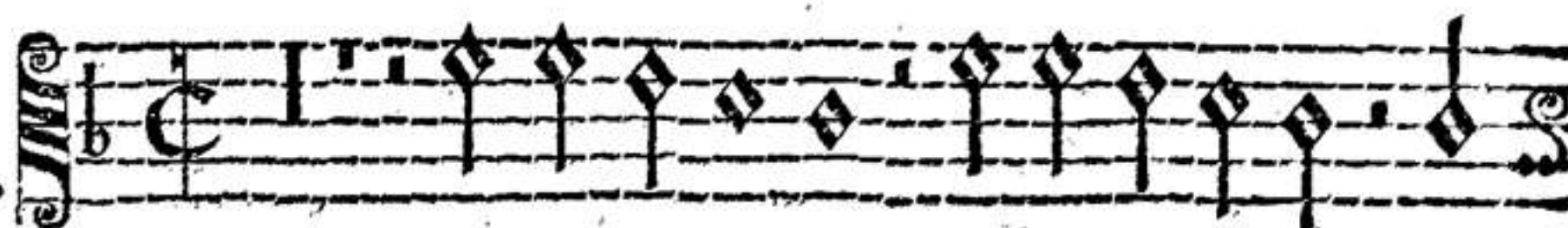


branche, ij.

sur vng tronc feiché, Se branche sur vng tronc feiché.

V I.

CONTRATENOR.



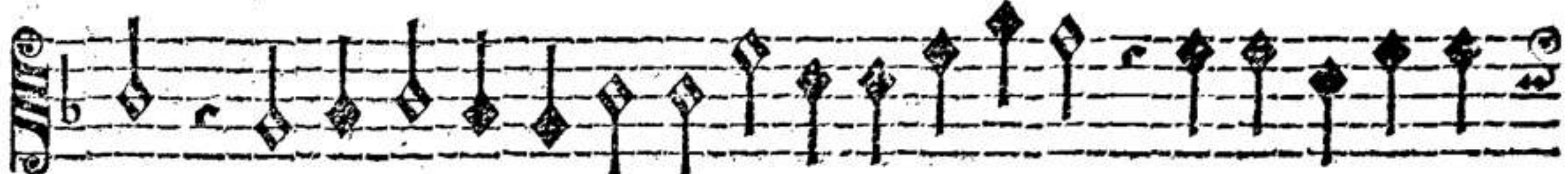
Eigneur, l'ay mis entente, ij. Sei-



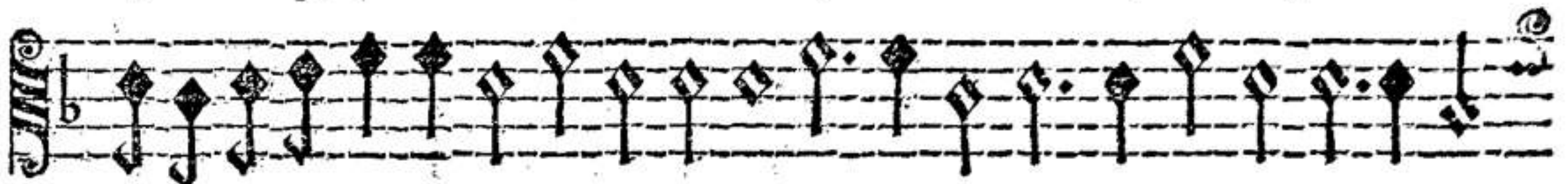
gneur, i'ay mis en ten te, Seigneur i'ay



mis entente, Fern'esper & at ten te, Fern'esper & at ten-



te, ij. En toy tant seulement, En toy tant seule-



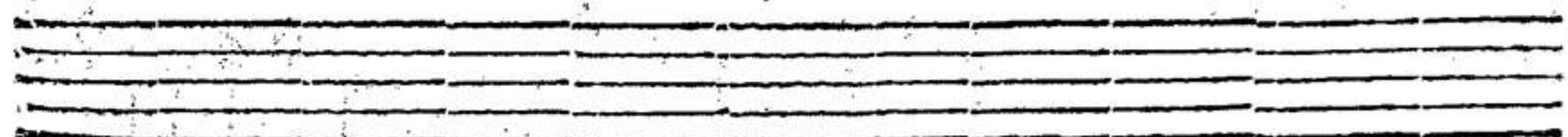
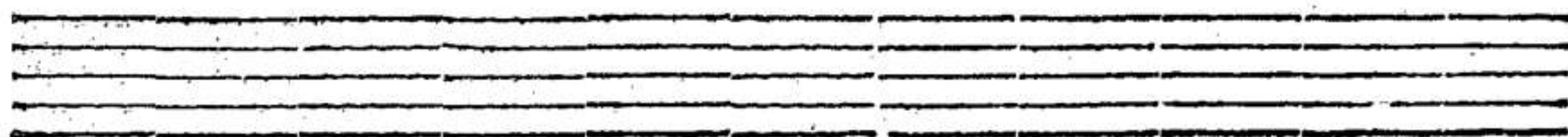
ment, ij. Dont mon an'esperdu e Ne se ra



confondu e Perpe tu el lement, Perpe tu el lement, ij.



Perpe tu ellement, Perpe tu el le ment.



VII.

CONTRATENOR.



Mon Dieu

mainte nant ie me veux



presen ter,

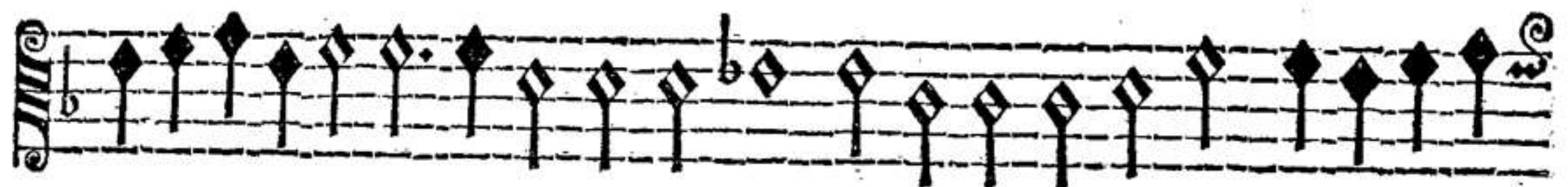
maintenant ie me veux presenter;



ij.

Ie veux bas,

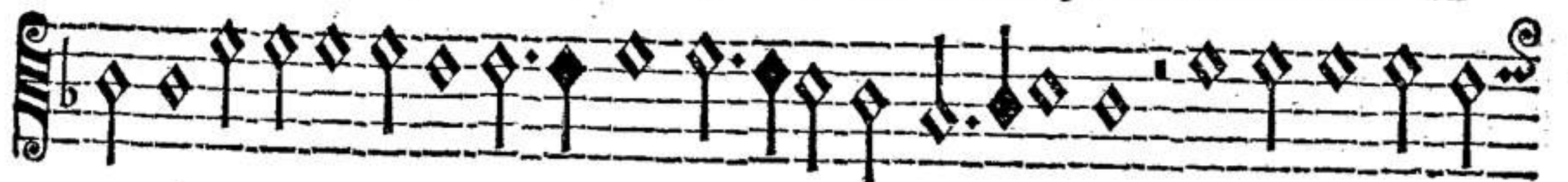
Ie veux bas



à ses pieds tout en pleurs me ietter, tout en pleurs me



ietter, tout en pleurs me ietter, Poussant du fond, Poussant du fond du



cœur, ij.

ceste voix la

menta

ble: I'ay peché deuant



toy, I'ay peché ij.

pere doux & clement, ij.

pere doux



& clement;

Ie m'appelle ton fils, Ie ij.

Ie m'appelle ton

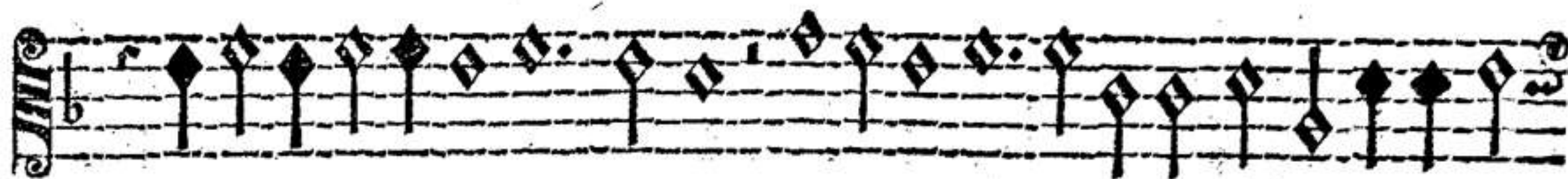


fils, ij.

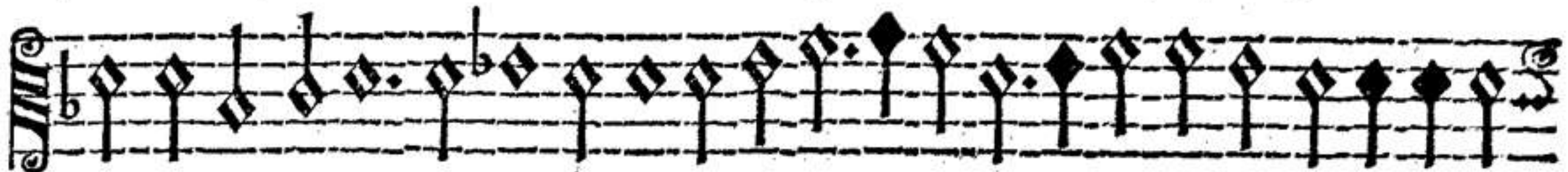
mais c'est indignemēt, mais c'est indignemēt, mais ij.

V I I I.

CONTRATENOR.



mais ij. Mon malheur, ij. ne merit' vn nom, si fauo ra-



ble, vn nom si fa uo rable, ij.

vn nom si fa uo ra-



ble, vn nom, ij.

si fa uo ra

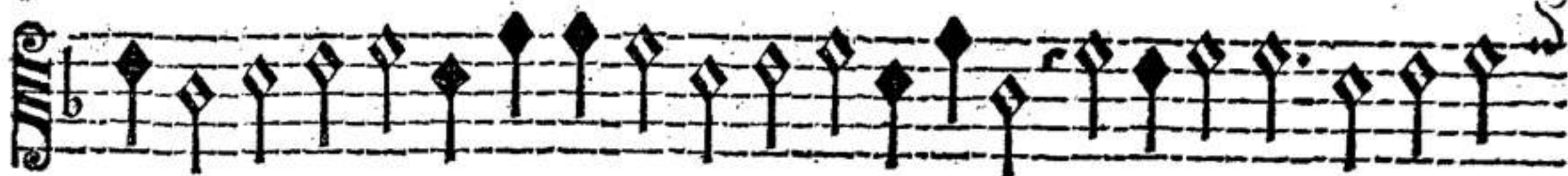
ble.



Seigneur Dieu mō esperance, O Seigneur, ij.



Donne moy pleine deliurance, Donne moy pleine de li urance De



mes poursuiuās ennemis, De mes ij.

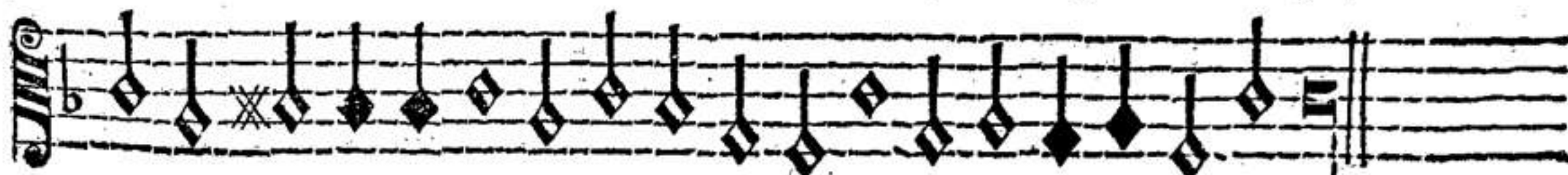
ennemis, De mes poursui-



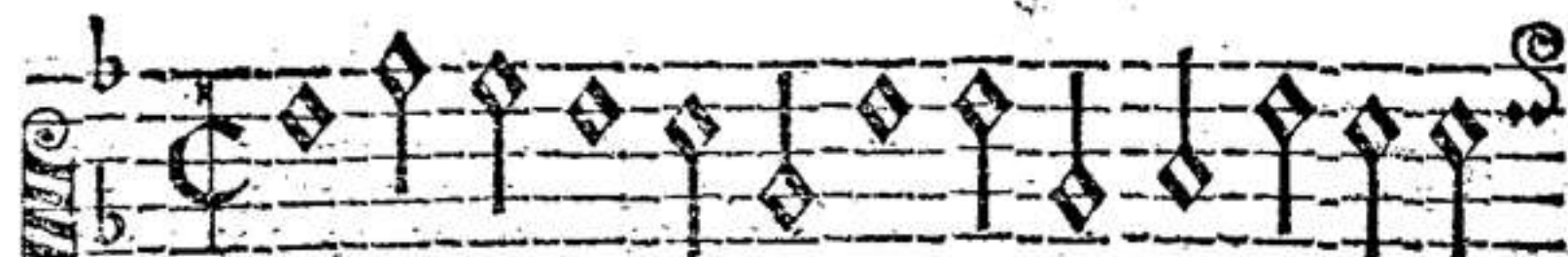
uans ennemis, Puis que chez toy pour assurance, Puis ij.



le me suis à re fu ge mis, le me suis à re fu ge mis, le ij.



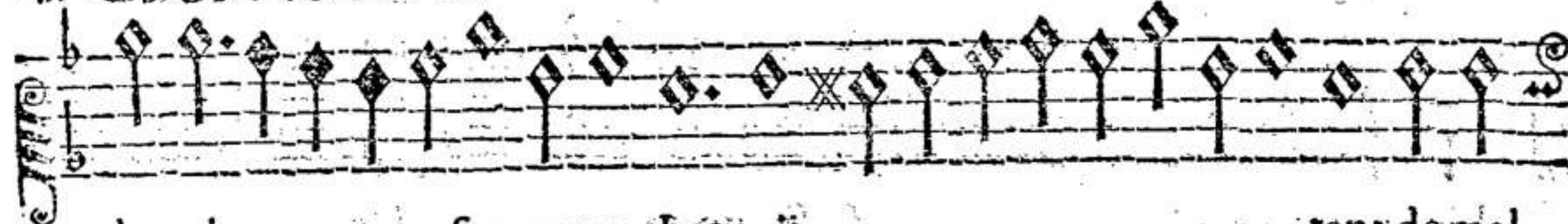
le me suis à re fu ge mis, le me suis à re fu ge mis.



As me faut il tant de mal supporter, Las ij.



Las me faut il tant



de mal supporter, Las ij.

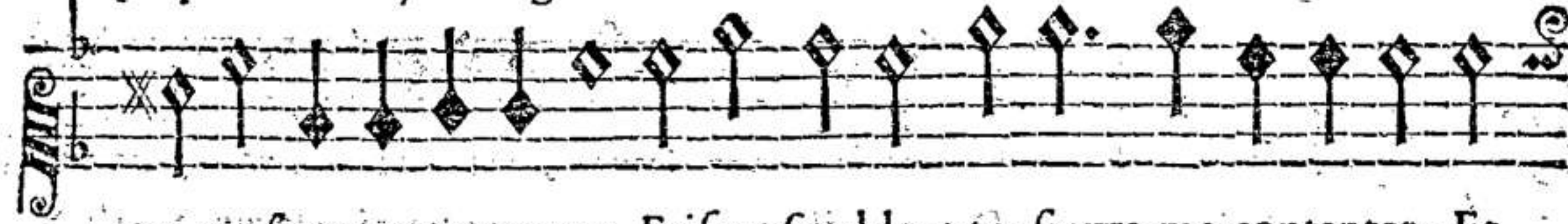
tant de mal



supporter, Sans que personne, Sans que personn'en ayt la cognoissance, Sans



que personn'en ayt la cognoissan ce, Faisant semblât tousiours me cōten-



rer, tousiours me contenter, Faisant semblant tousiours me contenter, Et



si n'ay plus de mon bien espe rance, Et si n'ay plus de mon bien esperan-



ce, de mon bien e spe ran ce, Et si n'ay plus de mon



bien, de mon bien espe ran ce.

2. PARTIE.

X.

CONTRATENOR.



Ste moy doncq, ij. mon Dieu la

souue nance, mon Dieu, mon Dieu la

sou uenance, De ce malheur, De ij. De ce

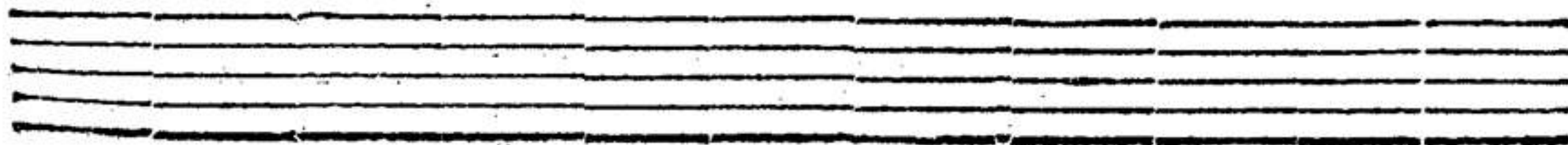
malheur, ij. auquel ne puis pourvoir, auquel ne puis pourvoir; au-

quel, ij. Ou me donnez, ij. si lon gue pati-

ence, Ou me donnez si longue pa ti ence, Ou me donnez si lon-

gue pati en ce, Qu'aultre que vous ne le puisse sçauoir, Qu'aultre que vous

ne le puisse sçauoir, Qu'aultre que vous, ij. ne le puisse sçauoir.





Oseph requis, ij.



de femme mari é e, de femme, de



femme mari é e, de ij.

de femme mari é e, Pour



s'esjouyr, Pour s'esjouyr de son corps à plaisir, Pour s'esjouyr de son



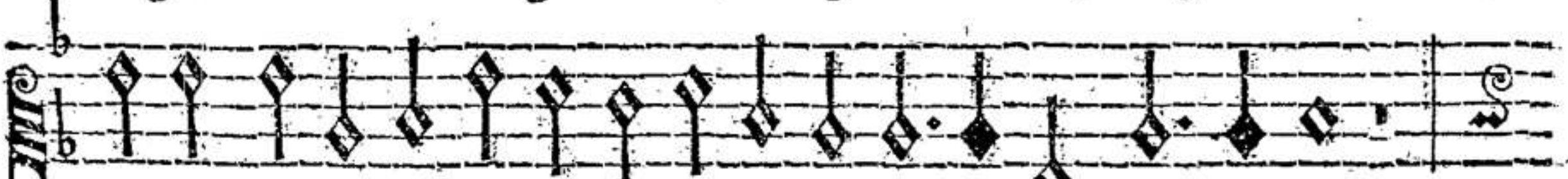
corps à plaisir, Pour s'esjouyr de son corps à plaisir, Fut



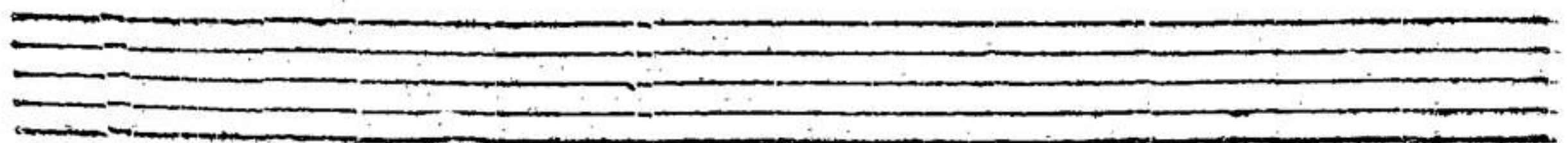
fort cōstant de cœur, Fut fort cōstant de cœur & de pense e, Fut fort constant,



Craignant du tout en si grand mal, Craignant du tout, Craignant du tout en



si grand mal perir, en si grand mal perir, en si grand mal perir.





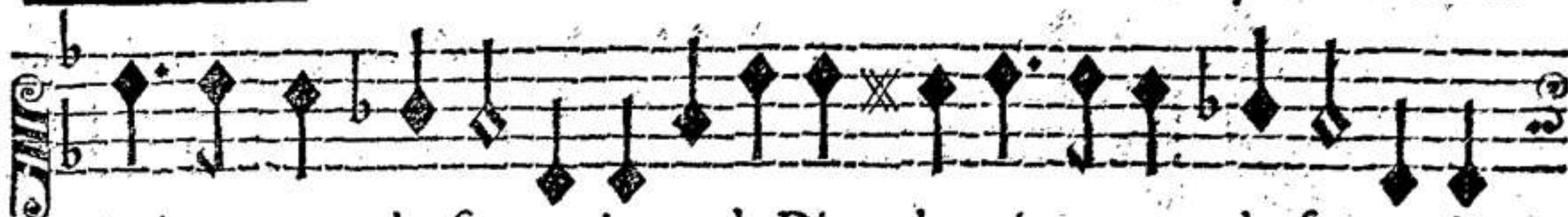
SVITTE.

XII.

CONTRATENOR.



Ar nulle ment n'a voulu o be ir, Ayant de Dieu la



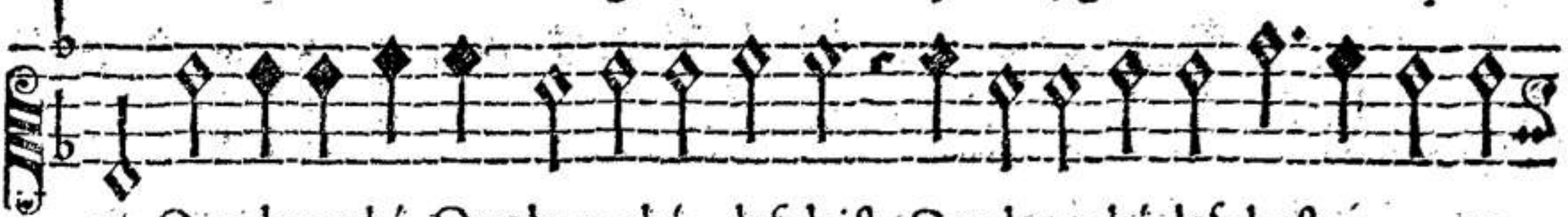
crainte pour de fence, Ayant de Dieu la crainte pour de fence, Ay-



ant de Dieu la crain te pour defence; Ains re si stoit, ij.



Ains re sistoit, gardant la consequence, gardant la consequen-



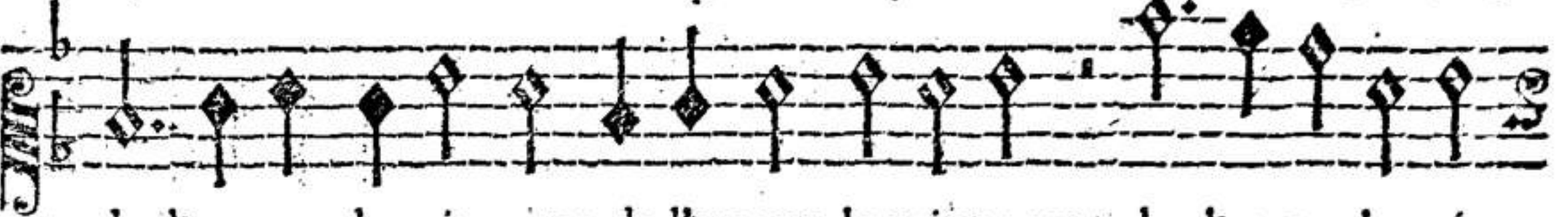
ce, Que le peché, Que le peché desplaist, Que le peché desplaist au



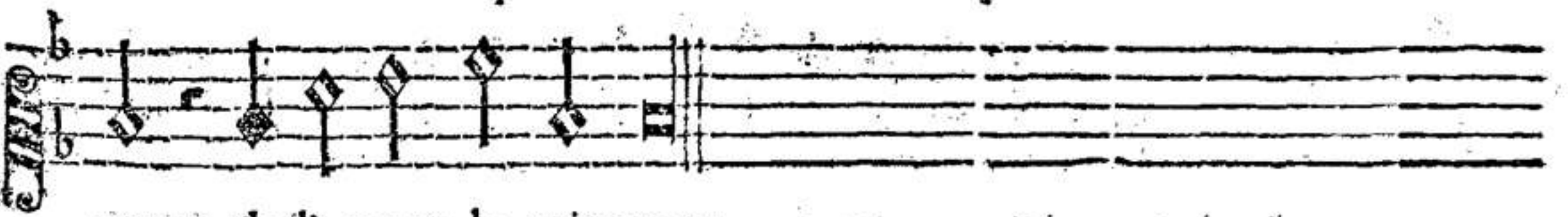
grand Seigneur; Abandonnant son mâteau, Abandonnant son manteau par scien-



ce, Abandonnant son manteau par science, Est de ve nu de l'amour,

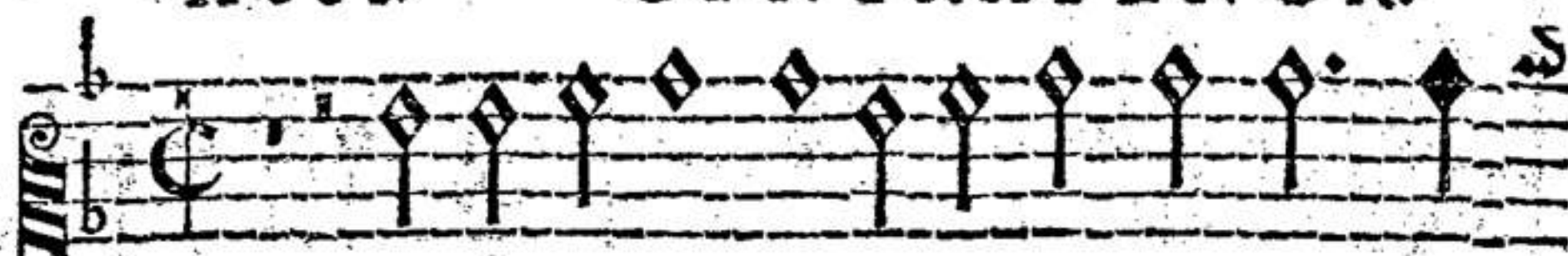


de l'amour le vainqueur, de l'amour le vainqueur, de l'amour le vain-



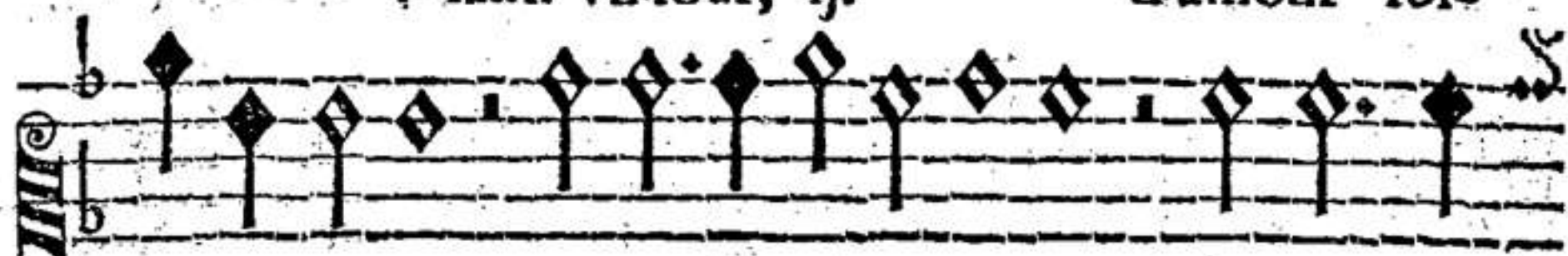
queur, de l'amour le vainqueur.

XIII. CONTRATENOR.



V fann' vn iour, ij.

d'amour sol-

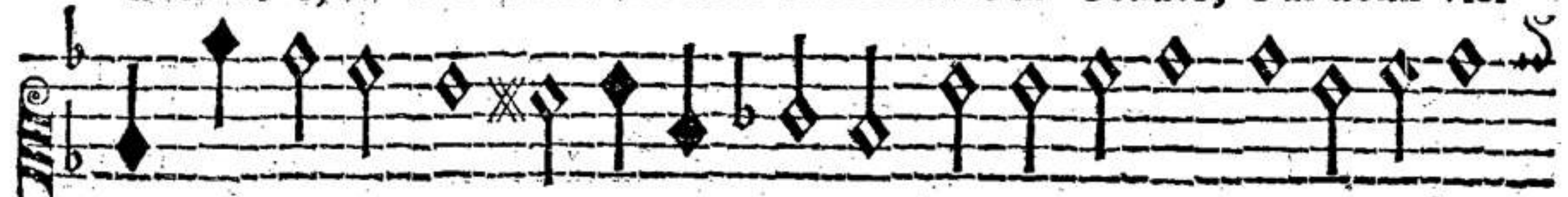


li ci- té e, ij.

d'amour sol-



li ci té e, Par deux viellards conuoi tans sa beauté, Par deux viel-



lards conuoitans sa beauté, sa beauté, Fut en son cœur, ij.

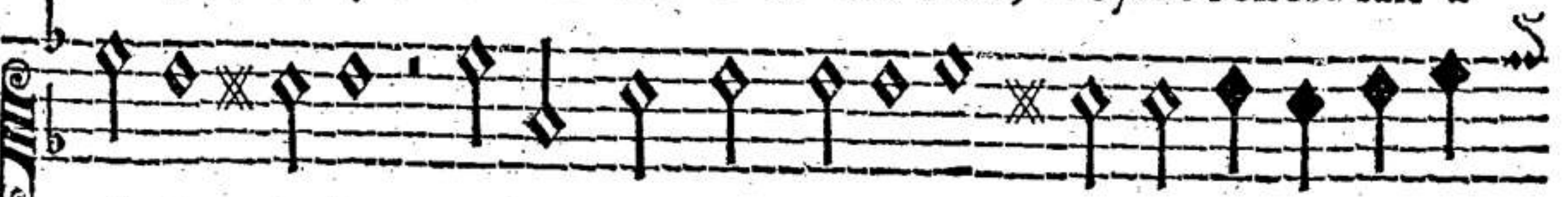


trist' & desconfor té e, ij.

trist' & desconfor-



té e, Voyant l'effort fait à sa cha steté, Voyant l'effort fait à



sa cha steté, Elle leur dit, ij.

si par



desloyau té

De ce corps mien vous auez iouif fan-



ce, vous auez iouif sance, vous ij.

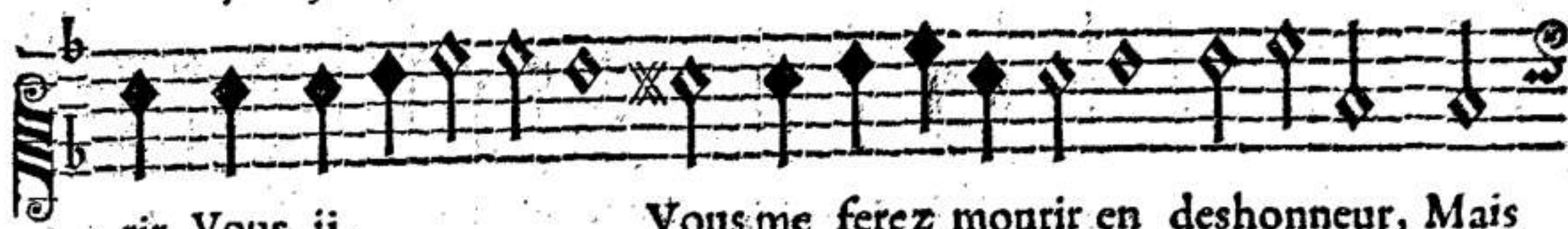
C'est fait de

CONTRATENOR.



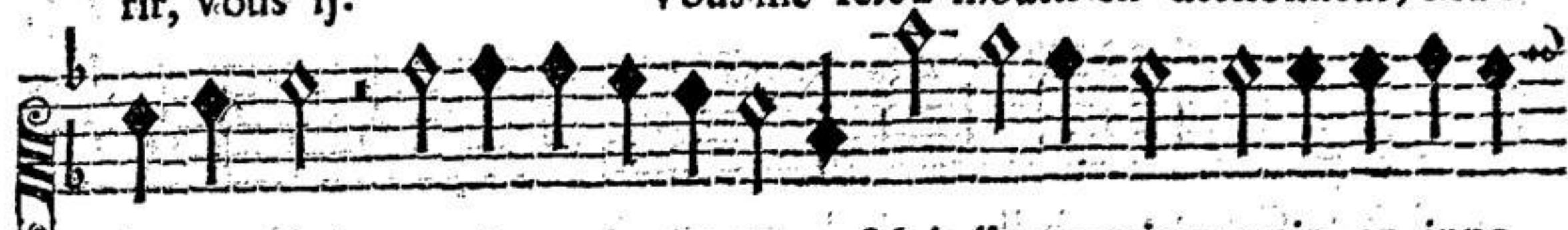
moy: ij.

si ie fay re si stence, Vous me ferez mou-



rir, Vous ij.

Vous me ferez mourir en deshonneur, Mais



i'ayme mieux pe rir en in nocence, Mais i'ayme mieux perir en inno-



cence,

Que d'offen ser, ij.

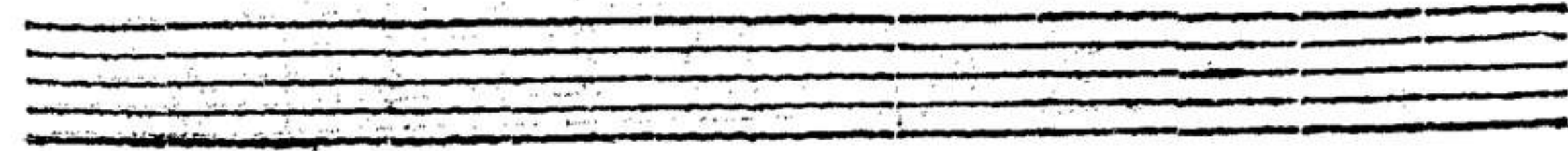
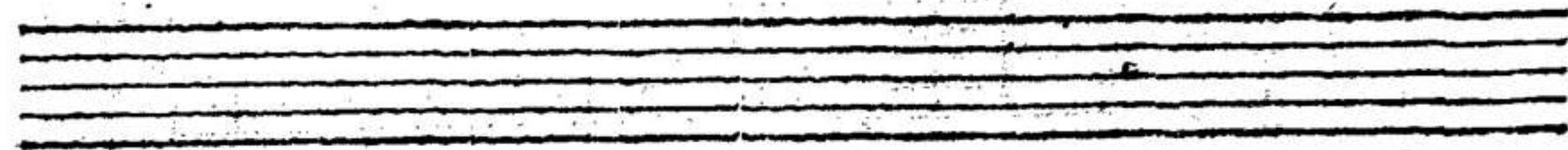
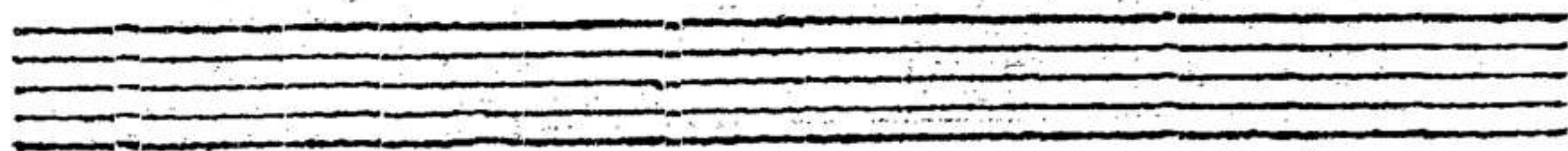
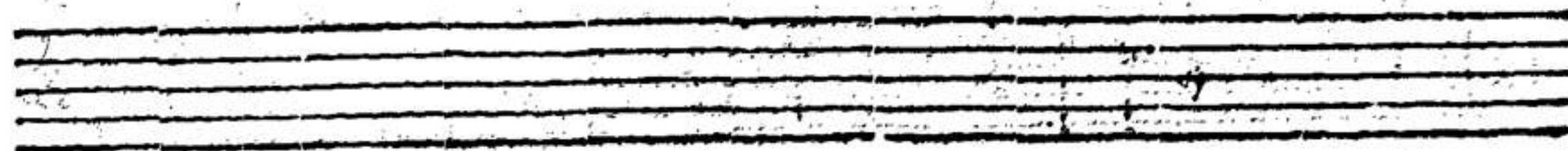
Que d'offenser, ij.



ij.

Que d'offenser par peché le

Seigneur.

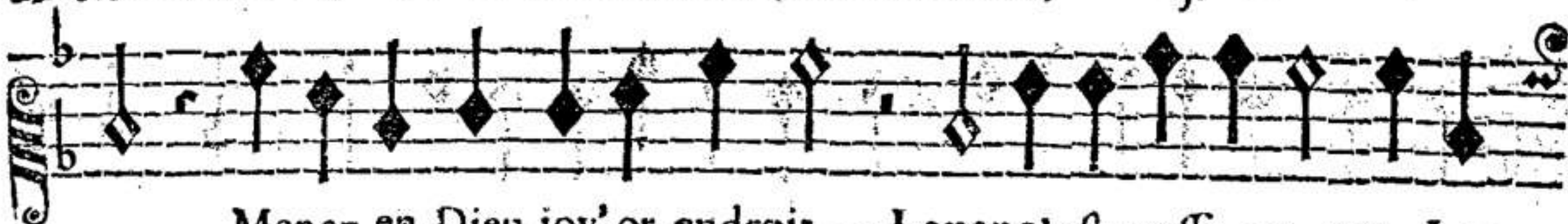


XIIII.

CONTRATENOR.



Esueillez vous chacun fidelle, ij.



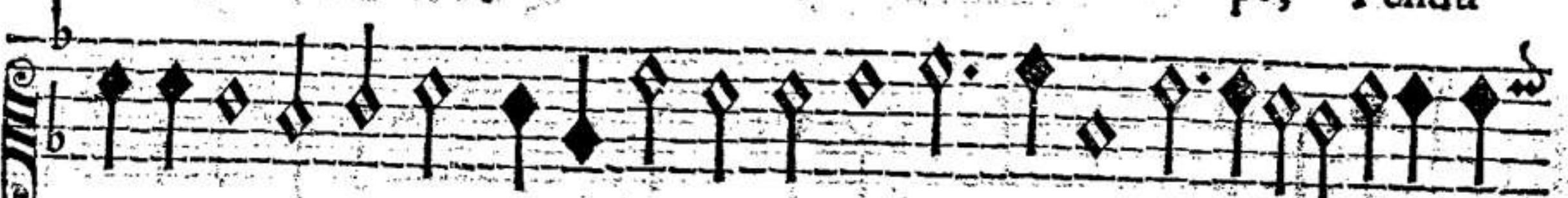
Menez en Dieu ioy'or endroit, Louang'est tresse an te, Lou-



ang'est tresseant' & belle En la bouche de l'homme droit, de ij.



Sur la dou ce harpe, Sur la douce har pe, Pendu'



en escharpe, Pendu' en escharpe, Le Seigneur louez, Le ij. Le Sei-



gneur louez, Le ij. De lutz, d'espi nettes, De lutz, d'espinettes,



Saintes chansonnettes, Saintes ij. Saintes chansonnet-



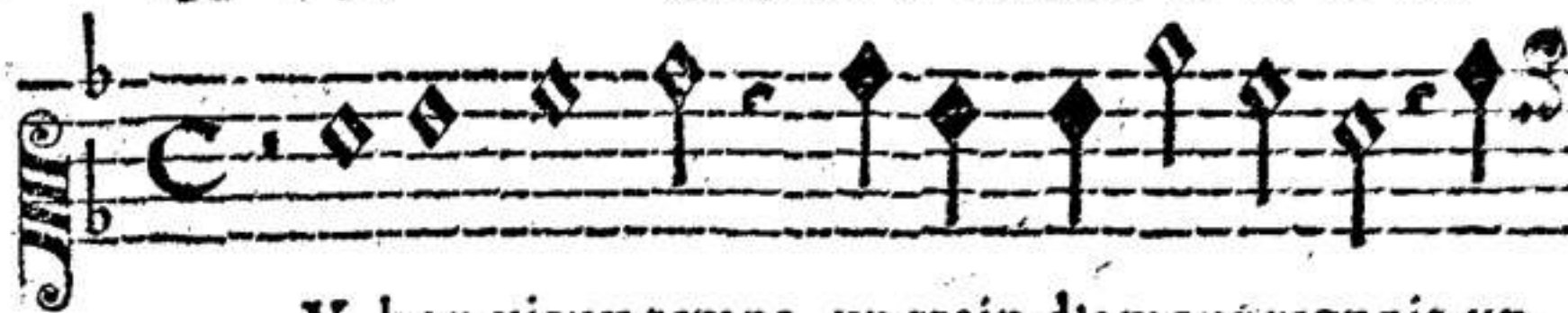
tes, A son nom iouez, ij. A son nom iouez, ij.



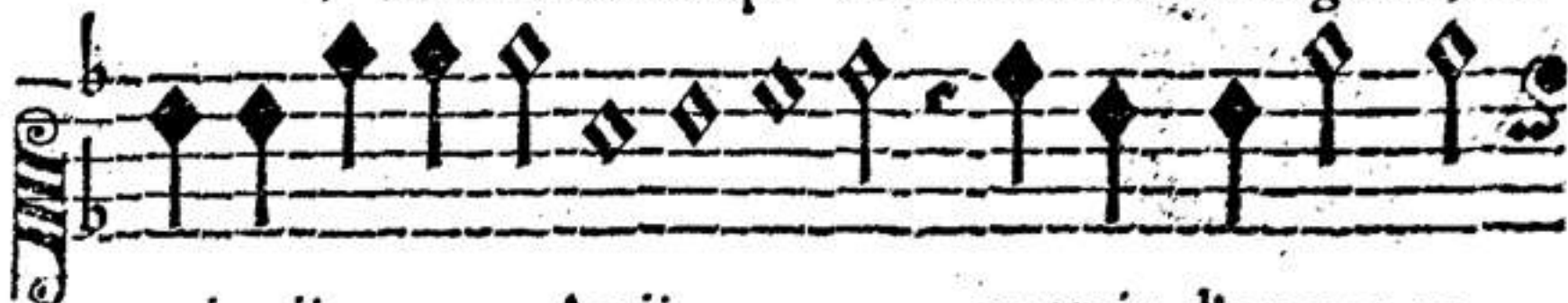
A son nom iouez, ij. A son nom iouez.

X V.

CONTRATENOR.



V bon vieux temps vn train d'amour regnoit, vn



train ij.

Au ij.

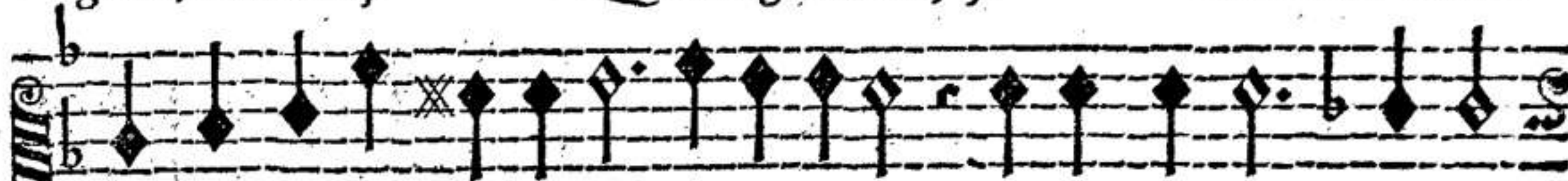
vn train d'amour re-



gnoit, vn train ij.

Qui sans grand art, ij.

& dons se deme-



noit, Qui sans grād art & dons se demenoit; Si qu'un bouquet donné



d'amour profonde, donné d'amour pro fonde, Si qu'un bouquet donné



d'amour profonde, C'estoit donné toute la terre ronde, C'estoit ij.



C'estoit donné toute la terre ronde: Car seule-



ment, ij.

Car seulement au cœur on se prenoit, au cœur ij.



au cœur on se prenoit, ij.

on se prenoit.

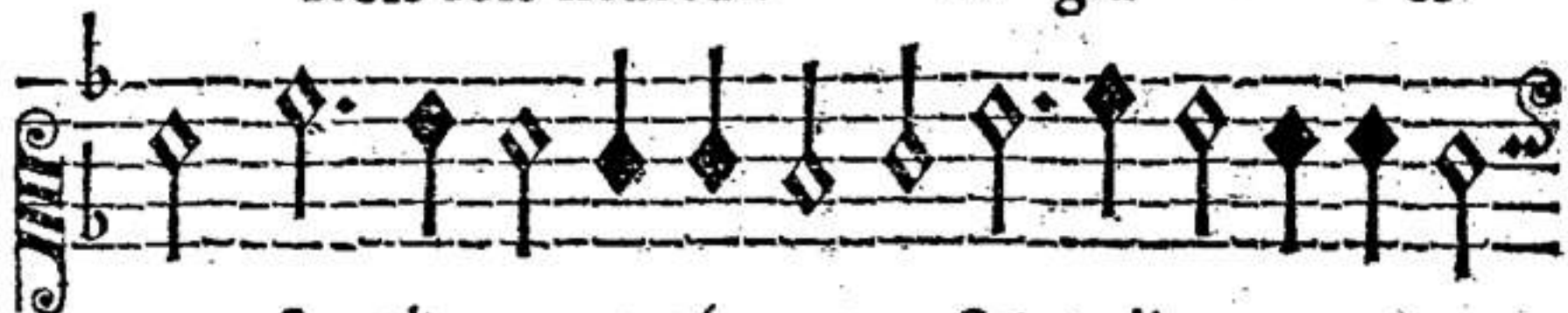
C 3

XVI.

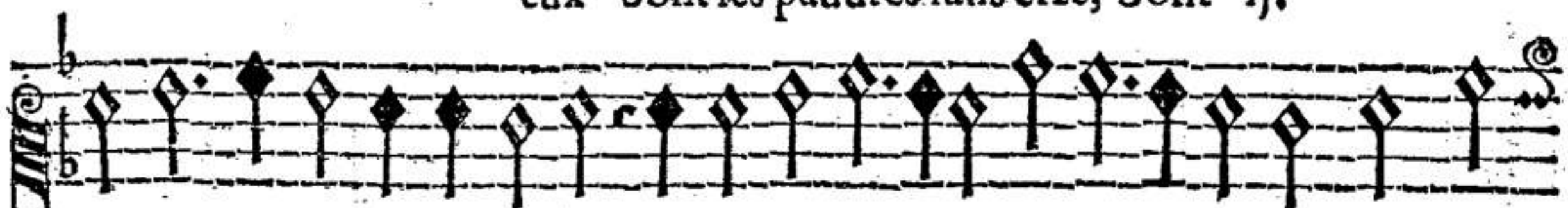
CONTRATENOR.



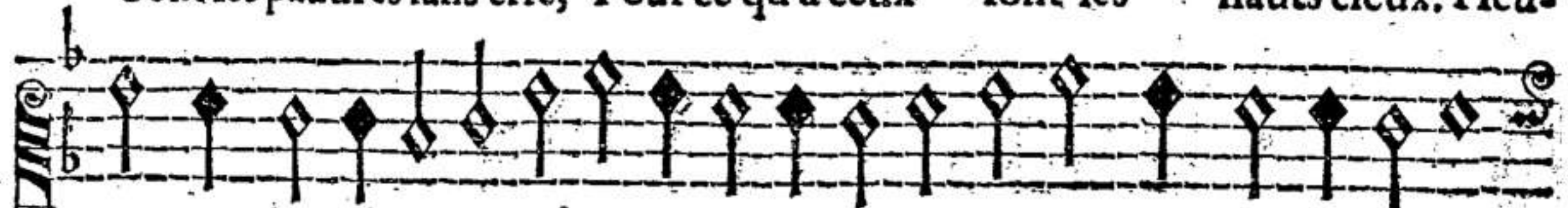
Rois fois heureux & gra ci-



eux Sont les pauvres sans erre, Sont ij.



Sont les pauvres sans erre, Pour ce qu'à ceux sont les hauts cieux: Heu-



reux vous debonnaire, Heureux ij.

Heureux vous debonnaire,



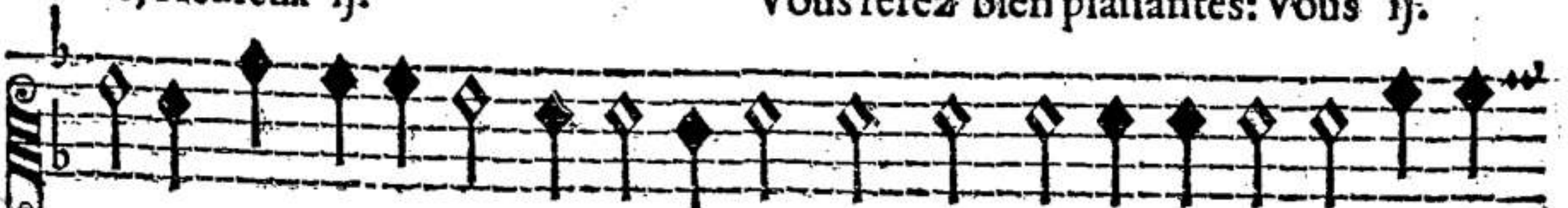
Car à vous est la terre: Car ij.

Heureux ames pleuran-



tes, Heureux ij.

Vous ferez bien plaisantes: Vous ij.



Vous ferez bien plaissan tes: Heureux vous qui sans vice Desi-



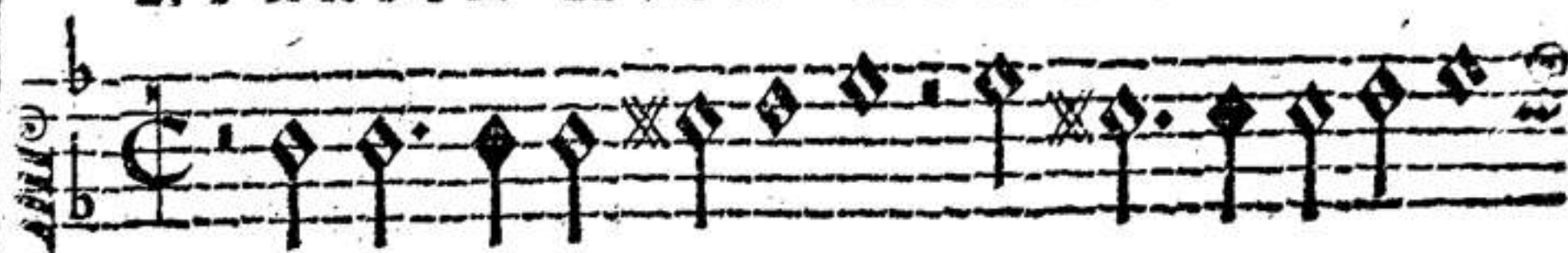
rez la iu sti ce, Desirez ij.

Vous ferez a bondantes,

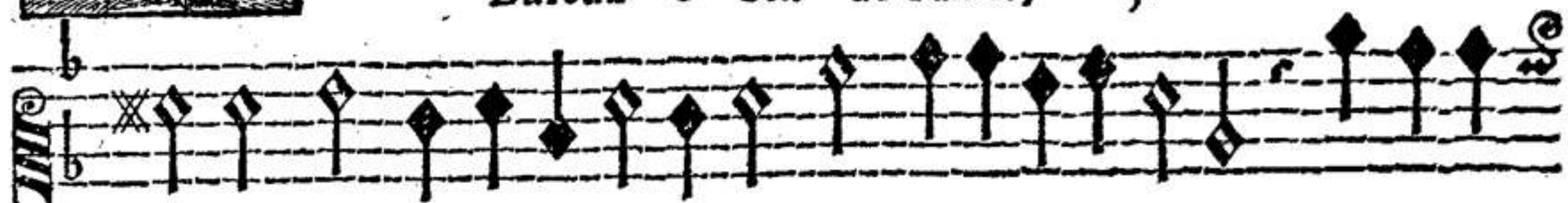


Vous ferez, Vous ferez a bondantes, Vous ferez a bondantes.

2. PARTIE. XVII. CONTRATENOR.



Eureux ô bra ue bande, ij.



Qui fais mi se ri cor de, Qui ij.

Mi se ri-

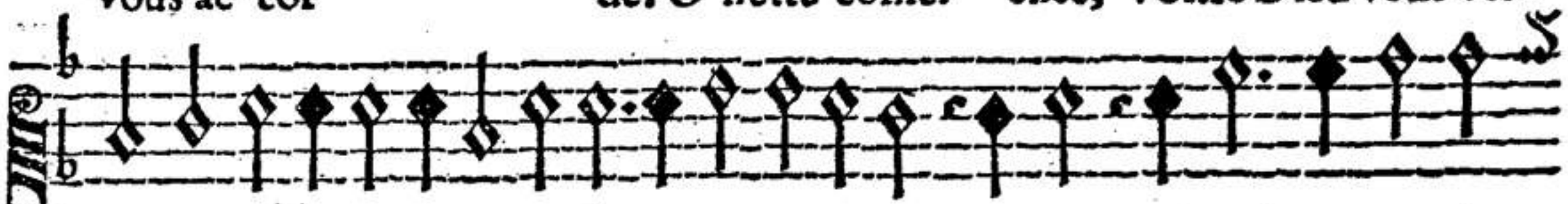


corde grande Nostre Dieu, Nostre Dieu vous accorde: Nostre Dieu, Nostre Dieu



vous ac cor

de: O nette consci ence, Vostre Dieu vous ver-



rez, O nette ij.

Vostre ij.

Heureux, ij.

qui par cle-



mence Sont paissi bles trouuez, Sont ij.

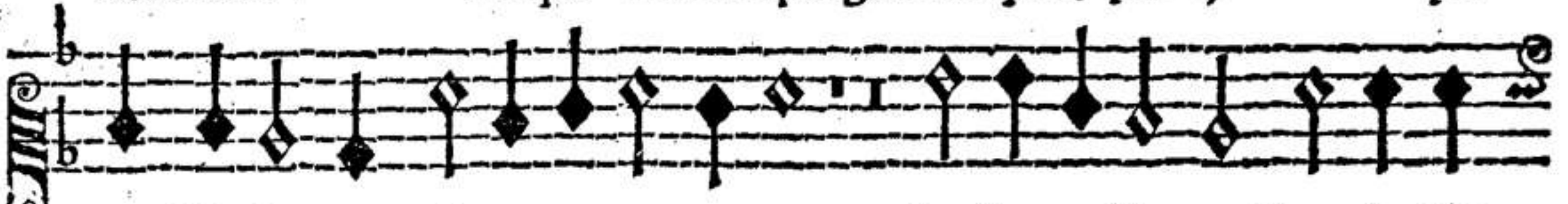
Ils seront enfans de Dieu



nommez:

Et qui seuffrēt par gens iniques, par ij.

par



gens in i ques, ij.

les lieux celiques, Ceux la tien-



dront en fin les lieux celiques, les ij.

les lieux celi ques.



Souuerain pasteur & mai stre, pasteur ij. O souue-



rain pasteur, O ij.

O souuerain ij.

Re-



garde ce troupeau petit, Regarde ij.

Et de tes biens seuffre le



paistre, seuffre le paistre, Et de tes biens seuffre ij. seuffre le pai-



stre, Sans desordonné ap petit, Sans desordonné appetit, Nourrissant pe-



tit à petit A ce iour d'huy ta crea ture, Par celuy, ij. Par celuy,



qui pour nous vestit, qui pour nous vestit Vn corps subiet à nourri-



re, Vn corps. ij.

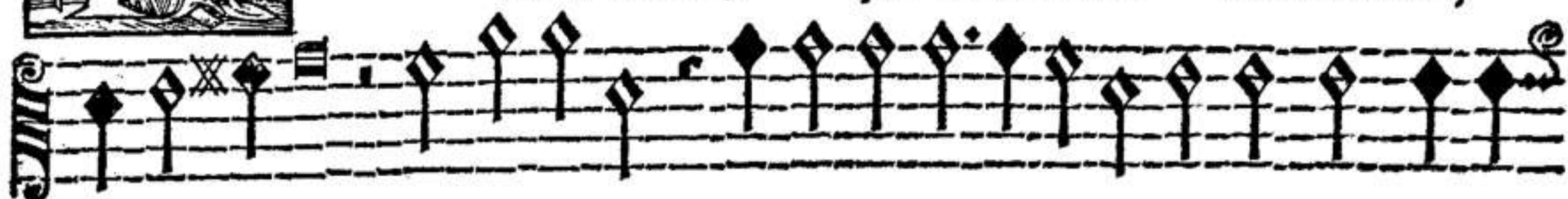
Vn corps subiet, à nour ri-



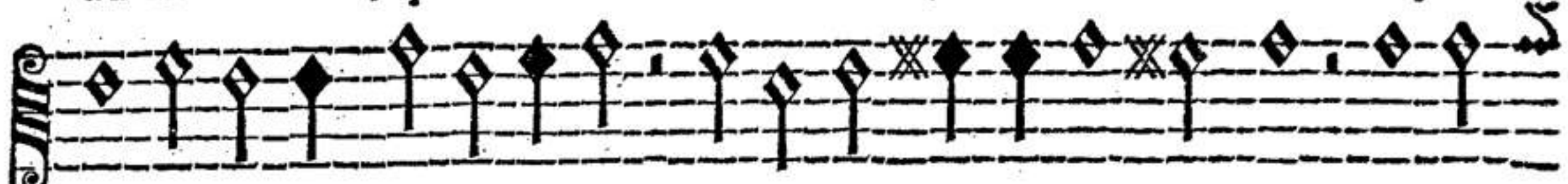
tu re, Vn ij. Vn corps subiet à nourri tu re.



Er' e ternel, qui or don nez N'auoir soucy



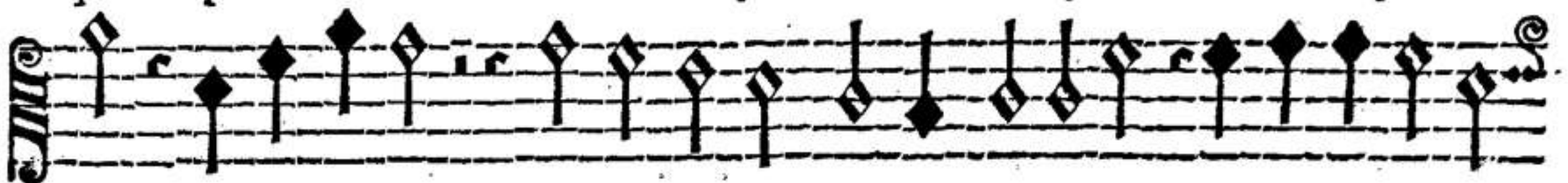
du len demain, qui ordonnez, N'auoir soucy du lédemain, Des biens que ce



iour nous donnez, Te mercions, Te merci ons de cœur humain. Or puis



qu'il ta pleu de ta main Dōner au corps, Donner au corps, Dōner au corps men-



ger, Donner au corps, Donner au corps menger & boire, Plaise toy du ce-



leste pain, du ce le ste pain, Plaise toy, ij.

Paistre nos a-



mes à ta gloire, Paistre nos ames, Paistre ij.

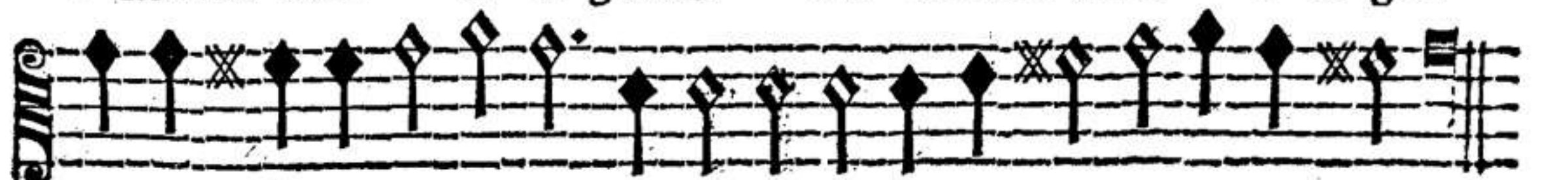
à ta gloire, Pai-



stre nos ames à ta gloire,

Pai stre nos ames

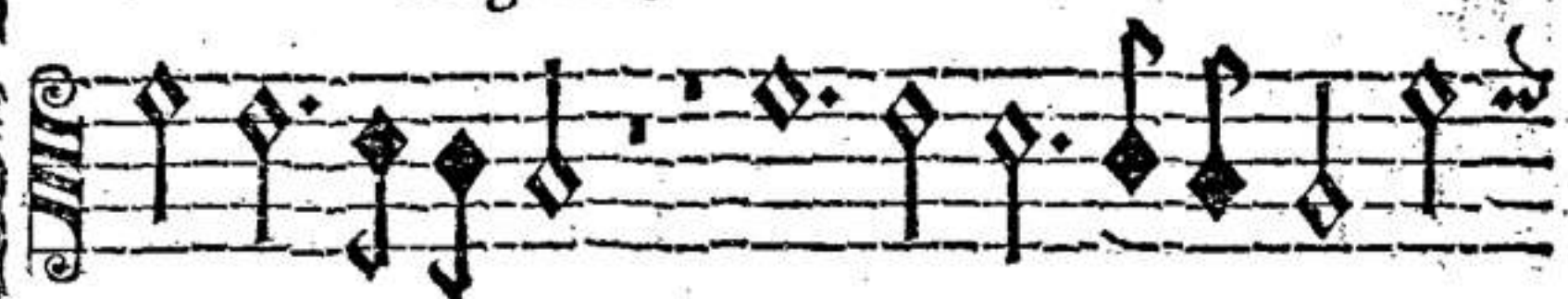
à ta gloi-



re, Pai stre nos ames à ta gloire, Paistre nos ames à ta gloire.



Seigneur,



Seigneur,

O Seigneur,

dont



la main toutes choses en ferre, Per' eternal de tout, Per'e ternel de tout,



qui m'as formé de terre, qui m'as formé de terre, Qui rends par ton pur



sang nos pechez nettoyez, Et qui feras leuer mon corps, Et



qui ij. Et qui feras leuer mon corps de pourriture, En-

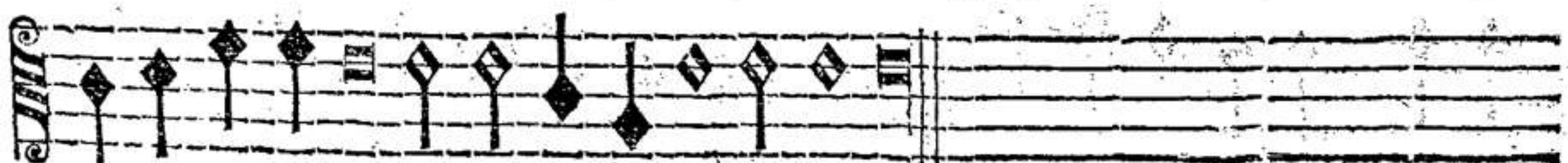


tens mes tristes cris iusqu'au ciel en uoyez, Et prens pitié de



moy, Et ij.

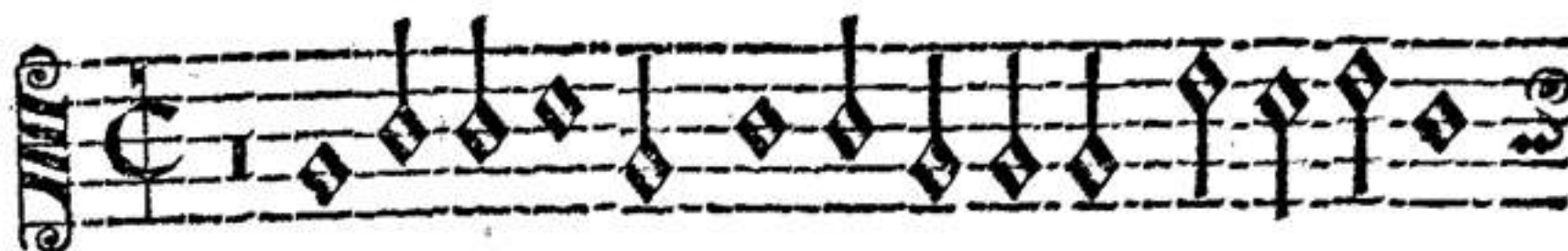
Et prens pitié de moy, qui suis ta cre a ture, qui



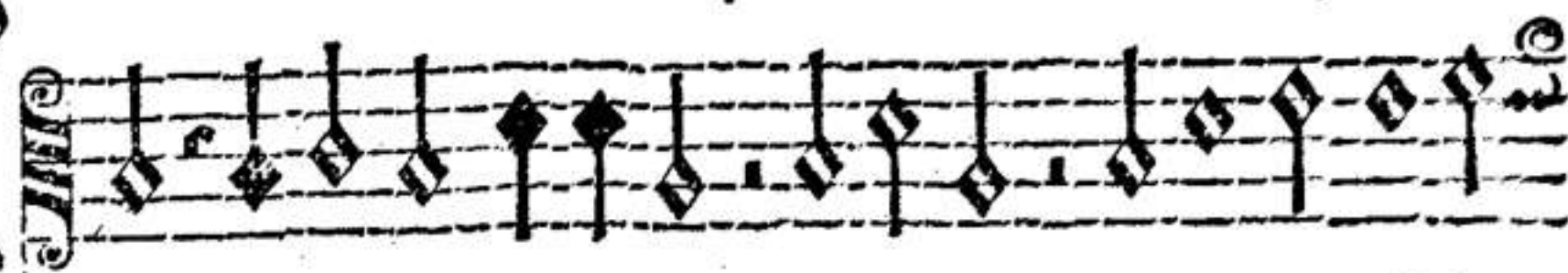
suis ta cre a tu re, qui suis ta cre a tu re.

XXI.

CONTRATENOR.



I se ri cord'au pource vi cieux, Mi se ri cor-

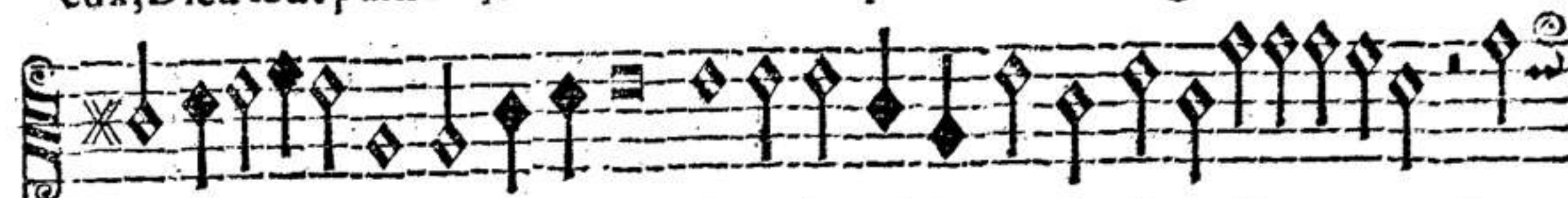


de au pource vi cieux, au pource, au pource vi ci-



eux, Dieu tout puissant, Dieu tout

puissā, selon ta grād' clemence, se-



lon ij.

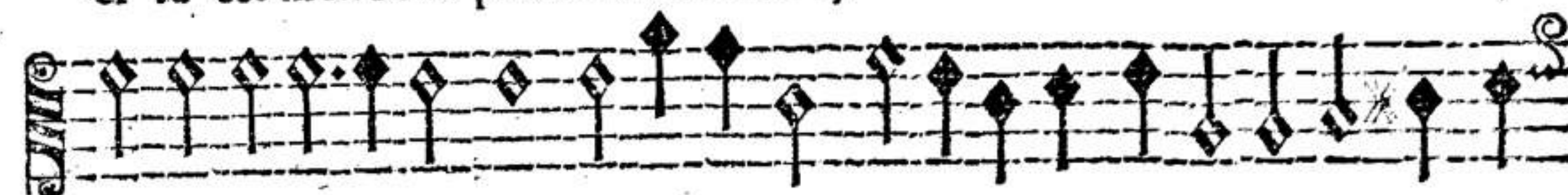
Vf' à ce coup de ta bonté immense, de ta ij.

Pour

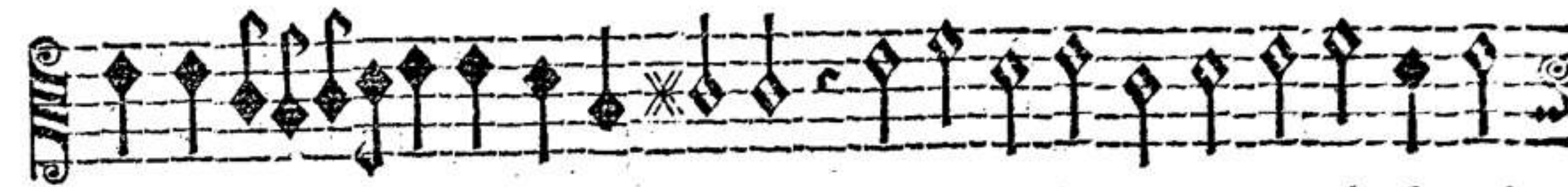


ef ta cer mon faict perni cieux, Pour ij.

Laue moy



Sir' & re laue bien fort, De ma commis' in i quité mauuaise, De ma com-



mis' ini

quité mau uaife: Et du peché qui m'a rendu si ord,



Et du peché qui m'a rendu si ord, Me nettoyer, 'ij.

d'eau de grace



te plai se, Me nettoyer d'eau de grace te plaife, d'eau de grace te plaife.



N ce beau mois deli cieux, En ce ij.

En



ce beau mois de li ci eux,

Arbres, fleurs,



& agri cul tu re, Qui durant l'hyuer soucieux, Qui durât l'hyuer souci-



eux, Auez e sté en sepulture,

Auez esté en sepul tu re,

Sortez,



Sortez, ij.

Sortez pour seruir de pa stu re, pour seruir de pastu-

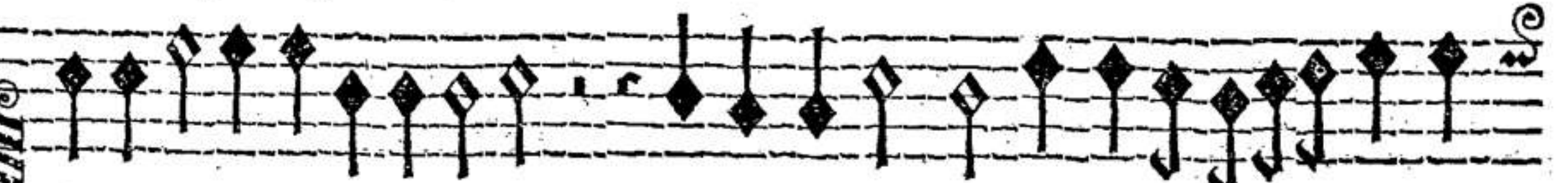


re, Aux troupeaux du plus grād pasteur, Aux ij.

Aux troupeaux



du plus grand pasteur; Chascun de vous en sa nature, Chacun de vous en



sa natu re, en sa na ture,

Louez le nom du Cre a teur,

Lo-



uez le nom du

Cre ateur,

Louez le nom du Cre a-



2. PARTIE.

XXIII.

CONTRATENOR.



Es seruás d'amour furieux, d'amour furieux, Les ser-
 uans d'amour furieux, Parlent de l'amour vain' & du re, Où vous
 vrays amans curieux, a mans cu ri eux, Où vous vrays amans curieux,
 Parlez de l'amour sans lai du re: Allez aux châps sur la verdure, Ou-
 yr l'oyseau parfait chanteur; Allez aux champs sur la verdure, Ouyr l'oy-
 seau parfait châteur: Mais du plaisir si peu qu'il dure, Mais du plaisir si
 peu qu'il du re, Louez le nom du Createur, du Cre ateur, Louez le
 nom, Louez le nom, Louez le nom du Createur, Louez ij.



teur, Louez le nom du Createur, du Cre a teur.
 D 3



Vand vous verrez ri re les cieux,

Quād vous verrez ri re les cieux, Et la terr'en sa flo ri tu re, Et la

terr'en sa flo ritu re; Quād vous verrez deuant vos yeux, Quād ij.

Les eaux luy bailler nourriture: Sur pei ne de grand'forfaicture, Et

d'estre larron, Et d'estre larron & menteur, Et d'estre larron & menteur, Et

d'estre ij. N'en louez nulle cre a tu re, Lo-

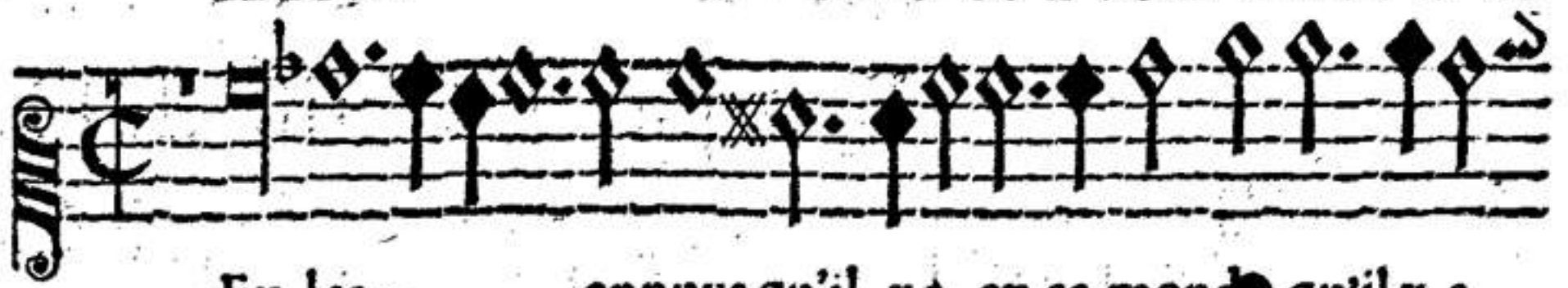
uez le nom du Createur, Louez ij. Louez le

nom du Createur, Louez le nom du Createur, Louez le nom, Lo-

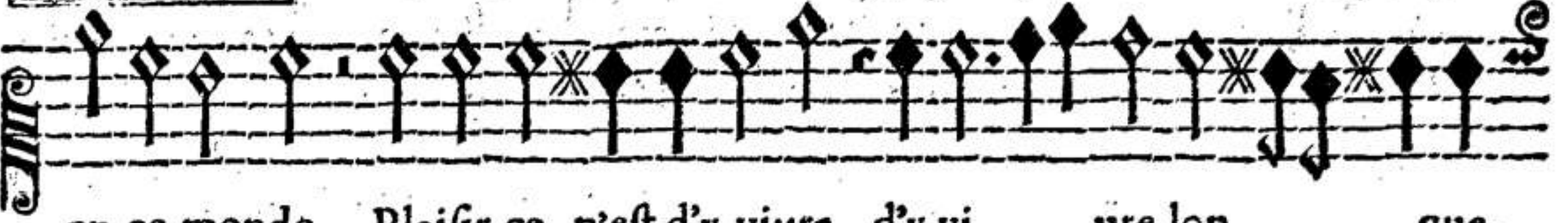
uez le nom du Cre a teur.

XXV.

CONTRATENOR.



Eu les ennuys qu'il ya en ce monde, qu'il y a



en ce monde, Plaisir ce n'est d'y viure, d'y viure lon gue-



mér, Estre vaut mieux en la vie secon de, Où est sans fin ioyeux contente-



ment, Où est sans fin ioyeux contentement: Conso le doncq ton trist'en-



ten dement, Par la raison, hôme Chrestien, & pense, Que vous au-



rez heureuse recompen se, Que ij.

De tout le



bien qu'aurez faict icy bas, Dieu tout puissant par sa bonté, Dieu

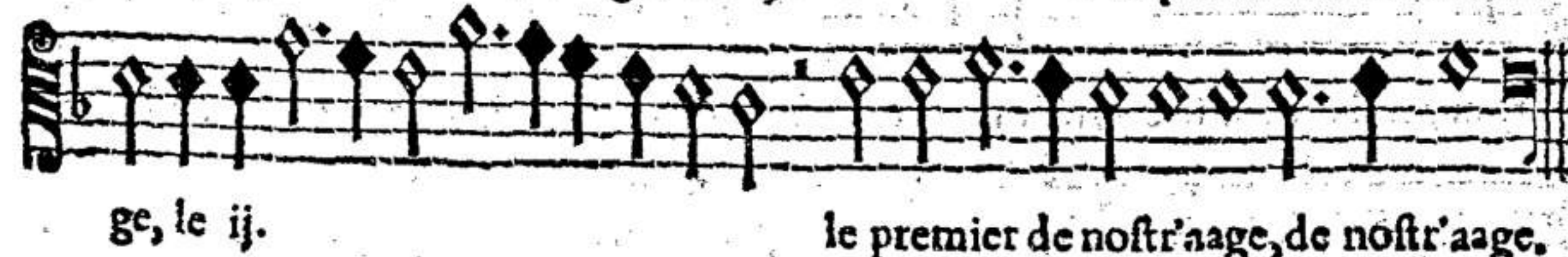
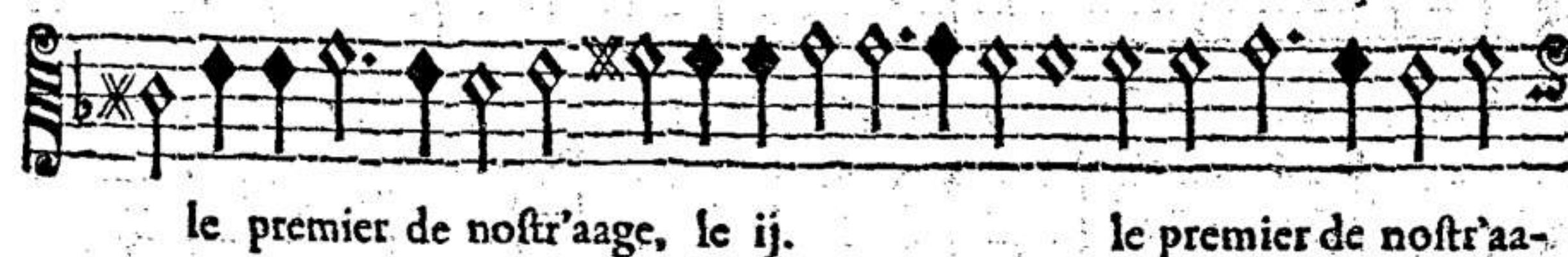
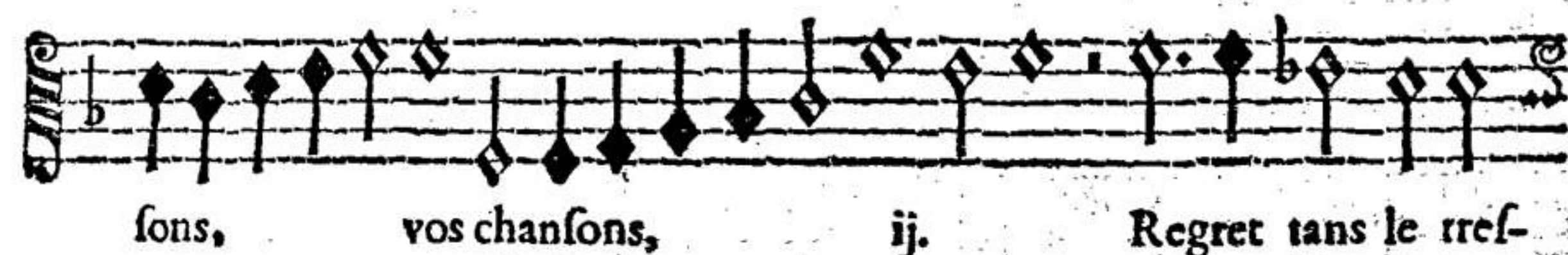


tout puissant par sa bonté im mense, Vous a promis vn e ternel soulas,



Vous a promis vn e ter nel soulas, Vous a promis vn e ter nel sou las.

Epitaphe de Christoffe Plantin.



Pleurez Muses, pleurez, attristez vos chansons,
 Regrettans le trespas d'un de vos nourrissons,
 L'industrieux *Plantin*, le premier de nostre aage.

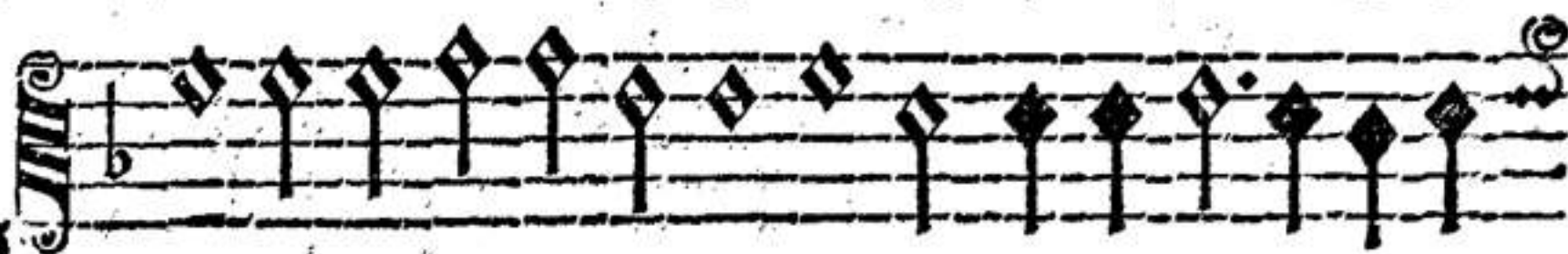
XXVII.

CONTRATENOR



Vi n'a rien espargné d'argent,

Qui ij.



Qui n'a rien espargné



d'argent n'y pei

n'aussi, n'y

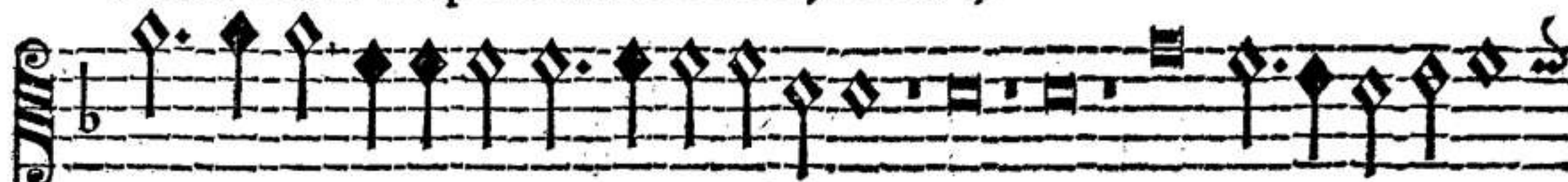


pei

n'aussi, Pour rédre vostre los par le mond'esclarcy, Pour



rendre vostre los par le mond'esclarcy, Pour ij.



par le mond'esclarcy, par ij.

Las! ij. Las! Mu fes, il



est mort

imprimant cest ouurage, imprimât, ij.

imprimât cest



ouura

ge, imprimant cest ou

ura

ge.

Qui n'a rien espargné d'argent, ny peine aussi,
 Pour rendre vostre los par le monde esclarcy,
 Las! Muses, il est mort, imprimant cest ouurage.

XXVIII.

CONTRATENOR.



A ter noſter, qui es in



celis: San cti fi ce tur no-



men tu- um: A duc ni at re gnem tuum: Fiat



voluntas tua, ij. ſicut in cae lo & in ter-



ra: Pa nem noſtrum quotidi a num, ij. da no bis



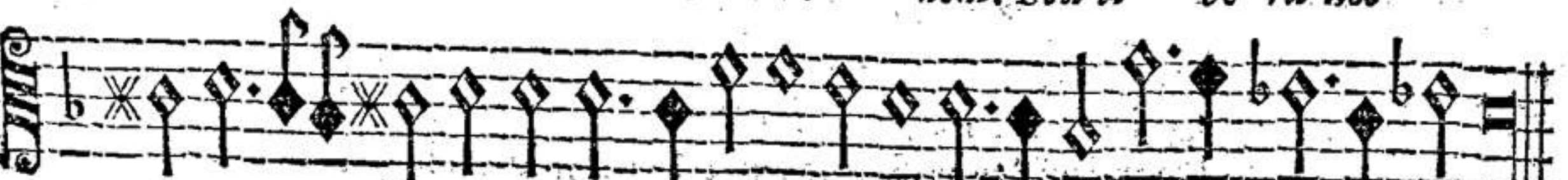
ho die: Et dimitte nobis, Et dimit te nobis de bi ta noſtra, ſi-



cut & nos dimit ti mus de bi to ri bus no ſtris: Et ne



nos in du cas in ten ta ti o nem: Sed li be ra nos



à ma lo, Sed li be ra nos à malo. A- men.

L A T A B L E.

I. <i>Je veux mon Dieu.</i>	XV. <i>Au bon vieux temps.</i>
II. <i>C'est toy Seigneur.</i>	XVI. <i>Trois fois heureux.</i>
III. <i>En toy doncques ô Dieu.</i>	XVII. <i>Heureux ô brave. 2^e. partie.</i>
IIII. <i>O Seigneur Dieu, qui vois.</i>	XVIII. <i>O souverain pasteur.</i>
V. <i>Quand ie voy tout le monde.</i>	XIX. <i>Pere eternal.</i>
VI. <i>Seigneur, i'ay mis entente.</i>	XX. <i>O Seigneur, dont la main.</i>
VII. <i>A mon Dieu, maintenant.</i>	XXI. <i>Misericorde.</i>
VIII. <i>O Seigneur Dieu mon esper.</i>	XXII. <i>En ce beau mois delicieux.</i>
IX. <i>Las me faut il.</i>	XXIII. <i>Les seruans d'am. 2^e. partie.</i>
X. <i>Oste moy doncq. 2^e. partie.</i>	XXIIII. <i>Quand vous verrez. 3^e. partie.</i>
XI. <i>Ioseph requis.</i>	XXV. <i>Veux les ennuy.</i>
XII. <i>Car nullement. 2^e. partie.</i>	XXVI. <i>Pleurez Muses, pleurez.</i>
XIII. <i>Susanne un iour.</i>	XXVII. <i>Qui n'a rien espar. 2^e. partie.</i>
XIIII. <i>Resneillez vous.</i>	XXVIII. <i>Pater noster.</i>

A P P R O B A T I O N.

Hæ Cantiones nihil continent contra religionem Catholicam. Datum Antwerpiæ die 24. Aprilis, Anno M. D. LXXXIX.

Ita attestor Michael Hetsrocy, Bruegelius, Canonicus Antuuerpiensis.

S O M M A I R E D U P R I V I L E G E.

LA Maiefté Royale a donné Priuilege à Christophle Plantin, de pouuoir imprimer *Les Chançons d'André Peuernage*, Maiftre de la Chapelle de l'Eglise Cathedrale d'Anuers, diuisees en quatre liures: dont le premier contient *Chançons Spirituelles à cinq parties*: & defendu à tous autres, qui qu'ils soyent, d'imprimer ledit liure, ny ailleurs imprimé le vendre ny distribuer en tous ses Païs de pardeça, sans le consentement dudit Plantin, & ce dedans l'espace de six ans, ainsi que plus amplement il est contenu és lettres patentes donnees à Bruxelles, le 19. iour de May. 1589.

Soubigné

I. de VVitte.