

Luigi Cherubini

Tantum ergo

B-flat major / B-Dur / Si bémol majeur

Full Score / Partitur / Partition d'orchestre

Edited by / Herausgegeben von / Édité par
Alexander Reuter

Service de la Chapelle du Roi

Tantum ergo

a 5 parties en chœur avec accompagnements
par L[uigi]. Cherubini

Paris 1817

lettre i

Instrumentation

2 flutes / Flüten / flûtes
2 oboes / Oboen / hautbois
2 clarinets / Klarinetten / clarinettes (Ut)
2 bassons / Fagotte / bassons
2 horns / Hörner / cors (Mib)
2 violins / Violinen / violons
altos / Bratschen / altos
cello / Violoncello / violoncelle
double bass / Kontrabass / contrebasse
choir / Chor / chœur

Luigi Cherubini

Copyright © 2017 by Alexander Reuter
 Edited from holograph manuscript D-B Mus.ms.autogr. Cherubini, L. 186

15

Fl. I

Fl. II

Hb. I

Hb. II

Cl. I

Cl. II

Bs. I/II

C. I/II (Mib)

D. I

men-tum no - vo ce - dat ri - tu - i, prae-stet fi - des sup-ple -

D. II

men-tum no - vo ce - dat ri - tu - i, prae-stet fi - des sup-ple -

C.

do-cu-men-tum no - vo ce - dat ri - tu - i, prae-stet fi - des sup-ple -

T.

do-cu-men-tum no - vo ce - dat ri - tu - i,

B.

no - vo ce - dat ri - tu - i,

VI. I

VI. II

Alto.

div. unis.

Vc.

Cb.

[illegible]

26

Fl. I *sfz* $\rightarrow$ *p* *p cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Fl. II *sfz* $\rightarrow$ *p* *p cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Hb. I *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Hb. II *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Cl. I *sfz* $\rightarrow$ *p* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Cl. II *sfz* $\rightarrow$ *p* *sfz* $\rightarrow$ *p*

Bs. I/II *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p*

C. I/II (Mib) *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *sfz* $\rightarrow$ *p* *p* *a2*

D. I um, sen - su - um de-fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - - ctu *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

D. II um, sen-su um de-fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - - ctu *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

C. um, sen - su-um de-fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - - ctu *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

T. um, sen - su-um de-fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - - ctu *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

B. i, sen - su-um de-fe - ctu - i, sen - su - um de - fe - - ctu *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

VI. I *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

VI. II *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

Alto. *sfz* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

Vc. *sf* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

Cb. *sf* $\rightarrow$ *p* *cresc.* *f* $\rightarrow$ *p*

[illegible]

[illegible]

44

Fl. I

Fl. II

Hb. I

Hb. II

Cl. I

Cl. II

Bs. I/II

C. I/II (Mib)

D. I

D. II

C.

T.

B.

VI. I

VI. II

Alto.

Vc.

Cb.

p

vir - tus quo - que sit et

vir - tus quo - que sit et

ho - nor, vir - tus quo - que sit et

ho - nor, vir - tus quo - que sit et

sit et

unis.

p

[illegible]

[illegible]

61

Fl. I

Fl. II

Hb. I

Hb. II

Cl. I

Cl. II

Bs. I/II

C. I/II
(Mib)

D. I

D. II

C.

T.

B.

VI. I

VI. II

Alto.

Vc.

Cb.

- da - - - ti - o! A - - - men,

- da - - - ti - o! A - - - men,

da - - - ti - o! A - - - men,

- da - - - ti - o!

da - - - ti - o!

16

65

Fl. I

Fl. II

Hb. I

Hb. II

Cl. I

Cl. II

Bs. I/II

C. I/II (Mib)

D. I

D. II

C.

T.

B.

VI. I

VI. II

Alto.

Vc.

Cb.

cresc.

f

p

pp

a - - - men,

A - - - men,

a - - - men.

a - - - men.

a - - - men.

A - - - men.

A - - - men.