Vm7 002

PRIMA VOX

HARMONIÆ NOVÆ SACRARUM CANTIONUM, à voc. 3.4.5.6.7.8. 9. & 12.

Cum & ſine Baſſo ad Organum.

AUTORE

Johan. Staden/ Norimberg. ad D. Sebaldi Organiſtâ.

Typis & Sumptibus SIMONIS HALBMAYERI,

cIↃ IↃ C XXVIII.

Rés. Vm7 71

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

VIRIS

Magnificis, Nobiliſſ. Ampliſſ. Prudentiſſimis,

Dn. CHRISTOPHORO Führer/
Dn. ULRICO Grundherꝛ/
Dn. GEORGIO-CHRISTOPHORO Volckamer/
Dn. JOH. FRIDERICO Löffelholtz/

In incluta Norimbergenſium Repub. rerum Eccleſiaſticarum & Scholaſticarum Curatoribus Splendidiſſimis,

Dominis & Mecœnatibus ſuis benigniſſimis.

INter cætera, quæ juſtiſſimus ſcelerum vindex DEUS *hominum impietati mina-*
tur atrocia, minimè contemnendum & illud eſt, quod vocem gaudii & læ- Jer. 7, v. 34.
titiæ ſe ablaturum, & ſonitum Cithararum Coërciturum aliquoties & c. 16, v. 9.
prædixit. *Nempè eſt hoc Cæterarum, quibus peccata mortalium vindicari* & c. 25, v.
ſolent pœnarum neceſſarium, penè dixerim, conſectarium, ut ſuſpendantur or- 10.
gana, & Cantica vertantur in planctum, Utinam verò Viri Magnifici No- Oſ. 2, v. 11.
biliſſimi & Ampliſſimi *ea temporum noſtrorum eſſet facies, ut nihil tale nobis eſſet extimeſcen-* Pſ. 137, v. 2.
dum, aut propediem etiam (quod Pater Clementiſſimus clementiſſimè avertat) experiendum. Am. 5, v. 10
Forent ſanè paucieres, qui hoc meum conſilium, quo tempeſtate hâc turbulentiſſimâ & omnium periculoſiſſimâ Harmoniam novam *in publicum prodire patior, improbarent. Verum enimverò, ſi inter reliquos artis Muſicæ fines à primo, qui Dei gloria eſt, iſte proximum ſibi vendicat locum, quòd mœrorem pellit, ſpiritus dejectos erigit, animumq; curis & ſollicitudinibus fatigatum reficit; ignoſcent mihi rerum alienarum Cenſores illi, quòd inter ipſos patriæ noſtræ Chariſſimæ turbas funeſtiſſimas ejuſmodi Concentus publici juris facio, qui mentes piorum perterrefactas ſolari, ad preces excitare, & ſpem liberationis, aut ſaltem tantarum calamitatum mitigationis minimè dubiam facere queant. Siquidem Regium me imitari pſalten penitus ſum perſuaſus, qui inter medios armorum bellorumq; ſtrepitus & tumultus Citharam ſuam pulſare, ſimulq; opem divinam cantando implorare, aut etiam laudare nunquam non fuit ſolitus. Diu verò hæſitanti & quærenti, quibus in tantâ raritate & paucitate artis hujus patronorum & promotorum, addo etiam, ſi licet, æſtimatorum, hunc laborem meum nuncuparē aut conſecrarē: Vos tandem primi occurriſtis* Viri Magnifici & Nobiliſſimi, &c. *Vos enim ex Ampliſſimo & Nobiliſſimo ordine Senatorio, rei Eccleſiaſticæ, & Scholaſticæ, adeoq; etiam, quæ utriusque ornamentum & decus eſt eximium Muſicæ, magna cum veſtra laude, & inſigni noſtro cum bono præeſtis. Vos eſtis, qui ſtudia veſtra & affectum plusquam paternum à multis annis erga me immerentem ſignificaſtis; & multis etiam modis in me & meis juvandis & promovendis ipſo opere declaraſtis. Accipite igitur hunc, quem V. V. M. M. N. N. & A. A. offero & humiliter dedico laborem, indeq; vel ex parte aliquâ animum meum gratum & ad omnia officia & obſequia paratum æſtimate. Ita Vos, Viri Nobiliſſimi & Prudentiſſimi & rei noſtræ communi, & veſtræ privatæ, ſub Dei Ter. Opt. Max. potentiſſimo juxtà & benigniſſimo præſidio, diutiſſimè ſuperſtites & incolumes eſſe jubeo: Me verò conſtanti favori & patrocinio Veſtro unà cum omnibus meis, quâ decet animi ſubjectione, commendo. Scrib. Noribergæ, die multis clariſſimis miraculis & operibus celebratiſſimo XXV. Martii Anno M. DC. XXVIII.*

V. V. M. M. N. N. & A. A.

Subjectiſſimus

Johannes Staden ad D. Sebaldi Organicus.

Cu li omnium in te ſperant DOMINE,
& tu das eſcam il- lorum in tempore oppor-
tu- no, a- pe ris tu manum tu- am. & imples omne a- ni- mal bene-
di- cti- one.

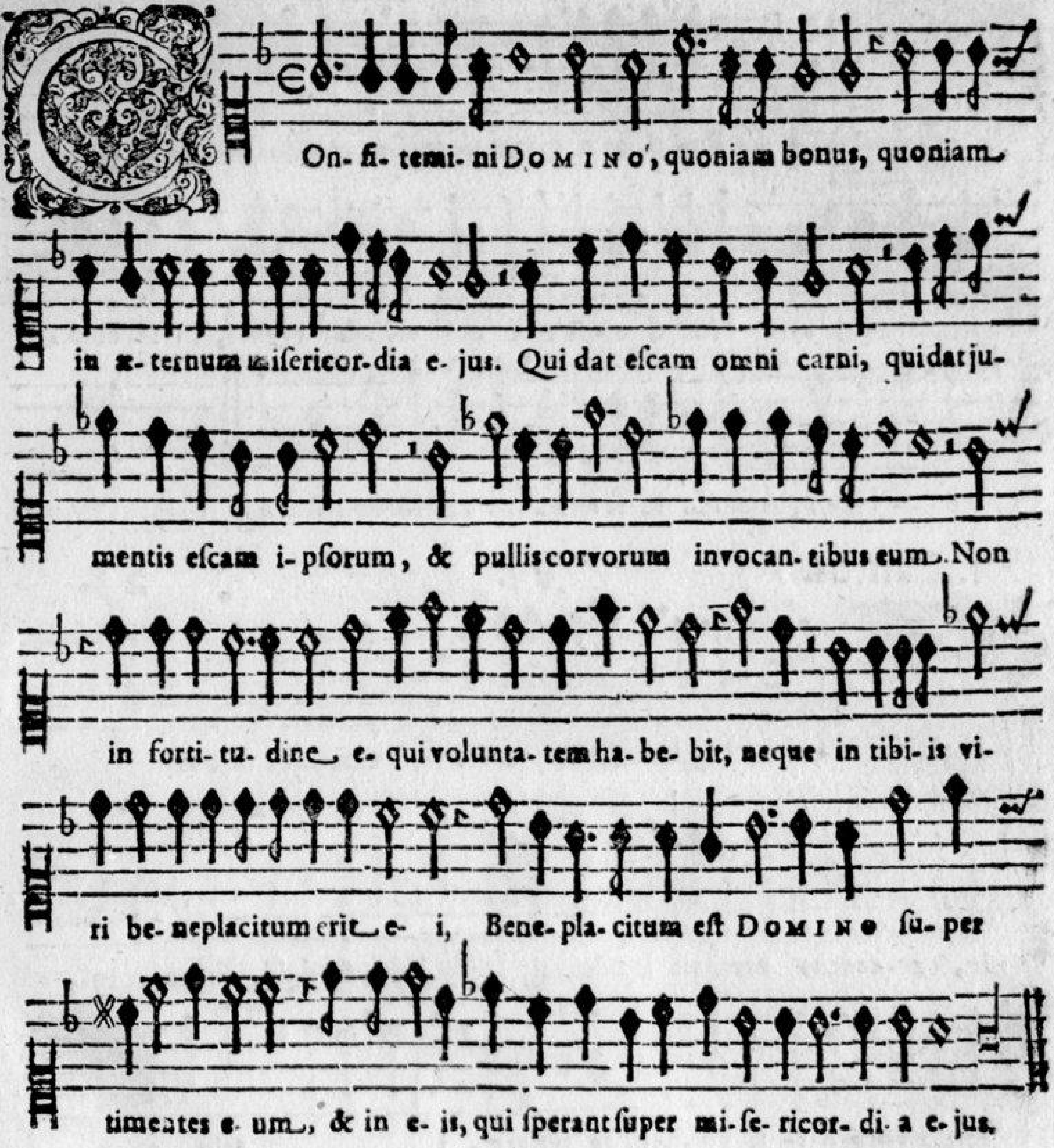
II.

ATER noſter qui es in Cœlis, ſan- cti- fi- ce- tur
nomen tuum. Adveniat regnum tuum. Fi- at volun- tas tua ſicut in
Cœlo, & in ter- ra. Panem noſtrũ quoti- di- anum da nobis hodi-

Et di- mitte nobis debita noſtra, ſicut & nos di- mittimus debi-
to- ribus noſtris. Et ne nos in- ducas in ten- ta- tionem. Sed libe- ra nos à
ma- lo. Quia tuum eſt regnum, & potenti- a, & glo- ria, in ſecula ſecu-
lo- rum. A- men.

III.

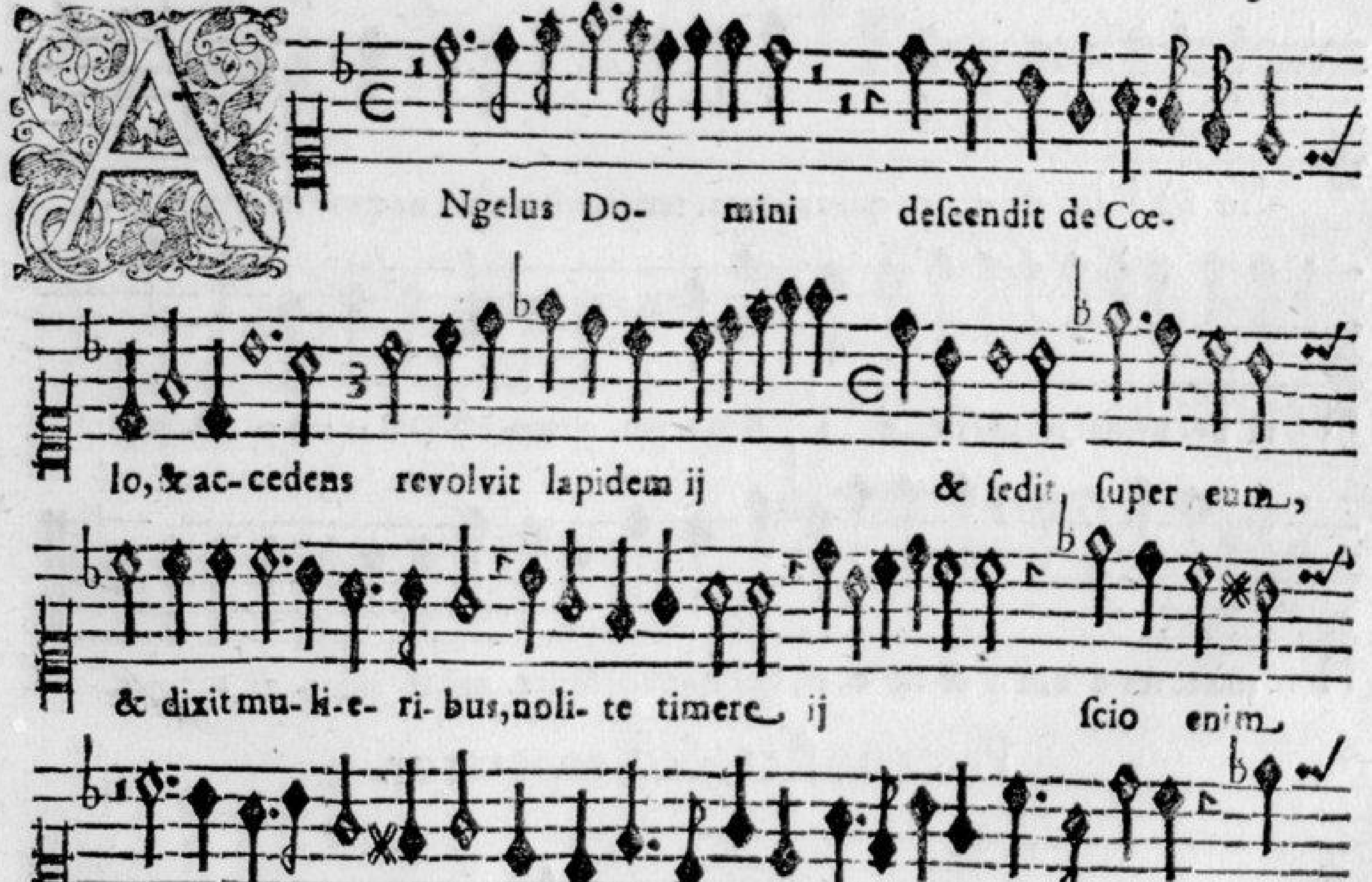
DOMINE DE- us Pa- ter cœ- leſtis, benedic nobis, benedic
nobis, & his donis, quæ de tu- a lar- gi- ta- te ſu- mimus, per JESUM
Chriſtum Dominum noſtrum, Amen. ij



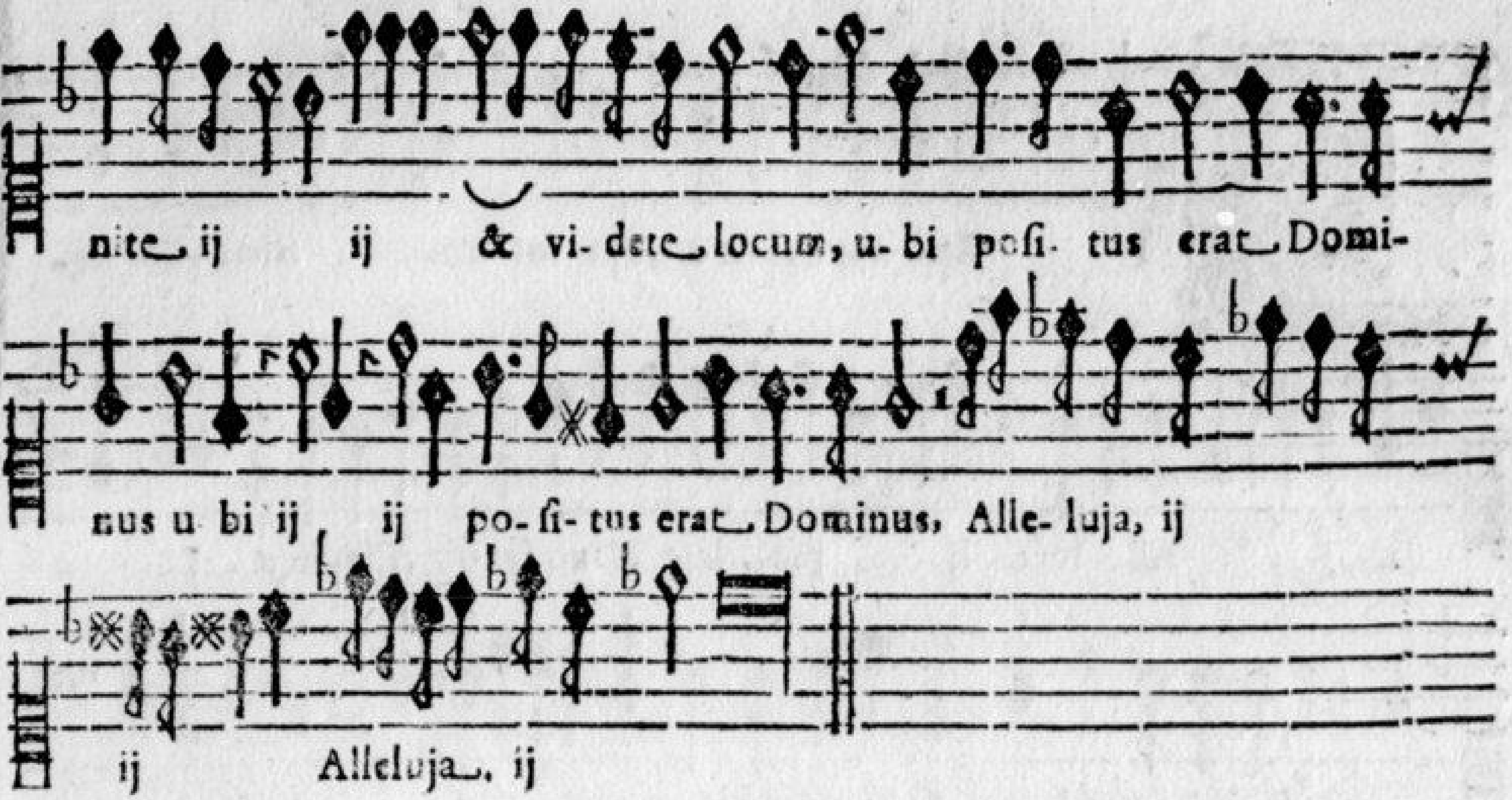
Pater noſter, &c. repetatur.

Primus Cantus ſive Tenor. V. à 3.

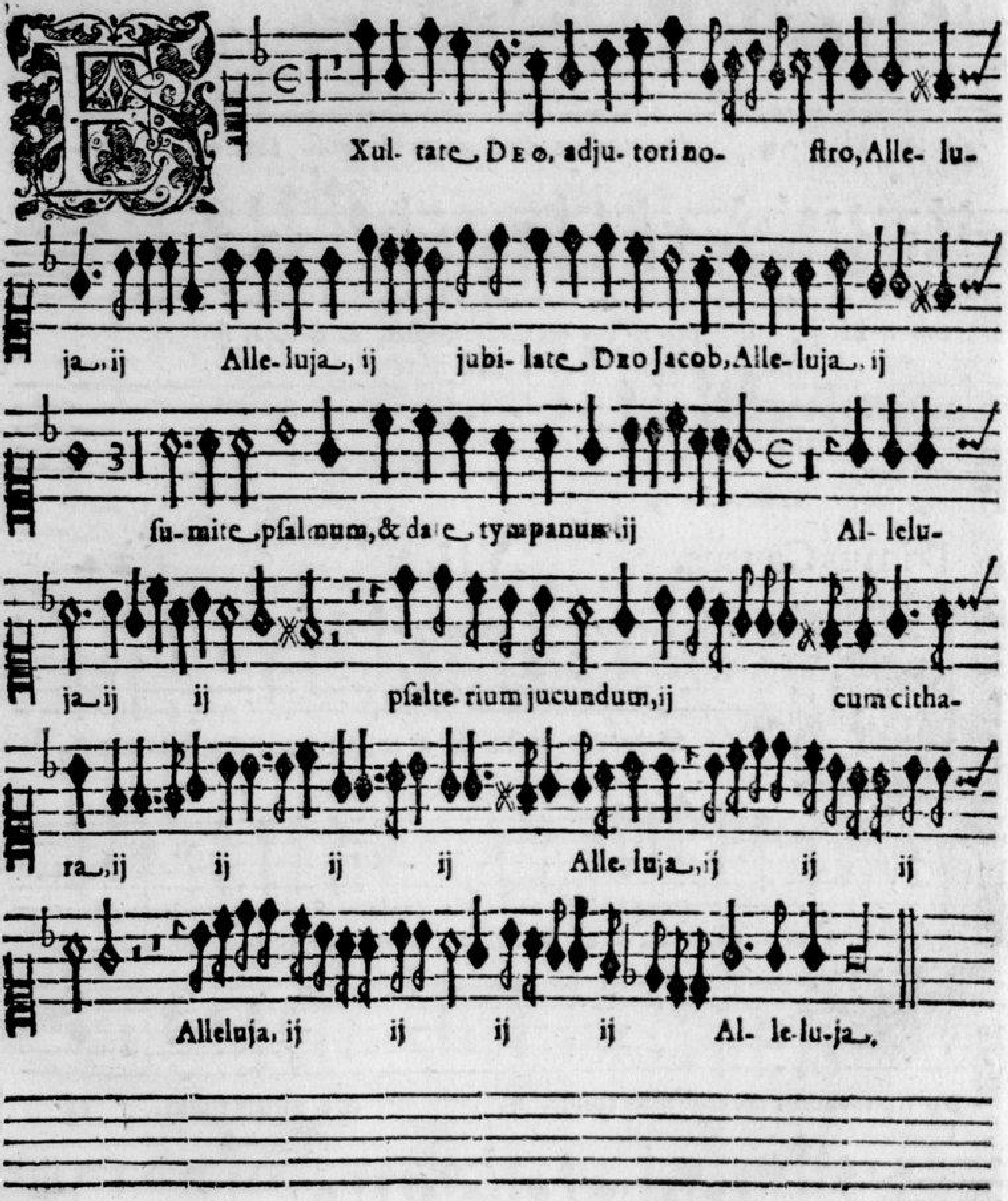
I. Cantus. VI. à 3.



Primus Cantus. à 3.



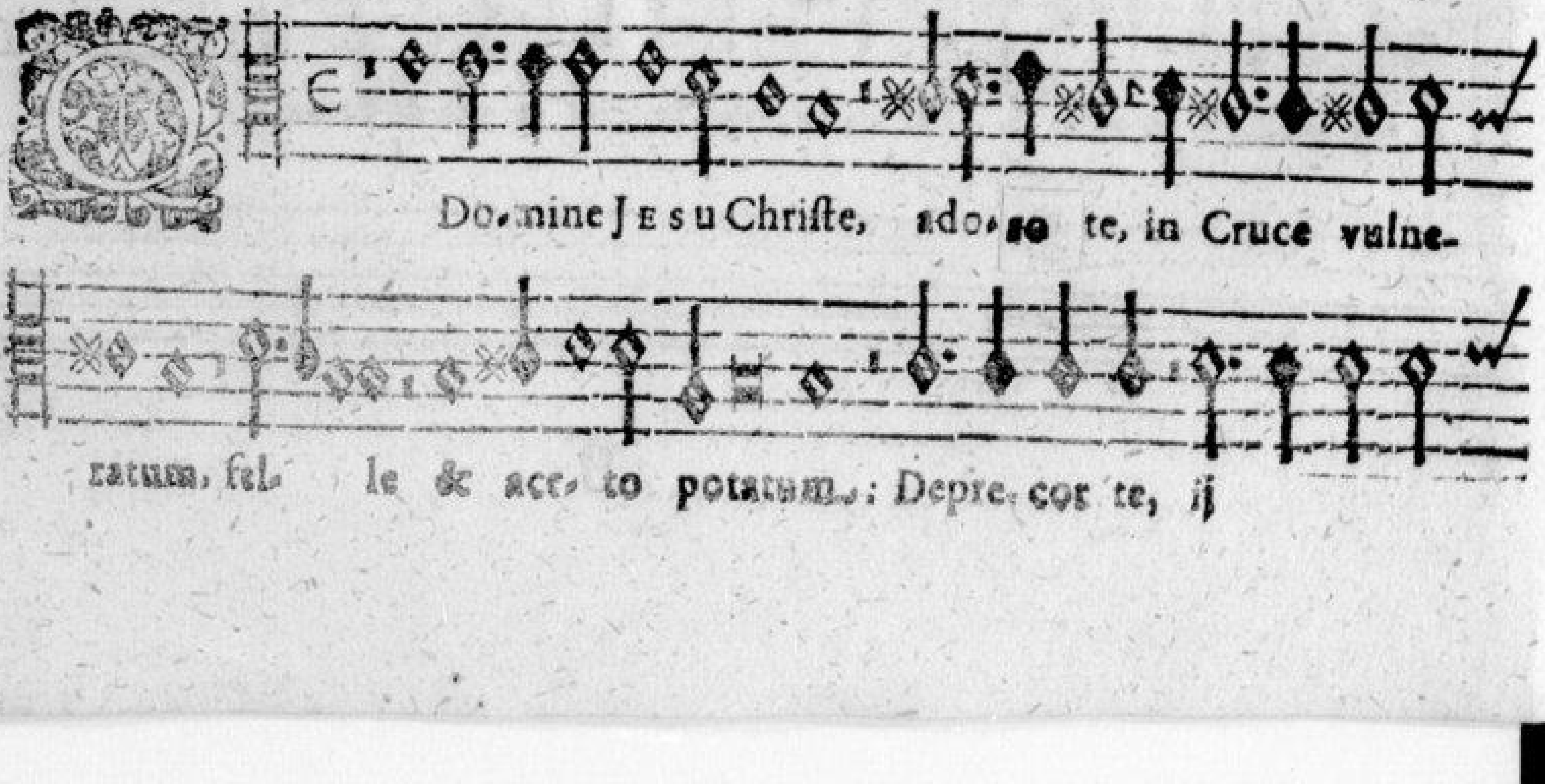
Primus Cantus. VII. à 4.


E
Xul- tate Deo, adju- tori no- ſtro, Alle- lu-
ja, ij Alle- luja, ij jubi- late Deo Jacob, Alle- luja, ij
ſu- mite pſalmum, & date tympanum, ij Al- lelu-
ja, ij ij pſalte- rium jucundum, ij cum citha-
ra, ij ij ij ij Alle- luja, ij ij ij
Alleluja, ij ij ij ij Al- le- lu- ja.

LE-va vi oculos meos in mon- ter,
unde ve- niet auxi- lium mi- hi auxilium me- um
à Do-mi-no, ij qui fe-cit Cœlum & Terram,
Auxi- lium meum à Domino, qui fecit Cœlum & terram, Auxilium meum
à Do- mino, ij qui fe- cit Cœlum & Terram,
Au-xi-lium meum à Do- mino, qui fe- cit Cœlum & Terram.

ALTUS. X. à 4.

ALTUS. XI. à 4.



deprecor te, ut vulnera tua ſint remedium a- nimæ me- æ, ſint remedi-
um a- ni- mæ me- æ.

ALTUS. XII. à 4.

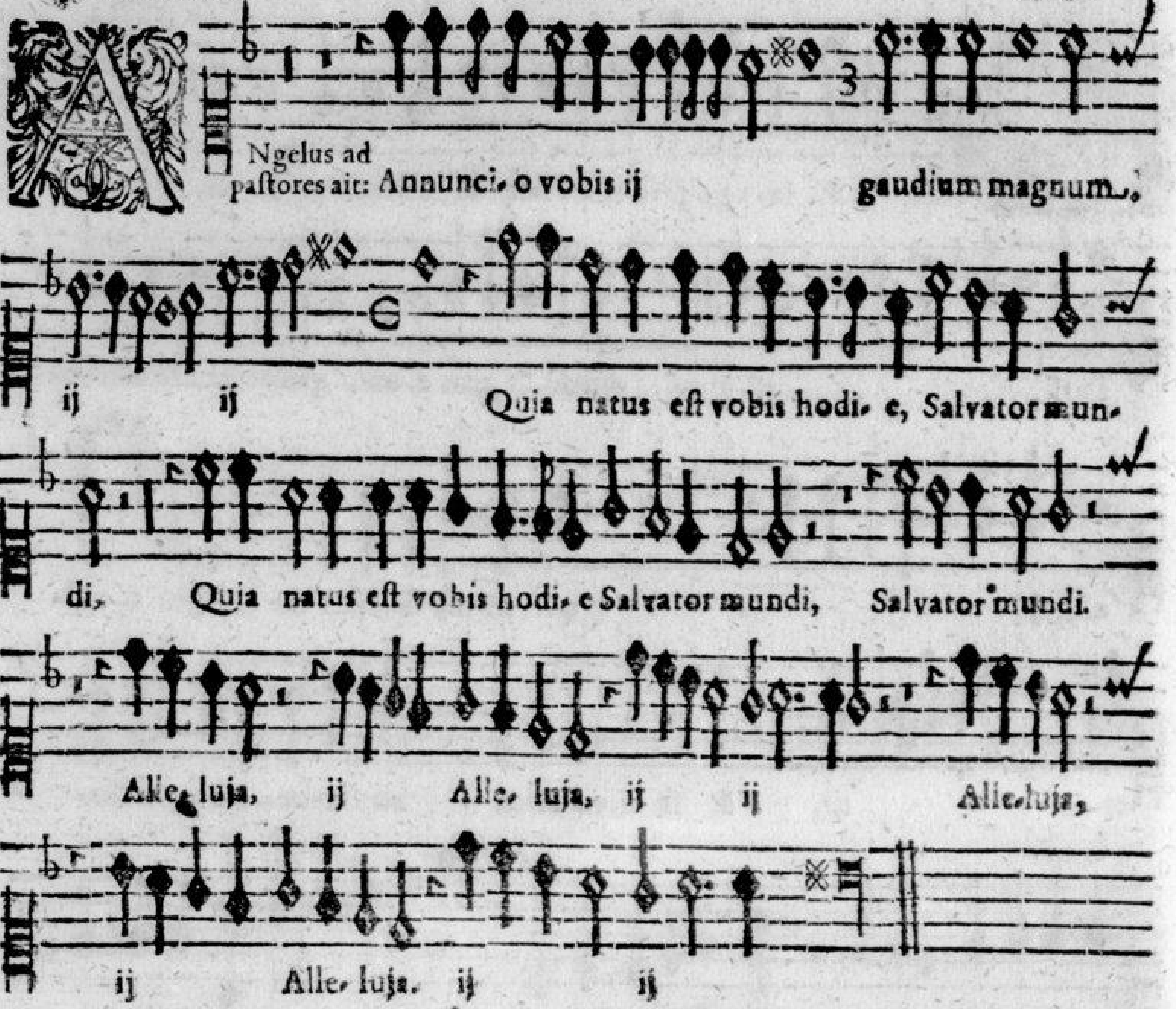
M
I Domi- ne Jesu, quid ti- bi eſt? mo- ri
nos debu- i- mus & tu ſol- vis: pec- ca- vi- mus & tu lu- is: opus ſi- ne
exemplo, grati- a ſi- ne meri- to, Chari- tas ſi- ne modo.

CANTUS. XIII. à 4.

ALTUS primus. XIV. à 5.

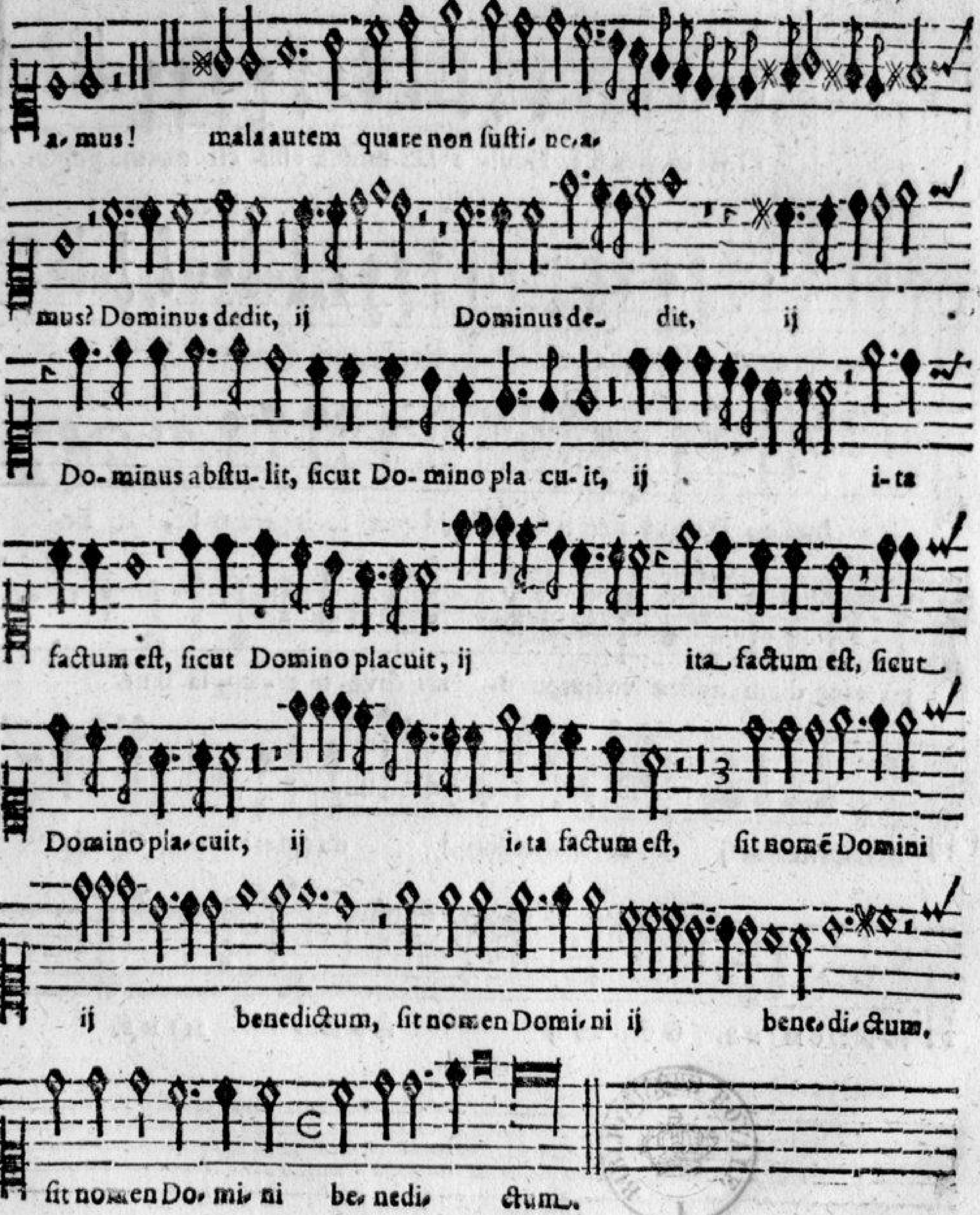
Æ- ta- re Je- ru- ſa- lem, & conventum fa- ci- te omnes,
ij qui di- li- gitis e- am, gaudete cum læti- ti-
a, ij qui in tri- ſti- tia fu- iſtis, ut e- xul-
te- tis, & ſa- ti- e- mini ab u- be- ribus conſo-
la- ti- o- nis e- jus, & ſa- ti- e- mi- ni ij ab u- be- ri-
bus conſo- la- ti- onis e- jus.

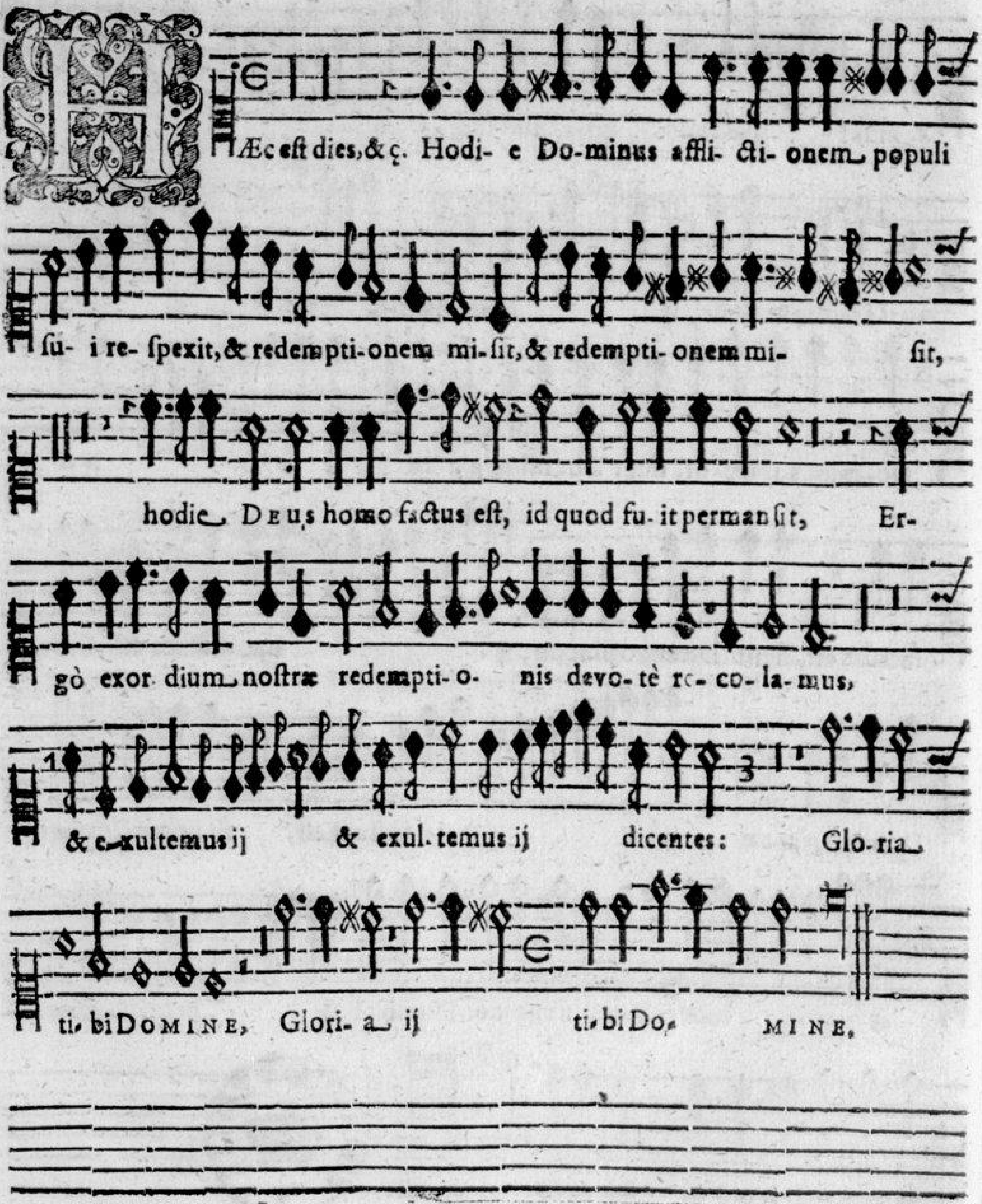
I. Cantus. XVI. à 6.

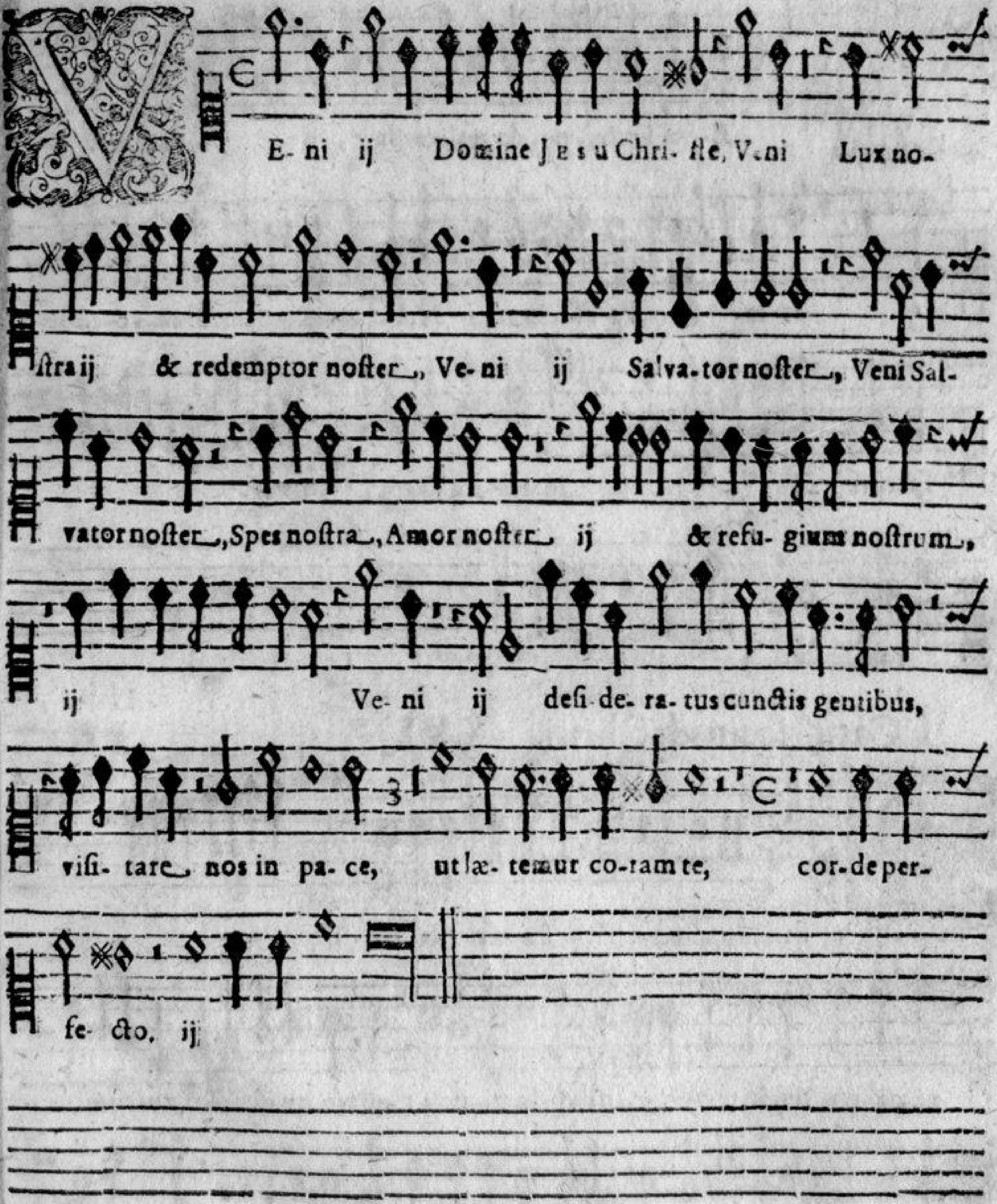


I. Cantus. XVII. à 7.

I. Cantus. à 7.


a, mus! mala autem quare non ſuſti, ne, a,
mus? Dominus dedit, ij Dominus de_ dit, ij
Do- minus abſtu- lit, ſicut Do- mino pla cu- it, ij i- ta
factum eſt, ſicut Domino placuit, ij ita_ factum eſt, ſicut_
Domino pla, cuit, ij i, ta factum eſt, ſit nomẽ Domini
ij benedictum, ſit nomen Domi, ni ij bene, di, ctum,
ſit nomen Do, mi, ni be, nedi, ctum_.


HÆc eſt dies, &ç. Hodi- e Do-minus affli- cti- onem populi
ſu- i re- ſpexit, & redempti- onem mi- ſit, & redempti- onem mi- ſit,
hodie DEUS homo factus eſt, id quod fu- it permanſit, Er-
gò exor- dium noſtræ redempti- o- nis devo- tè re- co- la- mus,
& exultemus ij & exul- temus ij dicentes: Glo- ria
ti- bi DOMINE, Glori- a ij ti- bi Do- MINE.


V E- ni ij Domine Jesu Chri- ſte, Veni Lux no-
ſtra ij & redemptor noſter, Ve- ni ij Salva- tor noſter, Veni Sal-
vator noſter, Spes noſtra, Amor noſter, ij & refu- gium noſtrum,
ij Ve- ni ij deſi- de- ra- tus cunctis gentibus,
viſi- tare nos in pa- ce, ut læ- temur co- ram te, cor- de per-
fe- cto, ij

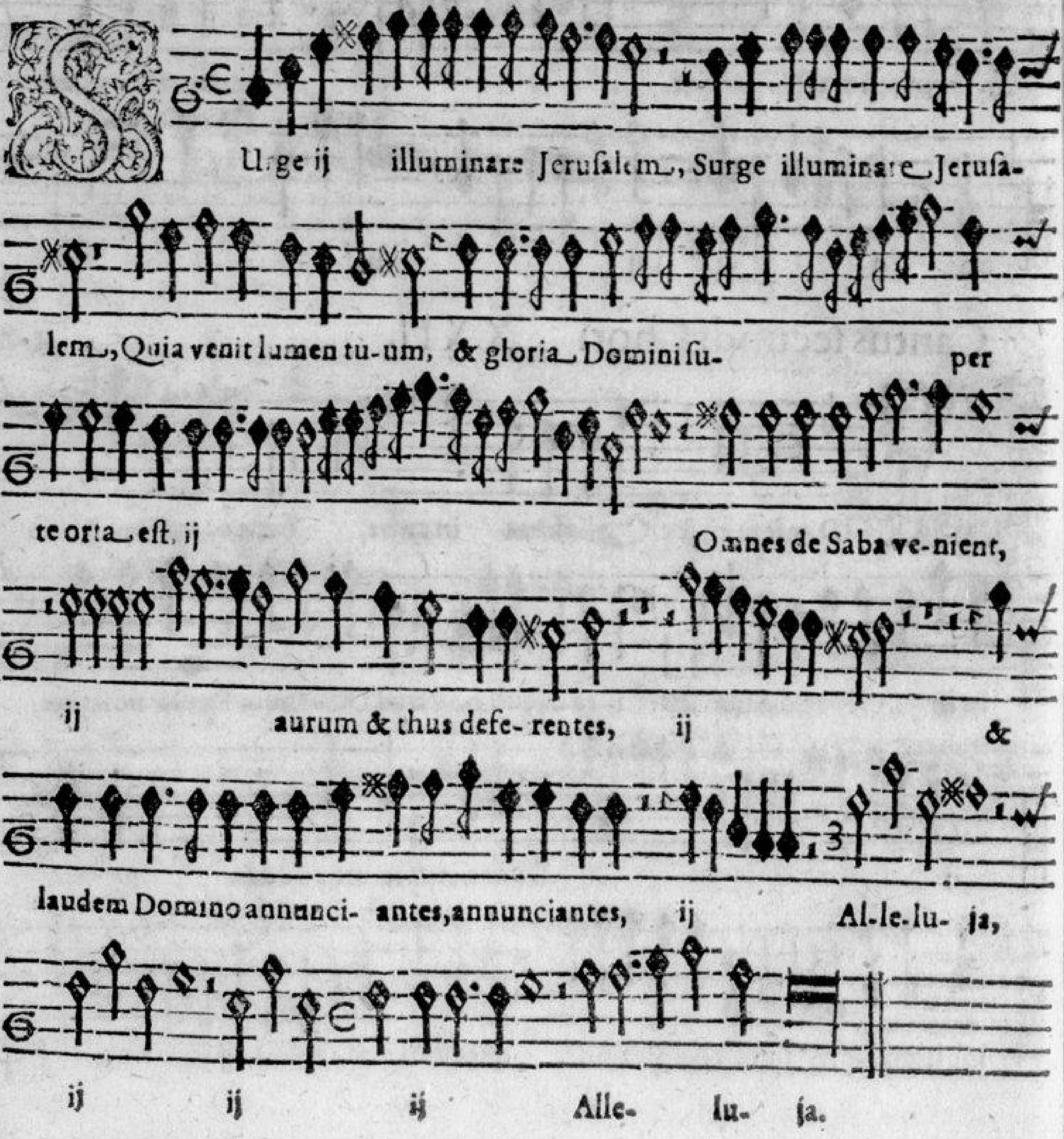
Cantus primi Chori. XX. à 8.

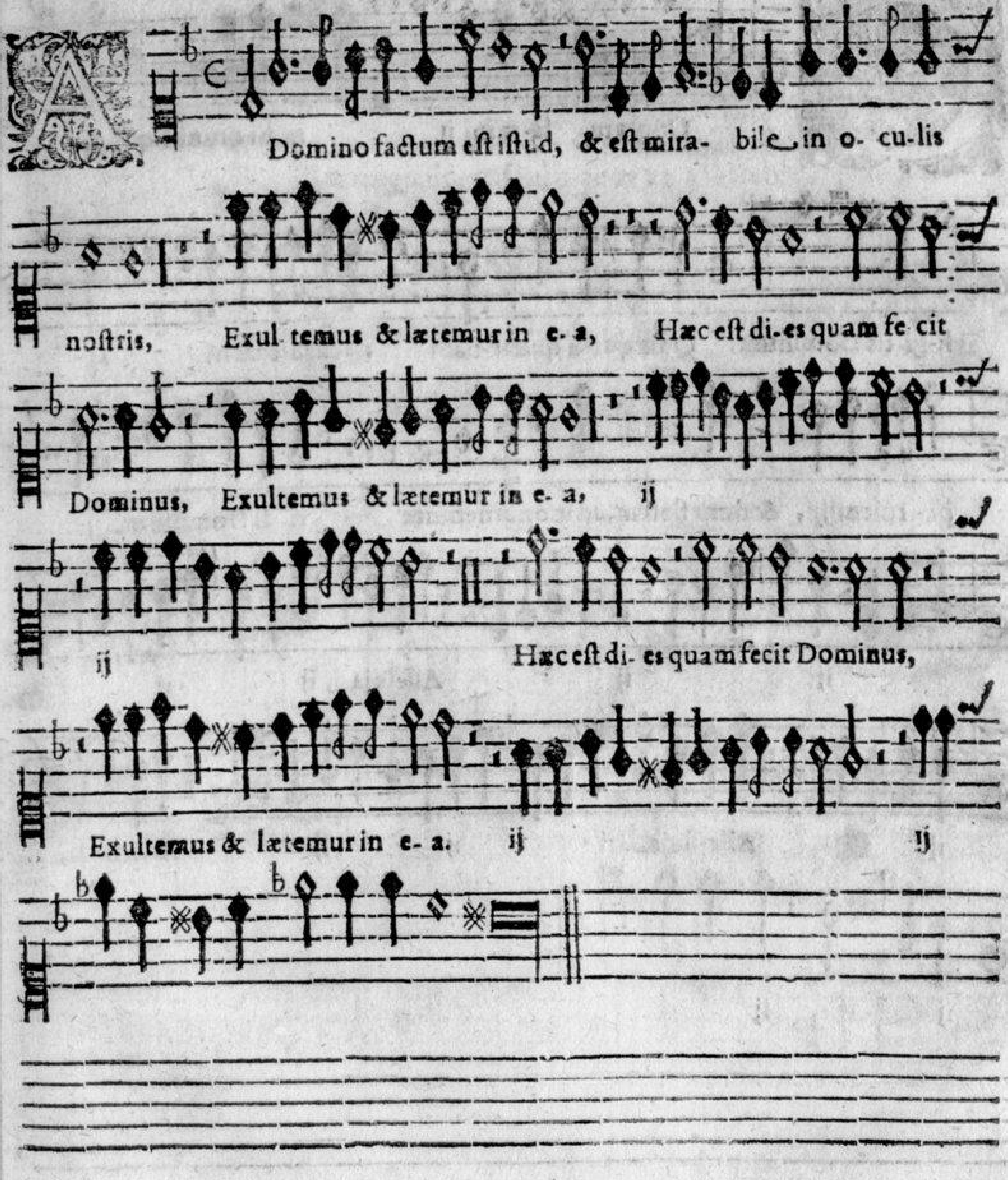
I. Cantꝰ ſecundi Chori. XXI. à 8.

Cantus ſecundi Chori XXII. à 8

Cantus ſecundi Chori. à 8.

Cantus primi Chori. XXIII. à 8.



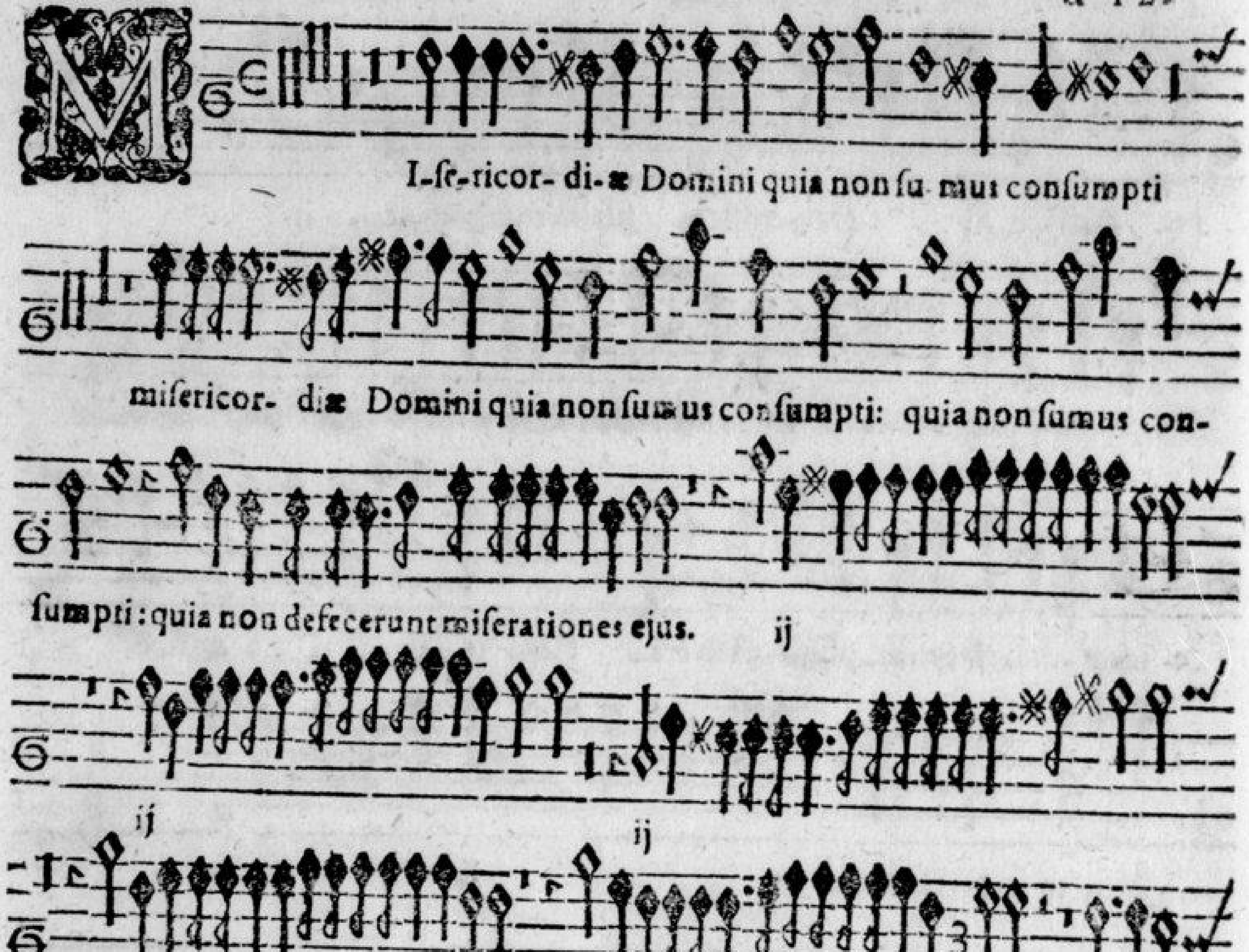

A Domino factum eſt iſtud, & eſt mira- bile in o- cu-lis
noſtris, Exul- temus & lætemur in e- a, Hæc eſt di- es quam fe- cit
Dominus, Exultemus & lætemur in e- a, ij
ij Hæc eſt di- es quam fecit Dominus,
Exultemus & lætemur in e- a. ij ij

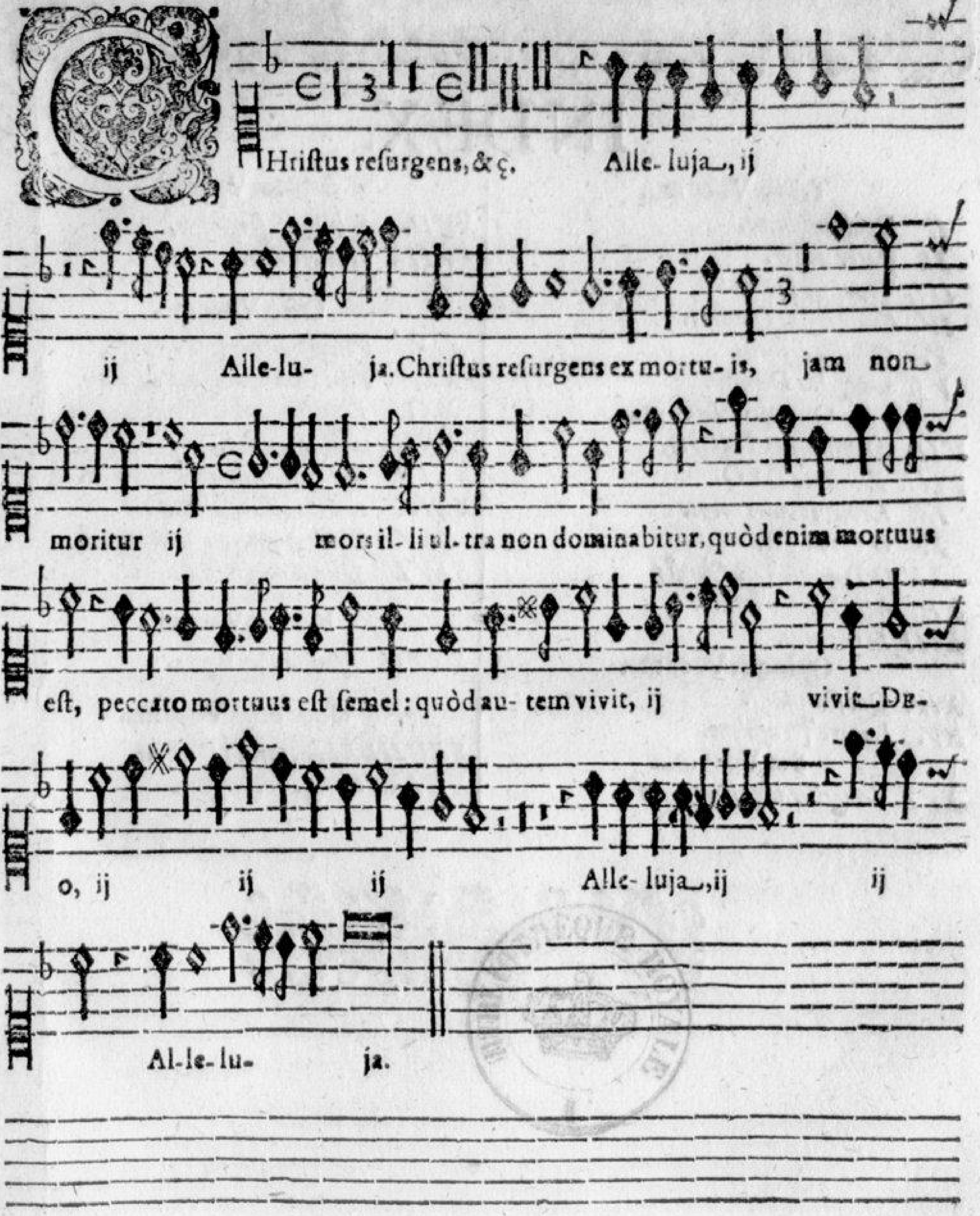
Ongratu- la-mini ij mihi omnes, qui di-
li-gi-tis Dominum, Quia quem quære-bam apparuit mihi ap-
pa- ruit mihi, & dum flerem, ad monumentum vi-di Dominum, ij
ij ij Alleluja, ij ij
ij Alle- luja, ij ij ij Alle lu- ja,
ij ij

Q
Uàm magnifica-ta ſunt o-pe-ra tu- a Domine, quàm ma-
gnifica- ta ſunt o- pera tua Domine: Vir in-ſipiens non cognoſcet
& ſtultus non intelliget hæc, & apparuerint omnes qui operan- tur in-
iquita-tem, qui operantur iniquitatem, & apparu- erint omnes qui ope-
rantur iniqui-tatem, Ut inter- e-ant in ſeculum ſe-culi, in
ſeculum ſe-culi, Tu autem altiſ-ſimus in æternum Domi-ne, in æ- ternum
Do-mi-ne. ij ij

I. Cantus ſecundi Chori. XXVII. à 9.

jus. Pſalli-te ij Deo noſtro, pſalli-te ſapienter, ij
Quoniam magni-fi-ca-ta eſt ſuper cœlos miſe-ri-cordi-a e- jus, & laudis
e- jus plena eſt terra, plena eſt terra. Pſalli- te ij Deo noſtro,
pſal-li-te ſa-pi-en-ter. ij ij


M
I-ſe-ricor- di-æ Domini quia non ſu- mus conſumpti
miſericor- diæ Domini quia non ſumus conſumpti: quia non ſumus con-
ſumpti: quia non defecerunt miſerationes ejus. ij
ij ij
ij ij Novæ di-
lu- cu- lo, ij Multa eſt fides tu- a, ij
Mul-ta eſt fides tu- a. ij ij ij


C
Hriſtus reſurgens, & ç. Alle- luja_, ij
ij Alle-lu- ja. Chriſtus reſurgens ex mortu- is, jam non_
moritur ij mors il- li ul- tra non dominabitur, quòd enim mortuus
eſt, peccato mortuus eſt ſemel: quòd au- tem vivit, ij vivit_De-
o, ij ij ij Alle- luja_, ij ij
Al-le-lu- ja.

INDEX.

Trium Vocum.

I. *Oculi omnium.*
II. *Pater noſter.*
III. *Domine DEUS.*
IV. *Confitemini Domino.*
V. *Gratias agimus.*
VI. *Angelus Domini.*

Quatuor Vocum.

VII. *Dominus cuſtodiat te.*
VIII. *Exultate DEO.*
IX. *Levavi oculos meos.*
X. *O vos omnes.*
XI. *O Domine Jeſu Chriſte.*
XII. *Mi Domine Jeſu.*
XIII. *In nos ætas.*

Quinque Vocum.

XIV. *Qui ſeminant.*
XV. *Lætare Jeruſalem.*

Sex Vocum.

XVI. *Angelus ad paſtores ait:*

Septem Vocum.

XVII. *Si bona ſuſcepimus.*
XVIII. *Hæc eſt dies.*

Octo Vocum.

XIX. *Veni Domine Jeſu Chriſte.*
XX. *Veni Domine & noli tardare.*
XXI. *Domine fac.*
XXII. *Ad te levavi.*
XXIII. *Surge illuminare Jeruſalem.*
XXIV. *A Domino factum eſt.*
XXV. *Congratulamini mihi omnes.*
XXVI. *Quam magnificata ſunt.*

Novem Vocum.

XXVII. *Pſallite Deo noſtro.*

Duodecim Vocum.

XXVIII. *Miſericordiæ Domini.*
XXIX. *Chriſtus reſurgens.*