SEXTA VOX

HARMONIÆ NOVÆ SACRARUM CANTIONUM, à voc. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. & 12.

Cum & ſine Baſſo ad Organum.

AUTORE

Johan. Staden/ Norimberg. ad D. Sebaldi Organiſtâ.

GLORIA VIRTUTE PARATUR

Typis & Sumptibus SIMONIS HALBMAYERI,

clↄ Iↄ C XXVIII.

Vm7 700

Rés. Vm7 71

VIRIS

Magnificis, Nobiliſſ. Ampliſſ. Prudentiſſimis,

Dn. CHRISTOPHORO Führer/
Dn. ULRICO Grundherr/
Dn. GEORGIO-CHRISTOPHORO Volckamer/
Dn. JOH. FRIDERICO Löffelholtz/

In incluta Norimbergenſium Repub. rerum Eccleſiaſticarum & Scholaſticarum Curatoribus Splendudiſſimis,

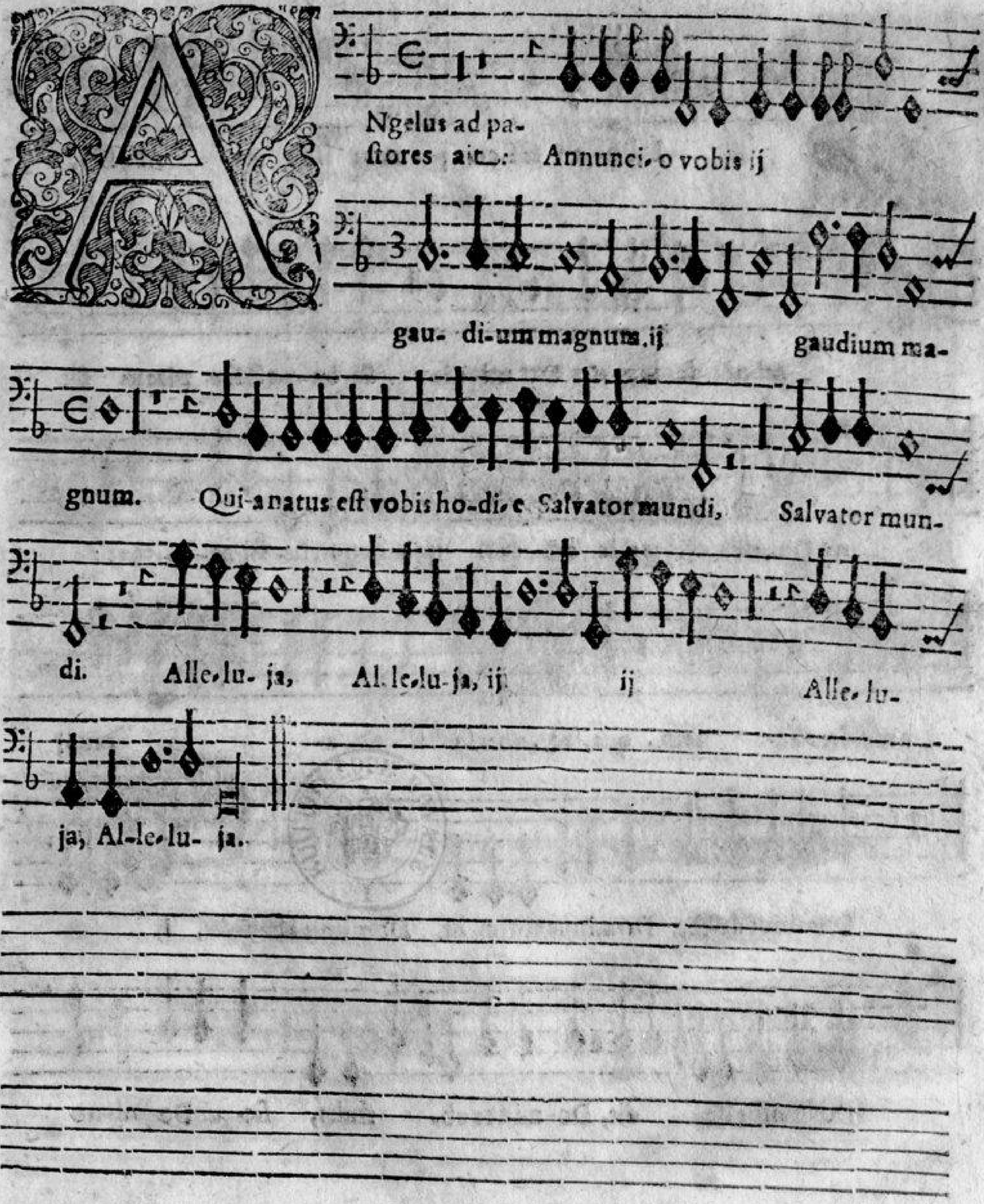
Dominis & Mecœnatibus ſuis benigniſſimis.

I*Nter cætera, quæ juſtiſſimus ſcelerum vindex* DEUS *hominum impietati mina-*
tur atrocia, minimè contemnendum & illud eſt, quod vocem gaudii & læ- Jer. 7, v. 34.
titiæ ſe ablaturum, & ſonitum Cithararum Coërciturum aliquoties & c. 16, v. 9.
prædixit. *Nempè eſt hoc Cæterarum, quibus peccata mortalium vindicari* & c. 25, v.
ſolent pœnarum neceſſarium, penè dixerim, conſectarium, ut ſuſpendantur or- 10.
gana, & Cantica vertantur in planctum. Utinam verò Viri Magnifici No- Oſ. 1, v. 11.
biliſſimi & Ampliſſimi *ea temporum noſtrorum eſſet facies, ut nihil tale nobis eſſet extimeſcen-* Pſ. 137, v. 2.
dum, aut propediem etiam (quod Pater Clementiſſimus clementiſſimè avertat) experiendum. Am. 5, v. 10
Forent ſanè pauciores, qui hoc meum conſilium, quo tempeſtate hâc turbulentiſſimâ & omnium periculoſiſſima Harmoniam novam *in publicum prodire patior, improbarent. Verum enimverò, ſi inter reliquos artis Muſicæ fines à primo, qui Dei gloria eſt, iſte proximum ſibi vendicat locum, quòd mœrorem pellit, ſpiritus dejectos erigit, animumq; curis & ſollicitudinibus fatigatum reficit; ignoſcent mihi rerum alienarum Cenſores illi, quòd inter ipſos patriæ noſtræ Chariſſimæ turbas funeſtiſſimas ejuſmodi Concentus publici juris facio, qui mentes piorum perterrefactas ſolari, ad preces excitare, & ſpem liberationis, aut ſaltem tantarum calamitatum mitigationis minimè dubiam facere queant. Siquidem Regium me imitari pſalten penitus ſum perſuaſus, qui inter medios armorum bellorumq; ſtrepitus & tumultus Citharam ſuam pulſare, ſimulq; opem divinam cantando implorare, aut etiam laudare nunquam non fuit ſolitus. Diu verò heſitanti & quærenti, quibus in tantâ raritate & paucitate artis hujus patronorum & promotorum, addo etiam, ſi licet, æſtimatorum, hunc laborem meum nuncuparē aut conſecrarē: Vos tandem primi occurriſtis* Viri Magnifici & Nobiliſſimi, &c. *Vos enim ex Ampliſſimo & Nobiliſſimo ordine Senatorio, rei Eccleſiaſticæ, & Scholaſticæ, adeoq; etiam, quæ utriusque ornamentum & decus eſt eximium Muſicæ, magna cum veſtra laude, & inſigni noſtro cum bono præeſtis. Vos eſtis, qui ſtudia veſtra & affectum pluquam paternum à multis annis erga me immerentem ſignificaſtis; & multis etiam modis in me & meis juvandis & promovendis ipſo opere declaraſtis. Accipite igitur hunc, quem V. V. M. M. N. N. & A. A. offero & humiliter dedico laborem, indeq; vel ex parte aliquâ animum meum gratum & ad omnia officia & obſequia paratum æſtimato. Ita Vos, Viri Nobiliſſimi & Prudentiſſimi & rei noſtræ communi, & veſtræ privatæ, ſub Dei Ter. Opt. Max. potentiſſimo juxtà & benigniſſimo præſidio, diutiſſimè ſuperſtites & incolumes eſſe jubeo: Me verò conſtanti favori & patrocinio Veſtro unà cum omnibus meis, quâ decet animi ſubjectione, commendo. Scrib. Noribergæ, die multis clariſſimis miraculis & operibus celebratiſſimo XXV. Martii Anno M. DC. XXVIII.*

V. V. M. M. N. N. & A. A.

Subjectiſſimus

Johannes Staden ad D. Sebaldi Organicus.

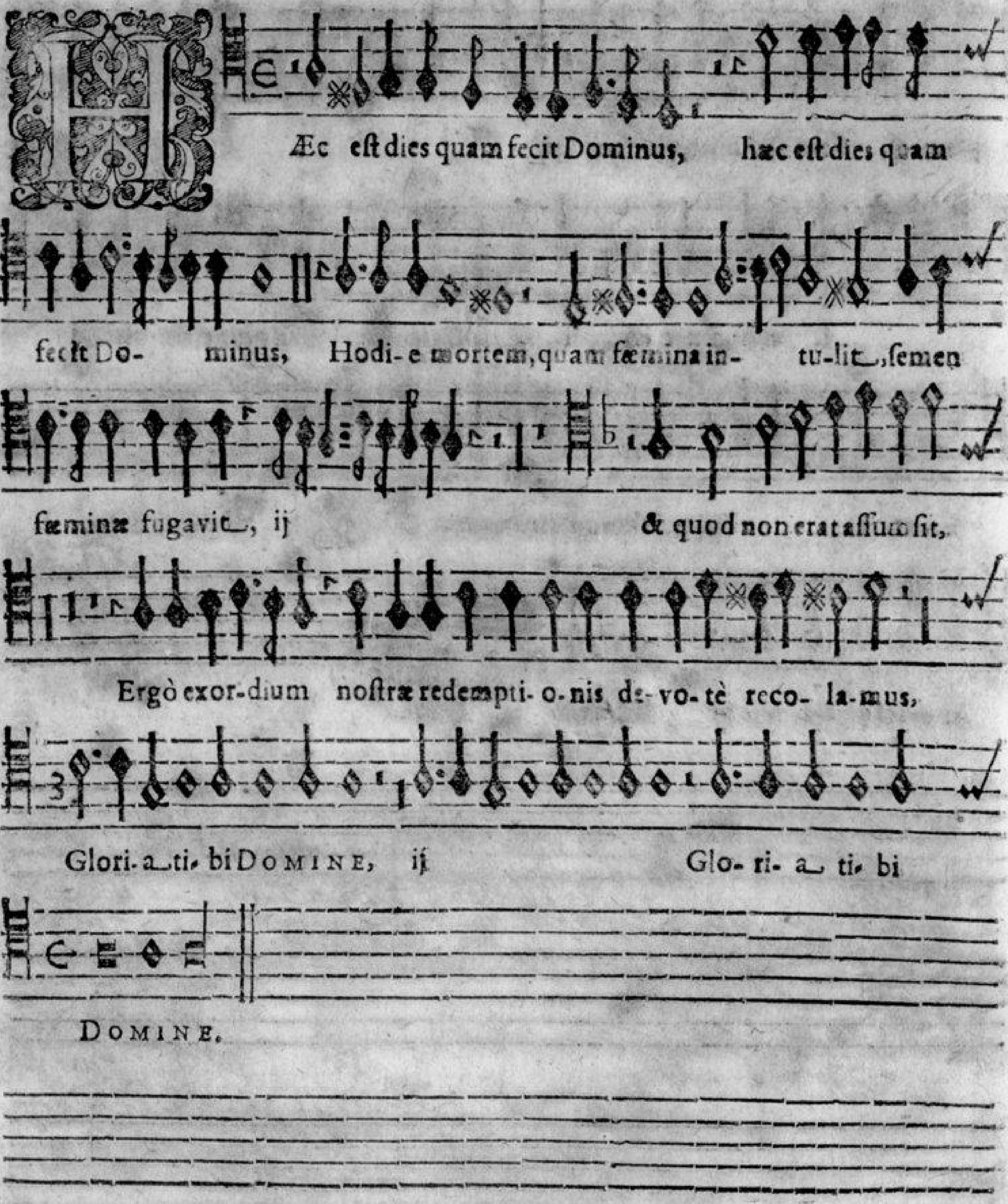

A
Ngelus ad pa-
ſtores ait: Annunci- o vobis ij
gau- di-um magnum, ij gaudium ma-
gnum. Qui-a natus eſt vobis ho-di- e Salvator mundi, Salvator mun-
di. Alle-lu- ja, Al- le-lu-ja, ij ij Alle-lu-
ja, Al-le-lu- ja.

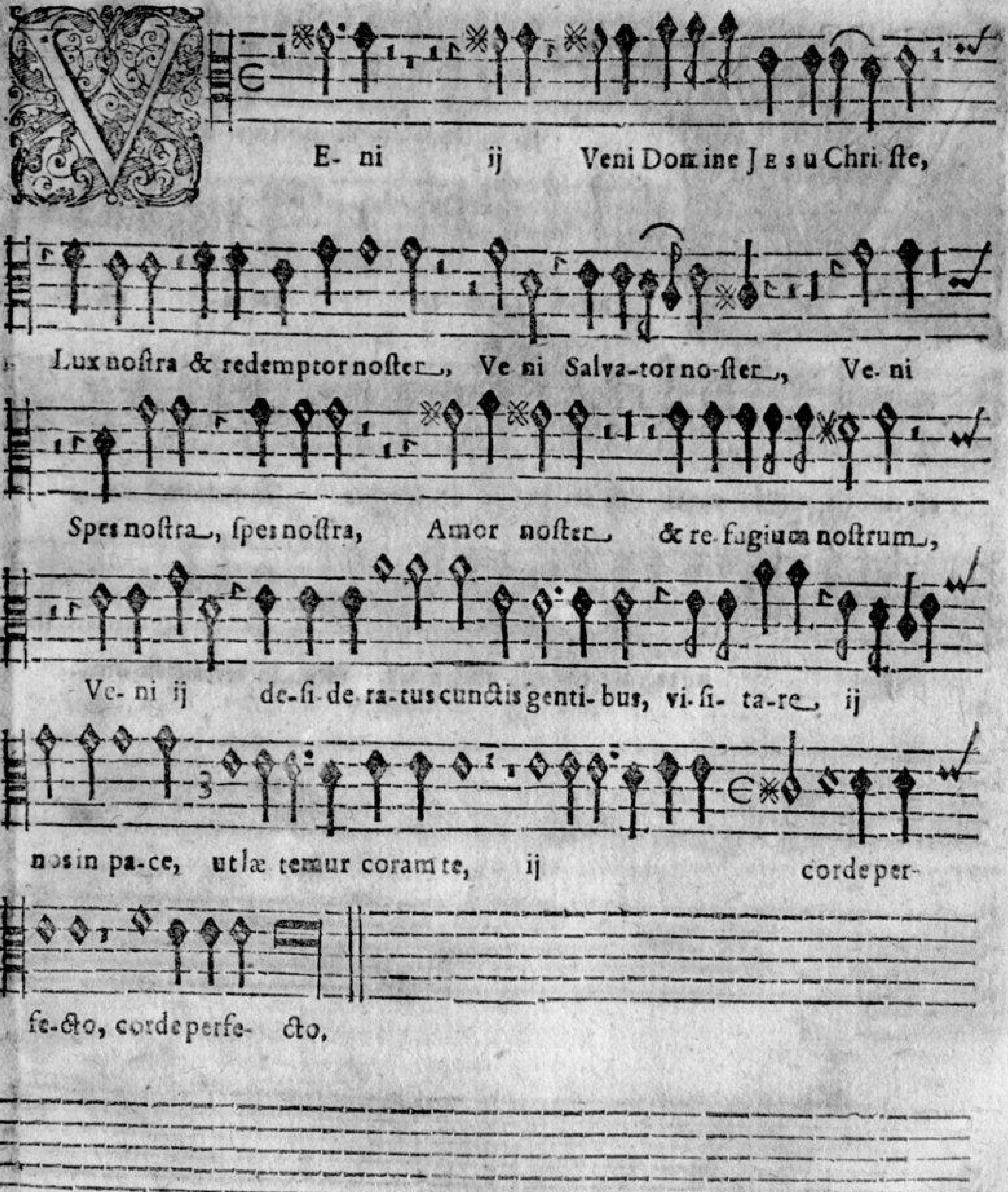
TENOR. XVII. à 7.

placu-it, ſicut Domino placuit, ij ij
i- ta fa ctum eſt, i- ta fa ctum eſt, ſit nomen Do- mi- ni
be- ne- di- ctum, ſit nomen Domini ij benedictum.
ſit nomen Do- mi- ni be- nedi- ctum.

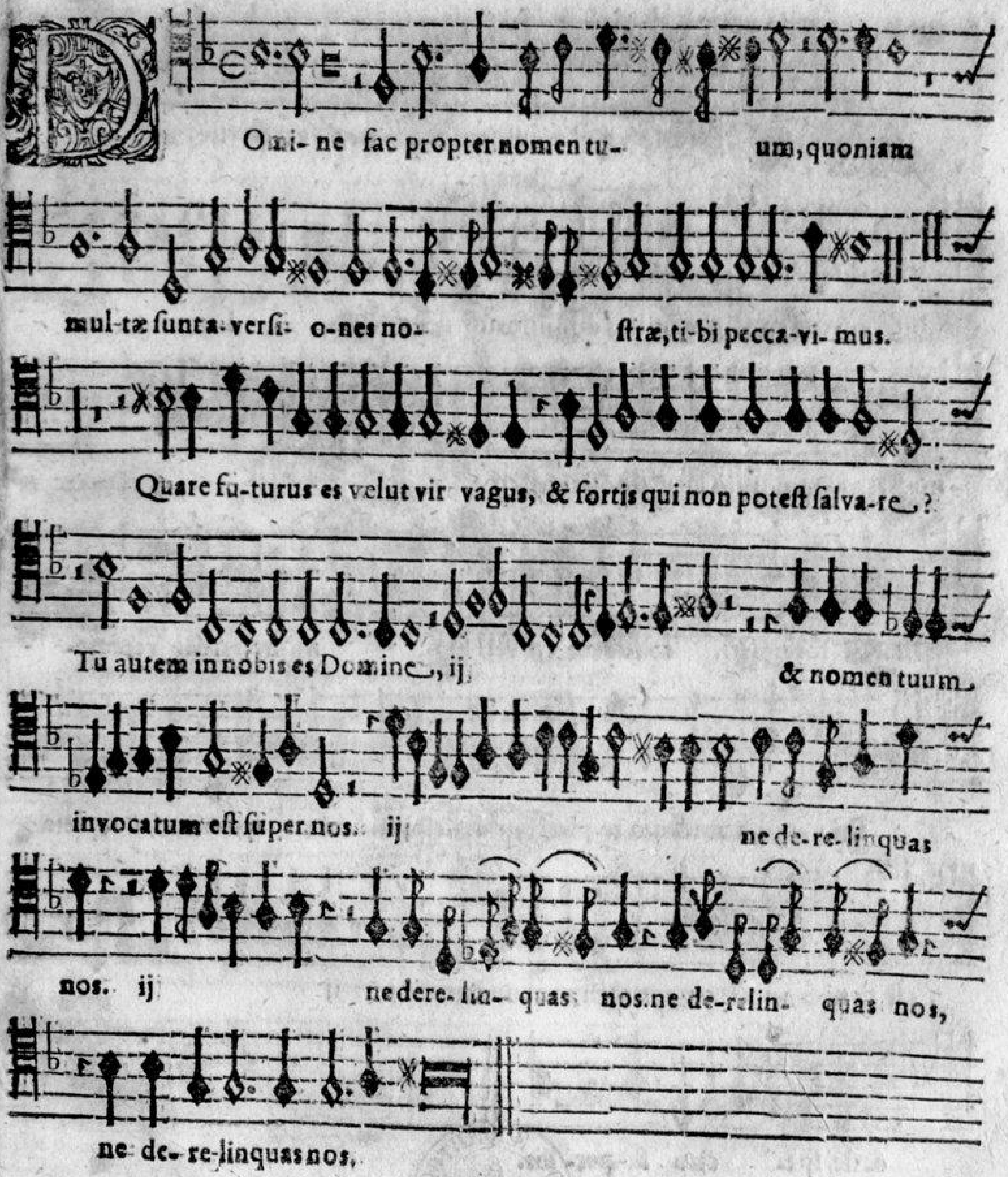
S
I bo- na ſuſ-ce- pi- mus de ma- nu Do-
mi-ni, de ma- nu Do-mi-ni. Si bo-na ſuſce- pimus de
ma- nu Do- mi- ni, ma-la au- tem qua- re non ſu- ſti-ne- a- mus?
ma- la au- tem qua- re non ſu- ſti- ne- a- mus?
Dominus de-dit, Dominus abſtu- lit, Dominus ab-ſtulit, ij
Do-minus de- dit, Do- minus ab- ſtulit, ſic ut Do-mi-ne

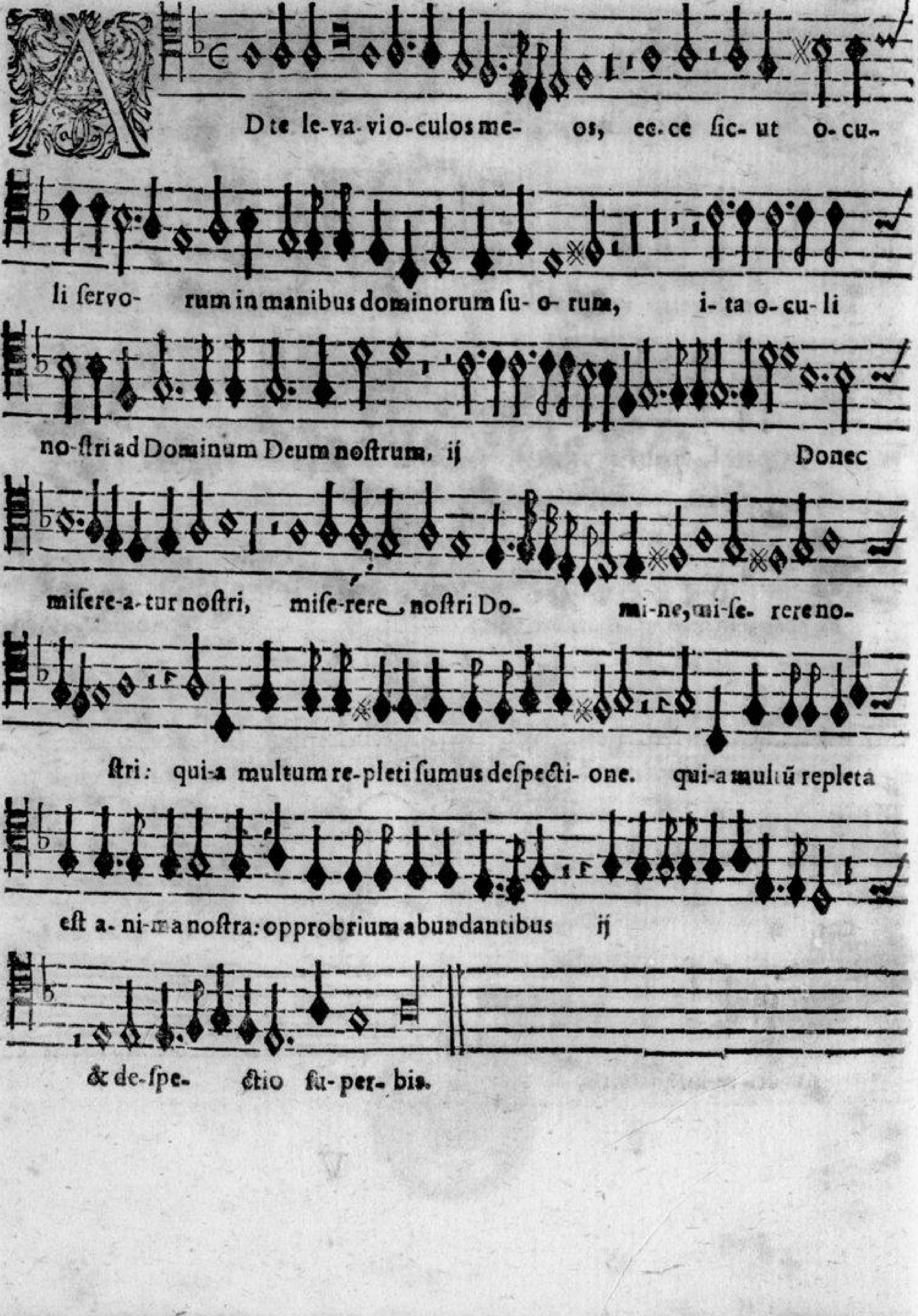
placu-it, ſicut Domino placuit, ij ij
i- ta fa ctum eſt, i- ta fa ctum eſt, ſit nomen Do- mi- ni
be- ne- di ctum, ſit nomen Domini ij benedictum.
ſit nomen Do- mi- ni be- nedi- ctum.

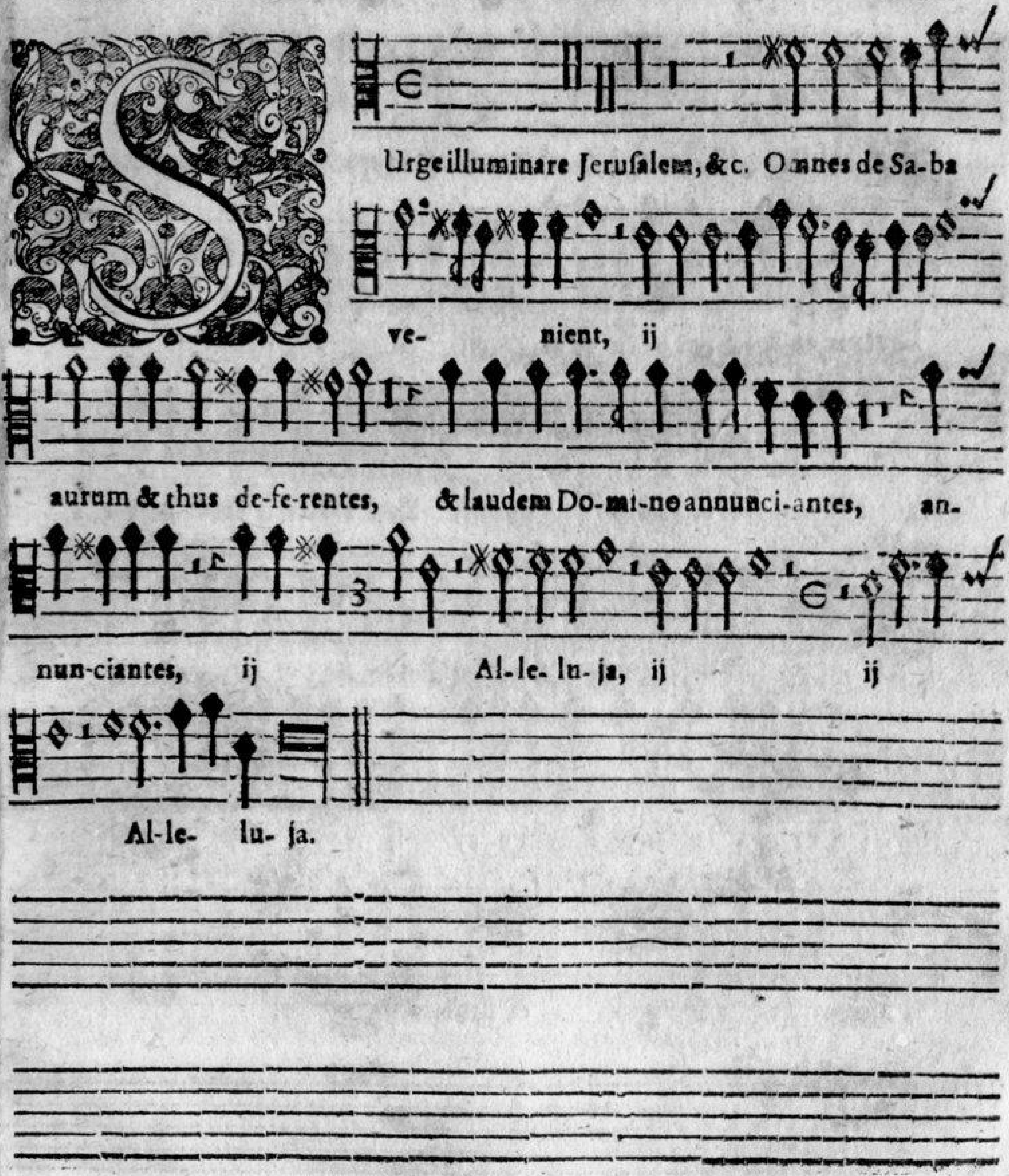

Æc eſt dies quam fecit Dominus, hæc eſt dies quam
fecit Do- minus, Hodi- e mortem, quam fœmina in- tu-lit, ſemen
fœminæ fugavit, ij & quod non erat aſſumſit,
Ergò exor-dium noſtræ redempti- o-nis de-vo-tè reco- la-mus,
Glori-a ti- bi DOMINE, ij Glo- ri- a ti- bi
DOMINE.

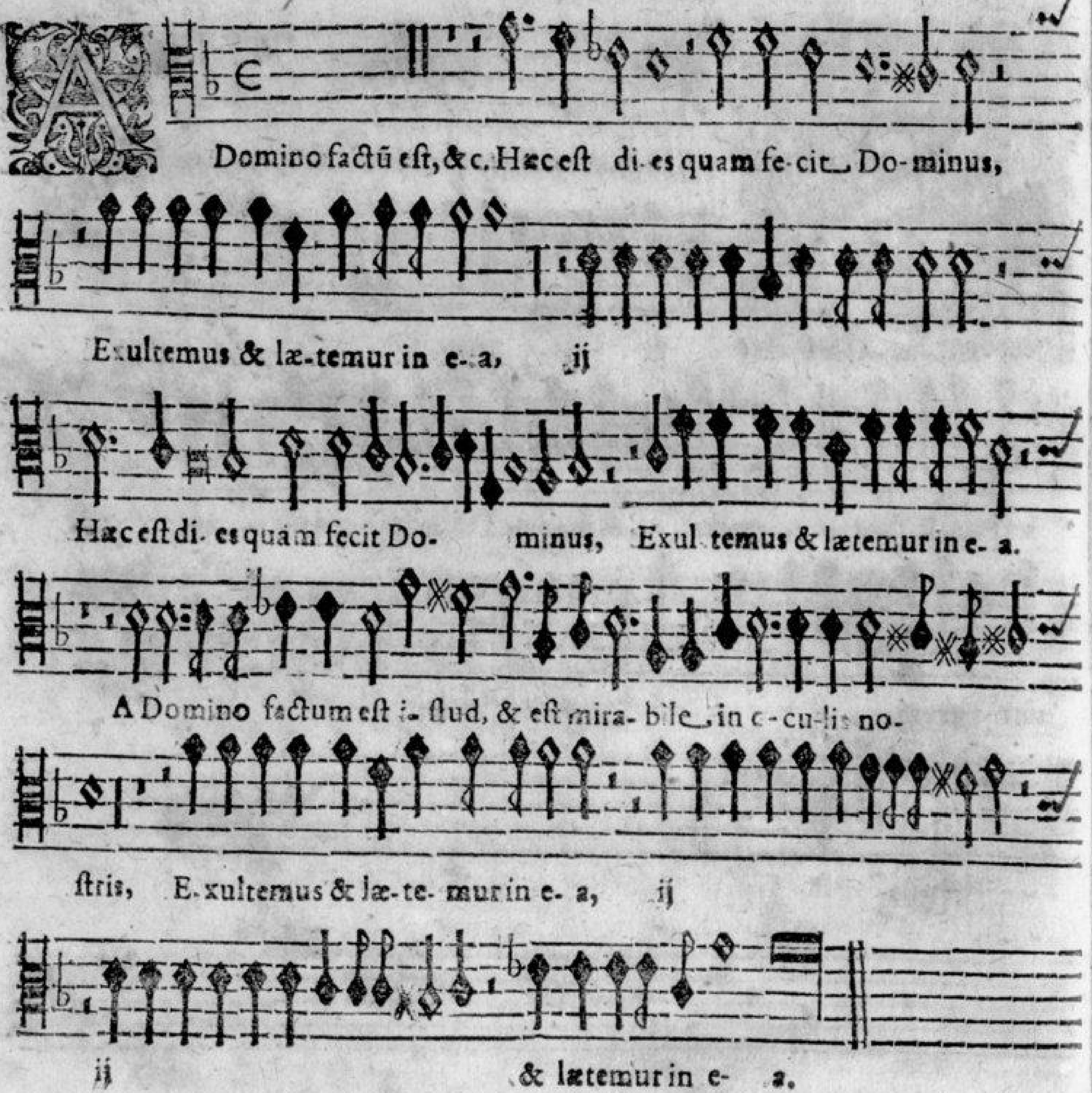

V
E- ni ij Veni Domine Jesu Chri-ſte,
Lux noſtra & redemptor noſter, Ve-ni Salva-tor no-ſter, Ve-ni
Spes noſtra, ſpes noſtra, Amor noſter & re-fugium noſtrum,
Ve-ni ij de-ſi-de-ra-tus cunctis genti-bus, vi-ſi-ta-re, ij
nos in pa-ce, ut læ-temur coram te, ij corde per-
fe-cto, corde perfe-cto,

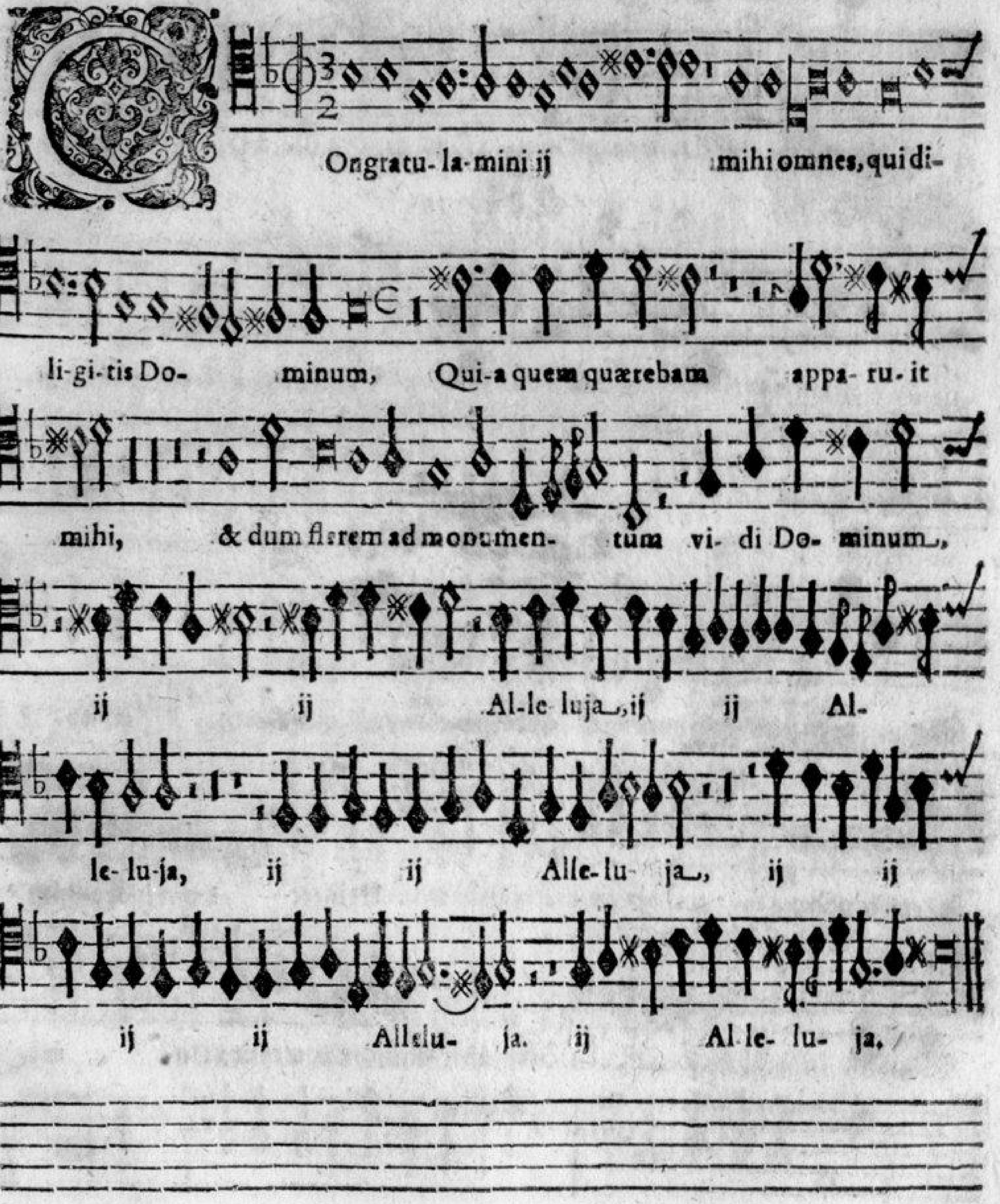
V
E- ni Domi- ne & noli tar- da- re, &
no- li tarda- re, re- la- xa fa-
ci- no- ra ple- bi tu- æ, & re- vo- ca di- ſperſos in terram ſuam,
ij in terram ſu- am, in ter- ram, in terram ſu-am.


Omi- ne fac propter nomen tu- um, quoniam
mul-tæ ſunt a-verſi- o-nes no- ſtræ, ti-bi pecca-vi- mus.
Quare fu-turus es velut vir vagus, & fortis qui non poteſt ſalva-re ?
Tu autem in nobis es Domine, ij, & nomen tuum,
invocatum eſt ſuper nos. ij ne de-re-linquas
nos. ij ne dere-lin- quas nos, ne de-relin- quas nos,
ne de- re-linquas nos.


A
D te le-va-vi o-culos me- os, ec-ce ſic- ut o-cu-
li ſervo- rum in manibus dominorum ſu- o- rum, i- ta o-cu-li
no-ſtri ad Dominum Deum noſtrum, ij Donec
miſere-a-tur noſtri, miſe-rere noſtri Do- mi-ne, mi-ſe- rere no-
ſtri: qui-a multum re-pleti ſumus deſpecti- one. qui-a multũ repleta
eſt a- ni-ma noſtra: opprobrium abundantibus ij
& de-ſpe- ctio ſu-per- bis.


S
Urge illuminare Jeruſalem, &c. Omnes de Sa-ba
ve- nient, ij
aurum & thus de-fe-rentes, & laudem Do-mi-no annunci-antes, an-
nun-ciantes, ij Al-le- lu- ja, ij ij
Al-le- lu- ja.

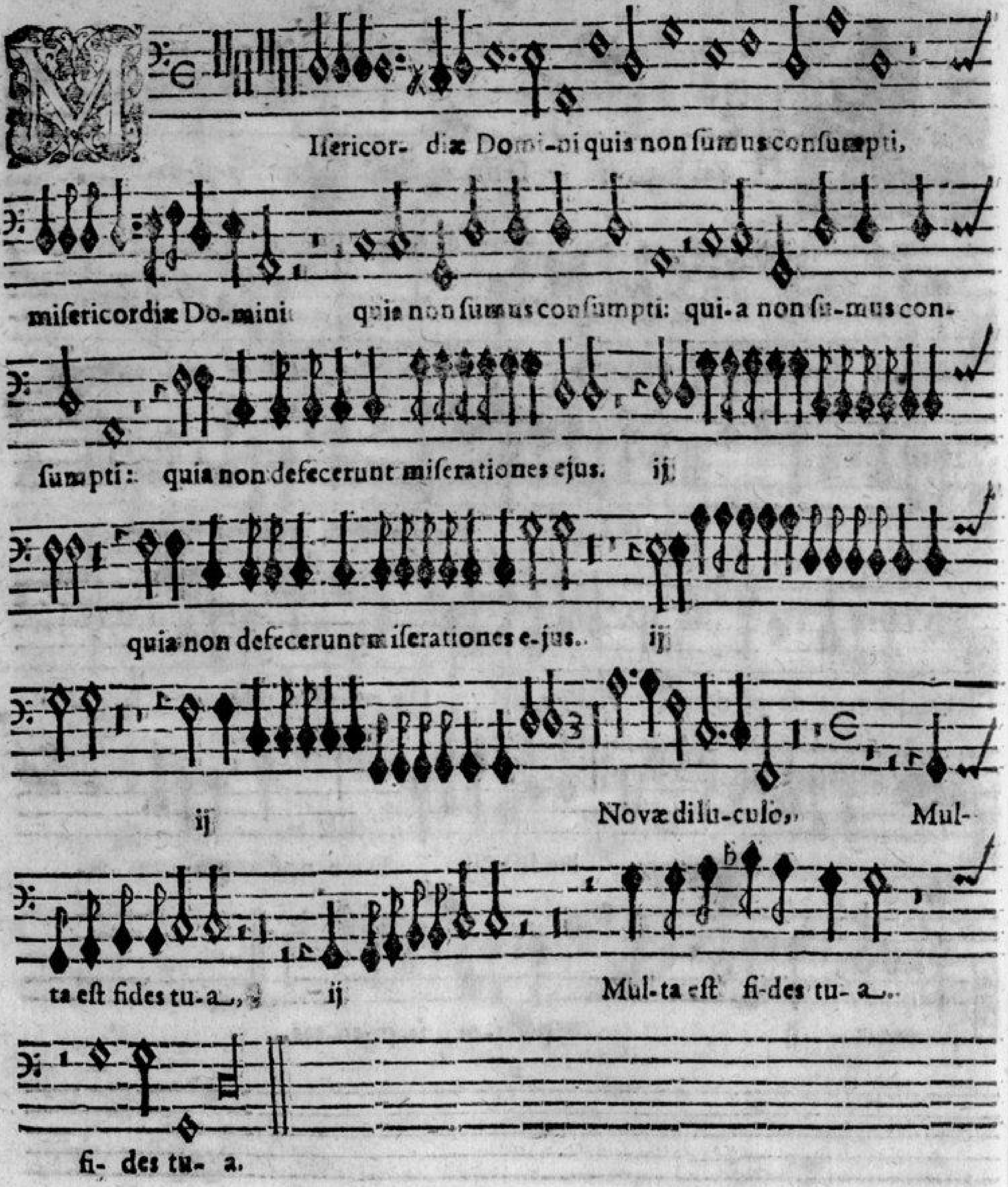

A
Domino factũ eſt, &c. Hæc eſt di- es quam fe- cit Do- minus,
Exultemus & læ- temur in e- a, ij
Hæc eſt di- es quam fecit Do- minus, Exul- temus & lætemur in e- a.
A Domino factum eſt i- ſtud, & eſt mira- bile in o- cu- lis no-
ſtris, E- xultemus & læ- te- mur in e- a, ij
ij & lætemur in e- a.


Ongratu- la-mini ij mihi omnes, qui di-
li-gi-tis Do- minum, Qui-a quem quærebam appa- ru- it
mihi, & dum flerem ad monumen- tum vi- di Do- minum,
ij ij Al-le luja, ij ij Al-
le- lu-ja, ij ij Alle-lu- ja, ij ij
ij ij Allelu- ja. ij Al-le- lu- ja.

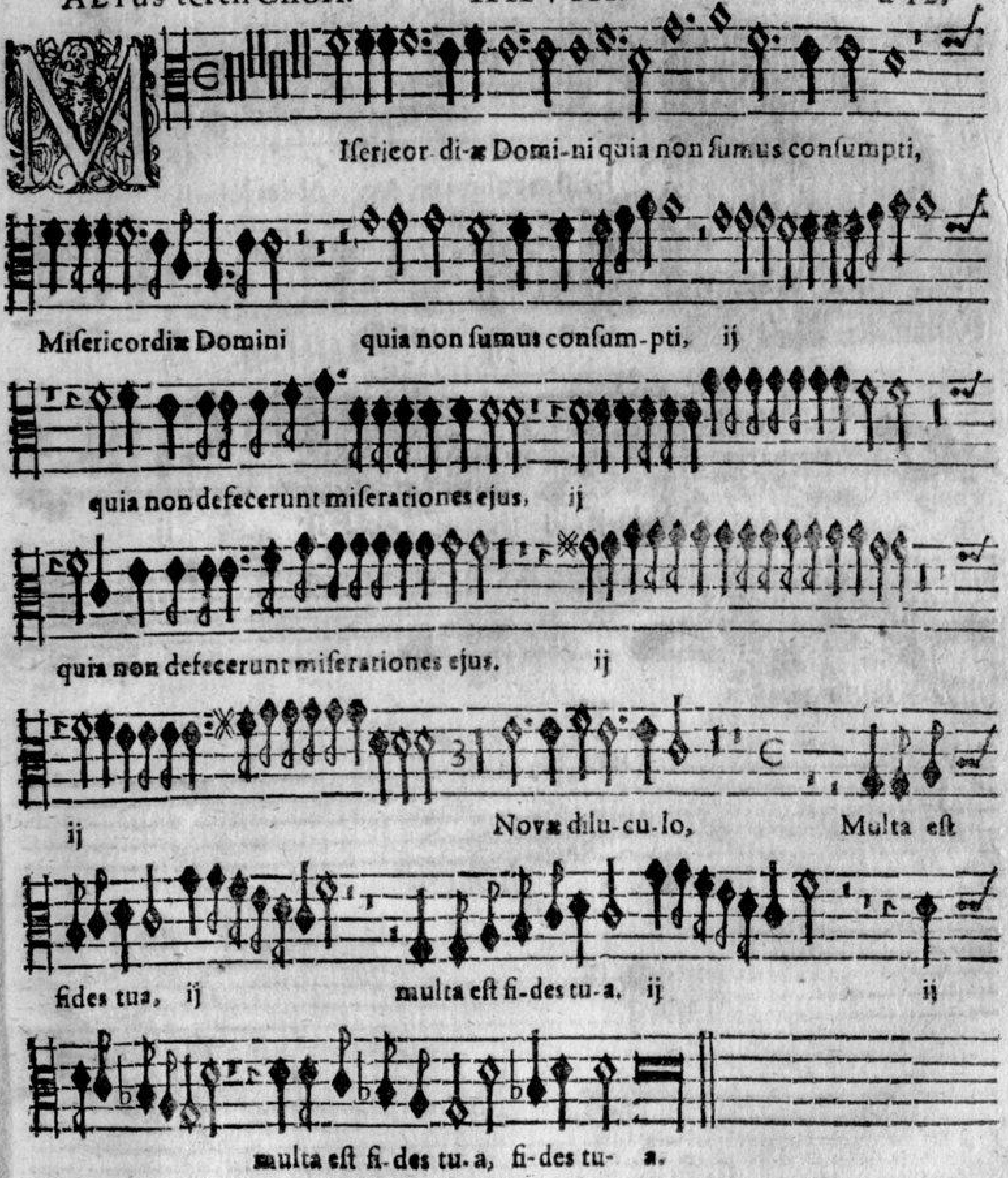
Q
Uàm magni-fica-ta ſunt o-pe-ra tu- a Do- mi-ne,
quàm magnificata ſunt o-pera tu- a Do-mine: nimis profundæ factæ ſunt co-gi-
23
ta-ti- o-nes tu- æ Cum exor- ti fu-e-rint peccatores ſicut
fœnum, & apparu-erint omnes qui o-pe-rantur iniquita-tem, & ap-
paru- erint omnes qui operantur iniquitatem. Ut inter- e-ant in ſeculum
ſe-cu-li, in ſeculum ſe-culi, Tu autem altiſ-ſimus in æ- ternum Do- mi-
ne, in æ-ternum Domi-ne, ij in æ-ternum Do- mi-ne.

CANTUS primi Chori. XXVII. à 9.

Baſſus III. Chori. XXVIII. à 12.



ALTUS tertii Chori. XXVIII. à 12.



Bassus ſecundi Chori. XXIX. à 12.

ALTUS. XXIX. Secundus Chorus. à 12.

INDEX.

Trium Vocum.

I. Oculi omnium.
II. Pater noſter.
III. Domine DEUS.
IV. Confitemini Domino.
V. Gratias agimus.
VI. Angelus Domini.

Quatuor Vocum.

VII. Dominus cuſtodiat te.
VIII. Exultate DEO.
IX. Levavi oculos meos.
X. O vos omnes.
XI. O Domine Ieſu Chriſte.
XII. Mi Domine Ieſu.
XIII. In nos ætas.

Quinque Vocum.

XIV. Qui ſeminant.
XV. Lætare Ieruſalem.

Sex Vocum.

XVI. Angelus ad paſtores ait:

Septem Vocum.

XVII. Si bona ſuſcepimus.
XVIII. Hæc eſt dies.

Octo Vocum.

XIX. Veni Domine Ieſu Chriſte.
XX. Veni Domine & noli tardare.
XXI. Domine fac.
XXII. Ad te levavi.
XXIII. Surge illuminare Ieruſalem.
XXIV. A Domino factum eſt.
XXV. Congratulamini mihi omnes.
XXVI. Quam magnificata ſunt.

Novem Vocum.

XXVII. Pſallite Deo noſtro.

Duodecim Vocum.

XXVIII. Miſericordiæ Domini.
XXIX. Chriſtus reſurgens.