

À Madame **ALLEMAND.**

EN REVENANT DE LA REVUE.

MARCHE-POLKA.

Pour le PIANO.

Louis-César DESORMES.

1841-1898

edited by Jean-Pierre Coulon

1

PIANO.

f *ff*

7

mf

$\frac{5}{4}$

13

19

mf

1.

26

2.

f

32

39

1. 2. Fin.

TRIO.

1

p

7

14

tr ~~~

ff

21

ff

28

ff

35

mf

Dal $\frac{5}{4}$