

S.
156
7

Kurze vnd sonderliche
Neme Symphola etlicher Fürsten
vnd Herrn/ neben andern mehr schönen liedlein mit fünff
vnd vier Stimmen / auff alle Instrument zu gebrauchen
gantz dienstlich / Componirt

Durch
Mathiam Gastris.



Mit Römischer Reg. Mane. freyheit in c. Taren
nicht nachzudrucken.

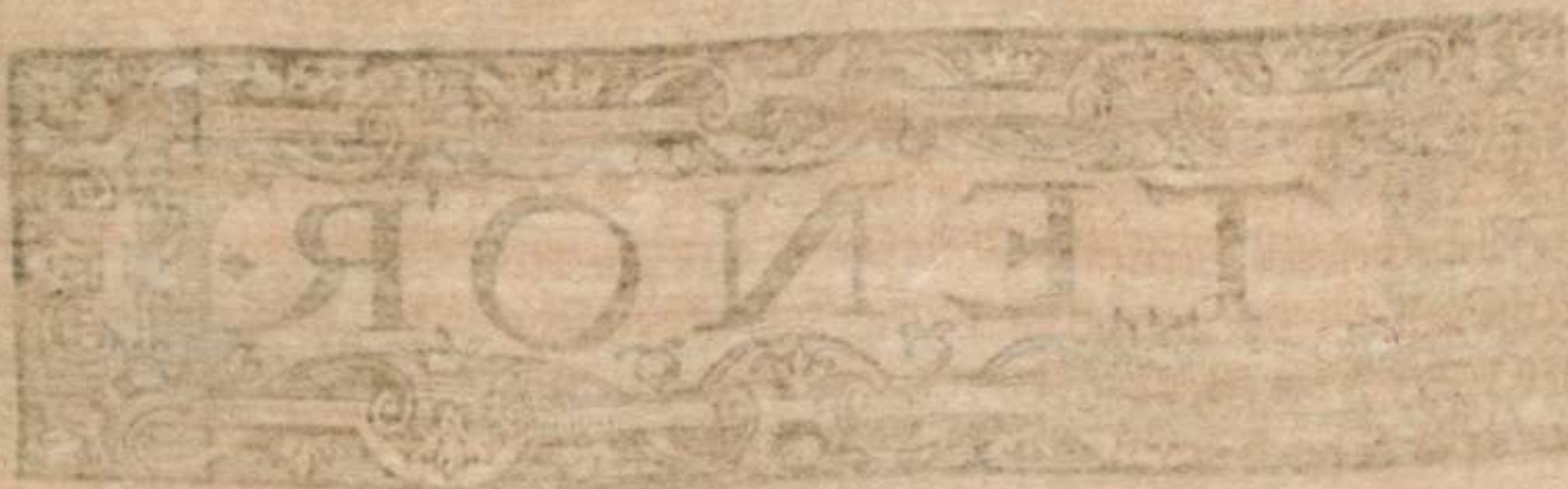
Gedruckt zu Nürnberg/durch Dieterich Geßlaz.

M. D. LXXI.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର
ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର
ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର

କବି

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର ପଦମାତ୍ର
J. D. M.

Den Durchleuchtigen Hochgeborenen Fürsten vnd Herrn / Herrn Ludwigen / der Obern Churfürstlichen Pfalz Statthalter / Herrn Johann Casimiro / vnd Herrn Christoffen / allen Pfalzgraffen bey Rhein / vnd Herzogen in Bayern / gebrüdern / Meinen gnedigen Fürsten vnd Herrn / &c.

Durchleuchtige Hochgeborene Fürsten / E. F. G. seind meine unterthenige gehorsame willige dienste mit höchstem fleiß zuvor / Genedige Fürsten vnd Herrn / Nach dem das Menschliche leben inn diser Welt mancherley hülff vnd mittel / neben vilen mengeln vnd beschwerden so sich dem leib vnd verunfft außladen / notdürftig / Hat Gott der Allmechtige derethalb den Menschen zu dienstlicher wolfart / schöne wunderbarliche künste (damit sie solchen vbeln vnd vrath / so vil immer möglich / zu förderst wo die zu keinem mißbrauch gewandt / fürkommen vnd abheissen können) gnediglich geordnet vnd mitgetheilt / Unter welcher hal die edle freye kunst Musica / als nit die geringste / auch besunden / wie dann in alten historien zu sehen / das vil hocherfarne gelerte Menner / Philosophi vnd Poeten / Sonderlichen weil der Menschen gemüter / welche mit zorn / trawigkeit / vnd vergleichem schedlichen affecten / wie es die erfahrung gibt / beladen / dardurch regirt / auch wider zu sanftmut gebracht vnd gezogen werden / trefflich das von geschrieben / So hat sich doch derer keiner / wie hoch er auch mit verstand vnd weisheit begabet / des erlangten zils / dis der Musicen tugenden vñ lobs / mit dem wenigste jemals rümen dürffen / &c.

Wann nun solche hocherfarne vnd gelerte Menner / denen ich die geringste dienstleistung zu erzeigen mich nit würdig erkenne / mehr nicht dann zum theil der Musicen lob / vnd das ander einstellen müssen / beschreiben mögen / vnd ich in disem mich hierinn ganz vnuokommen befind / hab ich diser kunst würdige Encomia / als etliche so Gesang auszugehen lassen / gemeinlich zu thun pfleg

gen/ zu beschreiben (Sintemal diſe lobliche Kunſt ijr/bevorab in heiliger Schrifft vnd ſonſten bei al-
len vernünftigen menſchen/ gebürliches lob selber bereitet) billich unterlaſſen/it.

Und dieweil dann E. F. G. neben andern hohen Fürſtlichen gaben / diſer vnd ander frenen
Künften kündig / vnd auf hoherleuchtetm Fürſtlichem verſtand dauon reden können/it. Hab ich
mit aller unterthenigkeit E. F. G. vnd vtern geliebten Herrn vnd Vatter/ des Durchleuchteigſten
Hochgeborenen Fürſtens Pfalzgraff Friderichen Churfürſtens/it. meines Genedigten Herrn/
auch etlicher ijer Chur/vnd E. F. G. loblichen Kethen vnd Dienern Symbola, daran E. F. G. ſon-
ders zweifels genevidges gefallen tragen werden / mit andern mehr ſchönen herlichen geiſtlichen
Texten/ins. vnd 4. Stimmen zu richten/ vnd die nach meiner einfalt auffs fürkeſt zu ſetzen/nicht
unterlaſſen ſollen/Mit der meinung das ich dardurch mich mit rhum andern fürnemēn Musicis/
fürziehen oder gleichen wolte / Allein die ſchönen Symbola vnd deren deutung/ Hochgedachteſ
meines Genedigten Herrns/vnd E. F. G. zu unterthenigſten unterthenigen ehren/inn Druck zu-
verfertigen/vnd auf Chriſtlichem/Gotgefelliſem/vnd Erbarn wandels/andern frommen Chriſ-
ſien die durch den Geſang bekant zu machen.

Derowegen E. F. G. ich hiemit diſe Geſenglin/wie ſchlechte vnd einfaltig ſie an der Compoſi-
ſion auch ſein/ganz untertheniglich dedicire, unterwerffe / vnd zu ſchutz beuelhe/Mit gehor-
ſamer bitt/E. F. G. wollen nicht diſt mein einfaltig wercklein nach der grösſe vnd würde/ſonder vi-
mehr nach E. F. G. angebornen milte vnd gute/Gnedig erwegen vnd richten/ Und E. F. G. mich
ſampt dem herlichen ſprichwort der Griechen (omnium munerum animus optimus est, Darumb
auch weiland der Großeſtigſte König in Persia Artaxerxes, einen trunk wassers von einem
armen Mann zu Gnedigstem gefallen vermerkte vnd annam/ wie Plutarchus ſchreibt) in allen
Gnaden beuolhen ſein laſſen. Datum Amberg den 14. Februarij/ Anno 1571.

E. F. G.

Untertheniger vnd
gehoſamer

Mathias Gaſtrik.

Register aller dieser Geseng.

Herr Gott du lieber Vatter.	1	Im Friede dein o Herre mein.	19
All ding zergenglich.	2	Heiliger Geist herre Gott.	20
Ich hab ein frischen freyen.	3	Nichts on vrsach Herre.	21
Helden gemüt.	4	Wir danken dir Herz.	22
Mein höchster trost.	5	herz Gott himlischer Vatter.	23
Ich Jesus von grosser.	6	Wir danken dir.	24
O Gott beschütz die frommen.	7	Ach Herz Gott nimm an.	25
Gott vnd zeit mein reime ist.	8	Selig sind die da tragen.	26
Mein trost vnd alle zuuersicht.	9	Danket dem Herrn Christo.	27
Hertzlich lieb hab ich dich.	10	In trübsal widerwertigkeit.	28
Mein sach hab ich zu Gott.	11	Christ ist erstanden. 6. vocum.	29
Ich mag vnglück nit wider sein.	12	Johann der Jünger Christi.	30
Durch Christum kommt allein.	13	Hoffnung in rechtem glauben.	31
Gehe es mir wie es immer mag.	14	Da Jacob das Kleid ansach.	32
Ich bin ein guter Hirt allein.	15	Herz Jesu Christ dir lebe ich.	33
Ich thu auss Gott recht trawen.	16	Wer trawt in Gott/nach seim.	34
O Vatter der barmherzigkeit.	17	Den Ehestand hat dir Gott.	35
Herz ich schez kein stunde.	18	Scheiden will ich mit glück.	36

Pfalzgraff Friedrichen Churfürstens/et. Symbolum.

Herr nach deinem willen.

5. Vocom.

I.

TENOR.

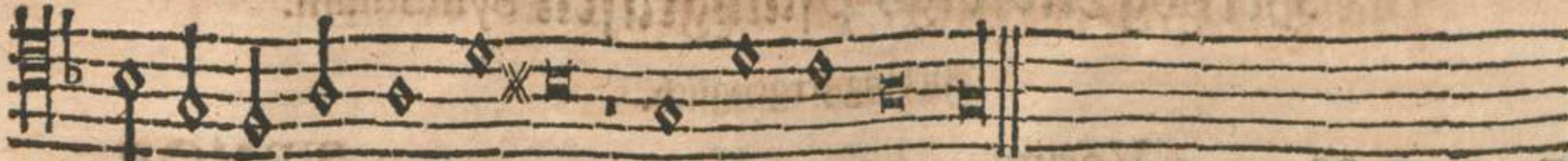


Er Gott du lieber Vatter mein/ Herr Gott du lieber
für deine grosse güt vnd gab/ für deine grosse

Vatter mein/ gnugsam von herzen preisen/ gnugsam von herzen preisen/
güt vnd gab/ durch dein geist lassen weisen/ durch dein geist lassen weisen/

Ich bit dich du getrewer Gott/ erhält die selb in aller not/ die ich noch muß er-

füllen/ des Sathans tück des Sathans tück vnd seiner braut/ dazu die



listen meiner haut/zerbrich Herr nach deim willen.

2.

Nach grosser ehr vnd hohem pracht/
Ich nie in diser Welt hab tracht/
Meins stands mich lassen gnügen/
Darein du mich gesetzet hast/
Beschweret auch mit keinem last/
Weil mir der nicht wolt fügen/
Bis das du mich empor erhebst/
Das ich in grosser würden schwebt/
Vil guter herzen zu stillen/
Die gwissens halben waren frant/
Solchs alles vber mein gedanc/
Geschach Herr nach deim willen.

3.

Deinen befelch vnd theures wort/
Welchs ist der Seelen höchster hort/
Das hast mir offenbaret/
Zu leuchten in dem Lande mein/
Wider des Pabstumb falschen schein/
Darüber nicht befaret.

Ob schon die Welt mit frem neid/
Mir Jugericht hat manches leid/
Mit trownen vnd mit prüllen/
So hastu mich doch alle zeit/
Durch deinen schutz vnd gütigkeits/
Errett Herr nach deim willen.

4.

Willen vnd lieb zu deiner ehr/
Lass in mir wachsen teglich mehr/
Bis in mein letztes ende/
Und wenn erfülltet sein die tag/
Das ich von hinn soll scheiden ab/
Mein geist nun in dein hende.
Dein wort entzuech meim völklein nicht/
Wann es dein gnad durch dsünd verschütt/
Lass mich im frid verhüllen/
Mein Land vnd Leut nach meinem tod/
Darzu der Christen letzte not/
Regier Herr nach deim willen.

Herzog Ludwigs Pfalzgrafen Symbolum.

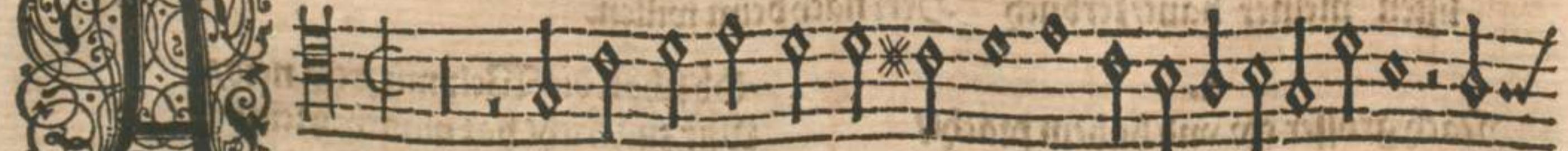
All ding zergenglich.



5. Vocom.

II.

TENOR.



All ding zergenglich ist auff Erd/ ij vnd



alles sich zum ende fert/ kein gwalt kein sterck/kein gut noch gelt/ besteht ewig in



diser Welt/bestehet ewig in diser Welt.

2.

Allein wer hoffnung hat auff Gott/
Der ist getrost in aller not/
Ob in hie trüct ein schmerz vnd leid/
Hofft er dafür die ewige freud.

3.
Drumb ist mein herz auff Gott geriche/
Auff zeitlichs will ich trawen nicht/
Mein trost setz ich auff Jesum Christ/
Denn sonst all ding zergenglich ist.

Hertzog Johann Casimiri Pfalzgrafen Symbolum.

Glück wart der zeit.



s. Vocom.

III.

TENOR.

Ch hab ein frischen freyen mut/ ich hoff es werd noch wer-
den gut/ mein glück wird sich noch fin den/ wer sich auff Gottes gnad
be geit/ vñ wie Gott sezt erwart der zeit/ der bringts zum rechten en-

de.

B

2.

Wer vnbefunnen handeln will/
Vnd ehe jm wachsen federn vil.
Von seinem Nest abfliegen/
Der wird mit spott vnd schand bestehn/
Sein glück wird jm zu ruck gehn/
Vnd muß zu boden ligen.

4.

Das glück steht nicht in menschen händ/
Das er jm selber helffen kündt/
Wenn etwas fürgenommen/
Was Gott dem Menschen geit vnd beschert/
Das ist on zweifel vngewert/
Glück muß von Gott her kommen.

3.

Ich hab von grossen leuten gelesen/
Die mechtig stark vnd weiß gewesent/
Vnd sich vil vnterfangen/
Weil sic aber nit der zeit erwart/
Die Gott in seinem rath erkort/
Sein sie zu trümmern gangen.

5.

Drumb ist mein reim (Glück wart der zeit)
Es sey eim gleich lieb oder leid/
So wird es Gott sein machen/
Weil ich auff in mein herz gericht/
So wird mein hoffnung feilen nich/
Ich will meins glücks noch lachen.

Herzog Christoffs Pfalzgrafen Symbolum.

Habe Gott für augen.

6+4

s. Vocom.

III.

TENOR.



Eldens gemüt vnd tapffigkeit/vnd tapffigkeit/sieg vnd weisheit/
Dan darauß habē Land vñ leut/land vnde leut/ frid vnd freude/
wird billich hoch gepusen/ bescheidēheit zu jeder zeit/dern niemand recht kan brauchē/er
wann darinn wird bewisen/
schēn dañ gneigt zur grechtigkeit/ vnd habe Gott für augen/ vnd habe Gott für augen/vnd
habe Gott für au gen/ ij vnd habe Gott für augen.

23 2

2.

Wil mehr lob ich den Ritter werth/
Dem das Geists Schwert/
Von Gott ist gegeben:
Das er den vnsichtbarn feind kan/
Recht greissen an/
Ritterlich widerstreben/
Dem Sathanas/Welt fleisch vnd was/
Vns zu dem tod will stauchen/
Wer nun soll dran/vnd wol bestan/
Der habe Gott fur augen.

3.

Die alte Schlange richtet an/
Alles was sie kan/
Der freud mich zuberauben:
In geistlicher Rüstung will ich stan/
Vnd fur mir han/
Den theuren Schilt den Glauben/
Den Rüsch ben zeit/der gerechtigkeit/
Neben der warheit brauchen/
So schade mir nicht / der Bösewicht/
Dann ich hab Gott fur augen.

Fraswen Dorotheen Pfalzgrefin bey Rhein/vnd Herzogin
in Baiern/re. Witwin/der Denischen Königreichen Prin-
cessin vnd Erbin Symbolum.

Mein leben bist du Jesu Christ.



s. Vocom.

V.

TENOR.

Ein höchster trost auff erden ist/in freud vñ leid zu aller frist/das
ich vertraw (das ich vertraw)vñ hoff auff Got/in aller not/in aller not/ ij mein M
leben bist du Jesu Christ/ (mein leben bist du Jesu Christ/der tod mir auch ge-
winne ist/ (mein leben bist du Jesu Christ/der tod mir auch gewinne ist.)



5. Vocom.

VI.

TENOR.

Ch Jesus ij von grosser gedult/ ich Jesus

von gros ser gedult/ mensch gûn dir gutes vnd bin dir hold/ ij

dein angst vnd not ist mir bewust/dann ich habs rechtschaffen

gekost.

Secunda Pars, 5. Vocab.

TENOR.



Ur deine sünd vnd missethat/ für deine sünd vnd misse
that/ war ich gehorsam biß in tod/ für deine sünd vnd missethat/ war ich ge-
horsam biß in den tod/ war ich gehorsam biß in tod/ das du auch ge-
horsam hieltest/ und dich von mir nimmer spiltest.

Herrn Johann von Gleisenthal Prelat zum
Spanzart Symbolum.

O Gott beschütze die frommen/vnd beker die bösen.



5. Vocom.

VII.

TENOR.

Gott beschütze die frommen dein/ o Gott beschütze die frommen
dein/ weil sie allhie auff erden sein/vnd beker ij die bösen jeder zeit/ damit dein
nam damit dein nam werd aufgebreit/ damit dein nam damit dein nam werd aufgebreit.

2.

Dich bitt ich Herr Gott schöpffer mein/
Läßt vns dir alle besolhen sein/
Durch dein wort weid vns alle sand/
Das wir meiden sünd vnde schand.

3.

Auch Herrle laß vns im friede dein/
Allhie mit jederman einig sein/
Auff das wir dann in deinem reich/
Für dir mögen stehn ewigleich/Amen.

Herrn Doctor Johann Knodten Churfürstlichen
Pfalzgreuischen Cantzler Symbolum.

Gott vnd zeit.



s. Vocom.

VIII.

TENOR.

Ott vnd zeit mein reime ist/welchs ich also versteht/ das du o Gott als
lein der bist/auff den ich allzeit sehe/ auff den ich allzeit sehe/ wart doch der zeit in al-
lem leid/ vnd traw dir von herzen/ von herzen/ von herzen/ ij du werdest
mir zu rechter zeit/ benemen all mein schmerze. ij

4
(3)

4. Vocab.

IX.

TENOR.



Ein trost vnd alle zuuersicht/ ist gantzlich Herr auff



dich gericht/ ich weiss du hast mich auferkorn/ vnd durch dein wort new ge-



born/ ich weiss du hast mich auferkorn/ vnd durch dein wort new geborn.



2.

Das glaub ich von herzen grund/
Vnd rhüm es auch mit meinem mund/
Das du bist mein vnd ich bin dein/
Vnd nun ewig werde sein.

3.

Darauff ich nun genüsslichen baw/
Vnde dir herzlichen vertraw/
Das ich auch ane jenem tag/
Entgehen werde alter plag.

E 2

M.

s. Vocom.

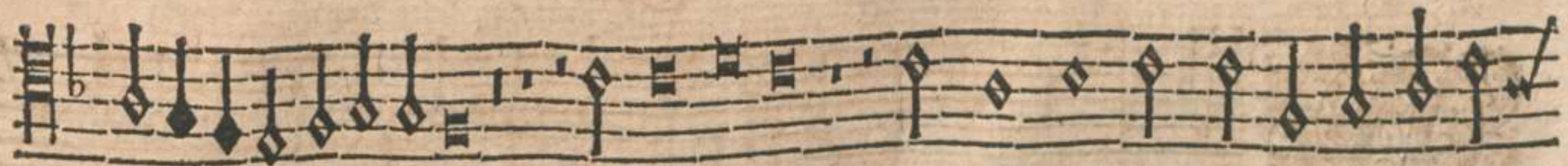
S.

X.

TENOR.



Erllich lieb hab ich dich o Herz/ ich bit wölfst sein von mir nicht
ferz/ mit deiner güt vnd gnaden/ Die ganze welt nit freuet mich/nach himel vnd erd
nit frag ich/ wen ich dich nur kan haben/ vnd wenn mir gleich mein herz zerbricht/
so bist doch du mein zuuersicht/ mein theil vnd meines herzen trost/der mich durch
dein blut hast erlöft/ Herr Jesu Christ mein Gott vnd Herz/in schanden laß mich



nim mer mehr/ Herr Jesu Christ/ mein Gott vnd Herr/in schanden laß mich



nim mer mehr.

2.

Es ist ja Herr dein gschenk vnd gab / mein leib vnd Seel vnd was ich hab/inn diesem armen
leben : Damit ichs braueh zum lobe dein/zu nuß vnd dienst des nechsten mein/wölst mir dein gnad
geben/behüt mich Herr vor falscher lehr/des Sathans mord vnd lügen wehr / inn allem creuz er/
halte mich/auff das ichs trag gedultiglich/Herr Jesu Christ mein Gott vnd Herr/inn schanden
laß mich nimmermehr.

3.

Ach Herr laß dein Engelein/an meinem end mein Seelelein/inn Abrahams schose tragen/
der leib in sein schlaffkemmerlein/gar sanft on einige qual vnd pein / ruhe biß an Jüngsten tage/
als dann vom tode erwecke mich/das meine augen sehen dich/in aller freud o Gottes Son / mein
heiland vnd mein gnadenthron/ Herr Jesu Christ erhöre mich/ich will dich preisen ewiglich.

C 3

4. Vocom.

XI.

TENOR.

O
Ein sach hab ich zu Gott gestelt/ vnd jm gank heim ge-
Der mich wunderbarlich erhebt/ vnd mein seel mir er-
se
ge
het/ Drumb ich jm traw/fest auff jn haw/ die ganze zeit meins le-
bens/ er weidet mich/ ij mit freud das ich/ jm lob vnd danck kange-
ben.

2.

Her Gott nichts ist auff erd das mir/
Für dein wort mag gelieben/
Drumb bitt ich dich wölfst kommen schier/
Vnd mit mir han ein benügen/
Ich bin nun fast/der Welt verhaft/
Sie kan mich nicht mehr dulden/
Drumb bitt ich dich verzeuh es nicht/
Nüf mich zu deinen hulden.

3.

Ferner wölfst mir Herr Jesu Christ/
Den trost in mein herz schreiben/
Durch deinen geist/der gar wol weist/
Die schwachheit meines leibes/
Damit ich dir/ ein rein geschirr/
Zum leben werd erhalten/
Das bitt ich dich/verlaß nicht mich/
Trost mich ganz manigfaltig.

4.

Nun sag ich dir gar grossen dank/
Das du mich hast erkoren/
Vnd mir dein Son zum pfande geschanckt/
Der mich dir new geboren/
Das ich nicht frag/Gott geb man sag/
Mir immer was man wölle/
Von diser Welt/hab gut vnd gelte/
Mein willen ich in dein stelle.

5.

Ich bitt o Herr gar inniglich/
Du wölfst mir beystand senden/
Damit von dir der schmerz nicht mich/
An meinem ende abwende/
Hilff mir Herr Gott/auf allem spot/
Vons todes not vnd schmerzen/
Dich rüff ich an/breit mir die han/
Auf höchstem grund meins herzens.

Hans Schwarzen von Haselbach zu Ebermannsdorff Symbo.

Ich traw Gott wol.

4. Vocom.

XII.

TENOR.

Ch mag vnglück nicht wider sein/ nicht wider sein/dem Herien mein/ichs
Es kombt mit nur schlecht eins allein/schlecht eins allein/dz ich vermein/ver-
klag von ganzem herzen/ Die welt offt hat leid hon vnde spot/die welt offt hat leid hon
schmachte muß vor schmerze.

vnde spot/ so vil an jr/ bewisen mir/doch vnschuld mich errettet. ij

Ich hab leibs creuz sonst mehr erdult/Gotts hülff vnd huld /dannoch allzeit empfunden:
Noch hats kein end ich mich beflag/mit warheit sag/es frenckt zu manchen stunden:Mein liebsten
Gspan/verloren han/geh in der jr/ sorg mich verwirr/als ein verlasses Schelein.

Ich traw Gott wol der helfsen wird / ein guter Hirt er ist/so nimbitis je glassen : Wann man
nur glaubt vnd bit vmb gnad/recht rew auch hat/der sünden sich thut massen: Solchs vnd sein
wort/mein trost ist fort/dem hale ich still/es geschehe sein will/kan mich als leid ergözen.

Symbolum Andries Kotnits.

Christus ist mein leben/trost vnd gewinn.



s. Vocom.

XIII.

TENOR.

Brch Christum kommt allein die gnad/der wir allgmein/
der wir allgemein theilhaftig werden/ alhie auff diser Erden/
Christ ist mein leben trost vnd gewin/ mein Seel sich damit trösten thut/mein
Seel sich damit trösten thut/ in nöten mit dem höchsten gut.

D



s. Vocum.

XIII.

TENOR.

The musical score consists of four horizontal staves, each representing a single measure of music. The notation is monophony, meaning there is only one pitch per measure. The stems of the notes are oriented vertically, pointing either upwards or downwards. Small diamond-shaped heads are placed at the top of each stem. The music is set against a background of faint, illegible text, likely lyrics, which are partially obscured by the staves. The paper has a warm, yellowish-brown tone, characteristic of old documents.

Ehe es mir wie es jnver mag/ gehe es mir wie es jnner
mag/ Herr nun nach deinem willen/ da ich in grosser gfarnis lag/ da ich in

grosser gfarnis lag/ thet ich dein verstand fülen/ mit Fridrich jung vnd wolge-

born/ mit Fridrich jung vnd wolgeboren/menschliche hülff war bsp vns verlorne/ vil



herzliches erschrecken/bey Gottesfürchtige hochberümbt/von Himmel vberwindung



Kombt/in not leß Gott nicht stecken.

2.

Arg ließ es sich da sehen an/
Ist alles wolgerathen/
Für gnad ich es erkennen kan/
Weil wir on allen schaden/
Haben erlitten disen fall/
Kein auffenthaltung vberall/
Doch thet ich mich befleissen/
Zu meinem Herrn Jesu Christ/
Weil er mir halff zu diser frist/
Will ich jn ewig preisen.

2



4. Vocom.

XV.

TENOR.

Ch bin ein guter Hirt allein/ ij mit
trewen ich mein Scheslein mein/mein Scheslein mein/vnd geb mein leben für sie
hin/das thut kein mietling gegen jn/ das thut kein mietling gegen jn.

2.
Ein guter Hirt aber bin ich/
Mein Scheslein sein erkennen mich/
Desgleich seind mir auch wol bekandt/
Die Scheslein so mir sind verwandt,

3.
Gleich wie mein Vatter kennet mich/
Also kenn auch mein Vatter ich/
Vnd lasz mein leben für die Schaf/
Trag jr schuld/leid für sie die straff.

J. S. All mein hoffnung zu Gott.

s. Vocom.

XVI.

TENOR.

Eh thu auff Gott recht trawen/ als den waren grundstein/das
 zu fest auff in bawen/ der mein helffer wird sein/ ob mich bißweil gleich drückt vnsal/
 vnd steck dazu in not/ ij so bleibt doch allweg vberal/all mein hoff-
 nung zu Gott/all mein hoffnung zu Gott.

2.
 Gott will ich lobe singen/
 Mit der Christlichen schar/
 Es wird mir nicht mislingen/
 Dann er hilft jimmerdar/

Er will mich noch leids ergözen/
 Wie er versprochen hat/
 Drumb thu ich auch billich sezen/
 All mein hoffnung zu Gott.

D 3

s. Vocom.

XVII.

TENOR.



Vatter der barmherzigkeit/ o Vatter der barmherzig-
keit/ wir bitten dich mit innigkeit/ ij du wöllest vns
durch deinen Son/ als ein herzlicher Vatter thun/ herzlicher Vatter thun.



4. Vocom.

XVIII.

TENOR.

Eri ich schek keine stunde mich/ sicher für dir das weiß ich/
wenn du nun kompst muß ich dauon/ ij vnd alles stehn vnd
tigen lan/ Drumb bitt drumb bitt ich vmb ein seliges end/ nūn meine Seel
in deine hend.

s. Vocom.

XIX.

TENOR.

Meine frude dein o Herr mein/wölfst mich nun ruhen las-

sen/ als mir war b'scheid/von dir geseit/ so hat mich jetzt begossen/ das mein gesicht/

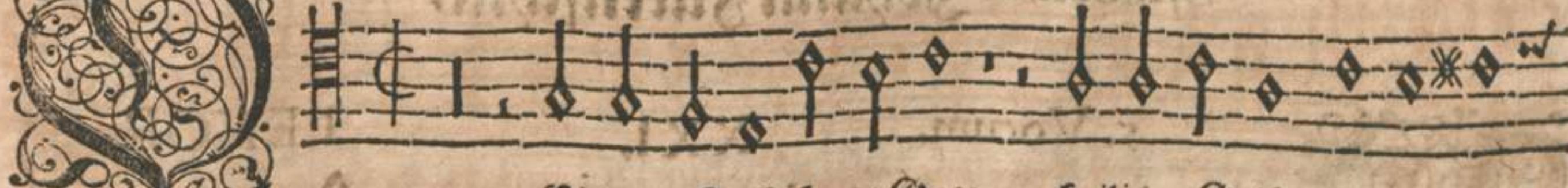
ij mit freude spricht/den heiland habs geschen.



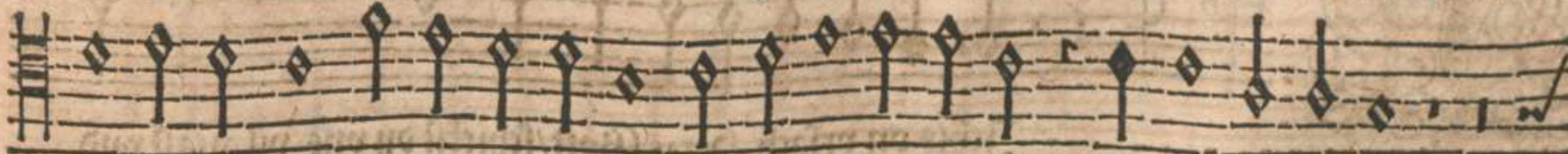
5. Vocom.

XX.

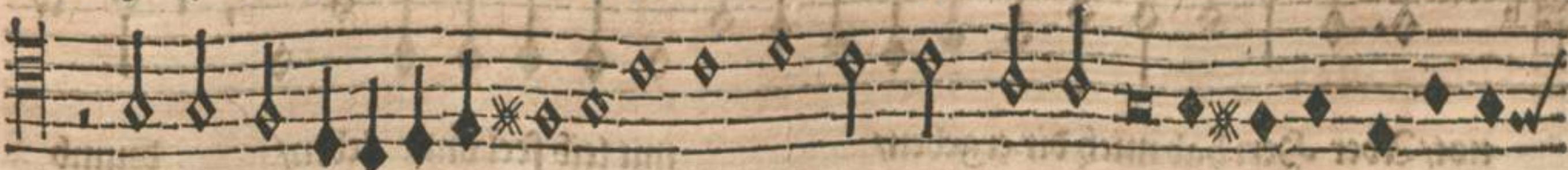
TENOR.



Eiliger Geist Herre Gott heiliger Geist Herre Gott/



du höchster trost in der not/ besuch vns mit deiner genad/ mit deiner genad/

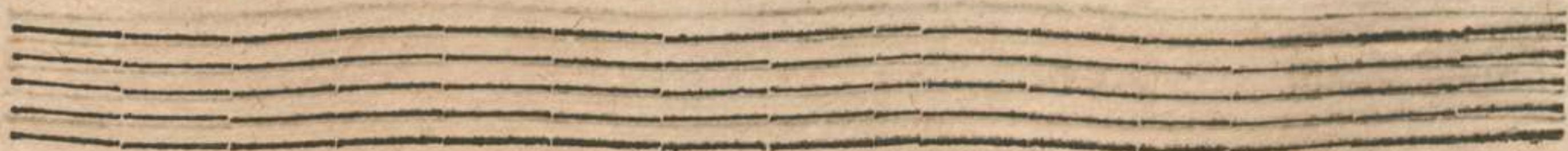


vnd leiter der jr

renden/kün sterck vns schwachglaubige/du richst die herze an/



vnd fürst sie auff rechter ban/das sie dir sein ganz vnterthan.



E

Symbolum Johann Fürenschilt.



s. Vocom.

XXI.

TENOR.

Ichts von vrsach Herre Gott/schickst du vns vil angst vnd
not/Aber Herr hab mich dir ergeben/
mit leib seel vnde leben/
drumb

bitt/theil mir mit/ ij
dein segen müst/in nöten sey mein wehr vnd schilt.



4. Vocom.

XXII.

TENOR.

Ir danken dir Herr Jesu Christ/das du so milc vnd
gütig bist/sorgst für vns wie ein Vatter thut/vnd bescherst vns teglich alz
les guts.

TENOR

IIIXX Tisch Segen.

TENOR.

5. Vocom.

XXIII.



Erl Gott himlischer Vatter/ ij ges-

segne vns dise deine gaben/ die wir durch deine milte gûte zu vns

nemen/durch Jesum Christum vnsern Herren/durch Jesum Christum vnsern Herren/A-

men/ Amen/ Amen.

Folget die Dancksgung nach Tisch.



s. Vocom.

XXIII.

TENOR.

Ir dancken dir wir dancken dir Herre Gott Vatter/ durch
Jesum Christum/ für alle deine wolthat/der du lebest ij der du
lebest vnd regierest/ inn ewigkeit zu ewigkeit/ Amen.

Symbolum Lorenz Bock.

Gott ist mein trost.

4. Vocom.

XXV.

TENOR.



The musical score consists of four staves of music. The first staff begins with a large ornate initial 'G'. The lyrics for this staff are: "Ch. Herre Gott nimm an von mir/ein zerschlagen herz opffer ich". The second staff continues the lyrics: "dir/ verstöß mich nicht mich armen bock/ ij". The third staff continues: "verstöß mich nicht mich ar-". The fourth staff concludes the lyrics: "men bock/ sonder zu deiner herd mich lock/ mein herz mir auch nit gar verwend/Gott".

ist mein trost ij

Gott ist mein trost bis an mein end.



4. Vocum.

XXVI.

TENOR.

Selig sind die da tragen leid/
stecken in not vnd traurig-

keit/
vnd den das creuz ligt auff dem hals;/ mit freud wirds in
mit freud wirds in Gott

wenden als.

2.
Selig sind die sanftmütigen/
Die gđultigen vnd gütigen/
Die Gott befelhen all jr sach/
Vnd geben jm heim alle rach.

3.
Selig sind die da hungert sehr/
Vnd durstig sein nach Gottes chy/

Vnd wer die grechtigkeit lieb hat/
Derselbe soll ewig werden satt.

4.

Selig sind die barmherzigen/
Die jr freundlichs herz lassen sehn/
Ben freund vnd feind ben jederman/
Barmherzigkeit solln sie empfahn/Amen.



4. Vocom.

XXVII.

TENOR.

Ancket dem Herren Christo/ ij
dem Herren Christo dem waren Gott/ der vnser fleisch an sich genommen hat/vñ des teufels
des teufels macht zerstört/ vnd vns von seim joch von seim joch losz gemacht.

Secunda Pars. 4. Vocom.

TENOR.

Em sollen wir alle sampt dem sollen wir alle sampt den
Engeln mit schalle singen/ ehr sey Gott in der höhe/ ehr sey Gott in der höhe.

Symbolum Joh. Staudach.

Gedult hat Sieg.

s. Vocom.

XXVIII.

TENOR.

N trübsal widerwertigkeit/ gedult hat sieg in allem leid/
gedult hat sieg in allem leid/ in allem leid/ Gott ist mein wün freud vnde
trost/ ich weiß er lebt ij ich weiß er lebt der mich erlöst.



6. Vocom.

XXIX.

TENOR.

Christ ist erstanden/
Christ ist erstanden/ von der mar-

ter alle/ von der marter alle/
das sollen wir alle fro sein/ das

sollen wir alle fro sein/ fro sein/ Christ will vnser trost sein/ ij

trost sein/ Christ will vn ser trost sein/ trost sein/

Kyri eleison/ Kyri eleison.

Symbolum Joha[n]. Gesel.

s. Vocom.

XXX.

TENOR.



Ghann der Jünger Christi wert/ die lieb des nechsten
Da er in seinem sendbrieff lert/ vnd gar herrlich bes-



prei set/ Das lieb von Gott jrn vrsprung hat/ vnd wer darinnen bleibet/ der
wei set/



bleibt in Gott/vnd zeugnuß hat/ das Gottes geist in freibet.

2.

Besoldt wird werden Christlich lieb/
Herrlich nach disem leben/
Demet der sic im glauben übt/
Sich Christo thut ergeben/
Sein glauben schlecht/ beweiset recht/
Nicht liebet mit dem munde/
Auf gleisnernen/vnd heuchelen/
Sondern von herzen grunde.

XXX

3.

Zu vnserm erb der seligkeit/
Durch waren glauben wir kommen/
Die lieb dem glauben zeugnuß geit/
In newgeborenen frommen/

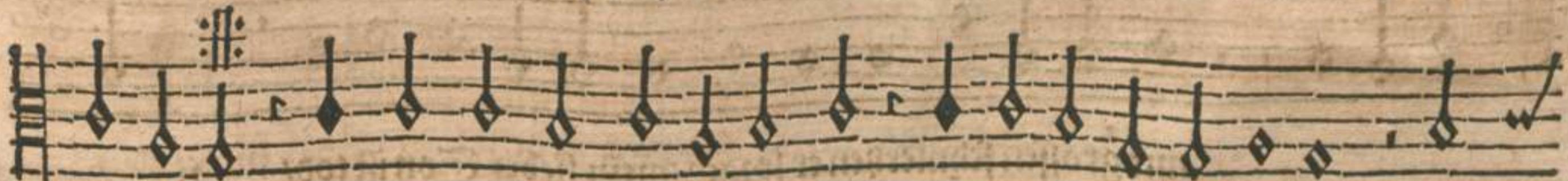
Wer aber thut auf hessigem mut/
Sein nechsten hie betrüben/
Wie kan er doch/sich rhümen hoch/
Das er Gott sollte lieben.

4.

Amberg Sion fruchtbar heum sein/
Von Gott selber erbawet/
Herr Christ dein heilig Kirch ich mein/
Die allein auff dich trawet/
Gib vns den sassit vnd rechte krafft/
Das wir gut früchte bringen/
In deiner Gemein/dir dankbar sein/
Vnd ewig lobe singen.



Offnung im rechten glauben klar/ auff Christum vnsern
Nit macht zu schand die Christlich schar/ so sich zu Gott bes-



Herren/ Walduoglen vnd was athem hat/ erhalten wird jr leben/ in
keren/



Gott's segen/schus/hülf vnd rath/thu ich mich recht ergeben.

Symbo. H. W. 5 5



A Jacob das fleid ane sach/ das fleid an sach/ ij
mit grossen schmerzen er sprach/mein lieber Son ist tod/ ij
mein lieber Son ist tod/ ij die wilden
Thier haben jn zerrissen/ vnd mit den zeenen zerbissen/ o Joseph o
Joseph mein lieber Son/ wer will mich alten trosten/ ij



der ich vor leid muß ster
ben/ vnd trawrig faren/vnd trawrig fa



ren/ ij vnd trawrig faren/ von diser Erden.



4. Vocom.

XXXIII.

TENOR.



Erl Jesu Christ dir lebe ich/ so stirb ich dir gutwillig-

flich/auff dein erlösung trost ich mich/dein bin vnd bleib ich ewiglich/ drumb wirstu

mich verwerffen nicht/dann auff dich steht mein zuuersicht/ dann auff dich steht mein

zuuersicht.



5. Vocom.

XXXIII.

TENOR.

Er trawt in Gott/nach sein gebot/wird nicht zu spot/
in hungers not/ errett vom tod/folch güt vnd gnad/ er beweiset hat/ da
Moses hat/bald sich auffthat/dz meer so rot/dardurch hin trat/ der feind blich todt/ers
tranck mit spot/ also hilfft noch der gütige Gott.

G

4. Vocom.

XXXV.

TENOR.



En Ehestand hat dir Gott gesetzt/ darein du dich darein du
Mit seinem worte dich ergezt/ dauon du auch dauon du

dich solt begeben/ Thust du nun das/vnd lest dauon/ du wirst nemen/ ij
auch nit solt streben/

du wirst nemen dein rechten lohn.

2.
Wo du aber nach seinem gbot/
Denckst wie trewlich dich Gott meine/
Dich folgent schon erkoren hat/
Vnd wird dir geben die deine/
Die dir von jm dann allbereit/
Beschaffen ist zu seiner zeit.

3.
Vnd ob sie hat nicht gelt noch gut/
Ked ich trewlich on als geserd/
So achte meh/dann stolzen mut/

Ir sittig weiz Adlichs geberd/
Die sich will mit dir in chren/
Im Ehestand herklich nehren.

4.
Dann grössere freud kaum sein mag/
Wos zwenz Eheleut trewlich meinen/
Dann sein sie ganz on alle flag/
Herklich beyeinander scheinen/
Da wont beh jn der höchst Gott/
Hilfft jn dazu auf aller not.



5. Vocom.

XXXVI.

TENOR.

Heiden will ich mit glück/ Herz nun nach deinem willen/
schaff das nicht kün zu rück/damit ich mag erfüllen/ Herz nicht ist verborg
gen/sonder laß mich/dardurch ich dich/ stehs liebe one for gen.

F I N I S.



St. B. Hof- u. Staats-
bibliothek
MÜNCHEN

21212