

Kurze vnd sonderliche
Nieuwe Gymbola etlicher Fürsten
vnd Herrn/ neben andern mehr schönen liedlein mit fünff
vnd vier Stimmen / auff alle Instrument zu gebrauchen
ganz dienstlich / Componirt

Durch
Mathiam Gastriz.



Mit Römischer Rey. Mane. freyhheit in 6. Taren
nicht nachdrucken.

Gedruckt zu Nürnberg/durch Dieterich Gerlitz.

M. D. LXXI.

28
መስቀል የዕለታዊ አገልግሎት ተንተዋል
የነበረው ብቻ ስራው አገልግሎት ተንተዋል
በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል
በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል
በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል

መስቀል

የነበረው ብቻ ስራው



በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል
በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል

በአገልግሎት መሆኑን ተረምም ያስፈልጓል
XXI . D . M

Register aller diser Geseng.

Her: Gott du lieber Vatter.	1	Im friede dein o Herre mein.	19
All ding zergenglich.	2	Heiliger Geist herre Gott.	20
Ich hab ein frischen freyen.	3	Nichts on vrsach herre.	21
Heldens gemüt.	4	Wir danken dir Herr.	22
Mein höchster trost.	5	Her Gott himlischer Vatter.	23
Ich Jesus von grosser.	6	Wir danken dir.	24
O Gott beschütz die frommen.	7	Ach Herr Gott nimm an.	25
Gott vnd zeit mein reime ist.	8	Selig sind die da tragen.	26
Mein trost vnd alle zuuersicht.	9	Danke dem Herrn Christo.	27
Hertzlich lieb hab ich dich.	10	In trübsal widerwertigkeit.	28
Mein sach hab ich zu Gott.	11	Christ ist erstanden. 6. vocum.	29
Ich mag vnglück nit wider sein.	12	Johann der Jünger Christi.	30
Durch Christum kommt allein.	13	Hoffnung in rechtem glauben.	31
Gehe es mir wie es jimmer mag.	14	Da Jacob das Kleid ansach.	32
Ich bin ein guter Hirt allein.	15	Her Jesu Christ dir lebe ich.	33
Ich thu auff Gott recht trawen.	16	Wer trawt in Gott/nach seim.	34
O Vatter der barmherzigkeit.	17	Den Ehestand hat dir Gott.	35
Her ich schetz kein stunde.	18	Scheiden will ich mit glück.	36

Pfälzgraff Friedrichen Churfürstens/ sc. Symbolum.

Herz nach deinem willen.

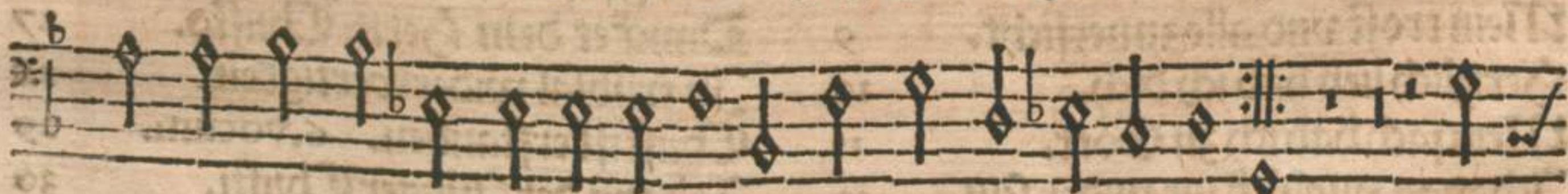
s. Vocom.

I.

BASSVS.



Erl Gott du lieber Vatter mein/ wie soll ich doch den
Für deine grosse güt vnd gab/ die du mir hast von



namen dein/gnugsam von herzen preisen/ gnugsam von herzen preisen/ Ich
oben rab/ durch dein geist lassen weisen/ durch dein geist lassen weisen/

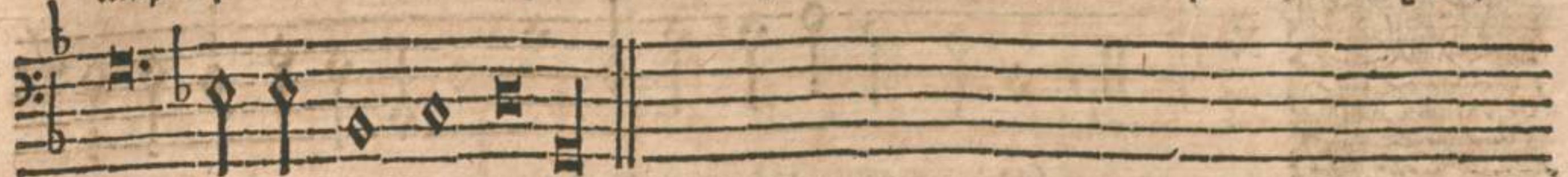


bitt dich du getrewer Gott/ erhält die selb in aller not/ die ich noch

AA 2^v



musß erfüllen/ des Sathanstük vnd seiner braut/ dazu die listen meiner haut/



zerbrich Herr nach deim willen.

Herbog Ludwigs Pfalzgrafen Symbolum.

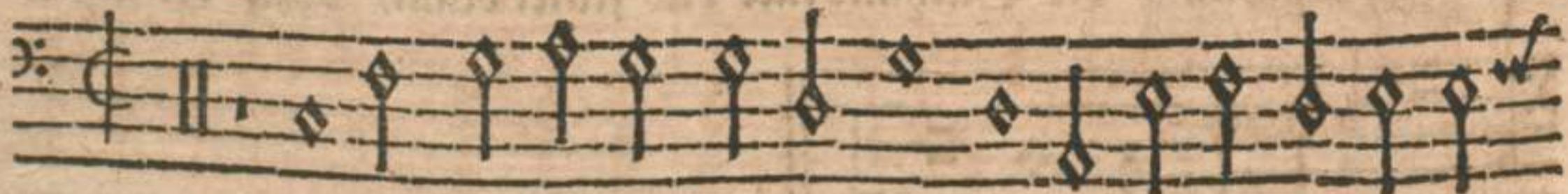
All ding zergenglich.



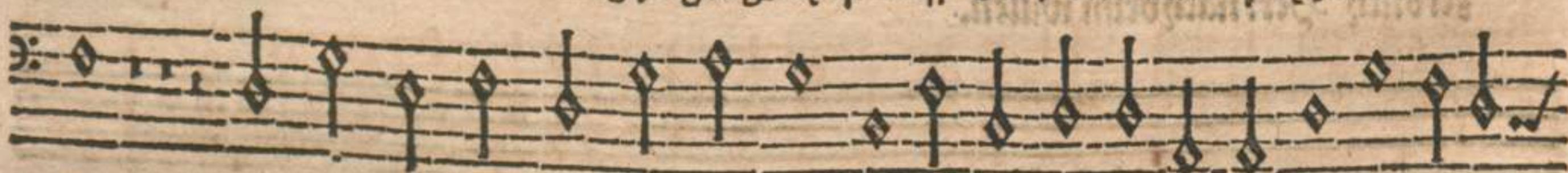
s. Vocom.

II.

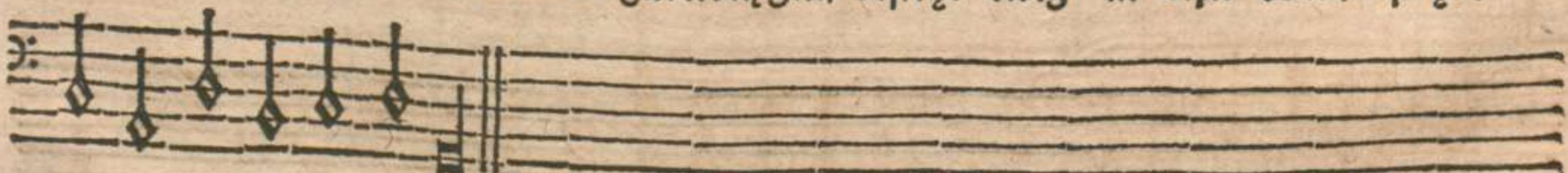
BASSVS.



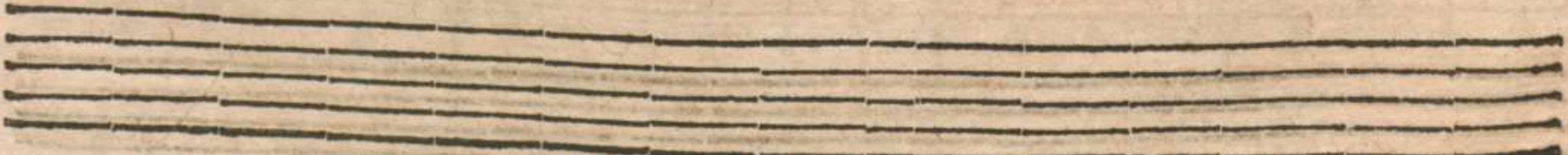
El ding zergenglich ist auff Erd/ vnd alles sich zum ende



fert/ kein gwalt kein sterck/kein gut noch gelt/ besteht ewig in diser Welt/bestehet e-



wig in diser Welt.



Herzog Johann Casimiri Pfalzgrafen Symbolum.

Glück wart der zeit.



5. Vocom.

III.

BASSVS.

Ch hab ein frischen frechen mut/ ich hoff es werd noch werde gut/
mein glück wird sich noch finden/wer sich auff Gottes genad begeit/ vnd
wie Gott seht erwart der zeit/der bringts zum rechte ende/zum rechten ende.

Herzog Christoffs Pfalzgrafen Symbolum.

Habe Gott für augen.

s. Vocom.

III.

BASSVS.

Eldens gemüt vnd tapfrigkeit/ sieg vnd weisheit/wird billich hoch ges
Daiñ darauß habe land vñ leut/frid vnd freude/ wann darin wird be
prisen/
wisen/
Bescheidenheit zu jeder zeit/der niemand recht kan brauchen/ vnd habe
Gott für augen/vnd habe Gott für augen/vnd habe Gott für augen /vnd habe Gott für
augen.

Frauen Dorotheen Pfalzgrefin bey Rhein/vnd Herzogin
in Baiern/uc. Witwin/der Denischen Königreichen Prin-
cessin vnd Erbin Symbolum.

Mein leben bist du Jesu Christ.

V. **BASSVS.**

Ein höchster trost auß erden ist/ in freud vnd leid zu aller frist/das

ich vertraw das ich vertraw vñ hoff auß Gott/der bey mir ist in aller not in aller

not/mein leben bist du Jesu Christ/ mein leben bist du Jesu Christ/ der tod mir auch ges-

winne ist/ mein leben bist du Jesu Christ/ der tod mir auch gewinne ist.

BB



5. Vocom.

VI.

BASSVS.

Ch Jesus von grosser gedult/ ij
mensch gün dir gutes vnd bin dir hold/ ij
dein angst vnd
not ist mir bewust/ denn ich habt rechtschaffen gekost.



Secunda Pars. 5. Vocab.

BASSVS.

Br deine sünd vnd missethat/ war ich gho:sam biß
in den tod/ für deine sünd vnd missethat/ das du auch gehorsam hielz
test/ das du auch gehorsam hieltest/vnd dich von mir nimmer spieltest.

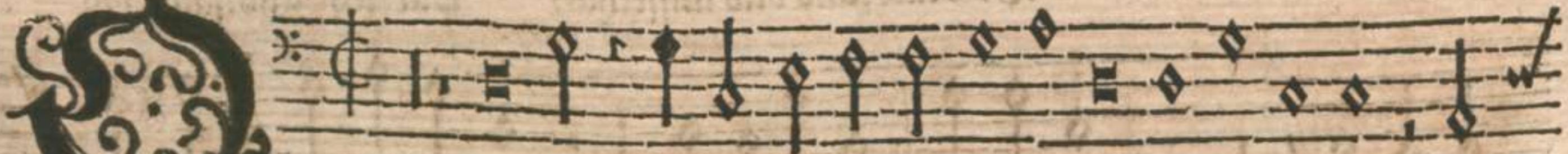
Herrn Johann von Gleisenthal Prelat zum
Spanhart Symbolum.

O Gott beschütz die frommen/vnd beker die bösen.

s. Vocom.

VII.

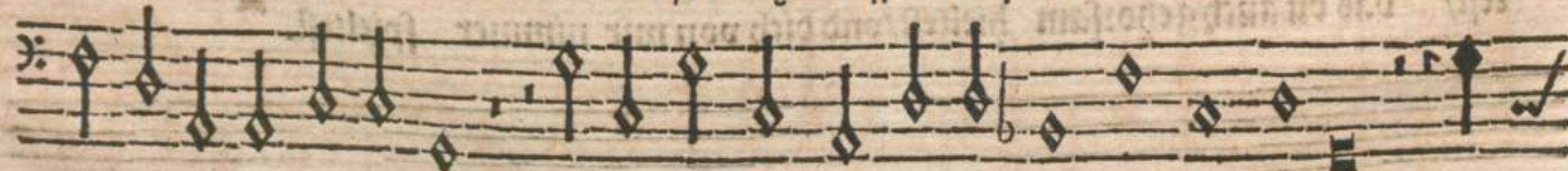
BASSVS.



Gott o Gott beschütz die frommen dein die frommen dein/ o



Gott beschütz die frommen dein/ weil sie allhie auff erden sein/ vnd beker vnd be-



ker die bösen jeder zeit/ damit dein nam damit dein nam werd aufgebreit/ das



mit dein nam damit dein nam wird aufgebreit. ij

Herrn Doctor Johann Knodten Churfürstlichen
Pfaltzgreuischen Cantzler Symbolum.

Gott vnd zeit.

5. Vocom.

VIII.

BASSVS.

A musical score for the Bassus part, consisting of four staves of music. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The notes are represented by black diamonds of various sizes on a five-line staff. The lyrics are written below each staff in a cursive Gothic script.

Gott vnd zeit mein reime ist/welchs ich also versteh/ das du o Gott als
lein der bist/ auff den ich allzeit sehe/ wart doch der zeit/ in allem leid/ vñ traw dir von
herzen von herzen is von herzen/ du werdest mir zu rechter zeit/
benemen all mein schmerzen/benemen all mein schmerzen.



4. Vocom.

IX.

BASSVS.

Three staves of musical notation in common time (indicated by 'C') and key signature of one flat (indicated by 'b'). The notation uses black note heads and vertical stems. The lyrics are written below the staves.

Ein trost vnd alle zuuersicht/ ist gantzlich Herr auff dich gericht/ ich
weiß du hast mich auferkorn/ vnd durch dein wort new geborn/ ich weiß du hast mich
auferkorn/ vnd durch dein wort new geborn.



5. Vocom.

X.

BASSVS.

Three staves of musical notation in common time (indicated by 'C') and key signature of one flat (indicated by 'b'). The notation uses black note heads and vertical stems. The lyrics are written below the staves.

Erläuchlich lieb hab ich dich o Herr/ ich bit wölst sein vō mir nit ferz/mit
deiner güt vnd genaden/ Die ganze welt nit freuet mich/nach himel vnd erd nit frag

ich/weñ ich dich nur kan haben/ vnd wenn mir gleich mein herz zerbricht/ so bist doch

du mein zuuersicht/ mein theil vñ meines herzē trost/ der mich durch dein blut hast ers

löst/ Herr Jesu Christ/ mein Got vñ Herr/mein Got vñ Herr/in schänden

laß mich nimmermehr/ Herr Jesu Christ mein Gott vñ Herr/ ij in

schänden laß mich nimmermehr/ in schänden laß mich nimmermehr,

4. Vocom.

XI.

BASSVS.



Ein sach hab ich zu Gott gestelt/ vnd jm gans heim ges
Der mich wunderbarlich erhelt/ vnd mein Seel mir er



schet/ Drumb ich jm traw/fest auff jn baw/die ganze zeit meins lebens/ Er weidet
gehet.



mich/mit freud das ich/ jm lob vnd dancē kan geben.



Hans Schwarzen von Haselbach zu
Ebermannsdorff Symbolum.

Ich traw Gott wol.

5. Vocom.

XII.

BASSVS.



Ch mag vnglück nicht wider sein/ dem Herren mein/ichs klag von
Es kommt nit nur schlecht eins allcin/das ich vermein/verlachmacht



gankem herzen/ Die welt offt hat leid hon vnd spot/
muß vor schmerze/ so vil an jr/ bewisen



mir/doch vnschuld mich errettet/ doch vnschuld mich · errettet.

ee

Symbolum Andries Kotnits.

Christus ist mein leben/trost vnd gewinn.



s. Vocom.

XIII.

BASSVS.

Urch Christum ij kompt allein die genad/ der
wir allgemein der wir allgemein theilhaftig wer den/ allhie auß d[er] Er-
den/ Christ ist mein leben trost vnd gewin/ mein Seel sich damit
trosten thut/ ij in nöten mit dem höchsten gut.



5. Vocom.

XIII.

BASSVS.

Ehe es mir wie es jimmer mag/ Herr nun nach deinem willen/
da ich inn grosser gfarniß lag/ thet ich dein beystand fulen/ mit Fridrich
jung vnd wolgeboren/ menschliche hülff war bey vns verlorn/ vil herzliches schrecken/
ben Gottsfürchtigen hoch berümpft/ in not leßt Gott nit stecken.

CC 2

23722A

ICH BIN EIN GUTER HIRT ALLEIN
ICH BIN EIN GUTER HIRT ALLEIN
MIT TREWEN ICH MEIN SCHELEIN MEIN
UND GIB MEIN LEBEN UND GIB MEIN LEBEN FÜR
SIE HIN
DAS THUT KEIN MIETLING GEGEN JN
DAS THUT KEIN MIETLING GEGEN JN
DAS THUT KEIN MIETLING GEGEN JN.

J. S. All mein hoffnung zu Gott.

s. Vocom.

XVI.

BASSVS.

Ch ihu auß Gott recht trawen/ als den waren grundstein/
der mein helffer wird sein/ ob mich bishweil gleich drückt vnfall/ vnd steck dazu in
not/ So bleibt doch allweg überalz/ all mein hoffnung zu Gott.



5. Vocom.

XVII.

BASSVS.

Vatter der barmherzigkeit/ o Vatter der barm-
herzigkeit der barmherzigkeit/ wir bitten dich mit innigkeit/ du
wöllest uns durch deinen Son/ als ein herzlicher Vatter thun/herzlicher
Vatter thun.



4. Vocom.

XVIII.

BASSVS.

Er ich sches kein stunde mich/ sicher für dir das weis ich/
wenn du nu kompst muß ich da von/ vnd alles stehn vnd liegen lan/ Drumb hic
ij ich vmb ein seliges end/ niss meine Seel in deine hend.

M friedē dein o Herre mein/ wölfst mich nun ruhen las
sen/ als mir war bſcheid/ von dir geseit/ das mein gesicht/ mit freuden sprichet/
dein Heiland habs gesehen.



5. Vocom.

XX.

BASSVS.

Eiliger Geist Herre Gott/ Herre Gott/ du höchster trost in der
not/besuch vns mit deiner genad/ mit deiner genad/ du troster der elenden/ vnd
leiter der iugenden/ kün sterck vns schwach glaubigen/du richts die herken an/vnd fürst sie
auff rechter ban/ das sie dir sein ganz vnterhan.

anup esla Cügen am Rüschend und Mägden R ein vint D D

Symbolum Johann Fürenschilt.

5. Vocom.

XXI.

BASSVS.



Iches on vrsach Herre Gott/schickst du vns vil angst vnd not/
Aber Herr hab mich dir ergeben/ drumbit/ theil mir mit/ drumbit/ theil mir
mit/ dein segen milt/ in noten sey mein wehi vnd schilt.



4. Vocom.

XXII.

BASSVS.

Ir dancken dir Herr Iesu Christ/das du so milt vnd güttig
bist/ sorgst für vns wie ein Vatter thut/ vnd bescherst vns teglich alles gutes.

Tisch Segen.

5. Vocom.

XXIII.

BASSVS.



Ein Gott himlischer Vatter/ gesegne vns dise deine ga-
ben/ durch Jesum Christum durch Jesum Christum unsern Herren/durch Jesum
Christum unsern Herren/ A men.

DD 2

Folget die Dancksgung nach Lisch.



5. Vocom.

XXIII.

BASSVS.

Ir dancken dir Herre Gott Vatter/durch Jesum Christum

vnsern Herren/ ij

der du lebest ij

der du lebest

vnd regierest/ in ewigkeit zu ewigkeit/ Amen.



4. Vocom.

XXV.

BASSVS.

Ch Herre Gote nūn an von mir/ein zerschlagen herz opffer ich
dir/ verstoß mich nit mich armen bock/verstoß mich nit mich armen bock/ sonder zu
deiner herd mich lock/ mein herz mir auch nicht gar verwend/ Gott ist mein trost Gott
ist mein trost ij bis an mein end.



4. Vocom.

XXVI.

BASSVS.

A single-line musical staff in common time (indicated by 'C') with a bass clef. The music consists of a series of vertical stems with small diamond-shaped note heads. The first measure ends with a vertical bar line and a breve rest. The second measure begins with a vertical stem and a breve rest. The lyrics are written below the staff.

Elig sind die da tragen leid/
stecken in not vno frawigkeit/
mit freud wirds jn mit freud wirds jn Gott wen.

den als.



4. Vocom.

XXVIL

BASSVS.

A single-line musical staff in common time (indicated by 'C') with a bass clef. The music consists of a series of vertical stems with small diamond-shaped note heads. The first measure ends with a vertical bar line and a breve rest. The second measure begins with a vertical stem and a breve rest. The lyrics are written below the staff.

Ancket dem Herien Christo ij
dancket dem Her-

ren Christo/ ij

dem waren Gott/der vnser fleisch an sich genommen

hat genommen hat/ vnd des Teufels macht zerstört/vnd vns von seinem
joch los gemacht.

Secunda Pars. 4. Vocum.

BASSVS.

Sem sollen wir ij dem sollen wir alle sampt al le sampt den

Engeln mit schalle singen/Ehr sey Gott in der höhe/ Ehr sey Gott in der höhe.

Symbolum Joha[n]. Staudach.

Gedult hat Sieg.

s. Vocom.

XXVIII.

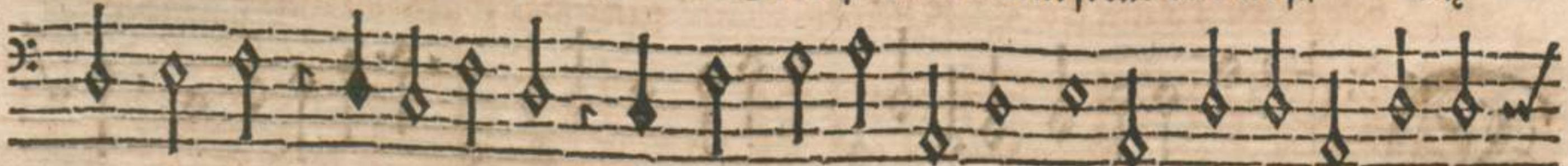
BASSVS.



N trübsal widerwertigkeit widerwertigkeit/ gedult hat



sieg/in allem leid/ in allem leid/ Gott ist mein wunn freud vnd trost/ ich



weiß er lebt/ ij ich weiß er lebt/ der mich erlöst/ ich weiß er lebt der



mich erlöst.



6. Vocom.

XXIX.

BASSVS.

Christ ist erstan den Christ ist erstan den ij

Christ ist erstan den/ von der märter aller/ ij

das sollen wir alle fro sein/fro sein/ das sollen wir alle

fro sein/Christ will vnser trost sein/ Kirieelch son

Kirie Kirieelch son.

EE

Symbolum Joha[n]. Gesel.

s. Vocom.

XXX.

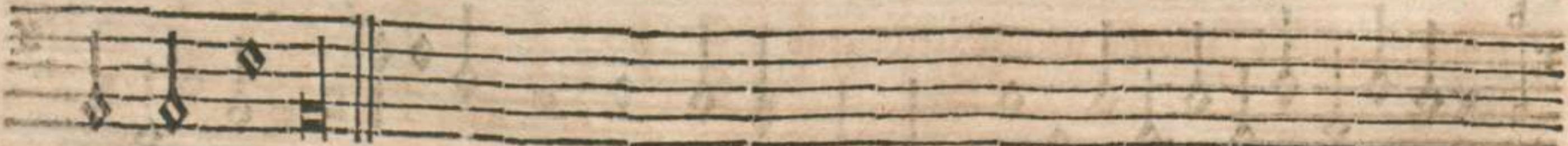
BASSVS.



Johann der Jünger Christi wert/
Da er in seinem sendbrieff lert/ die lieb des nechsten
vnd gar herrlich bes



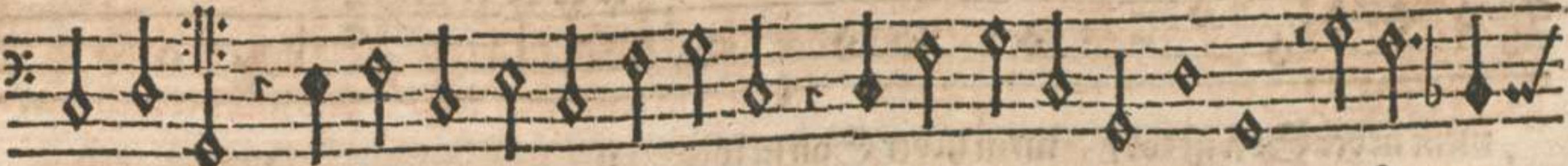
preiset/ das lieb von Gott den vrsprung hat/ vnd wer darinnen bleibt/ das Gottes
weiset/



Geist in treibet.



Oeffnung im rechten glauben klar/
auß Christum unsfern
Nit macht zu schand die Christlich schar/
so sich zu Gott bes



Herren/
Waldvöglein vnd was athem hat/
erhalten wird jr leben/
in Gottes
feren/



schutz/hülff vnd rath/thu ich mich rechte erge
ben.



5. Vocom.

XXXII.

BASSVS.

A Jacob das fleid ansach/ mit schmerzē er da sprach/
mein lieber Son ist tod/ mein lieber Son ist tod/ ij vnd mit den
jenen zerbissen/ o Joseph/ o Joseph mein lieber Son/ wer will mich alten trō-
sten/ der ich vor leid muß sterben/ der ich vor leid muß sterben/ vnd trawrig faren/
vnd trawrig faren/ von diser Erden.



4. Vocum.

XXXIII.

BASSVS.

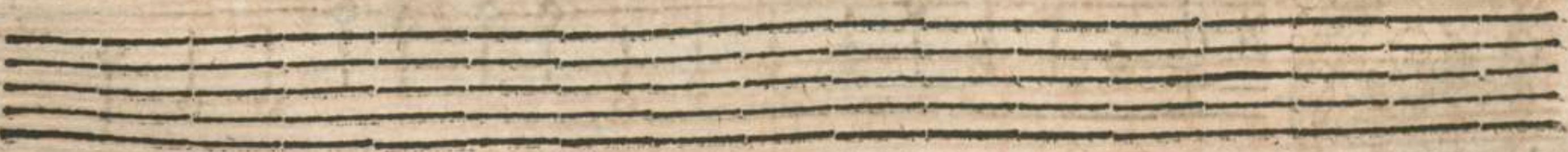
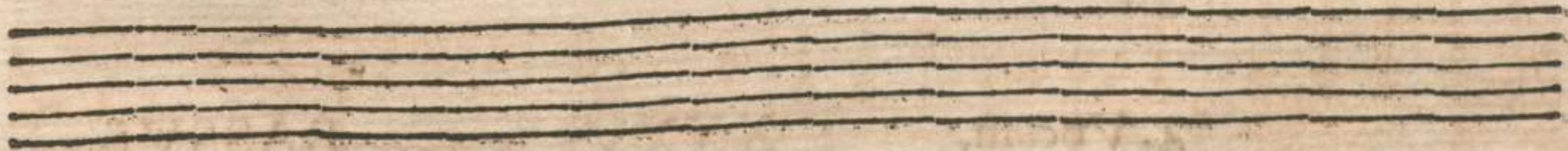


Erl Jesu Christ dir le be ich/ so stirb ich dir gutwilliglich/ auff

dein erlösung tröst ich mich/ dein bin vnd bleib ich ewiglich/ drumb wirstu mich verwerffen.



nit/ dann auff dich stet mein zuuersicht. ij.



EE 3

5. Vocom,

XXXIII.

BASSVS.

A musical score for the Bassus part of section 5. Vocom. It consists of three staves of music in common time, featuring a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written in German below the notes.

Er trawt in Got/nach seim gebot/wird nit zu spot/ ij
errett vom todt/folch güt vñ gnad/er beweiset hat/da Moses bat/bald sich auffthat/ das
Meer so rot/ der feind blib tode/ ertrank mit spot/ also hilfft noch/ der gütige Gott.

4. Vocom.

XXXV.

BASSVS.

A musical score for the Bassus part of section 4. Vocom. It consists of two staves of music in common time, featuring a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written in German below the notes.

En Ehestand hat dir Gott gesetzt/ darein du dich darein du
Mit seinem worte dich ergehet/ dauon du auch dauon du

dich solt bege
ben/ Eh̄ust du nun das/vn̄ lest dauon/du wirſt nemen du wirſt ne
 auch nicht solt ſtre
ben/

 men if dein rechten lohn.



5. Vocom.

XXXVI.

BASSVS.

Eheidenſcheidē will ich mit glück/ Herr mit deinem willen/schaff
 das nicht kün̄ zu rück/ die ſache mein/die dir allein/ Herr nit ist verborgen/ ſonder laß
 mich/dadurch ich dich ſticks liebe one ſorgen.

BIBLIOTHECA
REGIA.
MONACENSIS.

1722. 8

IV XXX

