

Konzert für Violoncello und Orchester in a-moll

I Allegro non troppo

Erich Plüss

Allegro ♩=108
14

1. Trp.

mf *f*

20 *mf*

25 *mf* *f*

30

36 **7** **3** **rit.**

50 **Hn.** **Meno mosso** ♩=92

56 *mp* **rit.**

63 **rit.**

70 **Tempo primo** ♩=108 **9** **2** **5** **1. Kl.** **Tempo primo** ♩=108

89 **3**

98 *p*

104 16 1. Kl.

126 *f*

133 25 Vc. solo

161 *mf*

166 6 rit. 3 Meno mosso $\text{♩} = 92$ 26 2 rit.

203 Tempo primo $\text{♩} = 108$ 16 6 Vc. solo

227

232 *f*

238

245 *mf* *f* 9

258 *mf*

262 rit. **Meno mosso** ♩=92 **14** **2** *ppp*

280 **A Tempo** (meno mosso ♩=92) **5** *1. Kl.* **accel.**

289 **Tempo primo** ♩=108 **2** *p* *cresc.* *mf* *>*

298 **5** *f* *sempre dim.*

307 **3** *p*

315 **9** *1. Fl.* **3** *p*

332 **6** **3** *rit.* *mf*

345 **Meno mosso** ♩=92 **9** *1. Kl.*

360 *pp* *rit.* *mp*

366 *mf*

373 **Tempo primo** ♩=108 **7** **9** *p*

390 1.Kl.

3

f

396

p *sf*

2

402 Vc. solo 3 *f*

Tempo primo ♩=108

409 *f*

414 *mf*

417 2 *ff* *mf* *fff*

II Adagio

1 $\text{♩} = 56$
38
Hn.
p

46 *f*
4
accel. 2
Hn. Più mosso $\text{♩} = 64$
ff

57
11
Picc.
mf

74
14
p

94
6
Vc. solo
6 6 6 6

101

104 **Tempo primo** $\text{♩} = 56$
21
1.Fl.
rit. *mf* *f*

III Allegro

1 $\text{♩} = 94$

ff 8

16

24 *f* 6

38 *ff* *mf* 7 Vc. solo

53 *f* 16

75 51 1. Trp.

135 *f*

144 *ff*

154 6 8 15 Hn.

188 *ff* 8

206

214

222

235

251

262

266 **Tempo primo** ♩=94

277

299 **Più mosso** ♩=104

309

319

328

mf

f

ff

mf

mp

mf

f

ff

rit.

ff

6

11

7

12

5

2

5

2

Vc. solo

1. Trp.

accel.