

Sammlung

ausermählter Lieder und Gesänge

mit

Pianoforte Begleitung

Franke, Th. Op. 119. Nur du bist meine Seligkeit. M.	Bade, Wilh. Op. 24. „De Eikboom.“ M.
Herrmann, Op. 17. Die Lindenwirthin.	Kammer, Rob. Op. 11. Kaiserlied.
— 25. Das erste Lied.	Kaun, H. Op. 5. Vöglein wohin so schnell.
Kammer, Rob. Der Strauss, den ich gepflicket.	
<i>Duett.</i>	
1, —	
Kaun, H. Op. 3 ^a . Ich lasse die Augen wanken.	
— 3 ^b . Kuckuk.	
— 4. Lass mich dir sagen.	
— 10. Zwei Lieder.	
a) Das taube Mütterlein. }	
b) Der unsichere Bote. }	
1, 50	
Neumann, Fr. Op. 12. Hast du Jemand weh gethan.	
Peters, Paul. Op. 5. Abendlied.	
Wittsack, Paul. Op. 2. Zu Zwei'n. <i>Duett.</i>	
Hermann, Fr. Op. 31. Des grossen Kaisers	
letzte Parade.	
1, 50	
Ortmann, Gustav. Op. 17. Aus der Ferne!	
Peters, Paul. Op. 7. Ich habe dich.	
— Op. 8. Mein Glück.	
—, 75	

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

BERLIN, O. RICH. KAUN.

Deposée.

Grüner Weg 17.

Einf. Sta. Hall.

LEIPZIG, ROB. FORBERG.

hoch

mittel

tief.

KUKUK.

H. Kaun, Op. 32.

Lebhaft mit Humor.

1. Ku_kuk, was rufst im
3. Ku_kuk, mir geht es

Lebhaft mit Humor.

Wald mich an? Was will dein lu_stig Schreien? kommt bald ein wol_ge_bor_ner Mann,
von der Hand, wie du die Flügel schwenkest, ich schaf_fe mir das Braut_ge_wand viel

mich aus dem Haus zu frei_en Kukur! er soll nur kom_men, Kukur! er wird ge_
schneller als du den_kest Kukur! du gu_ter Wei_ser, Kukur! du schreist dich

nom_men, er soll nur kom_men er wird ge_nom_men. Ku_kuk! Kukuk!
hei_ser, du gu_ter Wei_ser du schreist dich hei_ser.

verzögernd *Im Zeitmass.*

Etwas langsamer.

Im Zeitmass.

2. Ku_kuk, wie lan_ge dau_ert's noch? Ich war_te ja schon lan_ge, ver-trau'mir's da_

4. Ku_kuk, ich wollt' du schwiegest erst auf dei_nem Baum ver_stohlen, wenn du nicht selbst der

mf *f* *p*

mit ich doch bald an zu nä_hen fan_ge. Kukuk! den Flachs zum

Ku_kuk wärst, sollt' dich der Ku_kuk ho-len! Kukuk! in Ku_kuks

f *pp* *mf* *sfz* *pp*

Lin_nen Kukuk! muss ich noch spin_nen, den Flachs zum Lin_nen muss ich noch

Na_men Kukuk! flieg' in den Sa_men, in Ku_kuks Na_men flieg' in den

pp *mf* *f*

verzögernd

Im Zeitmass.

attaccu Vers 3.

spin_nen. Kukuk! Kukuk! Kukuk! Kukuk!

Sa_men!

Coda.

pp *pp* *sfz*

Musik-Proben empfehlenswerther Lieder aus dem Verlage von **Richard Kaun**, BERLIN, O. Grüner Weg 17.

Zu Zwein.

L. Seeger.
Duett.

Preis M, 1. 20.

Lebhaft.

Paul Wittsack, Op. 2.

Piano.

1. Singst.
a tempo

Hier umher, dort umher, bin ich gewallt,

2. Singst.

Hier umher, dort umher, bin ich gewallt;

o wie so öd' und leer, o wie so kalt; o wie so öd' und leer,
ausdrucksvoll

o wie so öd' und leer, o wie so kalt; o wie so öd' und leer,

Nur du bist meine Seligkeit.

Rob. Linderer.

Preis M, - 60.

Ausgabe für hohe Stimme.

Andante con moto.

Th. Franke, Op. 119.

Gesang.

Piano.

p dolce

Des Lebens Leid, des Le-bens Qua-len, sie trüben
Schreit' ich da-hin durch Blu-men-au-en, ja Rosen
Ent-flie-he nie du Traumgebil-de und lass' mich

mei-ne Ta-ge nicht, seh ich doch durch das Dunkel
und Vergissmeinnicht in je-der Blu-me zu er-
tost los nicht zu-rück, aus dei-nem Aug', so sanft und

Abendlied.

G. Kinkel.

Preis M, - 60.

Ausgabe für tiefe Stimme.

Langsam.

Paul Peters, Op. 5.

Piano.

Gesang.

Es ist so still ge-wor-den, verrauscht des A-bends
Es ruht die Welt im Schwei-gen, ihr To-sen ist vor-
Nun steh' im Himmels-krei-se die Stern' in Ma-je-

Wehn, nun hört man al-ler Or-ten der En-gel Fü-ße
bei stumm ih-rer Freuden Rei-gen und stumm ihr Schmerzens-
stät; in gleichem fe-stem Glei-se der gold'-ne Wa-gen

Liebe und Krone.

Preis M, - 60.

Ausgabe für mittlere Stimme.

Andantino. *Mit Ausdruck.* Th. Franke, Op. 124.

Gesang.

Piano.

1. Ich such' kein Glück in Gold und Ruhm ich such' in ih-rem
2. Im Walde Phi-lome-le sang der Mondschienklar und
3. Bald naht der Win-ter und der Schnee bedeckt das Wal-des-

Blick. Ihr Aug' ist mein E-ly-si-um es strahlt mein Bild zu-
hell, als mich mein hol-des Lieb umschlang dort an dem Sil-ber-
grün nach kurzem Glück ein tie-fes Weh fühl' in das Herz ich