



für
eine Singstimme
und Klavier

Text von
Prinz Emil zu Schönaich-Carolath.
English Translation by
Miss Marie Haister.



komponiert
von

Hugo Kaun.

OP. 33 No 2.

a. Des Dur

b. B Dur

c. As Dur

d. G Dur



a. D flat major

b. B flat major

c. A flat major

d. G major

Alle Rechte vorbehalten.

Eigentum für alle Länder.

Rich. Kaun-Verlag
Berlin SW48.

Daheim. My native Land.

(Prinz Emil zu Schoenaich-Carolath.)

(English Translation by Miss Marie Haisler.)

Hugo Kaun, Op. 33. N^o 2*Ruhig, mit Empfindung.***Gesang.**
Voice.

Ein Weg durch Korn und
A road through grain and

Piano.

ro - then Klee, dar - ü - ber der Ler - che Sin -
clo - ver red, while larks are sing - ing o - - ver

gen, head. das stil - le Dorf, der hel - le See,
The vil - lage calm the sea so bright

sü - sses We - hen, fro - hes Klin - gen. Es
sweet drift - ing joy - ous ring - ing. The

Von hier an bis zum Schlusse nach und nach steigernd.

wogt das Korn im Son - nen - brand, dar -
grain is wav - ing in the sun o'er

pp Von hier an bis zum Schlusse nach und nach steigernd.

ü - ber die Glo - cken schal - len.
all the bells are peal - ing.

f Sehr breit. Sei mir ge - grüsst mein deut - sches Land, du schön -
Thee I sa - lute my na - tive Land, thou fair -

Sehr breit.

- stes Land von al - len.
- est Land of all of all!

fff immer