BW Mus. 6746

Mus 6746

COMPOSITIONS de WOJCIECH GAWROŃSKI

POUR LE PIANO

Op. 2. № 1. № 2. № 3. № 4. **Cztery sztuczki dla dzieci** complet . . 60
№ 5. **Berceuse** . . . 40

Op. 3. № 1. **Valse de salon** . 40
№ 2. **Menuetto** . . . 40
№ 5 **Humoresque** . .

Op. 9. № 1. **Nad morzem** . . 60
№ 2. **Variations** . . .

Op. 11. № 3. **Caprice a la Mazourka** . . . 60

Op. 12 Variations . . . **M. 2.50**

Op. 13. № 1 **Impromptu** . **pf. 75**
№ 2. **Legenda o skale**

Op. 14. № 1. **Moment musical**
Preludes: № 2. Janvier . . 20; № 3. Fevrier . . 20; № 4. Mars . . . 40; № 5. Avril . . . 20 — compl. 75 c.

Op. 18. № 2. **Menuetto** . . . 40
№ 3. **Serenade** . . . 30

Op. 20. Introduction et polonaise 80

Op. 24. № 2. **Serenade antique** 40

Op. 27. Menuetto (c-dur) . .—40

POUR LE CHANT

Op. 1. № 2. **Piosenka** . . . 40
№ 4. **Sierota** . . .

Op. 4. № 1. **Piesni ciche** . . 30
№ 2. **Tęsknota** . . . 40
№ 3. **Pieśniarz** . . .
№ 4. **Odjeżdżający** .
№ 5. **We troje** . . .

Op. 5. № 1. **Ponure widmo** .
№ 2. **Pielgrzym** . . .
№ 3. **Morze** . . . .

Op. 6. № 1. **Do...** . . . .
№ 2. **Chciałem gwiazdki** . . . 50
№ 3. **W Kościeliskach w nocy** . . . .

Op. 8. № 4. **Szkoda kwiatów** 30

Op. 11. № 1. **Sonet** (na chór mięszany à capella)
№ 2. **Hymn** (à capela .
№ 4. **Nurek** 25
№ 5. **Kołysanka** . . 40
№ 6. **Zaduma** 40

Op. 15. № 1. **Skonaj ty serce** 40
№ 3. **Hala górska** . .
(à capela na chór mięszany).

Op. 18. № 1. **Pieśń kapłanów litewskich** . . .
(chór męski z towarzyszeniem fortepianu lub orkiestry).

POUR LES INSTRUMENTS à CORDES

Op. 16. Quatuor (F-dur) . . .

Op. 17. Quatuor (F-moi) . .

Op. 19. Quatuor (D-ur) . . .

Op. 21. Symphonie . . . . .
(pour orchestre)

Op. 22. Sonate . . . . . .
(pour Viola avec Piano).

Op. 23. Quatour (A-dur) . .

Op. 24. № 1. **Scene de Ballet**
(pour Violoncele et Piano)
№ 3. **Pieśń miłości** . 60
(pour Violon et Piano).
№ 4. **Pieśń poranna** .
(pour Violoncelle et Piano).

Op. 25. № 1. **Pieśń wieczorna** 60
(pour Violon et Piano).
№ 2. **Fantasie polonaise** . . .
(pour Violoncelle et Piano).

Op. 26. Nocturne 60
(W noc księżycową).
(pour Violoncelle et Piano).

Op. 27. Sonate . . . . . .
(pour Violon et piano)

Ks. Fr. WALCZYŃSKI
TARNÓW.

GEBETHNER & WOLFF

VARSOVIE

Litt. Sztycharnia J. Konarzewski, Nowy Świat 38 w Warszawie

Verlag Albert Stahl, Berlin W.

Mus. 6746

K-1711/73
22.V.55
M. Halczyńska

KS. FR. WALCZYŃSKI
TARNÓW.

PIEŚŃ WIECZORNA.

W. Gawroński op. 25. N. 1.

Andantino.

Violino.

PIANO.

p tranuillo.

mf

mp

mf

2

f

p

f

f

f

Vivo.

tr

f vivo.

tr

p

p elegy

m.g.

Vivo.

sf

Ped.

*

a tempo.

p espress.

mf

tr

p

a tempo.

p

p dolce.

mf

riten.

a Tempo

f

m.g

riten.

m.g.

tr

tr

f a Tempo.

A

f

f

f

f

mf

poco riten.

sfz

poco riten.

ten.

Lento.

f

Lento.

e dim.

p

p

f

mf

p

Tempo I Andantino

mf

Tempo I Andantino.

con espress.

poco cresc.

cresc.

f

f

p

espress.

p e dolce.

m.g.

f

f

f

f

tenuto.

tenuto.

ten.

p *f*

riten.

a tempo.

poco dim.

f

p *riten.*

a tempo.

poco riten.

poco riten.

pp

Fine.

poco rallentando e dimin.

pp

Fine.

Ks. Fr. WALCZYŃSKI
TARNÓW.

PIEŚŃ WIECZORNA.

VIOLINO.

W. Gawroński. op. 25. N. 1.

Andantino.

p con espress. *f* *f* *a tempo.* *f* *Vivo* *p* *p espress.*

a tempo. *mf* *p* *dolce.* *riten.* *f*

f *mf* *poco riten.*

ten. **Lento.** *f* *p* *f*

Tempo I Andantino.

mf *p* *cresc.* *f* *p*

espress. *f* *ten.*

f *f* *lento.* *p* *f* *riten.*

a tempo.

p *poco dim.* *poco riten.* *pp* *Fine.*