

PIEŚNI

Maszyński P -
Cztery pieśni_
(BUW Mus.
501_1_)

OP. 45. Trzy Pieśni.

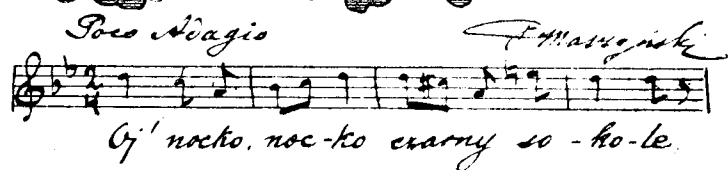
1. Przy słońcu. Poezja W. GOMULIC 45
2. Dumka. Poezja M. KONOPNICKIEGO «M-Sopr» 45
3. Madrygał. Poezja FR. de LEMENE tłum. PORĘBOWICZA «S.» 45

OP. 48. Trzy Pieśni.

1. Do wiosny. Poezja EL. Y «M-S. lub Tenor» 45
2. Który ma złoty klucz. Poezja M. KONOPNICKIEGO «M-S. lub Bas» 45
3. Rośliność serca. Poezja MAETERLINCKA tłum. MIRIAM «Ms Br» 45

OP. 51. Cztery Pieśni.

1. Preludjum. Poezja BOŻYDARA «Sopr.» 30
2. Przez wały chinur. Poezja K. BRZOZOWSKIEGO «M-S. lub Bas» 45
3. Po młodości dniach. Poezja Or-Ot. «Sopr.» 60
4. Sasanek «Sopr. lub Tenor» 60



PIOTRA MASZYŃSKIEGO

KIJÓW
L. Idzikowski.

Nakład i własność wydawców
WARSZAWA
GEBETHNER i WOLFF
KRAKÓW
G. GEBETHNER i S^{KA}

WILNO
J. Zawadzki.
W. Makowski.

PRELUDIUM.

(Sopran).

Poezja Bożydara.

P. Maszyński, op. 51, N. 1.

Larghetto.

ŚPIEW. *p*

Gdy mnie łązy o - cie - ka jak je - sien - ny liść,

FORTEPIAN. *pp* *fz*

chciał-bym gdzieś da - le-ko, przez mgły, w ci - szę iść. Na o -

fz *p legato*

poco più animato

sta - tniej stru-nie roz-piąć tę - sknot nić i w za - cho - du

animato *cresc.* *f*



p *rall.*

lu - nie ci - szę no - cy pić...

pp *rall.*

sosten. p *3* *animato*

Ci - szę... gdzie bez koń - ca drgnień się sta - cza smug

animato

fp sosten. *fz*

cresc. *3* *lento p* *largamente*

i gdzie trwa - ją słoń - ca, Wie - czność, Duch i Bóg,

fp colla voce *p largamente*

Duch i Bóg,

pp *morendo*

