

Testo: dalla Liturgia delle Ore

# A S. BRIZIO

Vescovo

Musica: Valentino DONELLA

1

Andante

Organo

*mp*

S Be-a-to Bri-zio! La tua a-ni-ma pos-siede il Para-

C Be-a-to Bri-zio! La tua a-ni-ma pos-siede il Para-

T Be-a-to Bri-zio! La tua a-ni-ma pos-siede il Para-

B *mp* Be-a-to Bri-zio! La tua a-ni-ma pos-siede il Para-

-di-so.

-di-so. *cresc.*

-di-so. Si ral-le-gra-no gli an-geli e gli arcan-ge-

-di-so. Si ral-le-gra-no gli an-geli e gli arcan-ge-

*cresc.*

**A** *f*

*cresc* —

*mf* le ver-gi-ni cantano: re-sta con no-i per  
 i san-ti ti-accla-mano, le ver-gi-ni cantano: re-sta con no-i per  
 li; i san-ti ti-accla-mano, le ver-gi-ni cantano: re-sta con no-i per  
 li; i san-ti ti-accla-mano, le ver-gi-ni cantano: con noi per

*mf* *cresc* — *f* **A**

Ped.

*tratt.* **B**

sem-pre re-sta re — sta per sem — pre.  
 sem-pre re-sta re — sta per sem — pre.  
 sem — pre re-sta re — sta per sem — pre.  
 sem — pre re-sta per sem-pre per sem — pre.

*tratt.* — **B**

Per finire Largo

FINE

Handwritten musical score for the first system. It consists of five staves. The top four staves are vocal lines (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: "Re sta con no i". The bottom staff is piano accompaniment. Dynamics include *f* and *p*. There is a triplet of eighth notes in the first measure of the vocal lines.

BASSI

Handwritten musical score for the second system. It consists of two staves. The top staff is the bass vocal line with lyrics: "- gli è mo-dello e guida di co-lo-ro che ser-vono le mem-bre soffe-". The bottom staff is piano accompaniment. Dynamics include *mp*. There is a triplet of eighth notes in the first measure of the vocal line.

Handwritten musical score for the third system. It consists of two staves. The top staff is the vocal line with lyrics: "- renti del Si-gno re.". The bottom staff is piano accompaniment. Dynamics include *mp* and *pp*.

ripetere  
 da A a B  
 "Resta con noi"

cresc

mf che sveli nei tuoi san - ti la

A te sia gloria, o Cri - sto, che sveli nei tuoi san - ti la

A te sia gloria, o Cri - sto, che sveli nei tuoi san - ti la

mf A te sia gloria, o Cri - sto, che sveli nei tuoi san - ti la

mf



forza dello Spi-ri-to.

forza dello Spi-ri-to.

forza dello Spi-ri-to.

forza dello Spi-ri-to.

riprendere  
da **A** a **B**  
oppure  
riprendere  
da Capo  
al FINE

ai Signori Franco P. L. Caffone  
e Silvana Valvassori C.  
e al loro Coro di Domodossola

Valentino Douello  
Bergamo, 8-9-2008