

Mus. ant.
pract.

H 95

H 95
Musik

Biblioteka Jagiellońska



1001809380

Mus. ant. pract. H 95

210
BASSUS PRIMUS.

SACRI MODULO-
RUM CONCENTUS, DE FE-
STIS SOLENNIBUS TOTIUS ANNI, ET
de tempore, qui octonis vocibus, non minus Instru-
mentorum, quam vocum Harmonia, Choris & con-
junctis & separatis, suaviter concini possunt,
compositi & nunc primum in lu-
cem editi.

Ab

ANDREA HAKENBERGER O,
*in Aede D. Virginis, quæ Gedani est,
Capellæ Magistro.*



STETINI
Ex Officina Typographica, Iohannis Duberi.
Anno 1615.

ILLUSTRISSIMO ET RE-
VERENDISSIMO DN. DN. LAURENTIO
Gembicki, Episcopo Vladislaviensi & Pome:

Eo Bizantius nobilis Platonius, Philippo Macedonum Regi contra Bizantium venienti, occurrens: Dic age, inquit, Philippe, quæ te causa trahit oppugnatum nostra mania? Amor, inquit ille, patriæ tuæ, qua ut potiar, veni. Leo excipiens; Atqui, respondit, non instrumento bellico, sed Musico amantibus est opus. Ego sanè Amplissime Præsul, dum florentissimum Poloniae Regnum & fortissimos ipsius propugnatores intueor, unum te præcipue eorū è numero mihi videre videor, qui saluberrimis hujus Philosophi monitis obsequuntur. Tu enim salutis patriæ cupidissimus, non Martis sed pacis & amoris artibus, ejus incolumitati pro tua virili prudentissimè semper consulisti; tu infestissimos illius hostes, non lacertorū pectorisq; oppositu, sed suavissimo Orationis tuæ concentu debellare conatus es. Ut enim taceam res felicissimè gestas dum Regni Cancellarij sustineres dignitatem; recentes tantum commemoro militaris seditionis frementes fluctus, quos tu Nestorea tua suavitate, veluti alter Orpheus composuisti; pectoraq; ferrea quæ vix armis frangi poterant, sermonis tui dulci harmonia emollivisti. Qua ego illectus, hos quales quales Harmonicæ lucubrationis meæ modulos ut lucem à tuo Sole mutuent, Illustrissimæ Celsitudinis Tuæ nomini consecrare volui; Si enim Musica, ut rectè quidam, amoris incitamentum est; Forsitan & hi, licet inconcinni, tui erga me favoris & benevolentiae auram merebuntur. Vale: Gedani, ipso Solstitii æstivi die, Anni Christi Clj. DC. XV.

Tua Celsitud. Illust:
Cuius.

ANDREAS HAKENBERGER.

F

Bassus Primus.

Diligite justitiam, qui judicatis terrā Diligite
te justitiam qui judicatis terram qui judicatis terram,
sentite de Domino in bonitate
re & in simplicitate cordis quærite illum quoniam
invenitur ab his, invenitur ab his, qui non tentant
illum. Apparet autem eis qui fidem habent
in illum qui fidem habent in illum ij.
ij. in illum: ij.

T 2

II.

Bassus Secundi Chori.

Benedic Dom: Semper laus ejus in ore meo, ij. ij.
audiant mansueti & latentur ij. & exaltemus
nomen ejus in id ipsum ij.
exqui sivi Do minum & ex omnibus tribu la ti oni
bus meis e ri pu it me ac cedite ad eum & illuminamini
ij. & facies vestrae non confundentur ij.
non confundentur.

III.

Bassus Primus.

Veni sancte Spi ritus! Veni sancte Spiri
tus Reple tuo rum corda fi delium corda fidelium Reple tu
orum corda fide lium fi de li um!
& tu i amo ris in eis ignem ac
cen de ignem accende ignem ac cen
de accende.

T 3

IV.

Bassus Primi chori.



Xal tabo te Domine quoniam suscepi sti
me nec delectasti i j. i j. i nimicos meos
Domine De. us meus clamavi i j. i j.
ad te Domine & sa naste me animam meam salvas ti mea
descendentes in la cum Psallite i j. i j. Domino sancti e.
jus Psallite i j. Domino sancti e. jus & confite mi ni
memori & sancti ta tis ejus memori & sanctitatis ejus.

V.

Bassus Primus.



A ri a Magdale na i j. & alte.
ra Mari a ibant di lu culo ad monumentu le
sum que quæritis nō est hic surrexit sicut locu tus est, locutus
est præcedet vos in Gali la am i j.
i bi cum vide bi tis ibi cum videbi tis
Al le lu ja. i j. i j. i j. Al le lu
ja. i j. Al le lu ja.



Antate Domino ij. canticū nouū Cantate
 Domino ij. Omnis terra ij. Can-
 tate Domino annunciat te de die in diem salutare e-
 jus gloriam e- jus in omnibus populis mirabi li-
 a e jus quoniam magnus dominus & lauda- bilis ni-
 mis terribilis ij. super omnes De- os Dæmonia
 ij. Dominus autē cælos fecit ij. fecit,



Omine: aut quis requiescet in monte sancto tuo: Qui in-
 gre- ditur sine ma- cula, & o pe ra tur
 ju sti tiam, qui loquitur veritatem in corde su-
 o qui non egit dolum in lingua sua nec fecit proximo suo
 malum & opprobrium non accepit ij.
 adversus proximos suos adversus pro- ximos su-
 os proximos suos.



Ongratulamini Congratulamini mihi ij.

Congratulamini mihi omnes qui diligitis

Dominū qui diligitis Dominū quia quærebam ap-
paruit mihi & dū flerē ad monumentū vidi Domi-
num meum vidi Dominum meum Alleluja

Alleluja. ij. Alleluja. Et dū flerē ad monumentū
vidi Dominum meum ij. Alleluja

Alleluja. ij. Alleluja.



Ustus es Do- mine & re- cū judi-
cium tuum mandasti iusti- tiam testimoniū a tua
testimonia tua & veritatem tuam nimis tabescere me
fecit ij. zelus meus quia obli- ti sunt verba tu-
a inimici mei ignitum eloquium tuum vehementer &
ser- vus tuus dilexit illud & ser- vus tuus dilexit
illud. ij.

X.

Bassus Primi Chori.

Urge propera amica mea speciosa mea Surge
propera amica mea speciosa me- a & veni columba me-
a in foraminibus petrae, in caverna maceri- z. Ostende
mihi faciem tu- am, sonet vox tua sonet vox tu-
a ij, in auribus meis, vox enim tu- a dulcis
& facies tua decora decora aij. & facies &
facies tua decora decora.

XI.

Bassus Primus.

Quam dilecta tabernacula tua Domine virtutum
concupiscit & defecit anima mea in atria Domini
Cor meum & caro mea exultaverunt in Deum
vivum aij. etenim pas- serin-
venit sibi domum Altaria tu- a Domine vir-
tutum Rex me- us & Deus meus aij.
& De- us & Deus meus.



Eni dilecte mi egrediamur in agrum cōmoremur in
villis mane surgamus ad vineas mane surgamus ij.
ad vi ne as vi de a mus si
floruit vi nea si flores fructus si floruerunt mala puni-
ca si floru- erunt mala punica ibi dabo tibi
ij. u be ra mea ij. i bi dabo
si bi u be rame a ij.



NGELVS ad pastores ait, ad pastores a- it
a it Annuncio vobis ij. annuncio vo-
bis gaudium magnum ij. ij. gaudium
magnum quia natus est vobis hodie ij.
salva- tor mundi saluator mundi Alleluja.
ij. Alleluja. ij. Al le lu ja. ij. Allelu-
ja. ij. ij. Alleluja. ij. Alle- luja.

Eni in hortum meum soror mea ij. Sponsa soror mea
a Sponsa, messui myrrham meam cum aromatibus ij.
cum aromatibus meis come- di favu cu melle meo
ij. ij. & bibi vinum meum cum la-
cte meo comedite amici ij. & bibite ij.
& in ebriamini charissimi ij. & in ebri-
a mi ni & in ebriamini charissimi charissimi.

Vlcis Ie- supi e Deus ad te clamo ij.
licet reus praebe mihi te benignu ne repellas me indi-
gnum de tu is sanctis pedibus ij.
coram cruce procumben tem Hosq; pedes complectentē Iesu
pi e nō me spernas sed de cruce sancta cernas compassionis gra-
ti a compassionis ij. gratia.



Ecce quam bonū & quā jucundū ecce quā bonū, habi-
tare fratres in unum sicut unguentum in capite quod descen-
dit in barbam ij. barbam Aaron, Sicut ros Hermon qui descendit
ij. in montem Sion quoniam illic man-
davit Dominus mandavit Dominus benedictionem & vitam
usq; in seculum ij. in seculum.



Bant Apostoli gaudentes A.
postoli gaudentes à conspectu concilij.
quoniam ij. digni habiti sunt pronomine Ie-
su ij. ij. contumeliā pati
ij. contumeliā pati. ij.

Tabut ij. justi in magna constati a adversus e-
os ij. qui se angustiaverunt & qui abstu-
lerunt la bores eorum videntes turbabuntur ij.
ij. timore horribili & mirabuntur
in su bi ta ti one ij. in sperata
salutis in su bi ta ti one in sperata sa-
lutis salutis.

Domine quinq; talenta tradidisti mihi ec-
ce a li a quinq; super lucratus sum: Euge serve fi delis,
Quia in pauca fu isti fide- lis supra multa te-
constituam intra in gaudium ij.
Domi ni tu- i intra in gaudium ij.
Domini tui. ij.

Diffusa est gratia in labiis tuis
propterea bene dixit te Deus in æternum
accingere iij. gladio tuo super femur tuum
potentissime specie tua & pulchritudine tua
specie tua & pulchritudine tua intende prospere pro-
cede & regna procede & regna.

Dixite Deo iij. adjutori nostro
jubilate Deo Jacob sumite psal-
mum, & date tympanum iij. iij. iij.
psalterium jucundum cum cythara, buccinate iij.
in neo menia tuba in neo menia tuba in insigni
die solennitatis vestrae, in insigni die solennitatis vestrae.

INDEX MOTECTO-

R V M.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| I. Diligite iustitiam. | XII. Veni dilecte mi |
| II. Benedicam Dominum. | XIII. Angelus ad pastores ait. |
| III. Veni sancte Spiritus. | XIV. Veni in hortum meum. |
| IV. Exaltabo te Domine. | XV. Dulcis lesu pie DEVS. |
| V. Maria Magdalena | XVI. Ecce quam bonum |
| VI. Cantate Domino | XVII. Ibant Apostoli gau- |
| VII. Domine quis habitabit | dentes. |
| VIII. Congratulamini mihi omnes. | XVIII. Stabunt iusti |
| IX. Iustus es Domine. | XIX. Domine quinq; talenta |
| X. Surge prope a amica mea | XX. Diffusa est gratia |
| XI. Quam dilecta tabernacula. | XXI. Exultate DEO. |

FINIS.



EX
BIBLIOTHECA
POELCHAVIANA.

Mss. - priv. art. ant.

