

FRAU OTTER ANSTENSEN
zugeeignet

VIER LIEDER

für eine Singstimme

MIT BEGLEITUNG DES PIANOFORTE

componirt

von

FRANZ ABT.

OP. 400.

N^o1. Wår ich ein Veilchen auf der Au, v. Hoffmann v. Fallersleben. ~~27 kr.~~

N^o2. Leise sinkt auf Berg und Thal, v. Jhd. Altmann. 27 kr.

N^o3. In der sausenden brausenden Winternacht, v. Herrn. Lingg. 27 kr.

N^o4. Du meine ferne Rose, v. Jhd. Altmann. 48 kr.

N^o10795.

Pr. cpl. fl. 1.12.

Eigentlum des Verlegers für alle Länder:

OFFENBACH & M., bei JOH. ANDRÉ.

London, R. Cook & C^o

Philadelphia, G. André & C^o

New York, J. J. Jordan & Maitens. — G. Schirmer & C^o

Boston, Koppitz, Küfer & C^o

Paris, Durand, Schoenewerk & C^o

déposé.

Entf. Sta. Hall.

1.

Wär ich ein Veilchen auf der Au.

Hoffmann von Fallersleben.

Leicht bewegt.

Franz Abt, Op. 400. No. 1.

PIANO.

p Wär ich ein Veil - chen auf der Au, wie köm't' ich Dein dann sein! Dann blüht' ich
 Wär ich ein Vög - lein in dem Hag, wie köm't' ich Dein dann sein! Dann säng' ich

rit. pp a tempo.

dir. im Mor - gen - thau beim frü - hen Mor - gen - schein. *p* Und
 dir. am frü - hen Tag die schön - sten Me - lo - dein. Und

cresc.

4 *etwas bewegter.*

crese.

etwas langsamer.

woll-test du dann pflücken mich, wie froh, wie froh wär' ich —: ich blüh - te nur für
woll-test du dann hö - ren mich, wie froh, wie froh wär' ich —: ich sang' ja nur für

p *crese.* *rit.* *f*

dich, ja nur für dich, ja nur für dich! Ich blüh - te nur für dich, al - lein für
dich, ja nur für dich, ja nur für dich! Ich sang' ja nur für dich, al - lein für

p *f*

dich, al - lein für dich!
dich, al - lein für dich!

rit. *rit.* *a. t.* *f* *dimin.*

Etwas ruhiger.

Der Früh - ling kommt, doch nicht für mich! Ist auch mein Herz bei dir, was

p

ist ein Früh - ling oh - ne dich? Du bist so fern, so fern von mir. Doch

pp *rit.* *p*

pp *rit.* *pp*

wie ich lie - bend den - ke dein, ge - den - ke mein, ge - den - ke mein!

poco a poco cresc. *f* *p* *rit.*

poco a poco cresc. *rit.*

Tempo I.

Das soll mein Früh - ling sein, das soll mein Früh - ling sein! *f* das soll mein

Tempo I.

f *f*

Früh - ling sein, das soll mein Früh - ling sein!

rit. *a tempo.* *dimin.* *pp*

rit. *f* *pp*

pp

Ausgewählte Lieder für Eine Singstimme mit Pianoforte. Verlag von Joh. André in Offenbach a. M.

Table of contents listing composers and songs: Gellert, L., op. 3. 5 Lieder: Ade, Ruh' in der Heimath, Ständchen, Schöne Müllerin, Bleib' bei mir...; Ferd. Gumbert, (Fortsetzung) fl. kr. Op. 59. Fünf Lieder für Alt (Bariton) 1. 12; H. Marschner, (Fortsetzung) fl. kr. Op. 151. 5 Lieder für eine tiefe St. cpl. 1. 30; Pauer, E., op. 49. Non v'è Rosa senza spina. Felice notte Marietta, zwei Lieder (deutsch und englisch) ...