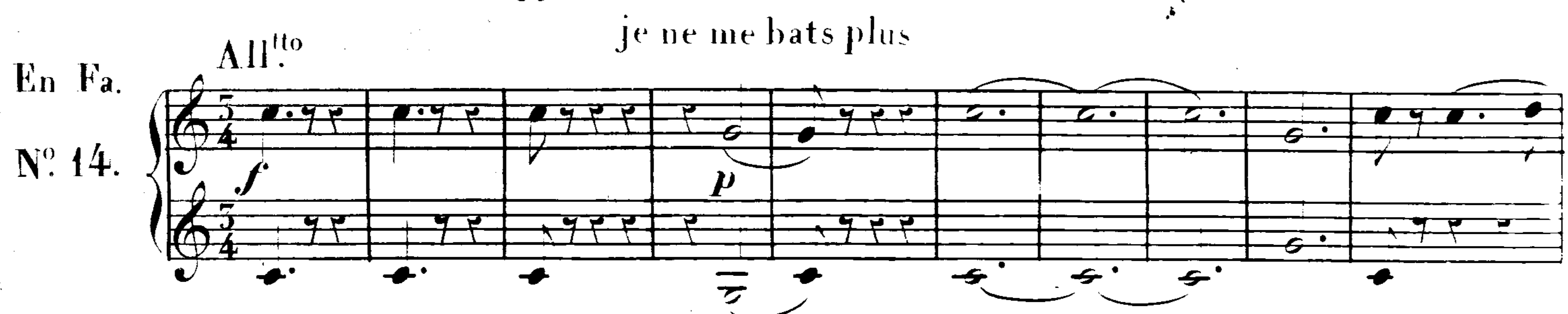
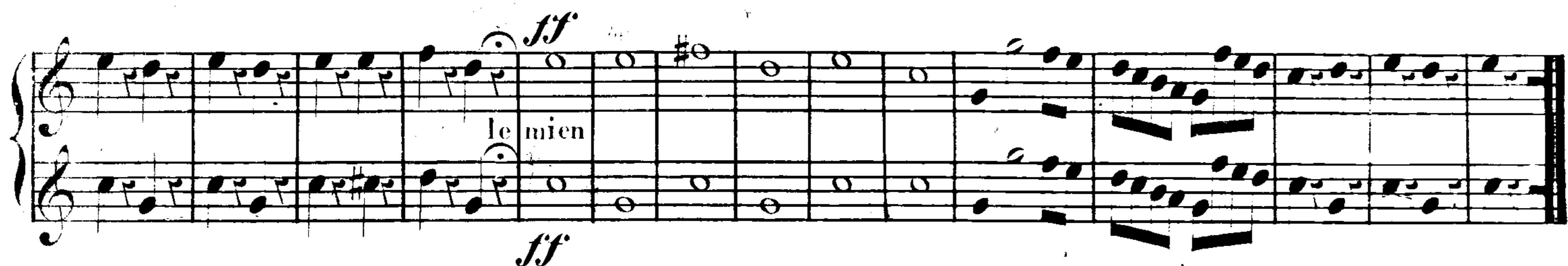
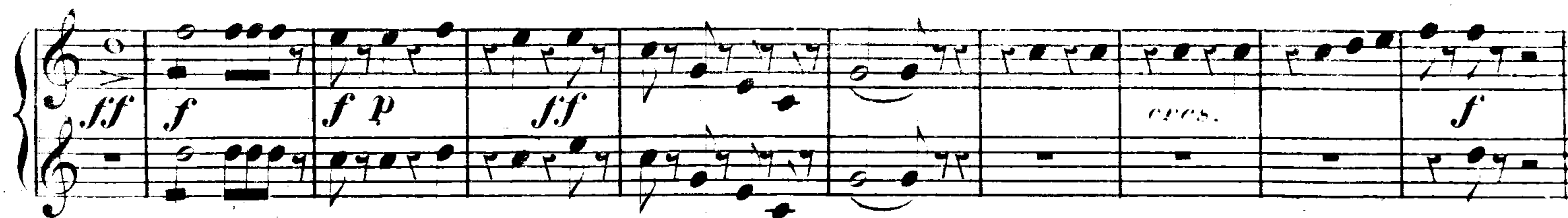


ff

solo.

et pour le forcer à se battre c'est un moyen 4

suivez. 4 la vie c'est moi 1 *f* 8 nous nous battons car il doit seven.

ger f 2 savez vous bien 2 *f* 2 plus vite 5 *f* 2 *f*

f 1 *p* *p* *plus lent.* 5

All^o marziale. Changez en Mi b.

ff 6 *f* 3 *pp* 8 *solo.*

3 *pp*

cres. *ff*

B. et C.^{le} 4520.

pp *cres poco a poco.* *f*

Plus vite.

N° 15 TACET.

Dans mes bras alors

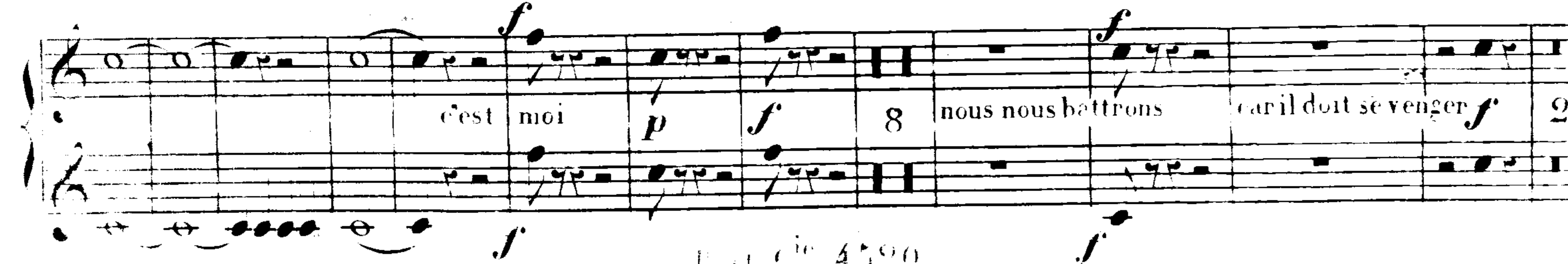
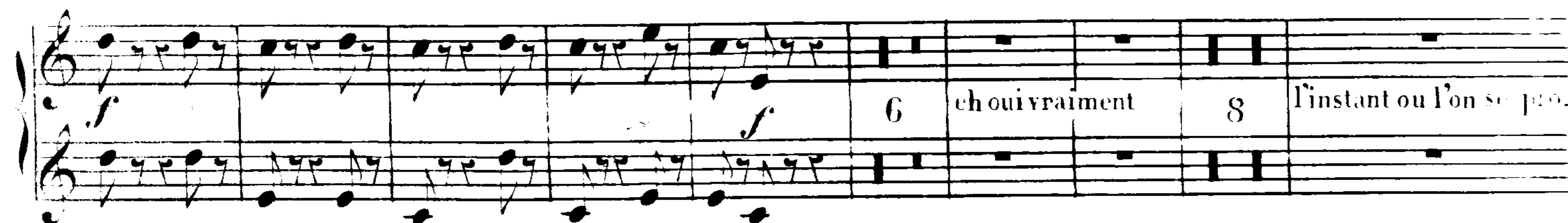
En Sol. *All^o*

N° 16.

solo. *And.^{te}*

All^o

NO. 14. CORN.



51 et 4. COR 5

p savez vous *f* changez en La². 2 *f* 2 *f* plus vite 5 *f* 2 *f*

All^o marziale.

f 6 *molto cres.* *plus lent* 5 *ff* *p*

ff *f* 5 *f* 8

pp 5 *pp*

8 *ff*

pp *cres poco a poco.* *cres poco*

Plus lent.

a poco. *ff*

fin



Le N^o 15 sur le Théâtre.

