

Mp  
33 19 4

Mp  
3319 4

R.  
1/1/1/2



Paris, **BRANDUS & C<sup>ie</sup>**, 103, Rue de Richelieu  
 Editeurs p<sup>r</sup> tous pays.  
 Depose et Enregistre a l'Etranger suivant les Traites Internationaux.  
 Imp. Thierry, Paris.

*Brandus & Co*



# SOURIS, CHANSON, BAISER

Paroles de  
**LUCIEN BOULAND.**

Musique de  
**LUCIEN COLLIN.**



**INTRODUCTION.** *Andante.* *p*

*Ped.* *8va* *8va* *8va*

*Ped.* *p* *Ped.*

Plus de pen\_sers mo\_ro - ses

*rallent.* *p*

Car, sur tes lè\_vres ro\_ses Viennent de se po\_ser trois fleurs fraîches é\_clo

*f* *p*

-ses Plus de pen\_sers mo\_ro - ses Car surtes lèvres ro - ses

*ritard.*

Vien\_nent de se po\_ser trois fleurs fraî\_ches é\_clo\_ses Sou\_ris, chanson, bai-

- ser

tr

p

A - fin qu'en ma de -

FIN.

- me - re tout deuil soit ef - fa - cé A - fin que du pas - sé le noir sou - venir

meu - re Ah! souris quand je pleu - re Quand je pleure sou -

- ris Ah! sou - ris quand je pleu - re Quand je pleu - re sou - ris.

rall.

ritard.

rall:





# SOURIS, CHANSON, BAISER

Paroles de  
**LUCIEN BOULAND.**



Musique de  
**LUCIEN COLLIN.**

Andante.

1<sup>er</sup> COUPLET.



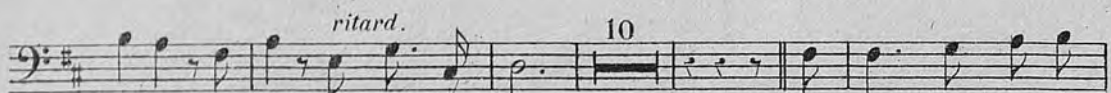
Plus de pensers moroses Car, sur tes lèvres ro\_ses



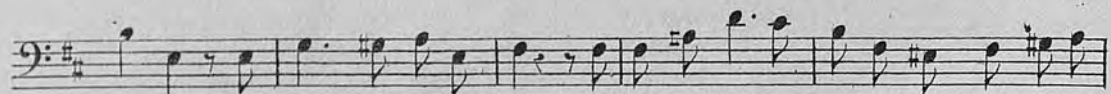
Viennent de se po\_ser trois fleurs fraîches é\_clo\_ses Plus de pensers moroses



Car sur tes lèvres ro\_ses Vien\_nent de se po\_ser trois fleurs fraî\_ches é\_clo\_ses: Sou\_ris, chanson, bai\_ser.



A\_fin qu'en ma de\_



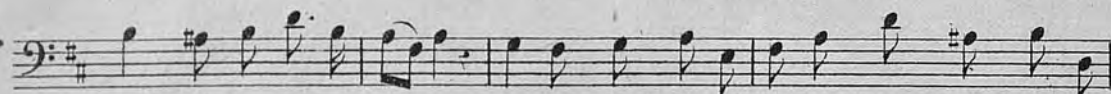
\_meure tout deuil soit ef\_fa\_cé, A\_fin que du pas\_sé le noir sou\_venir



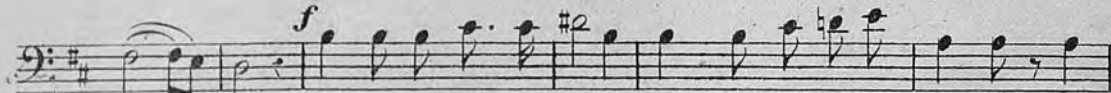
meu\_re, Ah!souris quand je pleure! Quand je pleure sou\_ris! Ah! sou\_ris quand je pleure! Quand je pleure sou\_ris! Plus de pensers mo\_roses



Quand, sur tes lèvres ro\_ses, Je vois, sœur des houris, Trois fleurs fraî\_ches é\_clo\_ses Plus de pensers mo\_roses



Quand, sur tes lèvres ro\_ses, Je vois, sœur des hou\_ris, Trois fleurs fraî\_ches é\_clo\_ses: Chanson, baiser, souris.



Quand, sur tes lèvres ro\_ses, Je



vois, sœur des hou\_ris, Trois fleurs fraî\_ches é\_closes: Chanson, baiser, souris.

2<sup>e</sup> COUPLET.

Ma rai-son sou-ci - eu-se Des destins en cour-roux  
 Craint encore les coups, pour la rendre ri - eu - se Dis ta chan-son joy-  
 - eu - se! Ta joyeuse chan-son! Dis ta chan-son joy-eu-se! Ta joyeu - se chan-  
 -son! Plus de pen-sers mo - ro - ses Quand, sur tes lèvres ro - ses,  
 Brillent, pour ma mois-son, Trois fleurs fraî-ches é - clo - ses  
 Plus de pen-sers mo - ro - ses Quand, sur tes lèvres roses, Brillent, pour ma mois-  
 -son, Trois fleurs fraî-ches é - closes: Bai-ser, souris, chan-son.

3<sup>e</sup> COUPLET.

De ton arden-te flamme Viens ranimer mon cœur; Ap -  
 - prends lui le bonheur! Donne-moi, tendre fem - me, En un bai-ser ton  
 â - me! Ton â-me en un, bai - ser! en un bai-ser ton â - me! Ton  
 âme en un bai-ser! Plus de pen-sers mo - ro - ses Car, sur tes lèvres  
 ro - ses, Viennent de se po - ser trois fleurs fraî-ches é - clo - ses  
 Plus de pensers mo-roses Car, sur tes lèvres ro - ses, Vien nent de se po -  
 - ser trois fleurs fraî-ches é - closes: Sou-ri-s, chan-son, bai - ser.