

**"IL BASTIMENTO"**  
**per coro di voci bianche e pianoforte**  
*su versi liberamente tratti da Arrigo Boito*

TIZIANO BEDETTI

**Andante**  $\text{♩} = 70$

VOCE 1      VOCE 2

Spi-ra Vol-tur - no nel ciel di ur - no, di Pat-mo l'i - so - la ec - co cheap-par. E

**II**

V. 1      V. 2

sot - toil buon ven - to un bel ba - sti - men - to un bel ba - sti - men - to gal - leg - gia sul mar. A

**Più Mosso**  $\text{♩} = 100$

V. 1      V. 2

bor - do chi c'è? A bor - do chi c'è? solista

**Tempo I**  $\text{♩} = 70$

V. 1      V. 2

bor - do c'èun re.

26

V. 1 *mf*

Spi - ra Gar - bi - no (sof - fio ma - ri - no): di Sa - mo l'i - so - la ec - co cheap - par. E

V. 2 tutti *mf*

Spi - ra Gar - bi - no (sof - fio ma - ri - no): di Sa - mo l'i - so - la ec - co cheap - par. E

30

V. 1

sot - toil buon ven - to un bel ba - sti - men - to un bel ba - sti - men - to gal - leg - gia sul mar. A

V. 2

sot - toil buon ven - to un bel ba - sti - men - to un bel ba - sti - men - to gal - leg - gia sul mar.

**Più Mosso**  $\text{♩} = 100$

34

V. 1

bor - do chi c'è? A bor - do chi c'è?

V. 2

A bor - do chi c'è? solista *f* A bor - do c'èun re.

**Tempo I**  $\text{♩} = 70$

39

V. 1

*mf* solista (quasi recitativo)

Noc - chier! Noc - chier! Se la bar - ca non è trop - po car - ca por - ta - te - ci in ma - re.

V. 2

43

V. 1

*mf* (quasi recitativo)

(Car - ca...? ma da do - ve ven - go - no co - sto - ro?)

(Da li - di lon - ta - ni). Po - tutti

V. 2

Po -

47

V. 1

te - teab - bor - da - re, la bar - ca vi por - ta, il ven - toè fe - de - le, mon - ta - te pur su. Ho

V. 2

te - teab - bor - da - re, la bar - ca vi por - ta, il ven - toè fe - de - le, mon - ta - te pur su. Ho

51

V. 1

gon - fie le ve - le e po - co m'im - por - ta e po - co m'im - por - ta d'un pe - so di più.

V. 2

gon - fie le ve - le e po - co m'im - por - ta e po - co m'im - por - ta d'un pe - so di più.

55

V. 1

Spi - ra Sci - roc - co, là da Ma - roc - co, eil li - do d'A - sia ec - co cheap - par. E

V. 2

Spi - ra Sci - roc - co, là da Ma - roc - co, eil li - do d'A - sia ec - co cheap - par. E

59

V. 1

sot - toil buon ven - to un bel ba - sti - men - to un bel ba - sti - men - to si ve - deap - pro - dar.

V. 2

sot - toil buon ven - to un bel ba - sti - men - to un bel ba - sti - men - to si ve - deap - pro - dar. A

**Più Mosso** ♩. = 100

**Tempo I** ♩. = 70

63

V. 1

A bor - do chi c'è?

V. 2

bor - do chi c'è? A bor - do chi c'è? solista f

bor - do chi c'è? A bor - do c'èun re. —

68

V. 1

solista f

A bor - do c'èun re. —

V. 2

— A bor - do c'èun re. —

(quasi recitativo)

72

V. 1

mf solista

In qual i - so-la con-vien che s'ap-pro-di? A Ro - di,A Ro - di,A Ro - di!

V. 2

— A Ro - di,A Ro - di,A Ro - di!

77

V. 1

*mf*

Ein ra - pi - do vol la bar - ca viag-gia ap - pa-reu-na spiaggia schia - ra-ta dal sol. Ein

V. 2

*mf*

Ein ra - pi - do vol la bar - ca viag-gia ap - pa-reu-na spiaggia schia - ra-ta dal sol. Ein

div. tutti

84

V. 1

ra - pi - do vol la bar - ca viag - gia ap - pa - reu - na spiaggia schia - ra - ta dal sol. Siam giun - ti nel por - to nel

V. 2

ra - pi - do vol la bar - ca viag - gia ap - pa - reu - na spiaggia schia - ra - ta dal sol. Siam giun - ti nel por - to nel

div. tutti

59

V. 1

solista tutti

por - to di Ro - di (ma sia-moar-ri - va - ti?) Sì sì sì sì. Siam giun - ti nel por - to nel por - to di Ro - di (ma

V. 2

por - to di Ro - di Sì sì sì sì. Siam giun - ti nel por - to nel por - to di Ro - di

solista

94

V. 1

tutti

sia-moar-ri - va - ti?) Sì sì sì sì. Sal - ta - te pur giù, sal - ta - te, pur giù, sal - ta - te-pur giù, sal - ta - te pur giù, sal -

V. 2

Sì sì sì sì. Sì sì sì. Sì sì sì. Sì sì sì.

div. tutti

100

V. 1

V. 2

ta - te pur giù, sal ta - te, pur giù sal ta - te pur giù, sal ta - te pur giù. Sal -

Sì sì sì, sì sì sì Sì sì sì sì sì.

div. tutti

104

V. 1

V. 2

ta - te sal - ta - te, sal ta - te pur giù. Sal ta - te sal - ta - te, sal ta - te pur giù. Sal ta - te sal - ta - te, sal -

Sal - ta - - - te sal - ta - - - te, Sal - ta - - - te, Sal - ta - - - te,

div. accel.

109

V. 1

V. 2

ta - te pur giù. Sal ta - te sal - ta - te, sal ta - te pur giù. Più giù più giù più più

te, sal - ta - - - te, Più giù più giù più più

tutti cresc.

114

V. 1

V. 2

giù! —————— 3 —————— Più giù! ——————

sì! —————— 3 —————— Più giù! ——————