

R.

L'AIGLE et L'ENFANT

Légende



Paroles de

L. AUDIFFRET

Musique de

Alfred DASSIER

Pr: 2^f 50

Pr: 2^f 50

Du même Auteur :

Répertoire des Salons :

Petit à Petit..... Idylle
La Mariée..... Couplets de Noce
C'est le printemps..... Romance
Les promesses de Bébé..... Compliment
Quand l'été vient..... Romance

Un petit sou..... Elégie
L'Aigle et l'Enfant..... Légende
Ce que disent les fleurs..... Valse chantée
La Cigale et la Fourmi..... Fable
La Guenon, le Singe et la Noix..... Fable

Toutes les Romances ci-dessus sont composées sur des paroles convenables pour jeunes personnes.

Paris, BRANDUS et C^{ie}, Editeurs, 103, Rue de Richelieu.

(Propriété p^r tous pays)

Imp. Thierry, Paris.

Brandus & C^{ie}

L' AIGLE ET L' ENFANT

Légende

Paroles de
L. AUDIFFRET.



Musique de
ALFRED DASSIER

«...Ce n'est pas sans raison que les habitants des montagnes accusent les aigles de leur avoir enlevé des enfants. Le dernier fait de cette nature que l'on connaisse a eu lieu en 1838, dans le Valais.

Une jeune fille âgée de cinq ans, nommée Marie Delex, jouait avec une de ses compagnes sur une pelouse de la montagne, quand tout à coup un aigle fondit sur elle et l'enleva aux yeux de sa jeune amie.

Des paysans, accourus aux cris de celle-ci, cherchèrent en vain l'enfant; on ne trouva qu'un de ses souliers au bord d'un précipice.

F. A. POUCHET.

Andantino

CHANT



Près du torrent du voi-si-na-ge

Dont les flots creusent le gra-nit, Sur un chêne à l'é - pais feuil-la-ge



sf Un pinson a_vait fait son nid. *dolce* Un en_fant tout jeu_ne qui pas_se,



cresc *f*

Aus-si ro-se que le prin-temps, Un aigle qui franchit l'espa-ce,

f

L'aperçurent en mê-me temps.

f *dim* *pp* *ff*

8---1

LA DOUBLE PROIE DE L'AIGLE

2^e COUPLET

Quittant le sentier de la plaine, L'enfant se rappro-che de l'eau, Puis grimpe jusqu'au front du chêne Pour saisir le nid de l'oiseau. L'aigle, à la ser-re meur-tri-è-re, S'a-bat sur l'arbre, et, tri-omphant, Bientôt remonte dans son ai-re, Emportant le nid et l'en-fant.

cresc *f*

5

PAUVRE MÈRE

3^e COUPLET

Oh! ne re-fu-sez pas de croire, Si triste que soit le ta-bleau, A cet-te la-men-table his-toi-re D'un pauvre enfant de mon hameau. En proie à la dou-leur qui tu-e, L'an dernier, le long du torrent, Sa mè-re d'habits noirs vêtue, Me l'a ra-con-tée en pleu-rant.

cresc *f*

3

