

TIZIANO BEDETTI

— 0 —

VELUT LAURENS

per pianoforte

(1999)

VELUT LAURENS

TIZIANO BEDETTI
(1976)

Allegro (♩. = 112)

(L. D. L.)

f deciso

8va

sfz

sfz

5

f

sfz

sfz

9

sfz

2:3

2:3

pp.

13

f

p

(17)

f *p*

(20)

1 2 2 3

(23)

f *p*

(26)

(ten.)

dim.

6 8

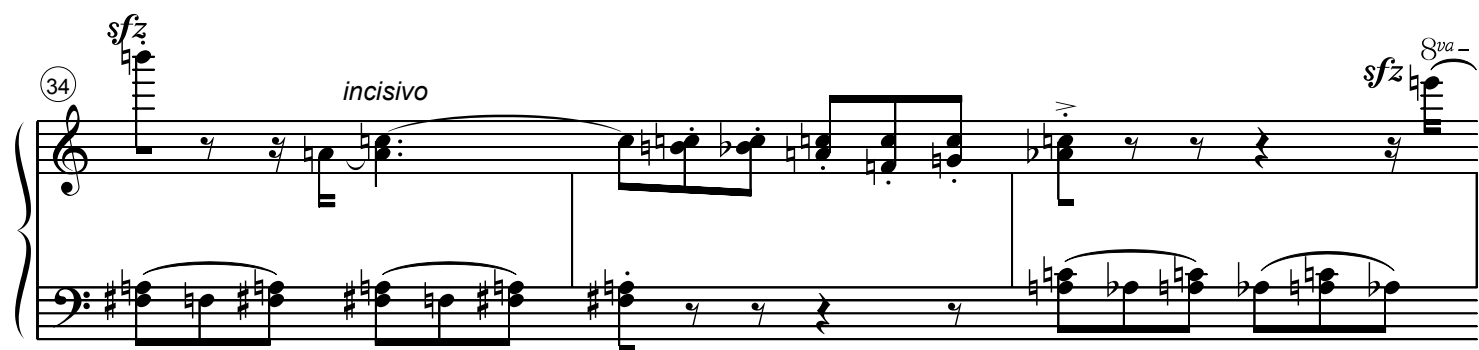
(30)

tratt. ----- Poco meno (♩. = 106)

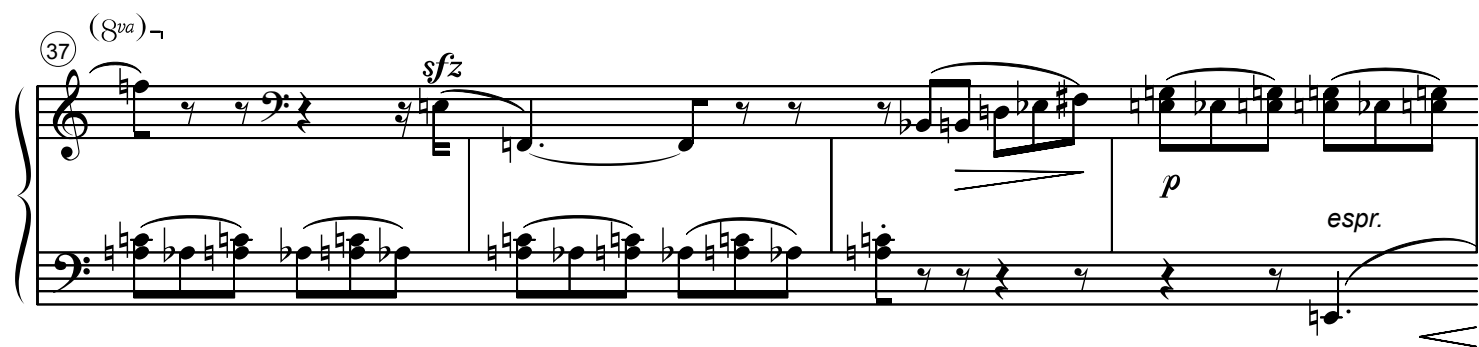
p espr. *cresc.*

6 8

34 *sfz* *incisivo* *sfz* 8va -



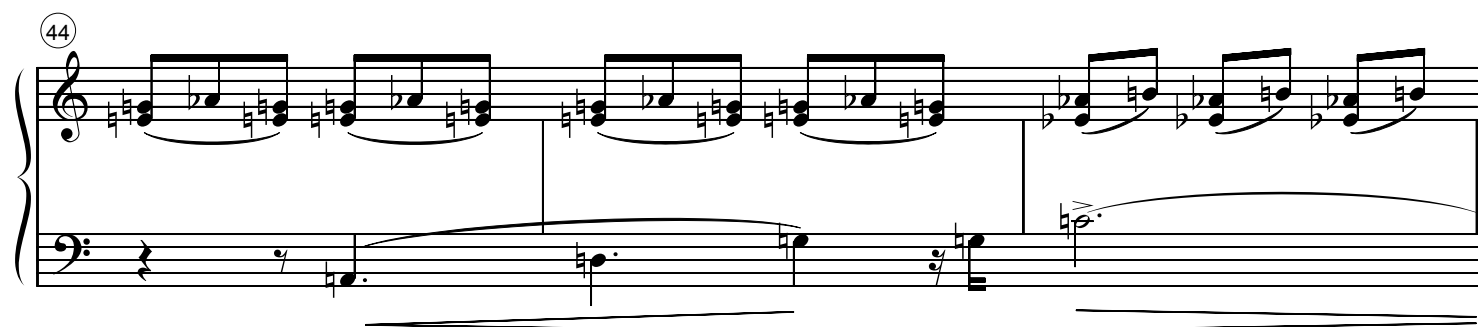
37 (8va) *sfz* *p* *espr.*



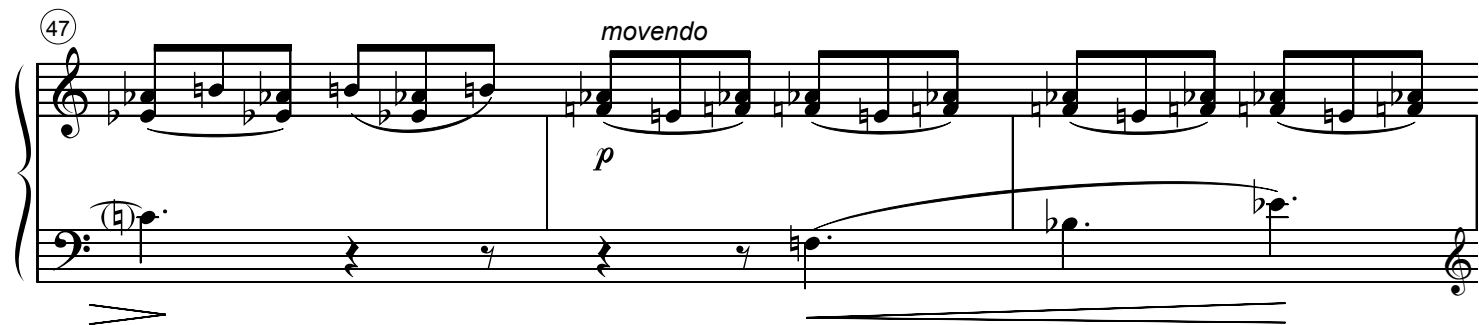
41



44



47 *movendo* *p*



(50) *movendo*

p sub. *p sub.* *sfz*

(54) *p sub.* *sfz* *p* *molto*

Tempo I (♩. = 112)

(58) *sfz* *8va* *ff burlesco* *sfz* *sfz* *sfz* *1*

(61) *sfz* *8va* *sfz* *sfz* *sfz* *1*

(65) (*8va*) *1* (*ten.*) *calando* *dim.* *articolato*

(69)

pp

pp oscuro

5 1 3

(73)

pp

come leggeri timpani

(77)

tratt. --- a tempo

1C. pp cupo

(81)

in rilievo

(84)

p sub.

(88) *(ten.) marcato, quasi corno*

p

sfz (poco)

5 2

(92)

3C. pp chiaro

cresc.

molto

p grazioso

4

1 2 1 4 3

(96)

stacc.

stacc.

(100)

stacc.

stacc.

3 2 1 5 3 1

4 4 5 3 4

(104)

molto espr.

cresc.

4 5 4 4 5

5 2 4 5 1 3

108 *f* *Red.* *p* *tratt.* Sub. più lento (♩. = 96)

112 *p sub.* *Red.* *8* *8*

116 *Red.* *8* *8*

121 *pp* *Red.* *8* *8*

126 *8va* *leggero* *esitando* *p* *semplice* *8* *8*

131

135

movendo

139

animando

cresc.

molto

142

riprendendo *il* *Tempo I*

f energico

mf

Red.

146

sfz

f

mf

1 1 2 4 1

149

f ruvido

1 1 V V

152

p

2 1 4 5 2 3 1

156

p

sfz (poco)

2 3 4 3 4 5

160

mp cresc.

sfz

^

164

f

^

167 *animando*

p sub.

in rilievo

170 *in rilievo*

cresc.

8va

174 (8va)

sfz

ff

1 3 1 3

177 *sfz*

ff

1 3 1 1

5/8

6/8

181 *Vivo* (♩ = 130)

molto

ff strepitoso

Red.

3

185 *staccatissimo*

p pauroso

ff

staccatissimo

188 *staccatissimo*

p agitato

ff

staccatissimo

191

p sempre più agitato

ff

194 *15^{ma}*

cresc.

molto

fff tutta forza!

Red.

Red.

199 *(15^{ma})*

sfz

p

pp (secco)

sub.

(senza Red.)

OPERA VINCITRICE DEL 5° CONCORSO INTERNAZIONALE DI MUSICA "CITTA' DI PAVIA" 1999, ITALIA.

OPERA FINALISTA DEL THE INMC 2000 COMPOSITION COMPETITION, NEW YORK UNIVERSITY, NEW YORK, (U.S.A.)

PRIMA ESECUZIONE: VENEZIA, PALAZZO ZENOBIO, 21 OTTOBRE 2000

DISCOGRAFIA: PHOENIX CLASSICS PH 99523