

34792

21.265

np 26618

TUS ENSUEÑOS.

(Tes Rêves)

SERENATA
ESPAÑOLA

PAR

E.H. DE
ANDVAGA.

Letra de J. RODRIGUEZ.

Paroles françaises de
L. NÉEL.

Net 2 francs.

Copyright by Casa Dotésio 1906.

SOCIEDAD ANÓNIMA CASA DOTÉSIO

EDITORIAL DE MÚSICA

ALMACENES DE MÚSICA Y PIANOS

Carrera de San Jerónimo, 34, y calle de Preciados, 5,
MADRID.

En BILBAO: Doña Maria Muñoz, 8. — En SANTANDER: Wad Ras, 7. — BARCELONA: Puerta del Angel, 1 y 3.

AGENCE EN FRANCE & A L'ÉTRANGER:

L. E. DOTÉSIO & C^{ie} 47, Rue Vivienne, PARIS.

Tous droits de reproduction et d'exécution réservés pour tous pays.

C. 41332. D.

H. Lavarnet

Andvaga



TUS ENSUEÑOS.

SERENATA ESPAÑOLA.

Paroles françaises de L. NEEL.

Letra de

D. J. RODRIGUEZ.

Musica de

E. H. de ANDUAGA.

CHANT. *All^{to} moderato.*

Yo qui sie - ra - ni - ña hermo - sa - Contem -

PIANO. *All^{to} moderato.*

-plar - te - cuando duer - mes Duer - - - - -

PIANO. *p* *pp*

- me Ver - te - son reir so ñan - do - Y di cien - do - que me

PIANO.

quie - res Duer - - - - - me

PIANO.

Qui sie raes en char mi nom bre en tre tus la-bios per

der se Y o ir-te de cir mi al - ma mi vi - da y mia -

-mor tu - e - res tu - e - - - -

ten.

col canto.

-res Con-tem-plan - do tu hermo-su - ra Lanocheen

te ra — es tu vie — re Duer — — — — —

p

pp

3 3

— — — — — me. De tu a cen to en tre cor ta do — — — — — Respi —

pp

3 3 3 3

— rando — el a ura le — ve Duer — — — — —

p

pp

3 3

— me. Cuan fe — liz! — — — — —

più lento.

col canto.

pp

3 3 3 3

Si al des per tar De tu sue - ño

Me di je ras He so - ña do con mi a mor" He so -

- ña do con mi a mor" En ti he so ña do En - ti siem - pre En ti he so

ña do En - ti siem - pre Duer - me, Duer - me.

A la distinguida Señorita Da Margarita KROFF.

Tus Ensueños.

"TES RÊVES"

Serenata Española.

Paroles françaises de L. NÉEL.

Letra de

D. J. Rodriguez.

Musica de

E. H. de Anduaga.

Je vou-drais, pen - dant ton som - meil, macharman - te, Ad - mi -
-rer ensi-len-ce ta grâ - ce - ra-vis-san-te Dors; pour - suis tes rê - ves d'or.
J'ai tant de plai-sir à te voir sou-ri - re, A - lors que dans un son-ge a - mou - reux Ton cœur soupi-re
Rêve, a - mie, oh rêve en - cor. Puis - sè - je trouver mon nom sur ta lèvre Et t'en -
-ten-dre murmurer tout bas dans ta fièvre "O mon beau sé-duc-teur! C'est pour toi seul - que
bat mon cœur C'est toi seul qui, sans re-tour, Me gri-se d'a-mour La nuit et le jour Me
gri - se d'un im-mense a - mour. Je vou - drais ô cé-les-te beau -
-té que j'ado - re, A ge - noux t'admi-rer toujours, du soir à l'au-ro-re Dors, pour - suis tes
rê - ves d'or. Lors-que tu dors, de ta bou-che rose, ô merveil - le! Il sort
des mots di - vins qui chantent comme des a-beil-les Dors pour - suis tes rê - ves d'or.
Quel bon - heur - Quand ou-vrant les yeux -
Tu me di - ras, - l'air lan-gou - reux "J'ai rê - vé de toi mon ai -
-mé J'ai rê - vé de toi mon ai - mé J'ai rê - vé de toi - mon - ai -
-mé Ton bai-ser de flam - me m'em-plis - sait l'â - - me.
Dors pour - suis tes rê - ves tes rê - ves d'or.