

C. 1886

A Madame  
ROGER MICLOS.

2<sup>me</sup>  
**IMPROMPTU**

pour le piano  
par

**EMILE BERNARD.**

Prix net - 2 fr. —  — Op. 32 N° 1.

*Voir au dos le Catalogue des ouvrages du même Auteur.*

PARIS,  
**FELIX MACKAR,**  
EDITEUR-COMMISSIONNAIRE.  
N° 22, Passage des Panoramas, (G<sup>de</sup> Galerie).  
*Propriété pour tous pays — Déposé.*

1885. F. M. 833.

A Madame Roger Miclos.

# 2<sup>me</sup> Impromptu.

Pour le piano.

Emile Bernard, Op. 32. N<sup>o</sup> 1.

**Allegro.**

PIANO.

*p* *cresc.*

*f* *diminuendo*

\*  
ced.

**Più Moderato.**

*p espressivo*

ced.

*dolce*

3 3 3

4



*vivo scherzando*

*calmato* *piu lento quasi fantasia*

*p*

*dolce*

*animato - - poco - a -*

*sempre p* *cresc.*

*- poco*

*f*

dim. *p* *p*

*stretto* **Tempo I.** *ritard. assai* *sotto voce*

*Ped.* *Ped.*

*senza Pedale* *poco rit.* *a tempo*

*f* *dim.*



*p leggiero*  
*ben marcato*  
*f*

*p leggiero*  
*f*  
*dim.*  
*marcato*

*sotto voce*  
*legato*  
*poco rit.*

*a tempo*  
*ten.*  
*pespressione*  
*Ped.*

*dolce*

*vivo e scherzando* *poco a poco più animato* *cresc* 7

*Brillante.* *en - do*

*largamente* *ritard.* *f* *ff vivo*

*a tempo* *p espressivo* *Allegro.* *3 semprep sf sf*

*f* *p rit.* *Ped.*