

Mög' das Leben  
sanft dich wiegen:  
Fried' n. Fried'  
sich an dich schmiegen  
Adele Lewing!

RESPECTFULLY DEDICATED TO  
S. E. GOLDSTEIN,  
OF  
BOSTON SYMPHONY ORCHESTRA.

New York  
April 26. 16

Dies ist der Wams  
eines "Barbarin"



# Berceuse

for PIANO

Composed by

# A. LEWING.

PRICE 50 CENTS.

COPYRIGHT FOR  
ALL COUNTRIES.

VIOLIN & PIANO 60 CENTS.

WAITE-SMITH MUSIC PUB. Co.,  
BOSTON. NEW YORK. CHICAGO.

LONDON: HOPWOOD & CREW.

Kas,  
001384  
LEW

Raduce Music  
Binding Library  
Blue Hill, Maine

Donor: 384

## BERCEUSE.

A. LEWING, Op. 14.

PIANO.

Quasi Andantino. M.M. ♩ = 56.

*pp* Cantabile, e legato.

2 Rd. \* Rd. \*

Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd.

\* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd.

rall. - - - a tempo

p

Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd.

*pp*

Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \* Rd. \*

*poco più accel.*

*mf* *p* *cresc.*

La. \* La. \* La. \* La. \* La. \* La. \*

*a tempo cantabile.*

*poco rit.* *poco più animato.*

La. \* La. \* La. \* La. \* La. \*

*cresc.* *mf* *p*

La. \* La. \* La. \* La. \* La. \* La. \*

*largamente.*

*poco f*

La. \* La. \* La. \* La. \* La. \* La. \*

*poco a poco più lento.*

*p* *dim.* *molto rall.* *pp*

La. \* La. \* La. \* La. \*

*p legato.*

*sempre cantabile.*

*Ped. marcato, ma misterioso.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*dolce*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*pp*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

*più p*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

Tempo I.

*pp rit.*

*dolce*

Ra.

\* Ra. \* Ra. \* Ra. \* Ra. \*

*mf*

*p*

Ra. \* Ra. \* Ra. \* Ra. \* Ra. \*

*largamento*

*più p*

Ra. \* Ra. \* Ra. \* Ra. \* Ra. \*

*poco a poco rallent.*

*dim.*

*PPP*

Ra. \* Ra. \* Ra. \*