

TRIOS D'AMATEURS.

Nº 1. Á LA ZINGARA.

Violino.

Allegro con moto. $\text{♩} = 96$.

G. C. Bohlmann.

Violino.

Allegro con moto. $\text{♩} = 96$.

G. C. Bohlmann.

f *f con fuoco*

p dolce *cresc.* *mf*

pp *p* *f*

con fuoco *ff con fuoco* *dim. pp* *p dolce*

dim. *con espress.* *mf tenuto* *cresc.* *f*

p *dim.* *p dolce* *cresc.* *f*

mf *p* *f*

p dolce

cresc. *f* *dim.* *mf*

dim. *p* *smorz.* *pp* *ff* *pizz.* *pp*

Nº 2. NOCTURNE.

Violino.

Moderato. $\text{♩} = 72$.

p

dim.

p

pp

mf

cresc.

f

dim.

p

pdol.

p

mf

dim.

p

cresc.

pesante

f

ff

p

smorz.

pp *morendo*

Nº 3. DANSE SLAVE.

3

Violino.

Presto. ♩ = 168.

con fuoco

3 3 1 1

f *f* *f* *f* *p* *cresc.*

2 1 4 4 0

ff

Solo.

poco a poco dimin.

pp *pp* *dim.* *pizz.* *arco* *mf*

mf *p* *p*

mf *dim.* *p* *poco*

a poco cresc. *f*

ff con fuoco *ff sempre*

ff *ff*

Nº 4. MENUET.

Violino.

♩ = 138.

leggiere

p

mf

dim.

f

pp

ff marcato

Fine.

p dolce

p

pizz.

arco

p

f

pizz.

p

arco

p dolce

mf

D. C. al Fine.