SEI
QUARTETTI

PER

Due Violini Alto e Violoncello

CONCERTANTI

COMPOSTE

DAL SIGNOR

Schoarsbach

Prix 9.ll

A PARIS Chez M. Dela Chevardiere Rue du Roule à la Croi d'Or.
A Lion M. Castaud place de la Comedie.
En Province, Chés tous les marchands de musique.
Gravé par J. Dezauche.

CATALOGUE N.° 1.

De Musique *VOCALE* Appartenant a *M.DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or *A PARIS*

Opéra Comiques en Partition

	#	s
Le Sorcier		15
Les parties séparées		5
Tomyris		12
Les parties séparées		6
Le Bucheron avec part.		10
Le Maréchal part. sép.		10
Le Jardinier part. sép.		10
Sanche pança p. sép.		15
Le Jardinier de Sélon p.		10
L'Amant déguisé p. s.		15
Blaise le Savetier		10
Le Cadi dupé p. s.		15
Les Aveux indiscrets		10
Nanette et Lubin		15
Nanette et Lubin p. s.		15
Isabelle et Gertrude p.		15
La Rosière part. sép.		10
Ninette à la Cour		10
La Bohémienne		5
Le Servante maîtresse		5
Le Maître de mariage		5
La Fille mal gardée		5
Le Chasseur		5
Berthold à la Ville		5
Le Médecin d'Amour		5
Blaise en le pouvoir		5
Le Jaloux corrigé		5
Erosine pastorale		5
Le Gui de chêne p. s.		5
Le Docteur Sangrado		12
Le Diable à 4 p. s.		12
Les Amours de garnison		10
Les Pêcheurs		10
parties séparées		5
Tonnelle		15
L'Escuale de Palmire		15
Le Navigateur		15
Julie		25
L'Erreur d'un moment		15
Le Soldat magicien		10
Le Serrurier		10
Le Tonelier		10
Les Femmes vengées		15

Arietes Périodiq.s de Philidor et Trial

	#	s
Le portrait d'Iem. N.° 1	3	
Le triomphe de la J. 2	3	
La petite Lucette 3	3	
Les rigueurs d'Hort 4	3	
L'Amour au Village 5	3	
Le Père de Famille 6	3	
Le tems des Fleurs 7	3	
Le retour du Printems 8	3	
L'Amour de toutage 9	3	
Le Politique 10	3	
Les Oiseaux 11	3	
L'Amitié 12	3	
Les Soupirs 13	3	
La paix du Ménage 14	3	
La Chaine des fleurs 15	3	
La Vie champ.e 15	3	
L'Amour absent 17	3	
L'Image de la mere 18	3	
Le tems des Jeux 19	3	
L'Indifférence 20	3	
Le Traître 21	3	
L'Amant malheureux 22	3	
Les Plaisirs champ.tres 23	3	
La Bergere coquette 24	3	

Arietes Détachées des Opera Comiques

	#	s
De Tonton et Tonnette	1	10
De L'Escuale de Palmire	1	10
Du Sorcier	2	8
De Tomyris	2	8
Du Bucheron	1	10
Du Maréchal	1	10
Du Jardinier	1	10
De Sancho	1	15
De Blaise	1	10
D'Isabelle et Gertrude	3	12
De la Rosière	3	
Du Cadi dupé	1	10
Deux Trios	1	10
De Nanette et Lubin	2	8
Du Livre de musique	3	
De la Serv.te maîtresse	3	
Du Docteur Sangrado	1	10
Des Pêcheurs	1	10
Du Pommier abattu	1	10
Du Gui de chêne	1	10
Des Amours de gar.on	1	10
Du Baiser	1	10
D'Isabelle et Gertrude	1	10
D'Erosine	1	10
Des Pêcheurs	1	10
Du Cadi de Sélon	2	8
De L'Amant déguisé	2	8
Parodie de Rose et Col.	1	10
Parodie des Chasseurs	1	10
Parodie du Fermier	1	10
Du Navigateur	2	8
De Julie	2	8
De l'Erreur d'un m.t	2	8
Du Soldat mag.n	1	10
Du Serrurier	1	10
Du Tonelier	1	10
Des Femmes vengées	1	10

Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre

	#	s
Albanese 4.e	0	
Cantin 1.er	5	
Bellemain 1.er	6	
Genti 1.er	5	
Genti 2.e	5	
Clachant 1.er	3	12
Boulenger 1.er	5	
Hartier 1.er	6	
Boulenger trio	7	4
L'Elegie de la Guitarre	1	10
Gonichet 1.er	6	
Gonichet 2.e	6	
Delaire 1.er	6	
Boyé 1.er	6	

Recueils d'Airs avec Harpe

	#	s
Meyer 1.er	6	
Meyer 2.e	7	4
Renouel 1.er	7	4
Meyer methode	7	4
Hochbrucker 1.er	7	4
Bruhier	6	
De Mismaux quatuor	7	4
De Mismaux Idem	7	4

Cantatilles, de Lefebvre Org.

	#	s
La raison des plaisirs	1	10
Le Bonheur imprevu	1	10
L'absence	1	10
Le Bouquet de l'Amour	1	10
Les Regrets	1	10
La retraite de Bercé	1	10
L'Heureux heureux B.e	1	10
Les Bergeries de temp	1	10
Les Vœux mutuels	1	10
La Rose	1	10
Delphire	1	10
Sapho	1	10
L'Amour protecteur	1	10
Le rendez vous	1	10
Le lever de Aurore	1	10
L'Heureux dépit	1	10
La Pensée	1	10
La raison satisfaite	1	10
Promethée	1	10
Andromede	1	10
Midas et Hippomene	1	10
Les Amours pastorales	1	10
Thamar	1	10
Les Trois sauvages	1	10
L'Amour éveillé	1	10
Iphise	1	10
L'Aurore	1	10
Suite de B.T.	6	12
Le vœu de l'Epée	1	10
Le Soupçon mal fondé	3	

Musique spirituelle

	#	s
La Pervenche avec parol.s	1	4
Cinq airs nouveaux motet	2	8
Offerte Domino Ld	2	8
Quam bonus Ld	2	8
Coronate Deum Ld	2	8
Exultate Ld	2	8
Miserere mei	2	8
Usque quo / Respice et	2	8
Que mihi dum / Nunc dimittis	2	8
Cantate Domino	2	8
O Sacrum	2	8
Benedictus / Laudate	2	8
Cantemus Domino / Exulte exultemus	2	8

Arietes à grand Orquestre

	#	s
Arielle d'Hypolite	2	8
Le Bonheur incertain	1	10
L'Amour triomphant	1	10
L'Amant inquiet	1	10
La Distraction	1	10
Arielle de Leonne	1	10
Le Doux espoir	1	10
Les charmes de la lib.	1	10
L'Erreur flateur	1	10
Le Portrait de Clim.	1	10
Le Portrait de l'Am.	1	4
L'Heureux retour	1	10
Leone aria	1	10
Le Berton Duo	1	4
La Bergere inquiette	1	10
La Sabraire	1	10
Ercean N.° 1	1	10
Ercean N.° 2	1	10
L'Epreuve	1	10
La Cabane des Bergers	1	16

Methodes pour la Voix

	#	s
Duval	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dienaw	4	
Tessin traité	7	4

Recueils d'Airs avec Accompagnement

	#	s
Cupipalanti	6	
Recreations de Polus	3	12
Legat 1.er	6	
Legat 2.e	6	
Legat 3.e	6	
Legat 4.e	6	
Le Sueur Duo 1.er	3	12
Le Sueur Duo 2.e	3	12
Le Sueur Duo 3.e	3	12
Petits Airs	1	10
Albanese 4.e	0	
Albanese 8.e	0	

Arietes du Chevalier d'Herbain

	#	s
Le miracle de Thé.	1	4
La Declaration d'A.	1	4
La Legereté	1	4
Le Papillon	1	4
L'Amour conchant	1	4
La reine promene.	1	4
Les allarmes de l'A.	1	4
L'inconstance	1	4
La Volage	1	4
Le portrait d'Iris	1	4
Les Fleurs	1	4
Le triomphe de l'H.	3	

Journal d'Airs d'Opera Com. avec Accompagnement

	#	s
1.er Volume 17.e 4	12	
2.e Volume 17.e 5	12	
3.e Volume 17.e 6	12	
4.e Volume 17.e 7	12	
5.e Volume 17.e 8	12	
6.e Volume 17.e 9	12	
7.e Volume 17.e 0	12	
8.e Volume 17.e 1	12	
9.e Volume 1772	12	
10.e Volume 17.e 3	12	
11.e Volume 17.e 4	12	
12.e Volume 17.e 5	12	
13.e Volume 17.e 6	12	
14.e Volume 1777	12	

Journal d'Airs p.r la Guitarre

	#	s
1.er Volume	12	

Sonates à Violon seul

	ll	s
S. Rachael	7	4
Pugnani 3e	[illegible]	4
Vachon 2e	[illegible]	4
Stamitz 3e	7	4
Deleze	7	4
Fritz 3e	6	
Ramach	6	
[illegible]	6	
Corelli 5e	6	
Locatelli 3e	6	
[illegible]	3	
Airs avec Mandoline	3	8
[illegible]	7	4
[illegible] 3e	–	4
[illegible]	–	4
Cardon petits airs	3	12
[illegible]	3	
Vanmalder 3e	–	4
[illegible] 1e	3	
[illegible] 2e	3	
[illegible] 3e	3	
[illegible] 4e	3	
[illegible] 5e	3	
[illegible] 5e	3	
[illegible] 7e	3	
[illegible] 8e	3	
[illegible] 9e	3	
Boccherini	–	4
Ferrari mandoline	–	4
Cardon 2e petits airs	3	12
Kammel 1e	–	

Solo Flute

	ll	s
Locatelli 2e	3	
Blanco 1e	6	
Blanco 2e	6	
Scatalari 1e	3	
Scatalari 2e	3	
S. Martini 3e	3	
De Lusse 1e	3	
Vanmeail	–	
Rigeou	3	
Vanhal 4e	–	
Cannabich	7	4

Duo pour le Violon

	ll	s
Aerbe 1e	6	
[illegible] airs choisis	7	4
Guerini 3e	6	
Kaderle	7	4
Duclan petits airs	3	12
Duclan Duetti	1	10
Duclan Dialogues	3	12
Rameri Duetti	1	10
Petits airs a jouer ens.	1	10
Ferrari 4e	3	
Leone	3	
Cardon	3	12
Barrière 5e	7	4
[illegible] 4e	7	4
Boccherini 5e	6	
S. Rachaele	7	4
Kammel 2e	7	4
Zappa 1e	7	4
Stumpff	7	4
Fouquet air p. man	6	
Cardon Duo d'opera 1.	3	
Cardon Duo d'airs 2e	3	
Cardon Duo d'airs 3e	3	
Cardon Duo d'airs 4e	3	
Cardon Duo d'airs 5e	3	
Cardon Duo d'airs 6e	3	
Cardon Duo d'airs 7	3	
Cardon Duo d'airs 8	3	
Cardon Duo d'airs 9	3	
Cardon Duo d'airs 10	3	
Cardon Duo d'airs 11	3	
Cardon Duo d'airs 12	3	
Kammel Duo seul	1	10
Kastello opa 1a	6	
D'Herac 1e	–	4
Brunetti	–	4
Prot duo d'Alto	7	4
Stamitz duo d'Alto	4	4

Duo pr Flutes

	ll	s
Toeschi	6	
Rassier	6	
Degrain	3	
De Lusse	6	
Mathal 1e	6	
Mathal 2e	6	
Granier 1e airs d'opera	6	
Granier 2e	6	
Granier 3e	6	
Granier 4e	6	
Granier 5e	3	
Granier 6e	3	
Granier 7e	3	
Granier 8e	6	
Paisiello	3	
[illegible]	7	4
Davaux 1e	6	
Davaux 2e	6	
Davaux airs Ital.	3	12
Davaux 3e	3	12
Blavet 1e	3	
Blavet 2e	6	
Blavet 3e	3	
[illegible] Duo	3	
Granier 9e	6	
Granier 10	3	
Gehrmann 1e	3	
Gehrmann 2	3	
Vidal 1e	3	
Vidal 2e	3	
Vidal 3e	3	
Groux Duo	7	4
Loeilly	3	
Vandercen Clarinette	6	

Trio Violons

	ll	s
Stamitz 1e	9	
Filtz 3e	–	4
Gaviniés 2e	–	4
Haydn 2e	–	4
Pugnani 1e	–	4
Vanmalder	6	
Filtz 4e	6	
Campioni 1e	6	
Campioni 3e	6	
Campioni 4e	6	
[illegible] Serenades	3	12
[illegible] Idem 2e	3	12
Cardon	3	
De Lusse pour F.V.	3	
[illegible] de Paris airs d'o.	3	4
[illegible]	3	
Filtz p. F.V. et B.	6	
[illegible] p. F.V. et B.	–	4
Cannabich 3e	3	
Mislivecek 1e	–	4
Cardon 4 quatuor	–	4
Stamitz 7e	–	4
Boccherini 3e	–	4
Zappa 5e	–	4
Toeschi 1e	–	4
Lidarti	–	4
Gossec 3e	–	4
Rasser 3e	–	4
Conti	3	
Traversa	6	
Stamitz [illegible] 1e	–	4
Stamitz idem 2e	6	
Filtz p. Vl. V. et B.	–	
Stamitz cadet 1e	–	
Hemberger	7	
Pugnani 5e	–	
Cannabich 5e	–	
Kammel Serenades	4	
Vanhal 20e	–	4
Boccherini 14	3	
Kammel 17	7	4

Sinfonies periodiq

	ll	s
Toeschi oboe No. 1	2	8
Filtz oboe No. 2	2	8
Holzbauer oboe No. 3	2	8
Filtz oboe No. 4	2	8
Cannabich oboe No. 5	2	8
Filtz oboe No. 6	2	8
Holzbauer No. 7	2	8
Filtz oboe No. 8	2	8
[illegible] oboe No. 9	2	8
[illegible] oboe No. 10	2	8
Bernasconi No. 11	2	8
Stamitz No. 12	2	8
[illegible] No. 13	2	8
[illegible] oboe No. 14	2	8
Bach No. 15	1	16
De Chambray No. 16	1	16
Bach No. 17	1	16
De Chambray No. 18	1	16
[illegible] Ital. No. 19	1	16
[illegible] No. 20	1	16
[illegible] No. 21	1	16
[illegible] No. 22	1	16
Mozart No. 23	1	16
Philidor No. 24	1	16
Cannabich No. 25	2	8
Toeschi No. 26	2	8
[illegible] No. 27	2	8
Cannabich No. 28	2	8
Stamitz No. 29	2	8
Holzbauer No. 30	2	8
Stamitz No. 31	2	8
Toeschi No. 32	2	8
Cannabich No. 33	2	8
Rasser No. 34	2	8
Cannabich No. 35	2	8
Filtz No. 36	2	8
Pugnani No. 37	2	8
Gossec No. 38	2	8
Toeschi No. 39	2	8
Filtz No. 40	2	8
Gossec No. 41	1	16
Bach No. 42	1	16
Lachnith No. 43	1	16
Filtz No. 44	1	16
Guénin No. 45	1	16
Kohaut No. 46	1	16
Gossec No. 47	1	16
Gossec No. 48	1	16
Richter No. 49	1	16
Gossec No. 50	1	16
Gaviniés No. 51	1	16
[illegible] No. 52	1	16
[illegible] No. 53	1	16
[illegible] No. 54	1	16
S. Martini No. 55	1	16
Holzbauer No. 56	1	16
Jomelli No. 57	1	16
Toeschi No. 58	2	8
Vanmalder No. 59	2	8
Bambini No. 60	2	8
Richter No. 61	2	8
Toeschi No. 62	2	8
Cannabich No. 63	2	8
Toeschi No. 64	2	8
Gossec No. 65	2	8
Cannabich No. 66	2	8
Haydn No. 67	2	8
Bach No. 68 concert	3	12

Airs d'Harmonie pour les Regiments a 6 ll

	ll	s
1er Recueil d'airs de la Colon.	6	
2e Suite	6	
3e Suite	6	
4e Suite	6	
5e Suite	6	
6e Suite	6	
7e Suite	6	
8e Suite	6	

Sinfonies en Œuvre

	ll	s
Il [illegible] a	6	
Stamitz 7e oboe	9	
Stamitz 8e oboe	9	
Cannabich 1er oboe	9	
Cannabich 4e oboe	7	12
Toeschi 1e	9	
Toeschi 3e	7	12
Filtz 2e	9	
Vanmalder 1e	9	
Davaux ouvertures	9	
[illegible] Ital. par Dav.	9	
Gossec 4e	9	
Ferrari 3e	9	
Stamitz 1'o oboe	7	12
Bach 4e oboe	7	12
Rasser 3e	7	12
Lachmann 1e	7	12
Zappa oboe	7	12
[illegible] quintetti	7	12
Haydn 10e oboe	7	12
Stamitz [illegible] 6e oboe	7	12
Filtz 6e	7	12
Abel 10e	7	12
Boccherini 15e [illegible]	7	12

Sinfonies Concerta.

	ll	s
Bach No. 1	3	12
Stamitz No. 1	4	4
Stamitz No. 2	4	4
Stamitz No. 3	4	4
Stamitz No. 4	4	4
Stamitz No. 5	4	4
Stamitz No. 6	4	4
Stamitz No. 7	4	4
Stamitz No. 8	4	4
Stamitz No. 9	4	4
Stamitz No. 10	4	4
Stamitz No. 11	4	4
Stamitz No. 12	4	4
Stamitz No. 13	4	4
Boccherini No. 1	4	4
Boccherini No. 2	4	4
Boccherini No. 3	4	4
Boccherini No. 4	4	4
Boccherini No. 5	4	4
Boccherini No. 6	4	4
Kammel No. 1	4	4
Kammel No. 2	4	4
Kammel No. 3	4	4

Concerto Violons

	ll	s
[illegible] 4 concertos	[illegible]	
Stamitz No. 1	3	12
Stamitz No. 2	3	12
Stamitz No. 3	3	12
Stamitz No. 4	3	12
Stamitz No. 5	3	12
Stamitz No. 6	3	12
Vanmalder 1e	3	12
Vanmalder 2e	3	12
Vanmalder 3e	3	12
Kammel 1e	3	12
Pelazzolo No. 1	3	12
Pelazzolo No. 2	3	12
[illegible] 2 concerto	7	4
[illegible]	4	4
Kammel 11e	3	12
Kammel 12e	3	12
Kammel 13e	3	12
Alexandre 1. 2. 3. 4. 5. 6.	3	12
Stamitz [illegible]	3	12
Abel	3	12
Cramer	3	12

Cors de Chasse

	ll	s
Fanfares	1	4
Amusements militaires	[illegible]	8
Cors Sonates	3	12
Gaspard Clarinettes	1	10

Quatuors

	ll	s
Filtz 1e	9	
Vachon	9	
Ferrari 2e	9	
Demoze 1er	9	
Toeschi 2e	9	
Toeschi 3e	9	
Stamitz 5	9	
Haydn 1er	9	
Haydn 3e	9	
Haydn 4e	9	
Cannabich 2e	9	
Kammel 3e	9	
Misliwecek 3e	9	
Le Bel 1er airs d'op.	9	
Le Bel 2e	9	
Le Bel 3e	9	
Le Bel 4e	9	
Gossman 3e	9	
Ballanti 2e	9	
Richter 4	9	
Le Bel 5e	9	
Abel 3e	9	
Bach 2e	9	
Haydn 2e	9	
Simonetti 3e	9	
Dimmlaue 3e	–	4
Vanhal 21	9	
Haydn 22e quintetti	12	
Boccherini 17 quint.	12	
Airs des Femmes venge.	6	
Airs de Julie 2e	6	
Airs de la Rosière 3e	6	
Airs du Magnifique 4e	6	
Airs d'Henry 4	6	
Airs de la Colonie mu.	9	
Airs de la Bonne Fille	6	
Airs de la belle Arsene	6	
Brezal 1e	9	
Boccherini 21 quintetti	9	
Schoarsbach 1e	9	
Bocherini 25 quintetti	9	
Airs des Samnites	6	
Airs de la Fausse magi	6	
Bocherini 26 quatuor	9	

Pieces de Clavecin

	ll	s
Zaeal	6	
Pagorino 4e	[illegible]	
Pagorino 5e	6	
Pagorino 6e	6	
Pagorino preludes	6	
[illegible] Trio	–	4
Pugnani trio	–	4
Toeschi trio	–	4
Filtz 4e	–	4
Haydn	9	
Airs a la mode	6	
Raurach 1e	9	
Raupach 2e	9	
[illegible]	12	
Bach 5	9	
Pitschman 1e	–	4
Marchand airs	3	12
Stamitz flute trio	–	4
Stamitz trio	–	4
Ouverture de tom. [illegible]	2	8
Ouvert. d'Orphée et Iphig.	3	
Airs variés par d'Arcis	3	

Concerts de Clavecin

	ll	s
Rasmann 4 con.	9	
Pagorino 4e	9	
Stamitz No. 1	4	4
Stamitz No. 2	4	4
3 Œuvres de [illegible]	9	
Bach 2e	9	
Fischer	1	4
Abel concerto 2e	3	12
De Mignaux 1. 2. 4.	7	4
De Mignaux 5	7	4

Menuets et Contredanses

	ll	s
12 Recueil menuets	1	8
12 Rec. Contred.	1	8
5 [illegible]		
a 6 l. le vol.	6	
Men. d'Exaudet	2	8
Men. de Granier	2	8
165 Feuilles de Contred. la Feuille		4

Violoncelle

	ll	s
Filtz	4	4
[illegible] airs d'op.	6	
Alexandre Idem	6	
Granier 2e Idem	6	
Ferrari 1e oeuv.	6	
Ferrari 3e oeuv.	9	
Duport 1e oeuv.	7	4
Duport 2e oeuv.	7	4
Janson 1e oeuv.	9	
Janson 2e oeuv.	7	4
Galeotti 4e	7	4

Methodes pr des Instruments

	ll	s
Geminiani pr Violon	6	
Dupont pr Violon	–	
De Lusse pr Flute	7	4
Mahaut pr Flute	6	
Corrette pr Tamb.	3	12
Dubuisson p. [illegible]	6	
Jeu De Dez harmonique	3	
Tablet harmonique	3	
Meth. de Cor anglais	1	10
Meth. de Clarinette	1	10

Viele ou Musette

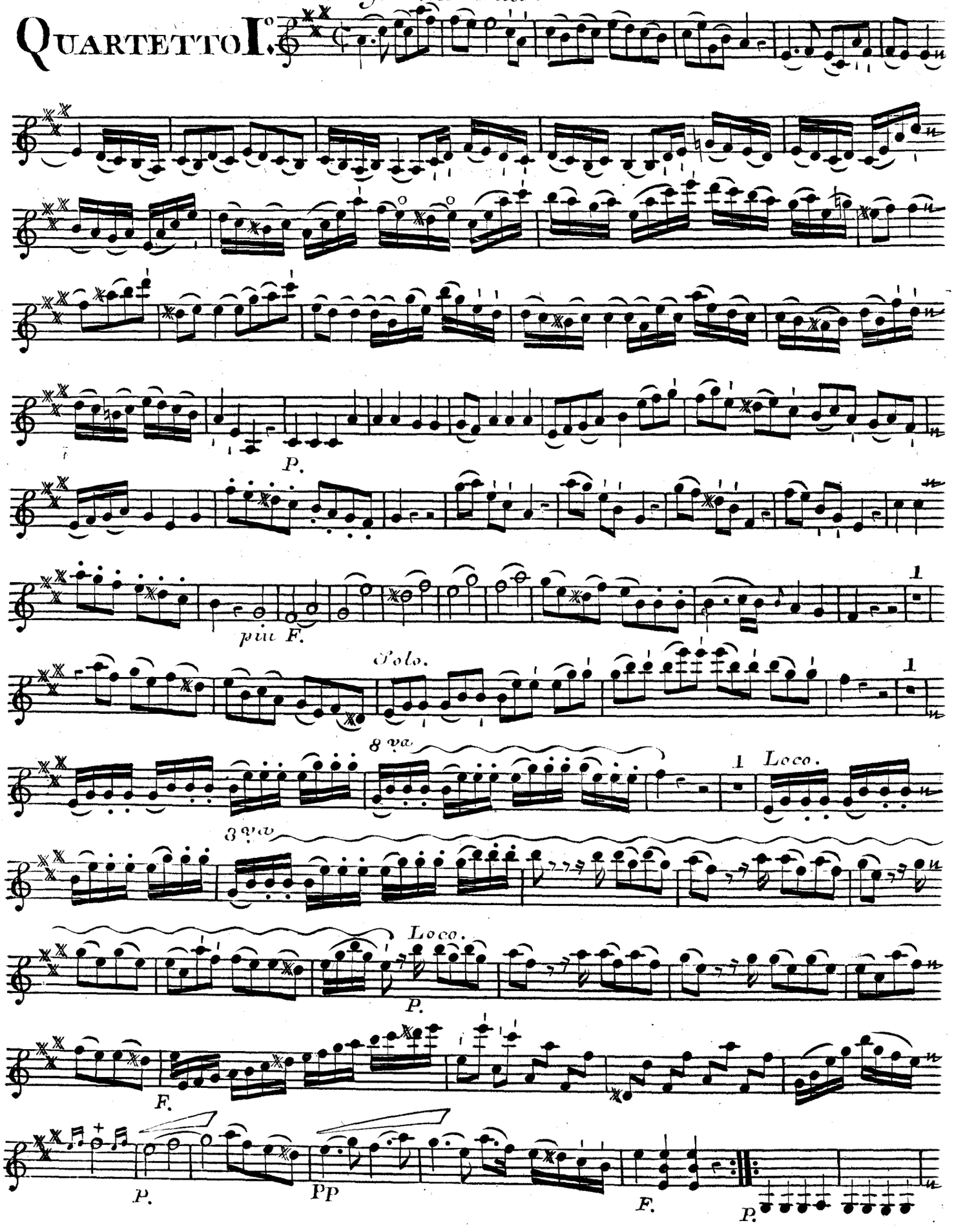
	ll	s
Groneri airs	6	

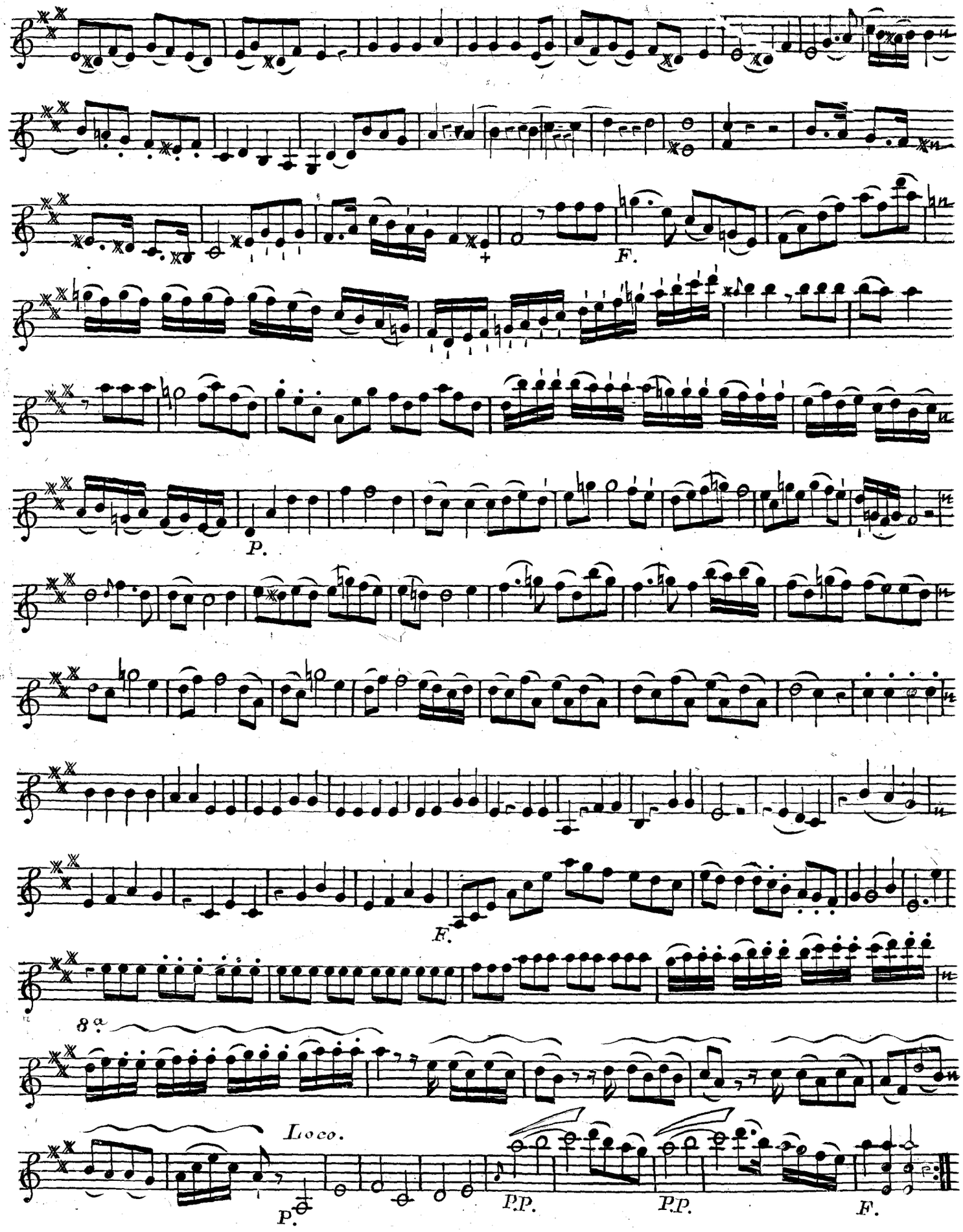
Mrs les Libraires de Province et autres personnes qui font le commerce de Musique peuvent s'adresser à M. De la Chevardiere [illegible] dans tout le Royaume et dans le Pays étrangers soit aux Marchands, [illegible] De [illegible] est à Paris, rue du Roule à la Croix d'or

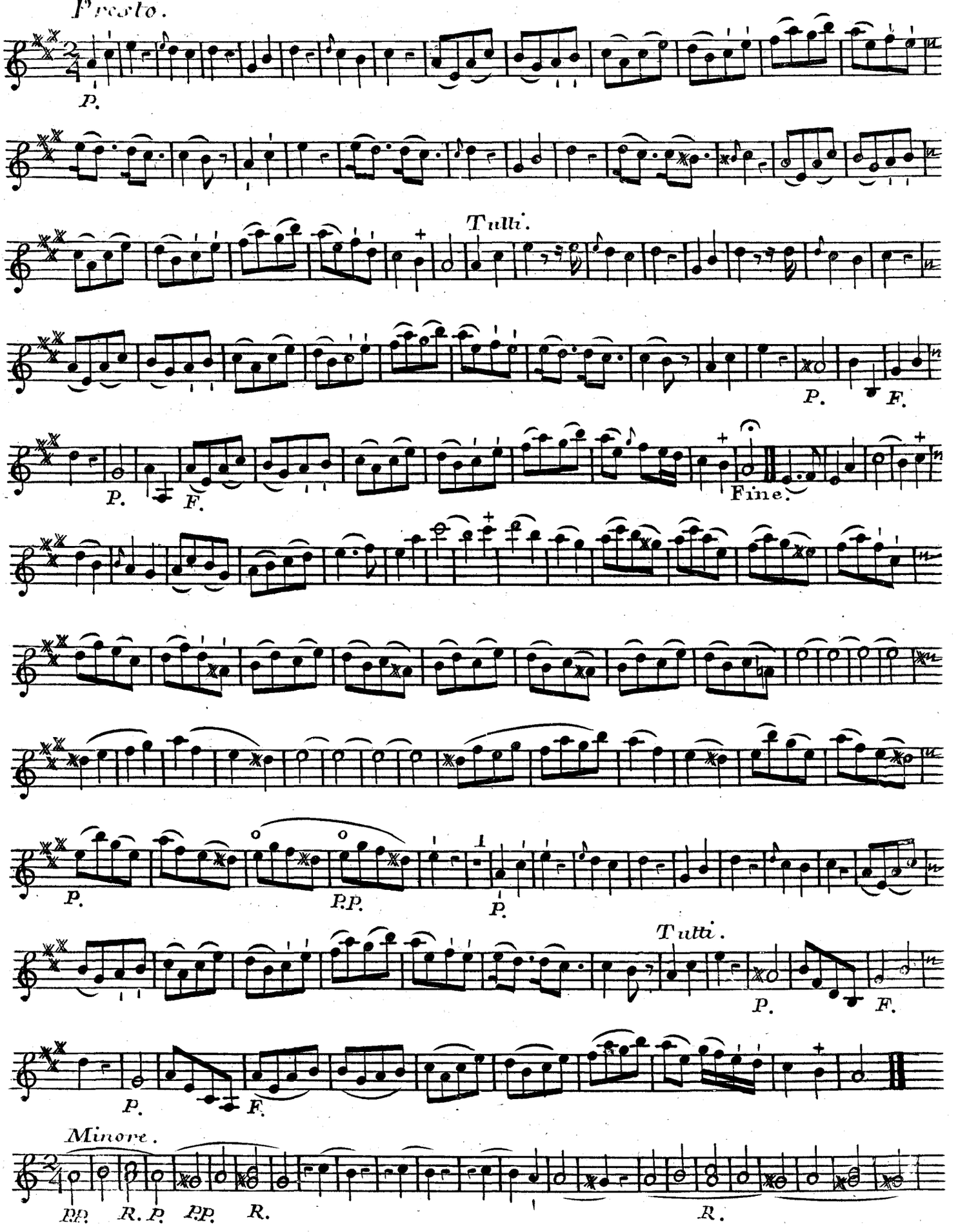
Violino Primo.

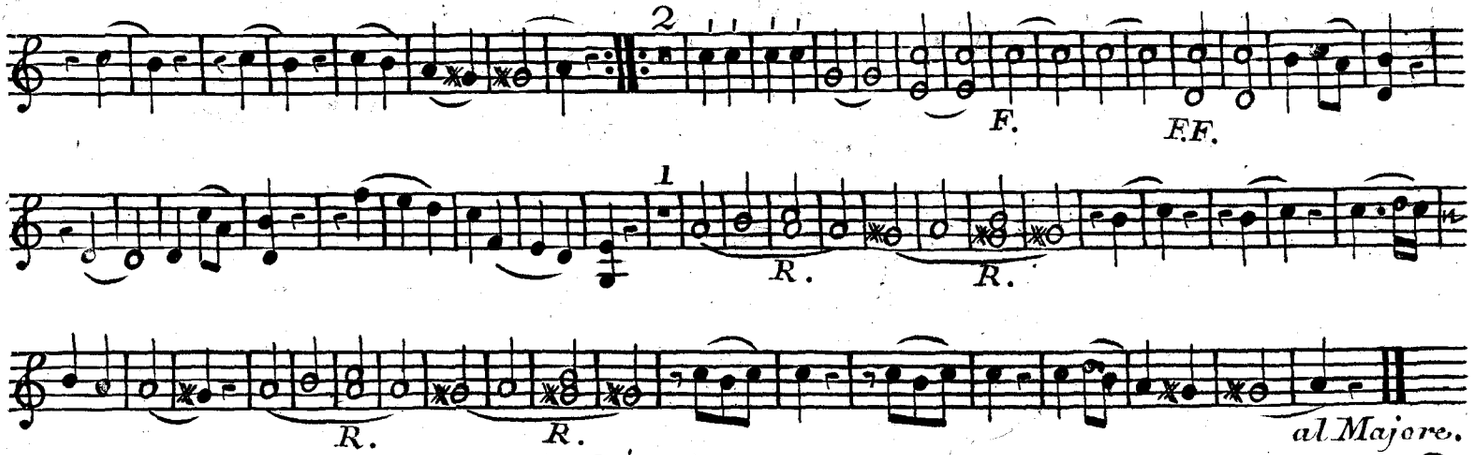
Allegro Moderato.

QUARTETTO I.°

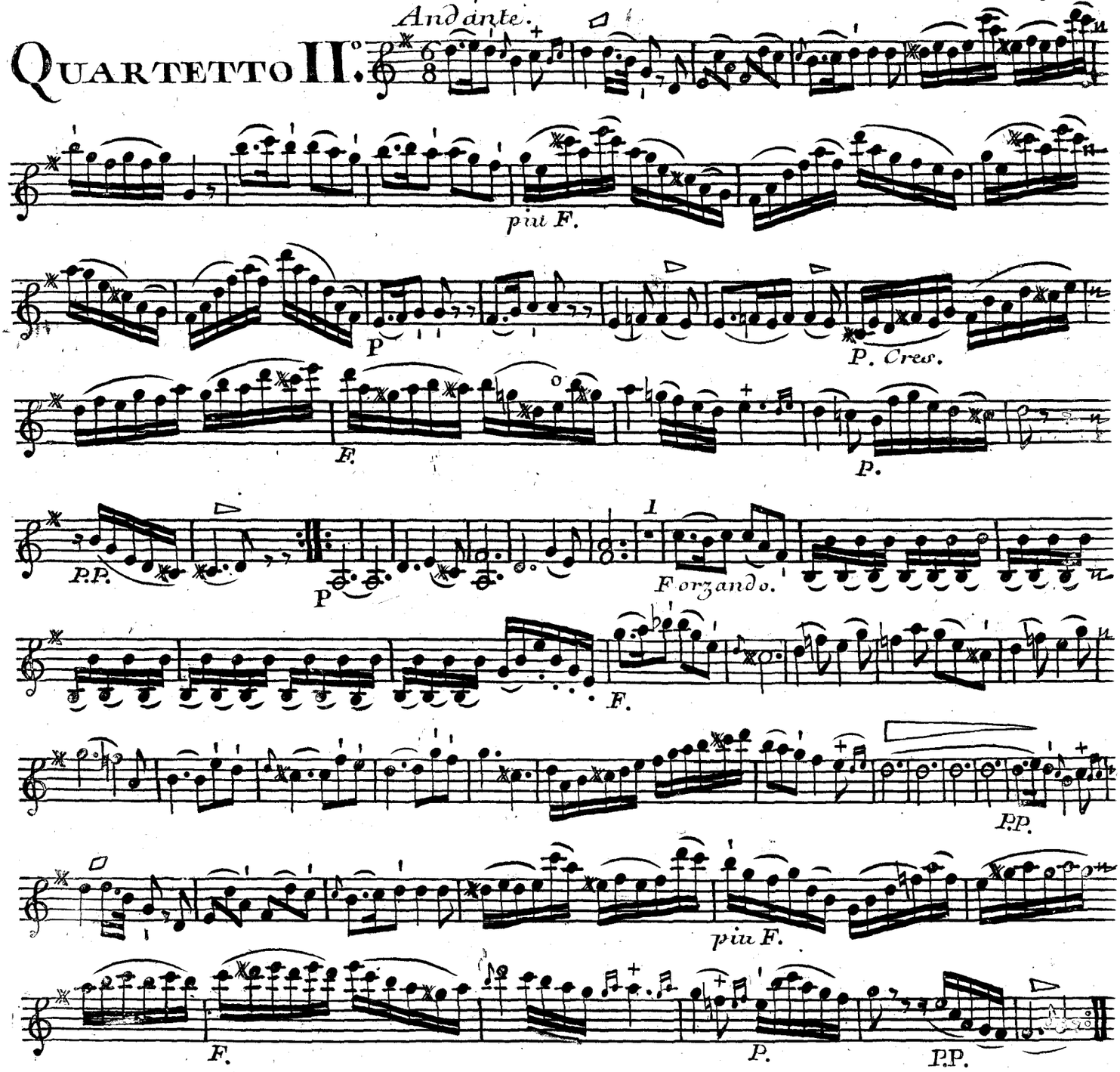



F.
P.
F.
8a
Loco.
P.
P.P.
P.P.
F.

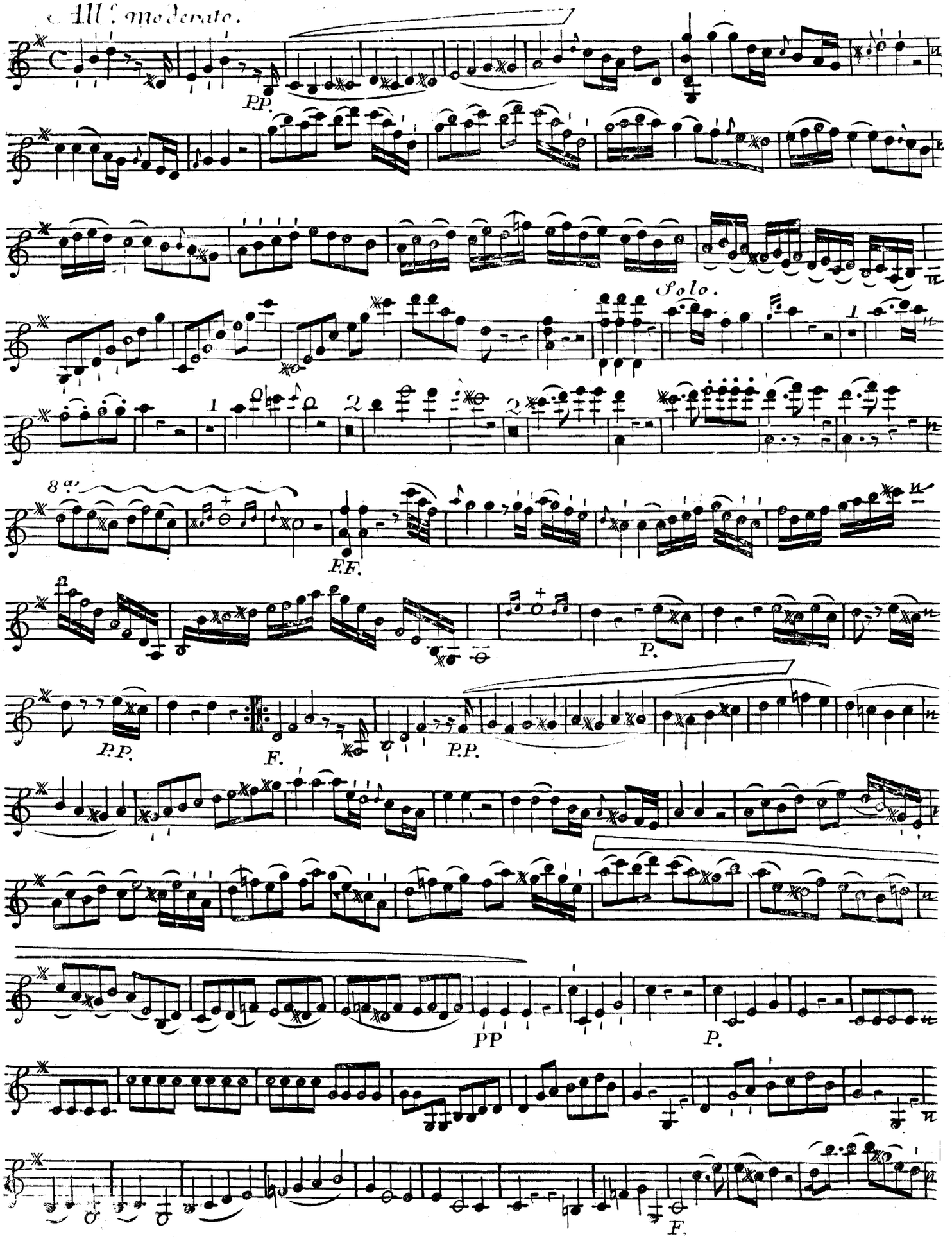

Presto.
P.
Tutti.
P.
F.
P.
F.
Fine.
P.
P.P.
P.
Tutti.
P.
F.
P.
F.
Minore.
PP.
R.P.
PP.
R.
R.

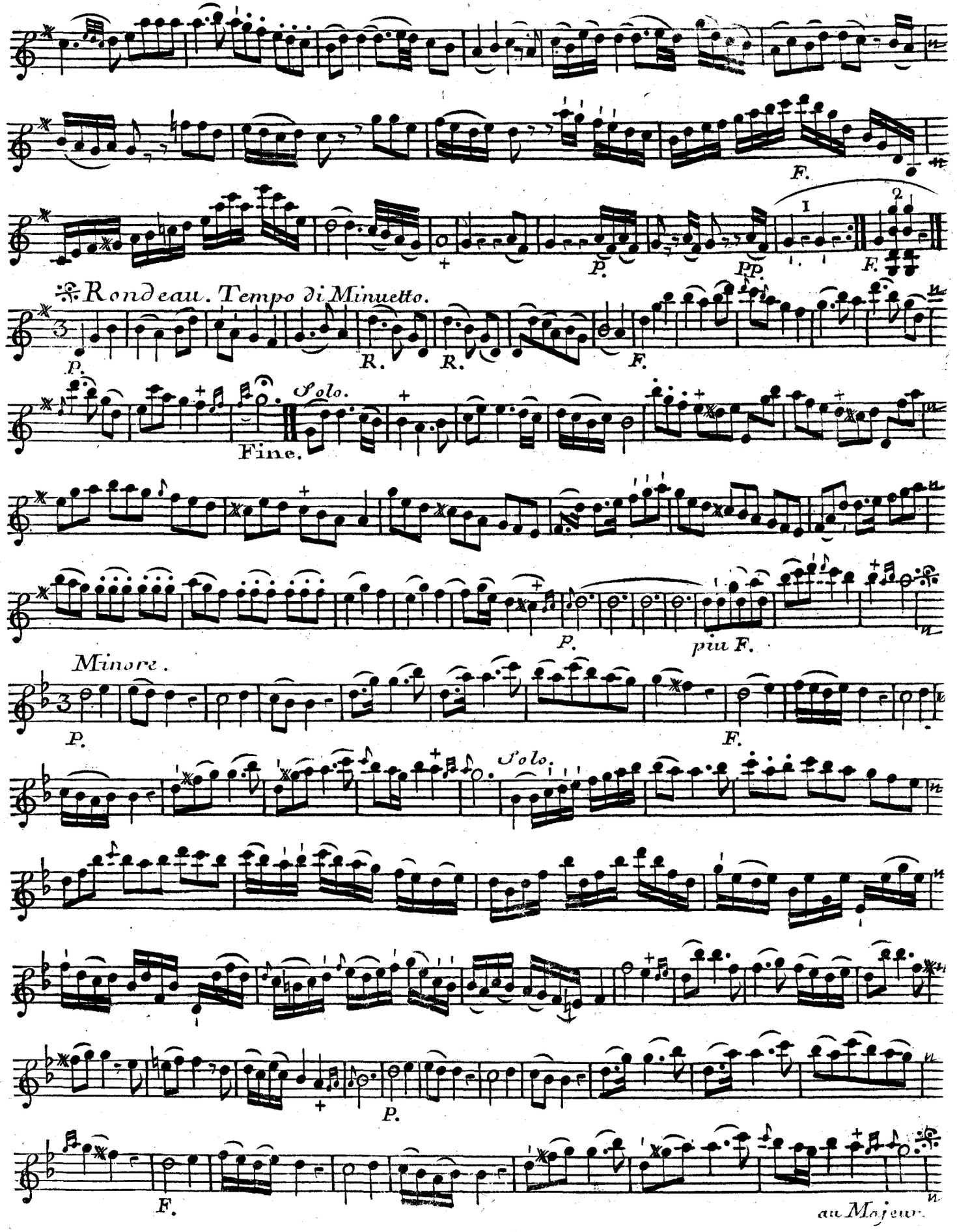


QUARTETTO II.°



All.o moderato.

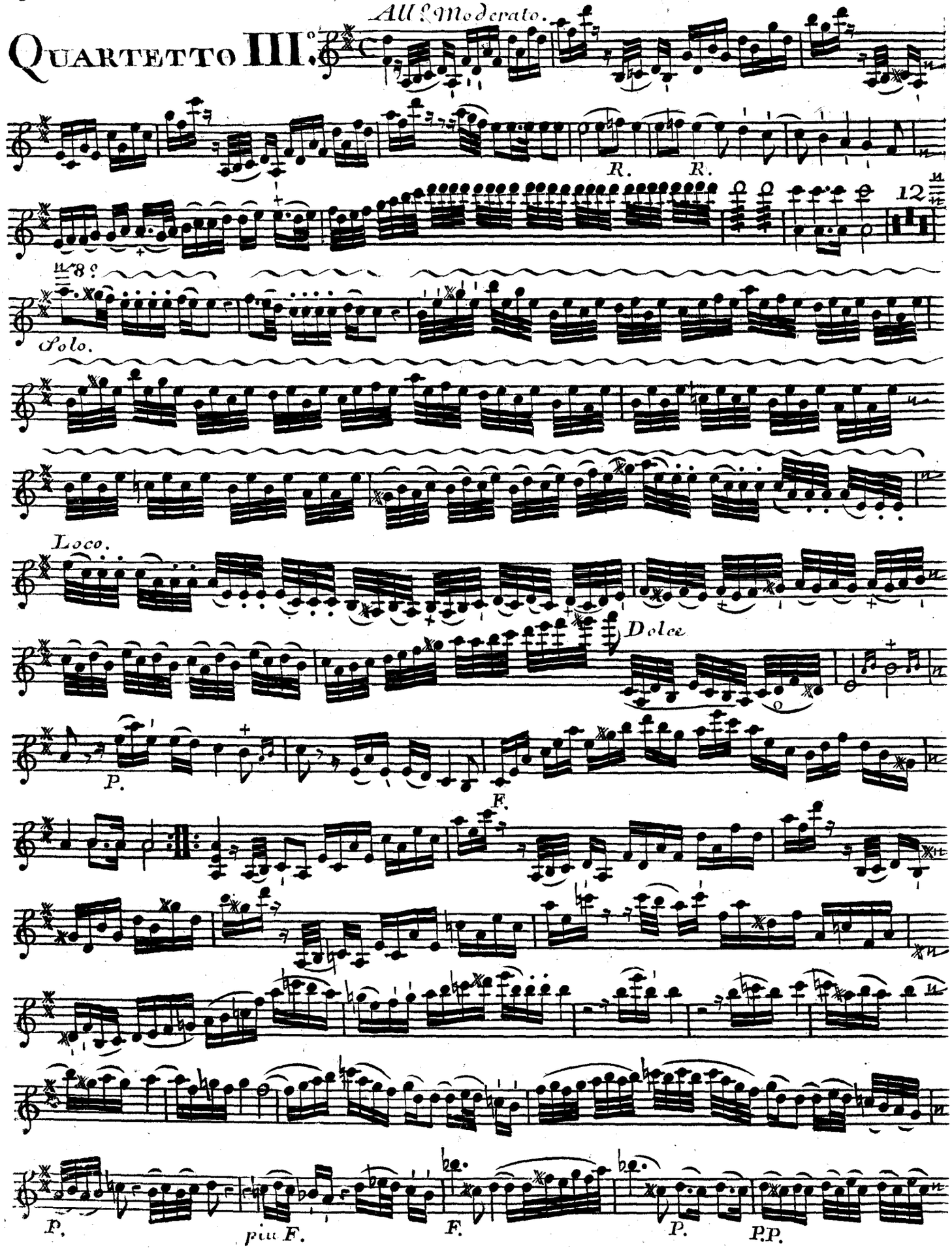


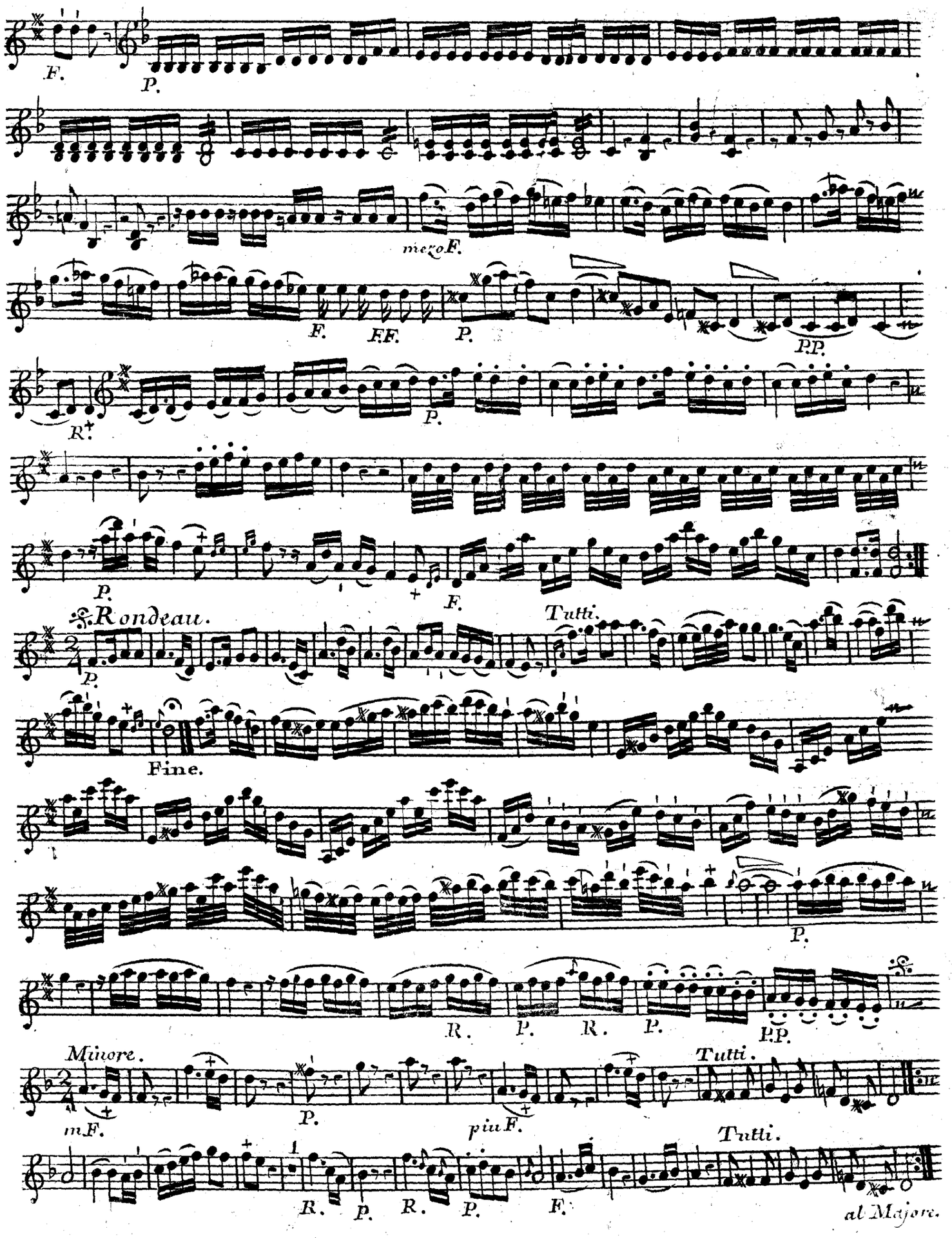

F.
P.
pp.
F.
Rondeau. Tempo di Minuetto.
P.
R.
R.
F.
Solo.
Fine.
P.
più F.
Minore.
P.
F.
Solo.
P.
F.
au Majeur.

Violino Primo.

All.o Moderato.

QUARTETTO III.°

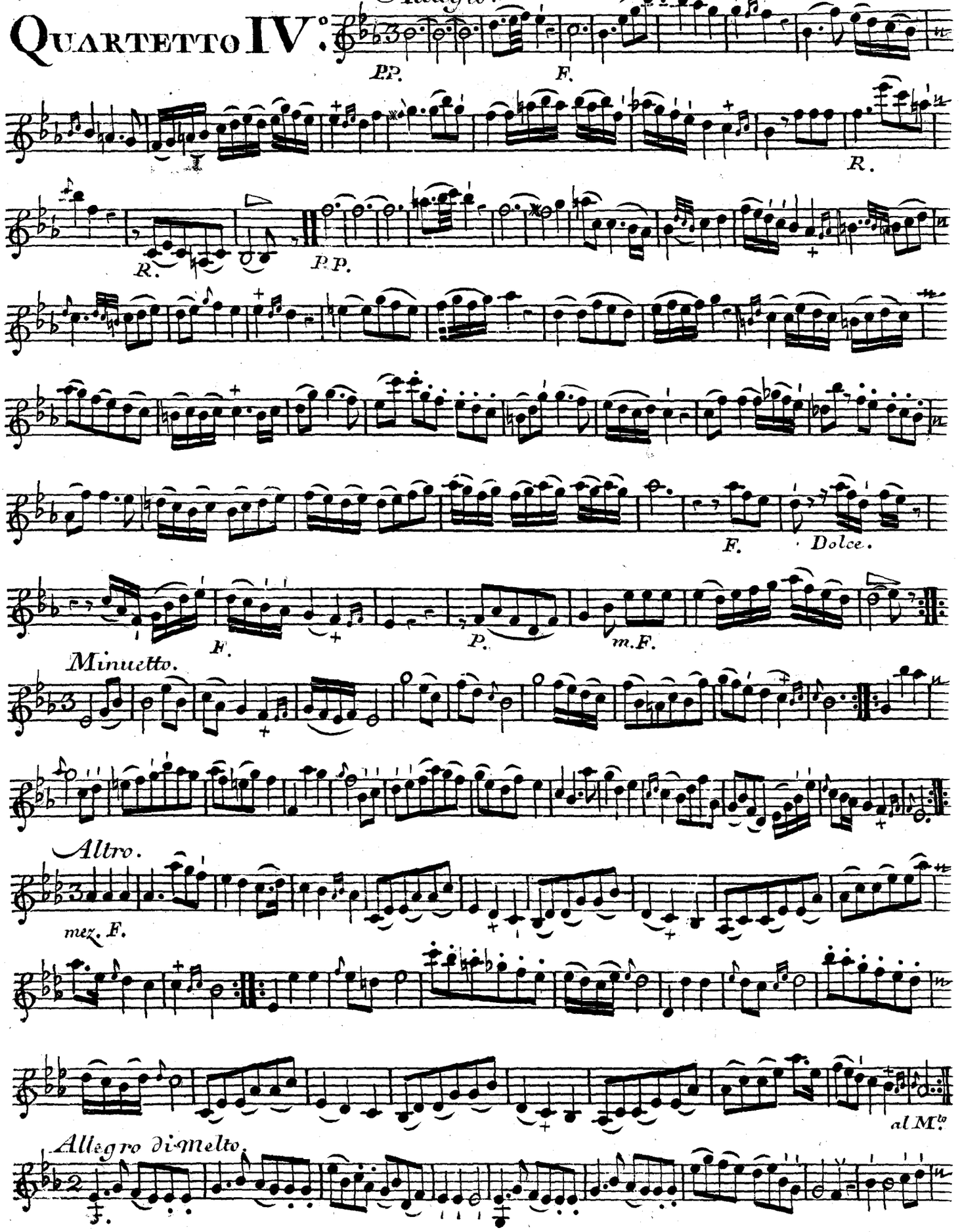


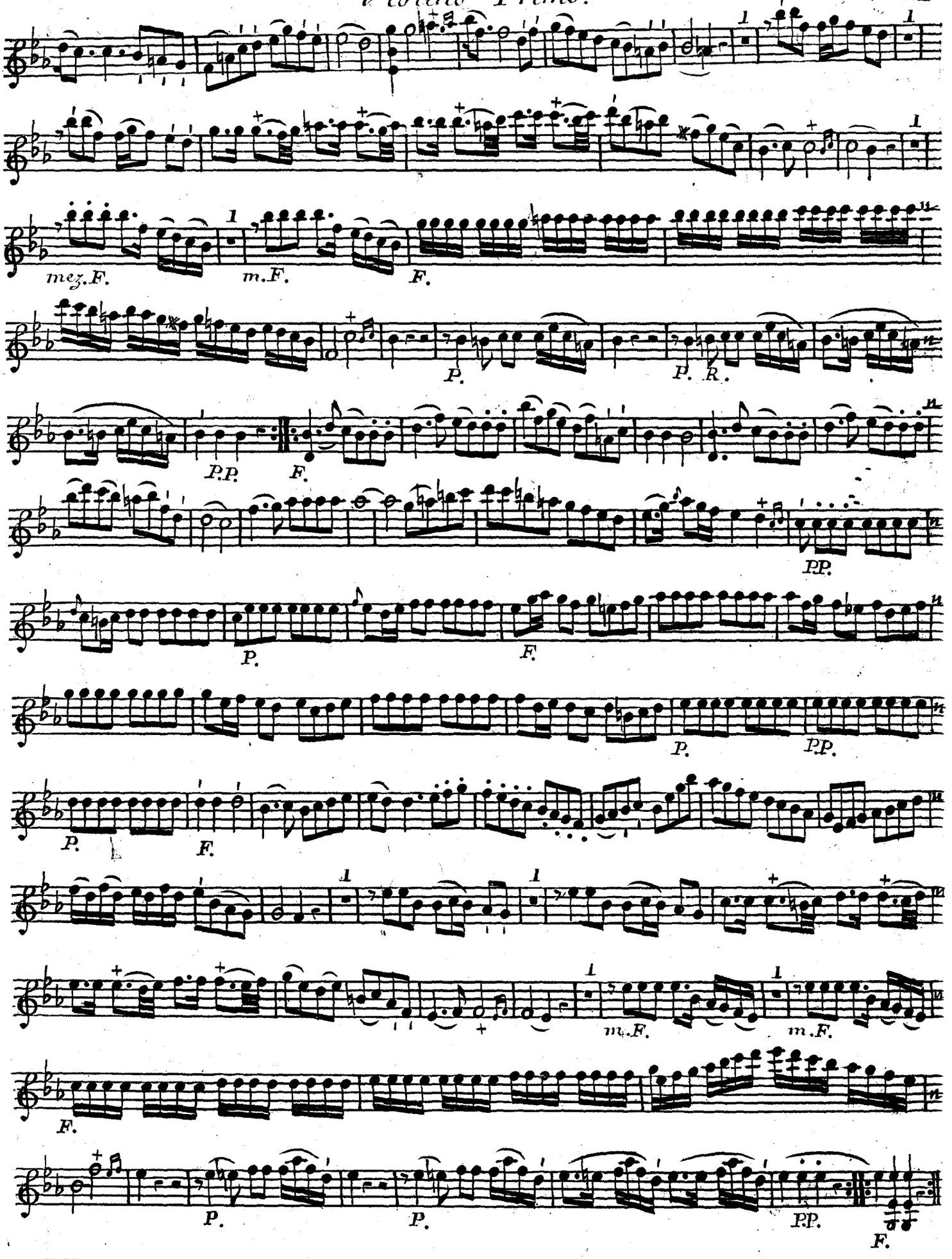

F.
P.
mezo F.
F.
FF.
P.
PP.
R.
P.
P.
F.
Rondeau.
Tutti.
P.
Fine.
P.
R.
P.
R.
P.
P.P.
Minore.
Tutti.
mF.
P.
più F.
Tutti.
R.
P.
R.
P.
F.
al Majore.

Violino Primo.

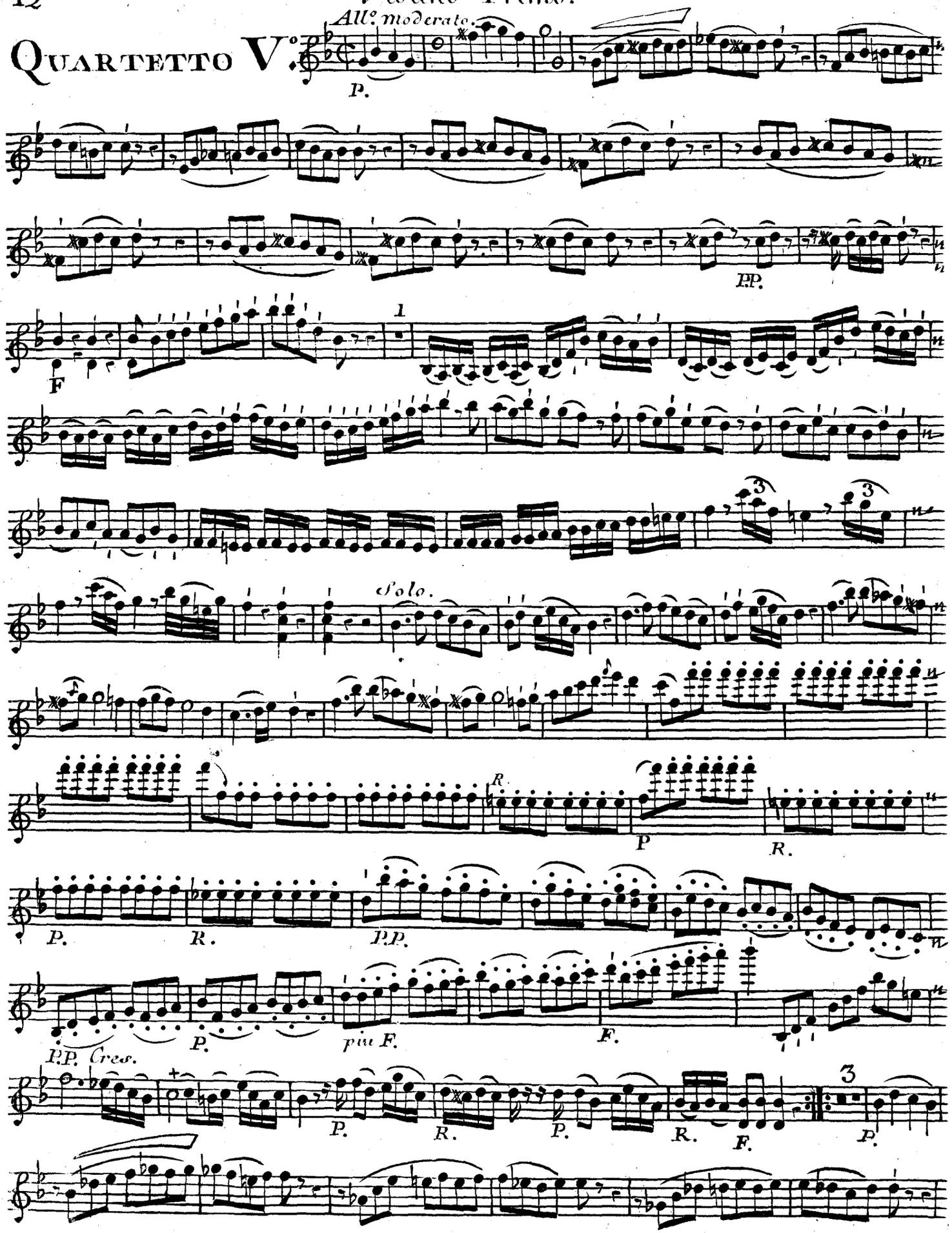
Quartetto IV.°

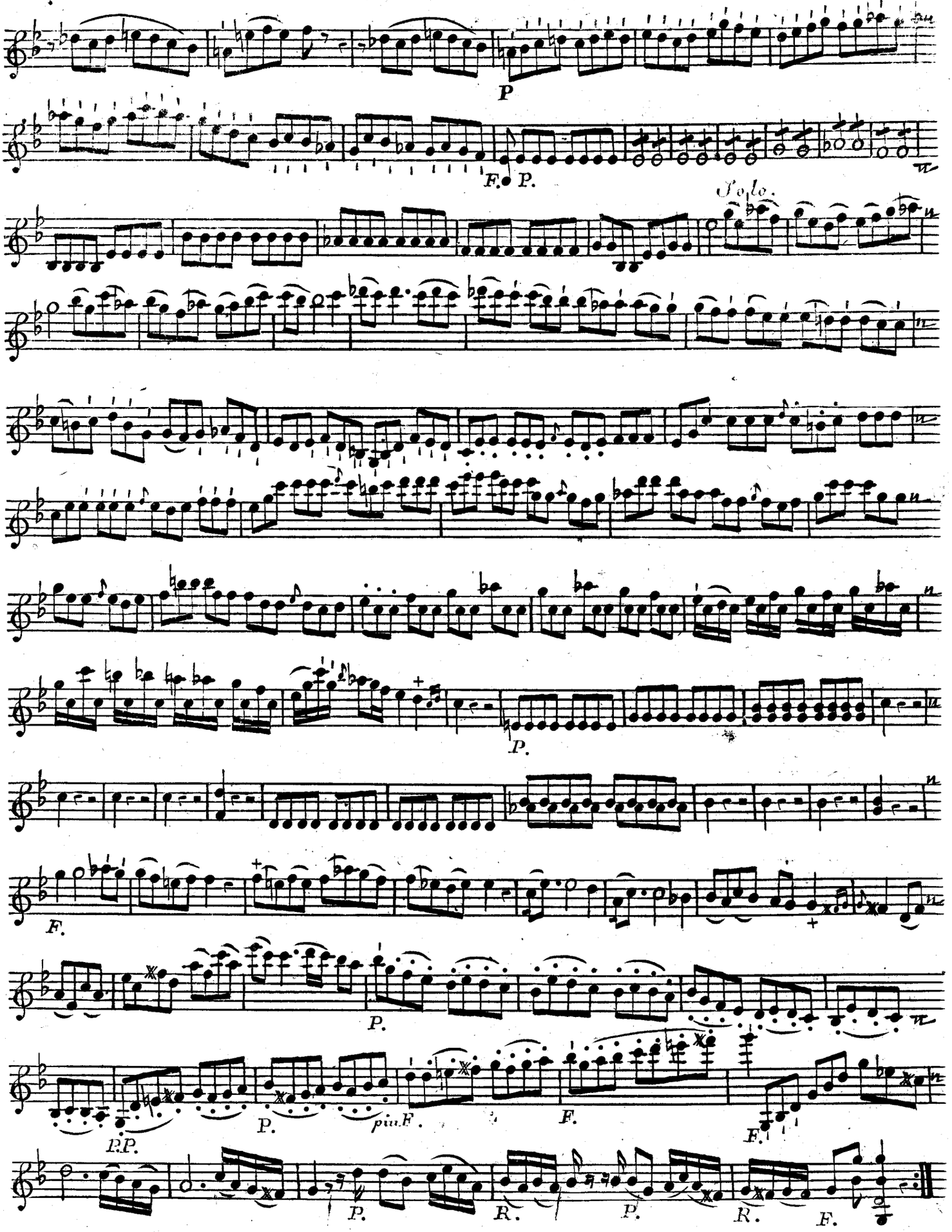
Adagio.




mez.F.
m.F.
F.
P.
P. R.
P.P.
F.
P.P.
P.
F.
P.
P.P.
P.
F.
m.F.
m.F.
F.
P.
P.
P.P.
F.

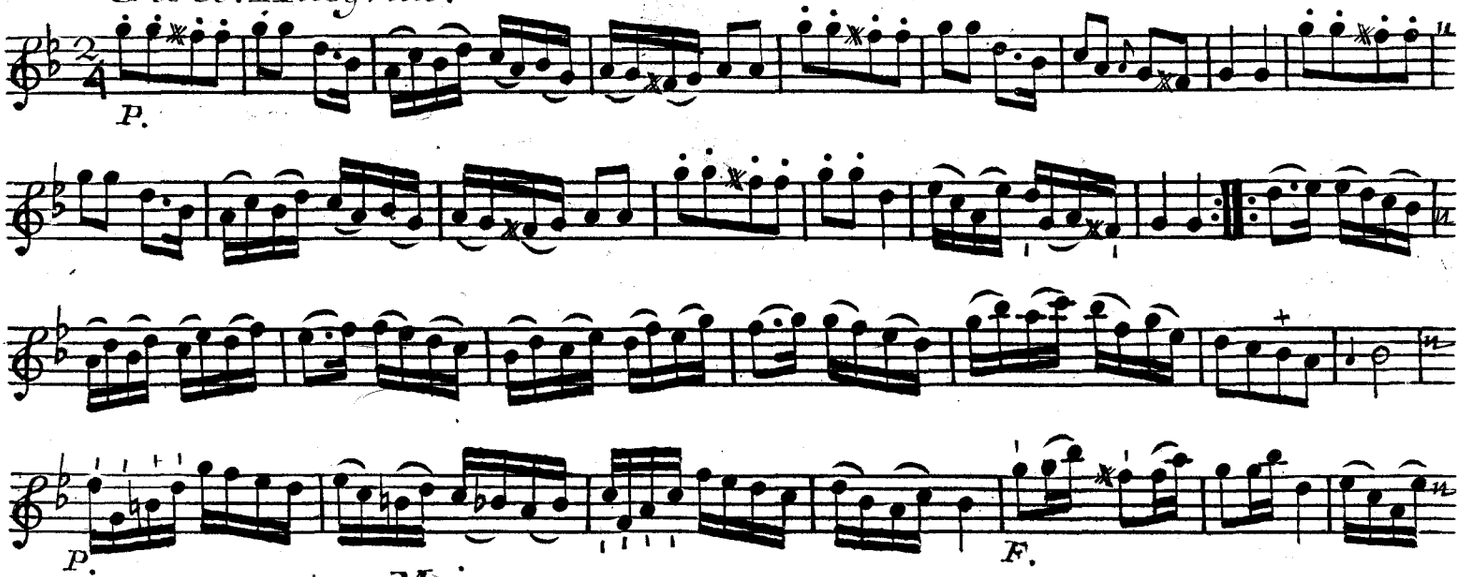
Quartetto V.°



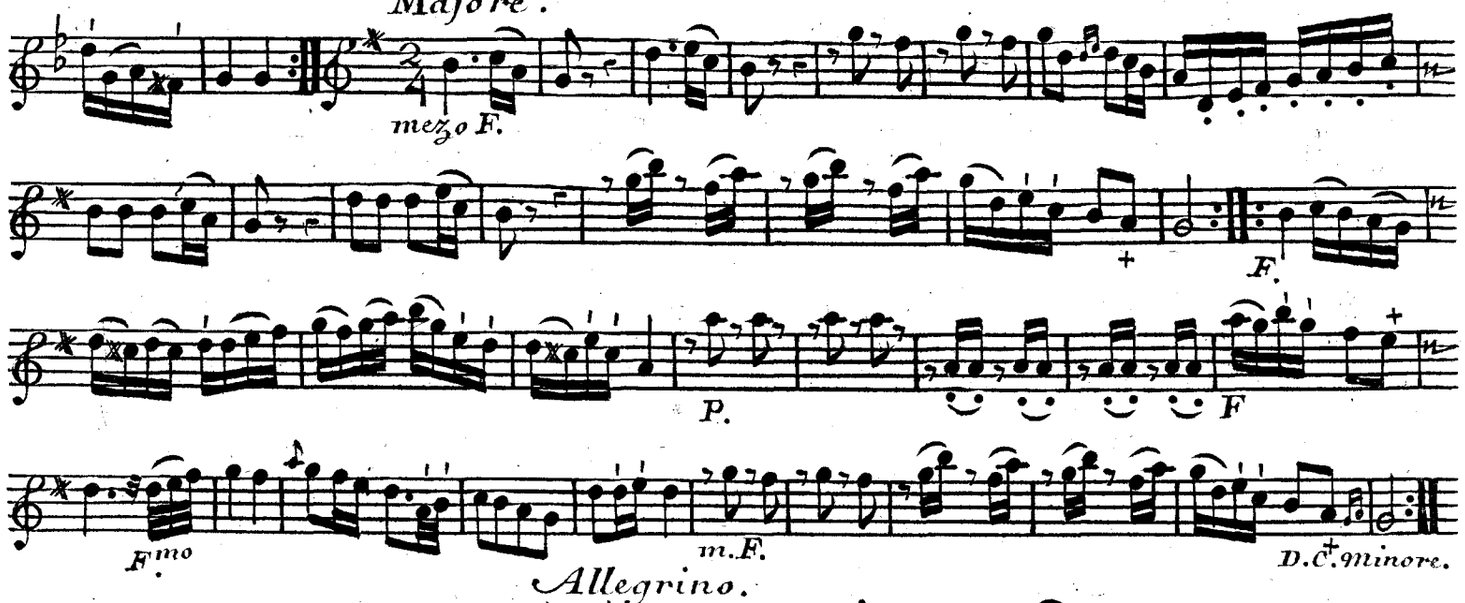

P
F. P.
Solo.
P.
F.
P.
P.
F.
P.
pia. F.
F.
F.
P.P.
P.
R.
P.
R.
F.

Gioco. Allegretto.

Tutti.

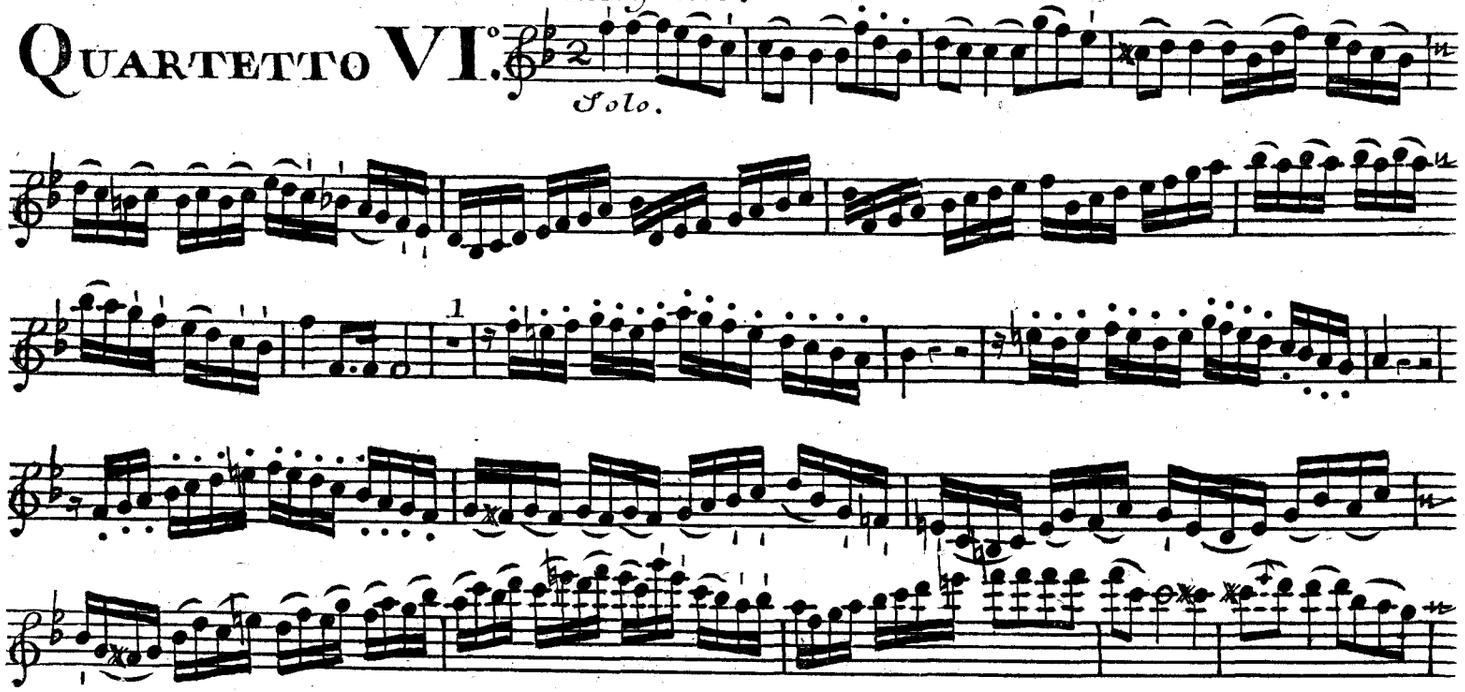


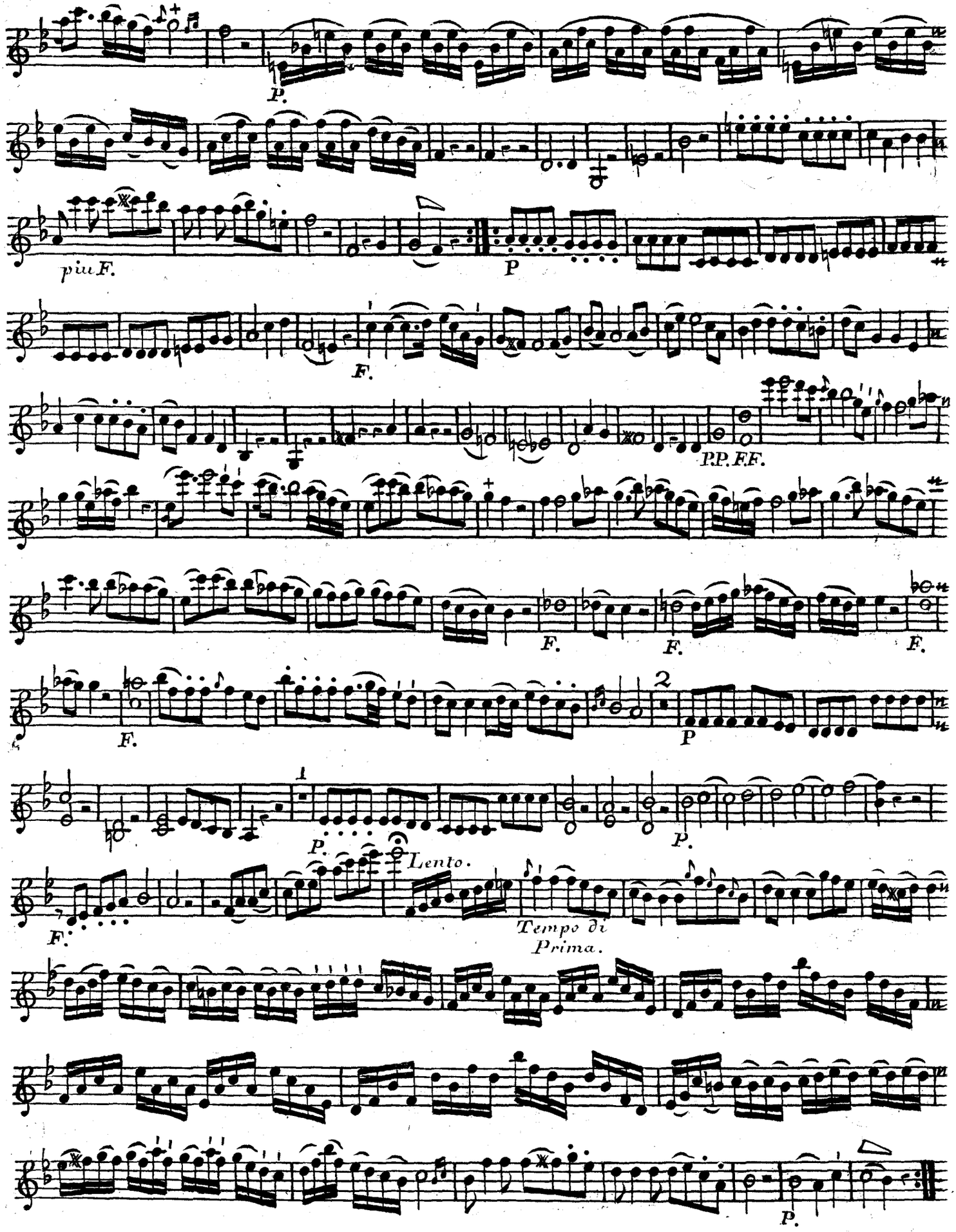
Majore.

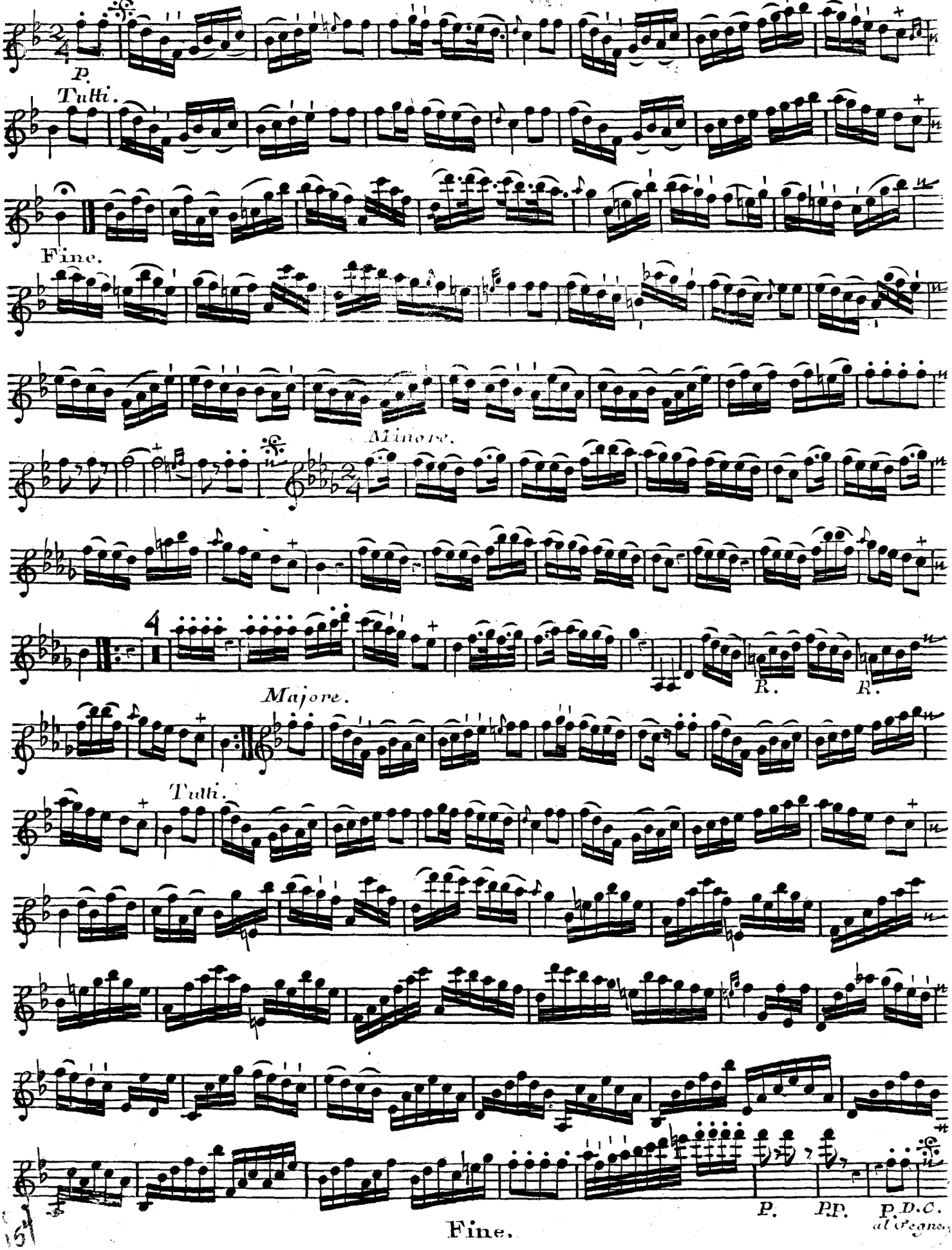


Allegrino.

QUARTETTO VI.°




P.
più F.
P
F.
P.P. F.F.
F.
F.
F.
F.
P
1
P.
P.
Lento.
F.
Tempo di
Prima.
P.


P.
Tutti.
Fine.
Minore.
R.
R.
Majore.
Tutti.
P.
PP.
P. D.C. al Segno
Fine.