

I. Prelude

Simple Duet No.1

for Soprano Recorder & Guitar

1998.05.16
ALAMAQI

0 $\text{♩} = 96$

Soprano Recorder

Guitar

6=D 0

mf *mp* *dim.*

1

S *mf*

G *mf*

2

S *dim.*

G *f* *dim.*

3

S *mf* *dim.*

G *mp*

4 Tempo I

S *rit.* *dim.* *ff* *dim.* *mf* *rit.* *mp*

G *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

5 Tempo I

S *mf*

G *f* *mf*

6 Tempo I

S *f* *mf* *rit.* *mp* *f* *mf*

G *f* *mf* *rit.* *mp* *f* *mf*

30

S *f* *mf* *f* *mf* *rit.* *mp*

G *f* *mf* *f* *mf* *rit.* *mp*

34 **7** Tempo I

8

S

G

mf

dim.

mf

39

S

G

f

dim.

44 **9**

S

G

f

dim.

mf

49

S

G

dim.

dim.

mp

rit. dim.

10

6/4

4/4

II. Interlude

0 $\text{♩} = 80$

Soprano Recorder

Guitar

6=D

mf *f cresc.* *dim.* *mf*

1 2

S *mp* *mf* *f cresc.* *dim.*

G *mf* *mp*

1 4

S *mf* *mp* *mf*

G *mf* *mp*

6 *f cresc.* *dim.* *mf* *mp*

III. Finale

0 ♩ = 100

Soprano Recorder

Guitar

6=D

mf mp

1 Tempo I

rit. mf mp

2

3 Tempo I

rit. mf mp

4

5 Tempo I

rit. mf mp

-4-

31

S

G

f

mf

mp

f

mf rit.

mp

p