М3 192/1636

Изданіе Г. И. Іиндржишекъ.

Cornelius Gurlitt.

Гурлитъ, Корнелій.

Clavierunterichts-Werke

Op. 186. Geläufigkeits-Etüden für Anfänger.
„ 187. Kleine melodische Etüden für Anfänger.
„ 198. Melodische Etüden für Anfänger.
„ 199. Melodische Etüden für Geübtere.

Pr. 1 R.

Поставщика Бакинскаго Отдѣленія Императорскаго Русск. Музык. Общества

Кіевъ. Акціонерное Общество „Г. И. ІИНДРЖИШЕКЪ“ Баку.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, Г. Кригеръ. | МОСКВА, К. Мейковъ. Лембергъ, Леказ и К-о. | ВОРОНЕЖЪ, Г. Фуксъ. | ПЕТРОГРАДЪ, К. В. Ивановъ. Лембергъ, Леказ и К-о. | ОДЕССА, А. Густавсонъ. Э. Островскій. | ХАРЬКОВЪ, Е. В. Горбуновъ и К-о, А. Гергардъ. | РОСТОВЪ н/Д. Л. Адлеръ. | ОРЕНБУРГЪ, І. Ф. Новицкій.

КІЕВЪ, ТИПО-ЛИТОГРАФІЯ И НОТОПЕЧАТНЯ „Н. Х. ЧОКОЛОВЪ,“ Б.-ЖИТОМИРСКАЯ 20, С. Д.

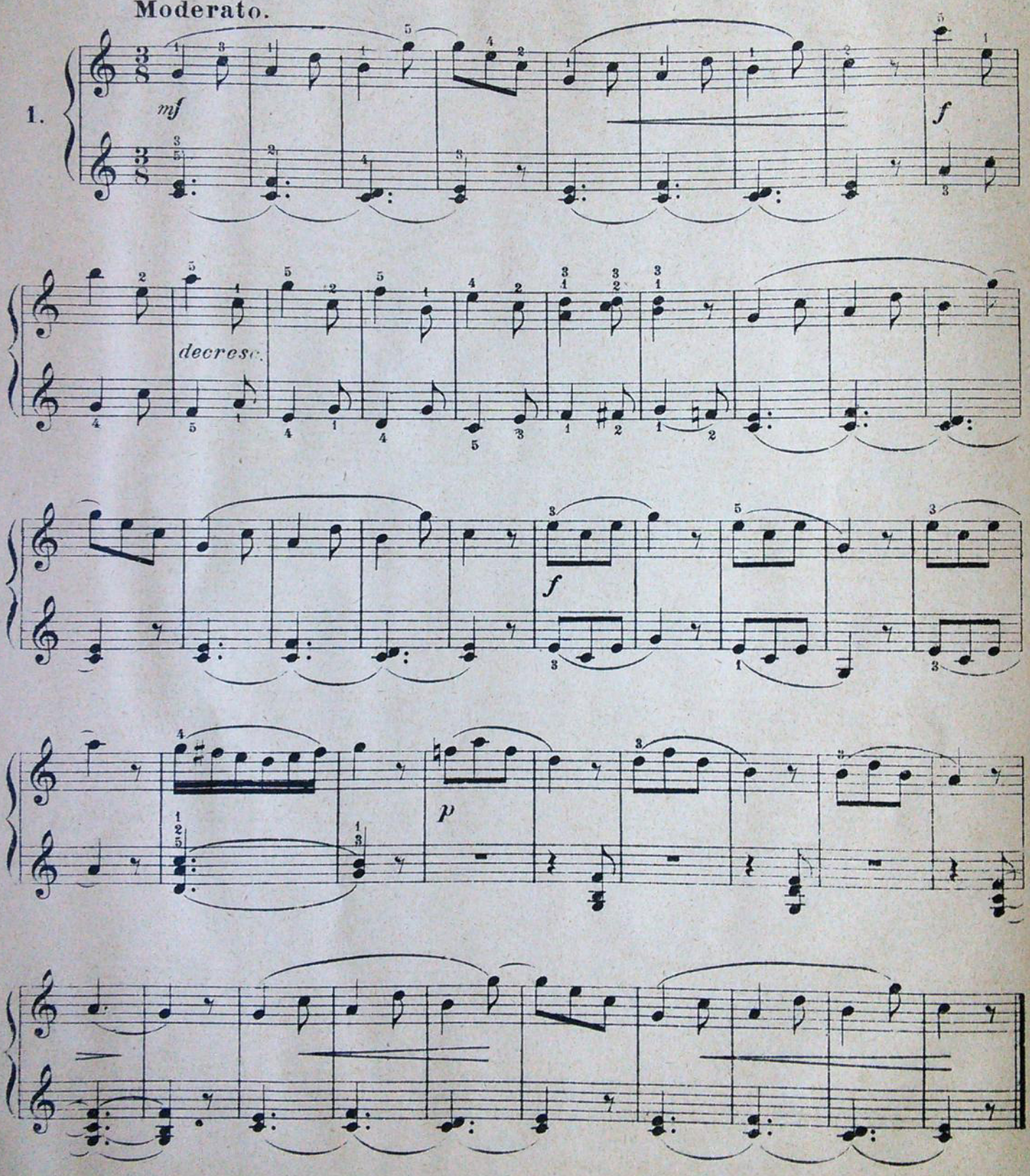
MELODISCHE ETUDEN FÜR ANFÄNGER.

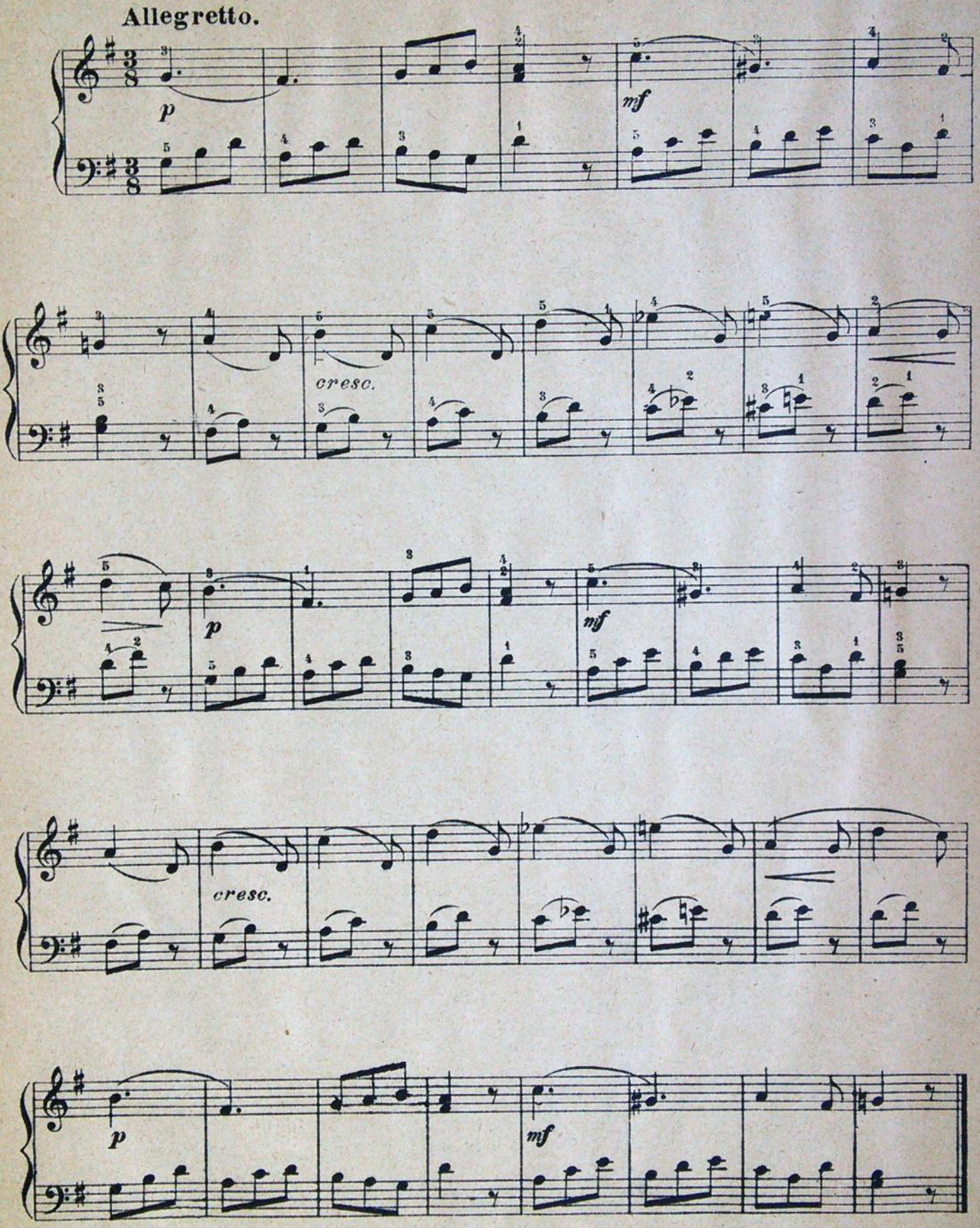
Melodious Studies for Beginners. ⋆ Etudes mélodiques pour les Commençants.

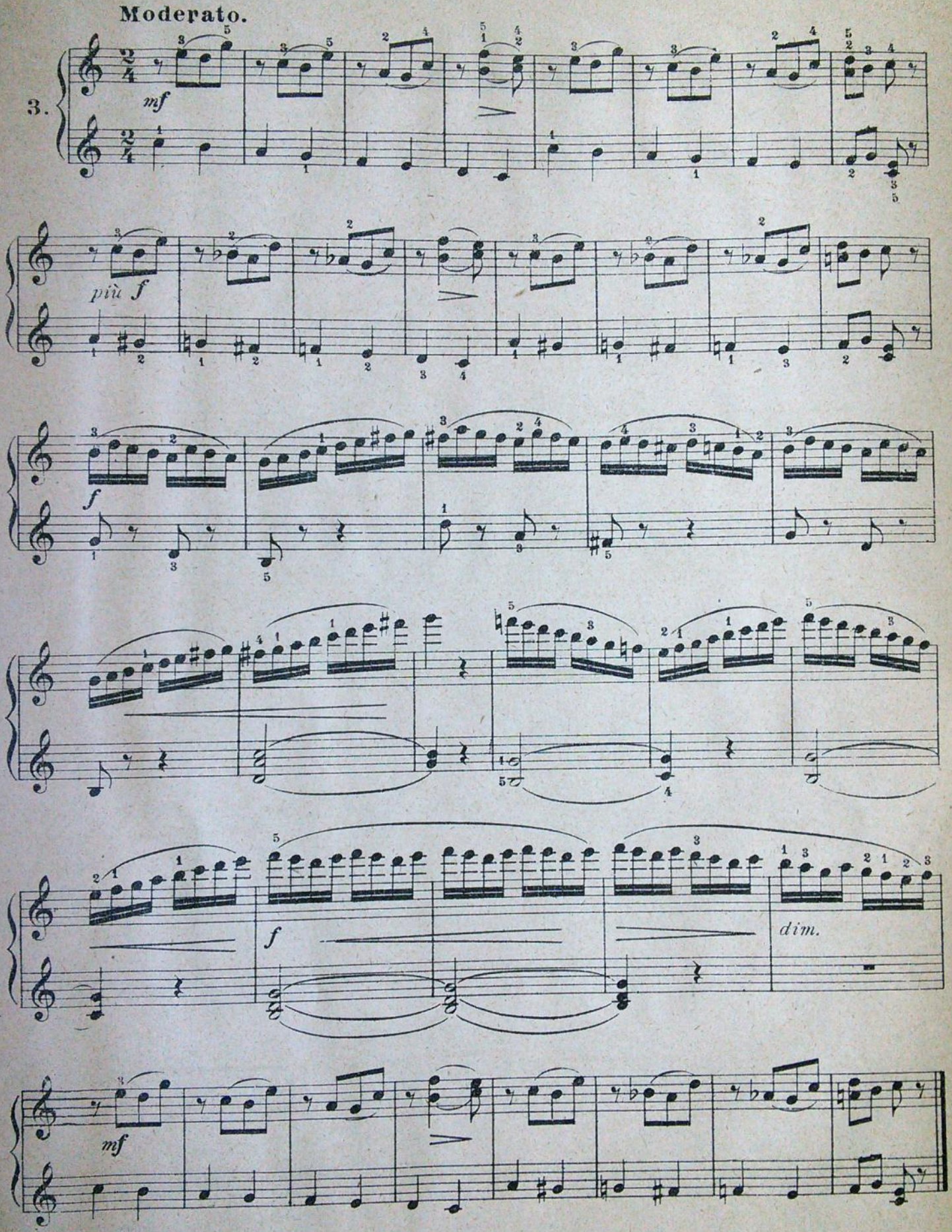
C. Gurlitt, Op. 198.

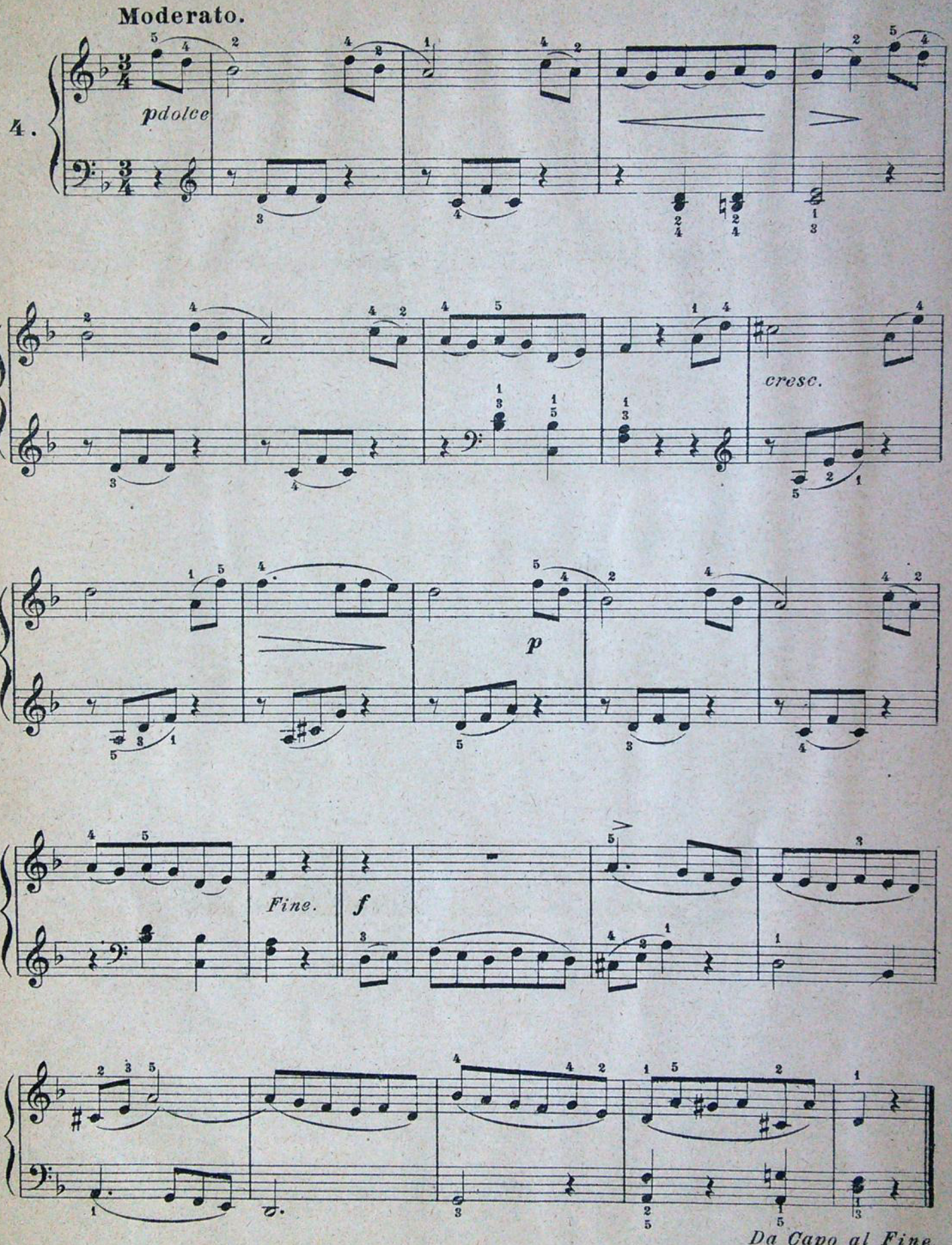
Moderato.

1.



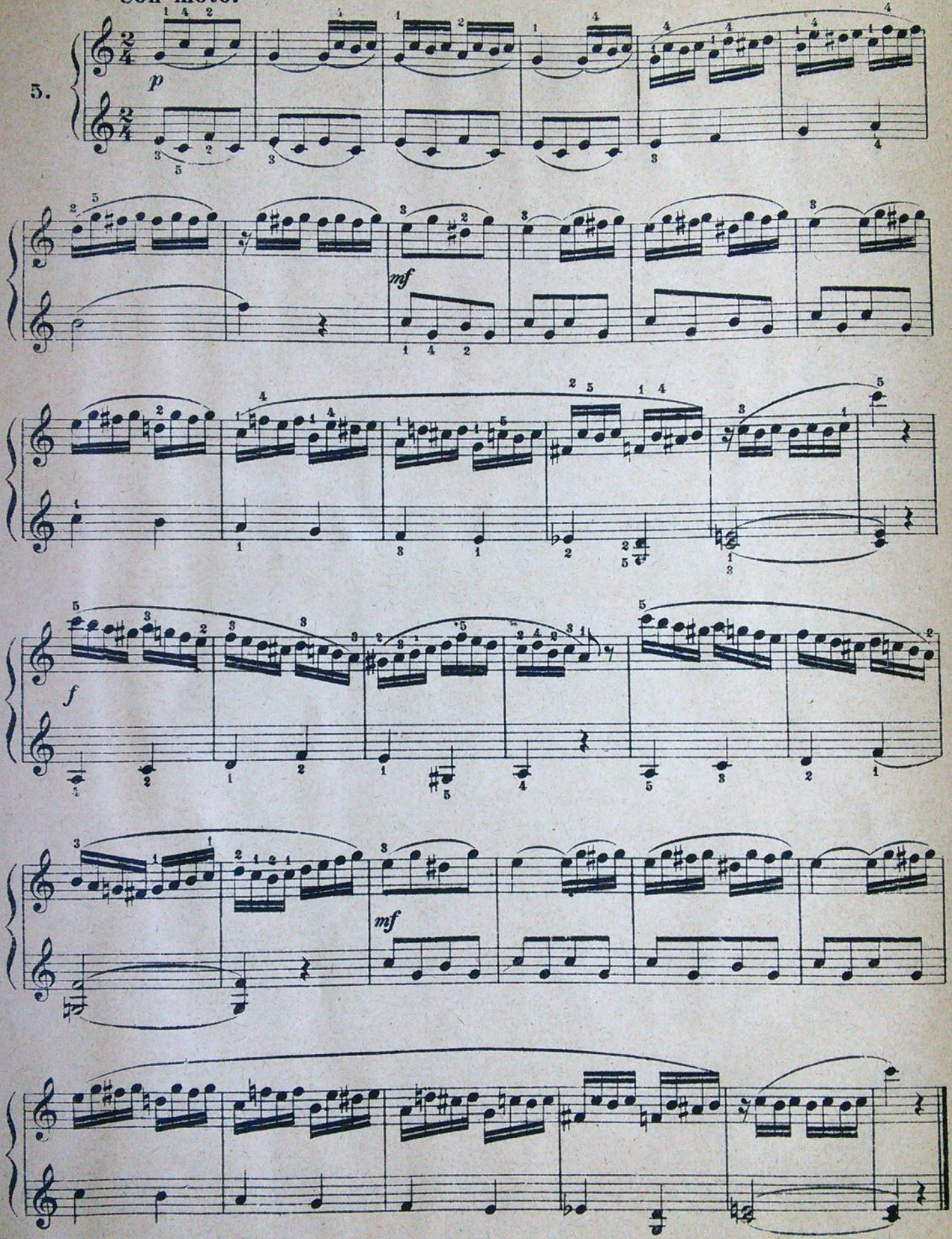

Allegretto.
p
mf
cresc.
p
mf
cresc.
p
mf


Moderato.
3.
mf
più f
f
f
dim.
mf


Moderato.
4.
pdolce
cresc.
p
Fine.
f
Da Capo al Fine.

Con moto.

5.



Andantino.

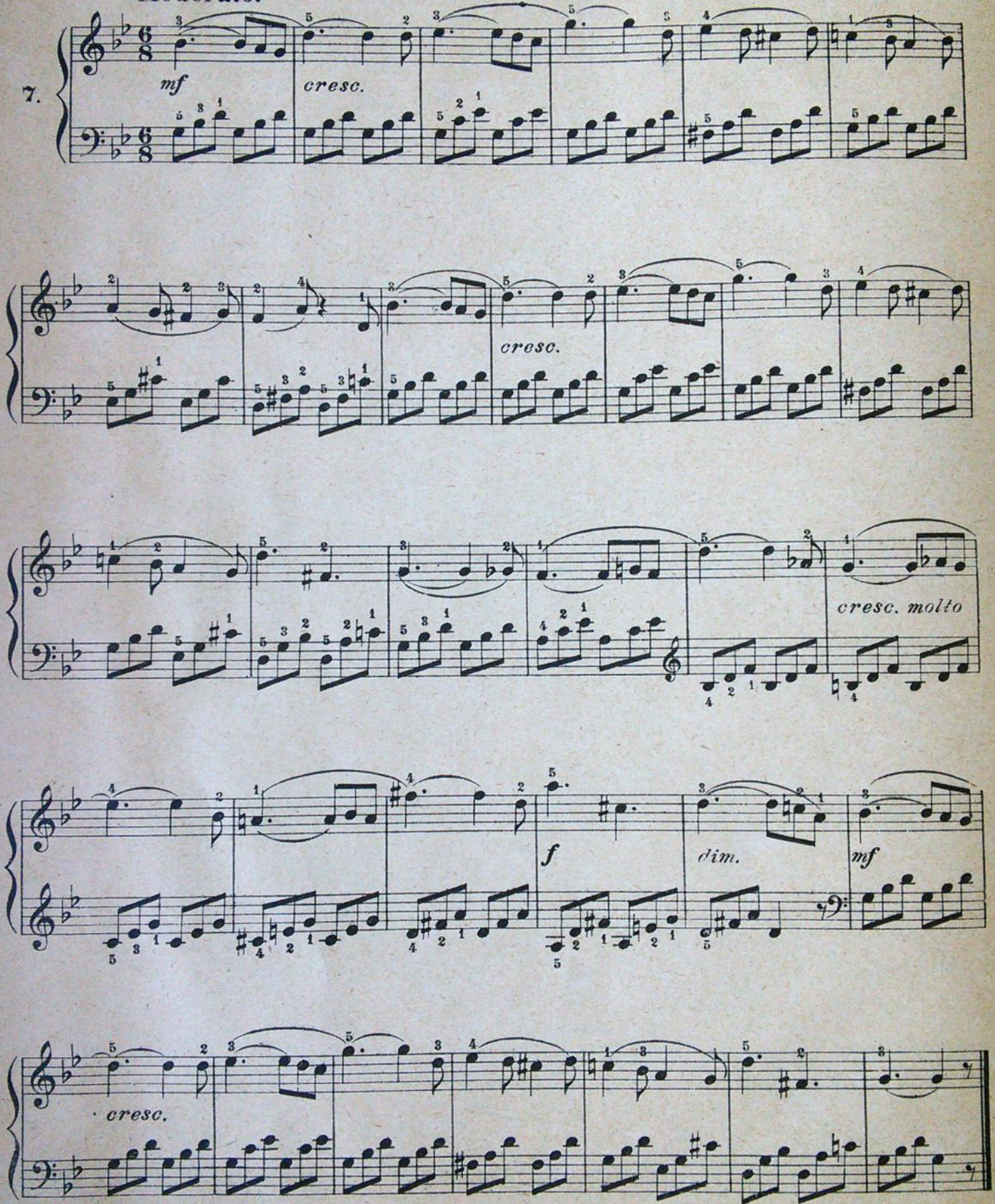
6.

pespress.

mf

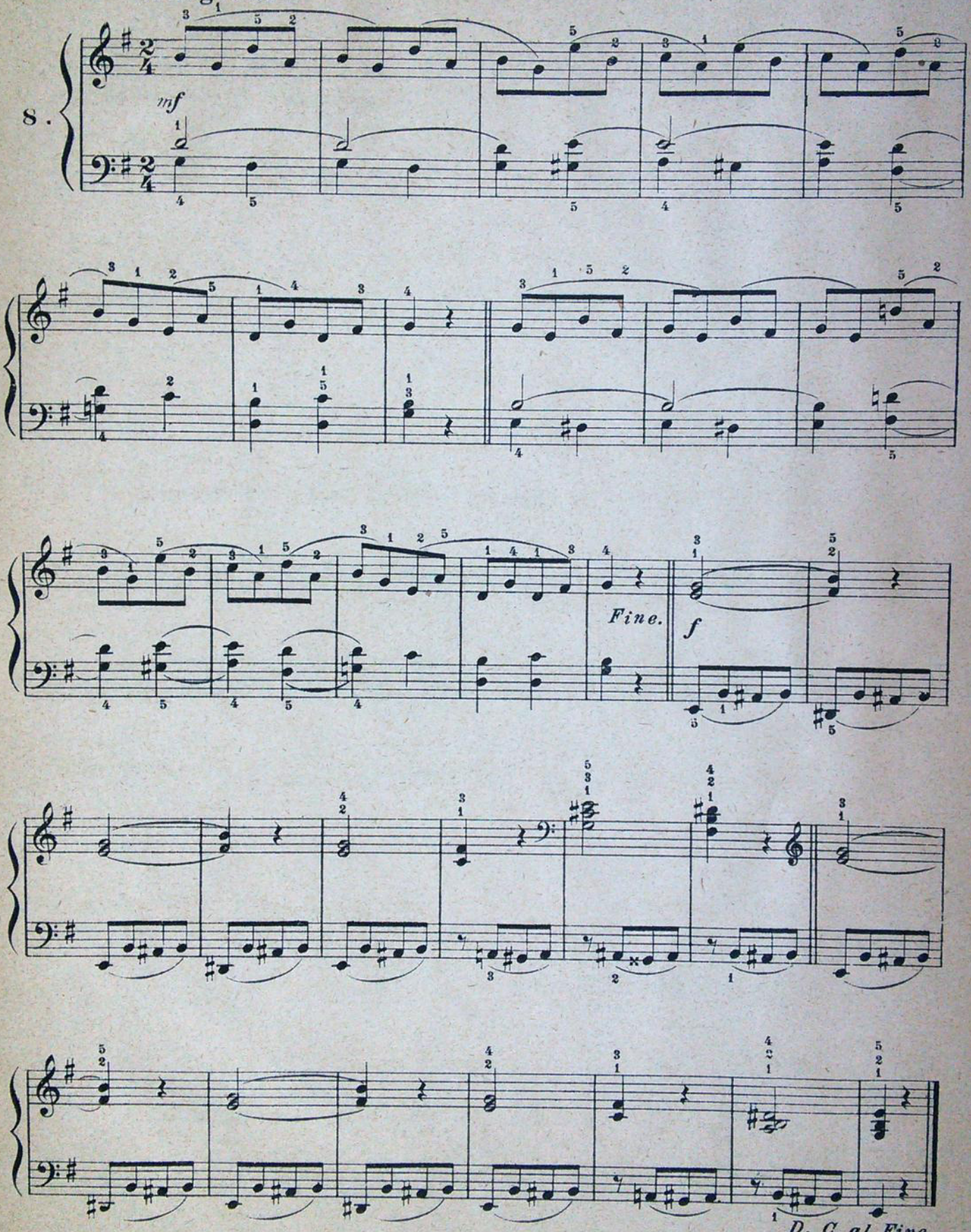
Moderato.

7.



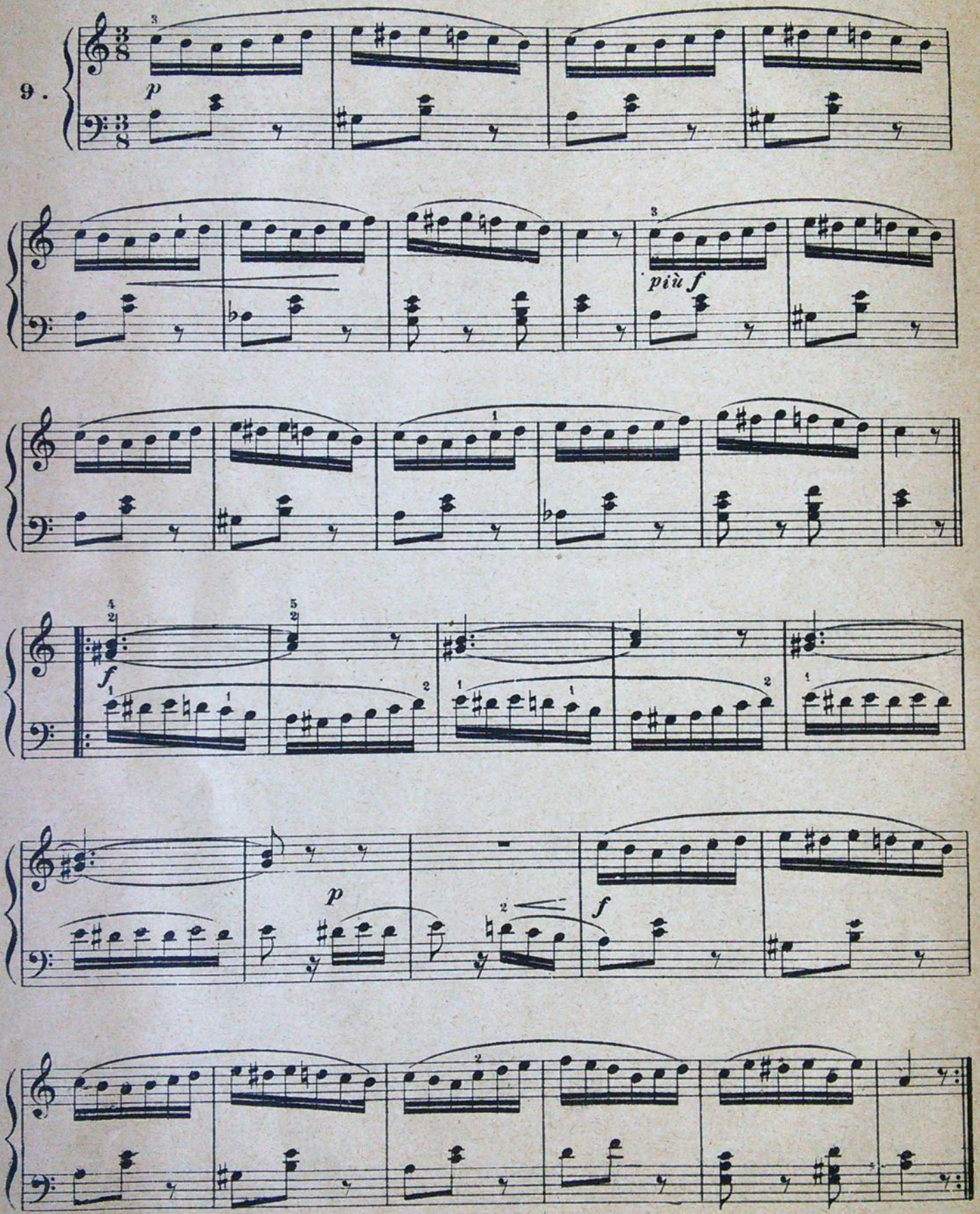
Allegretto.

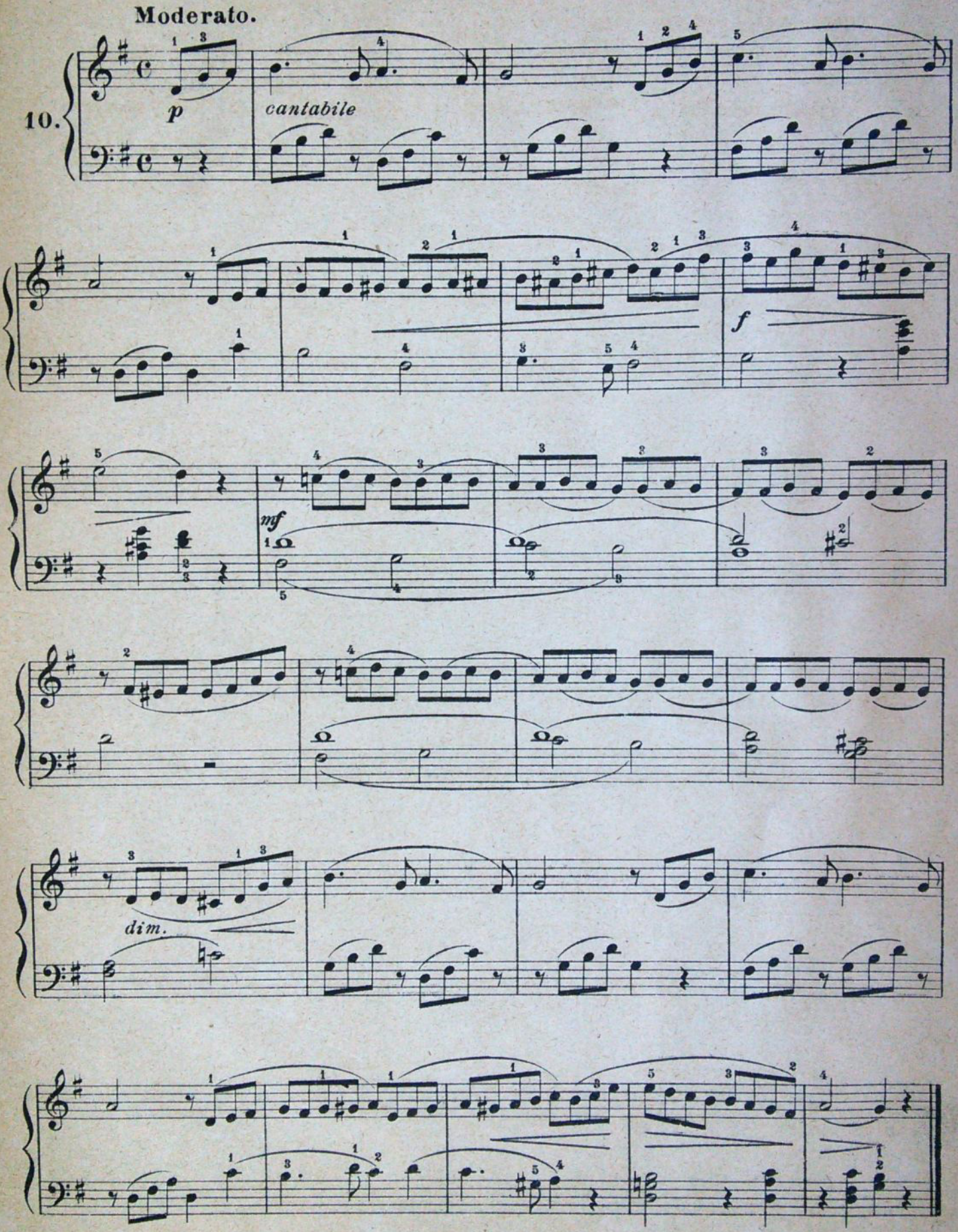
8.



Allegretto scherzando.

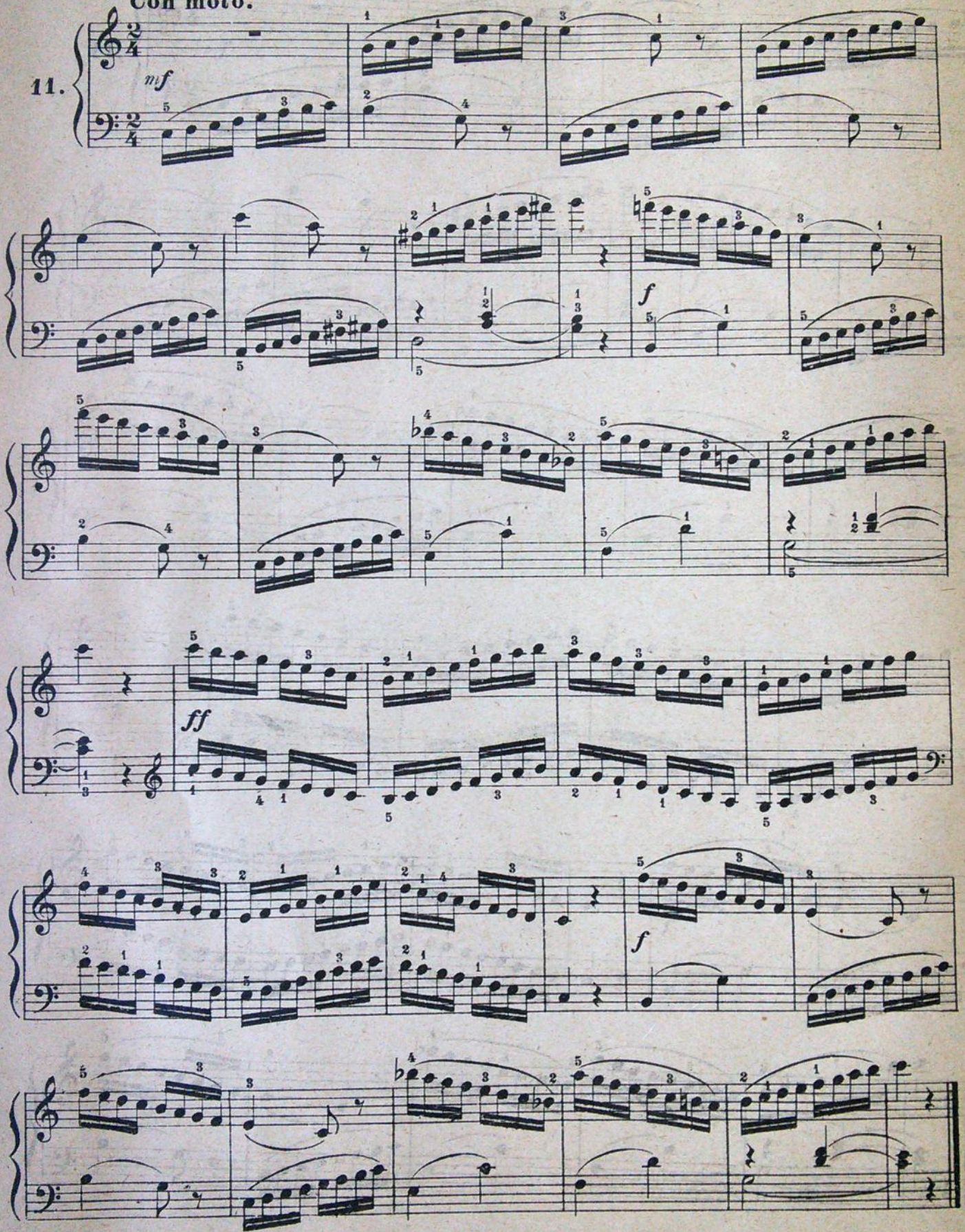
9.

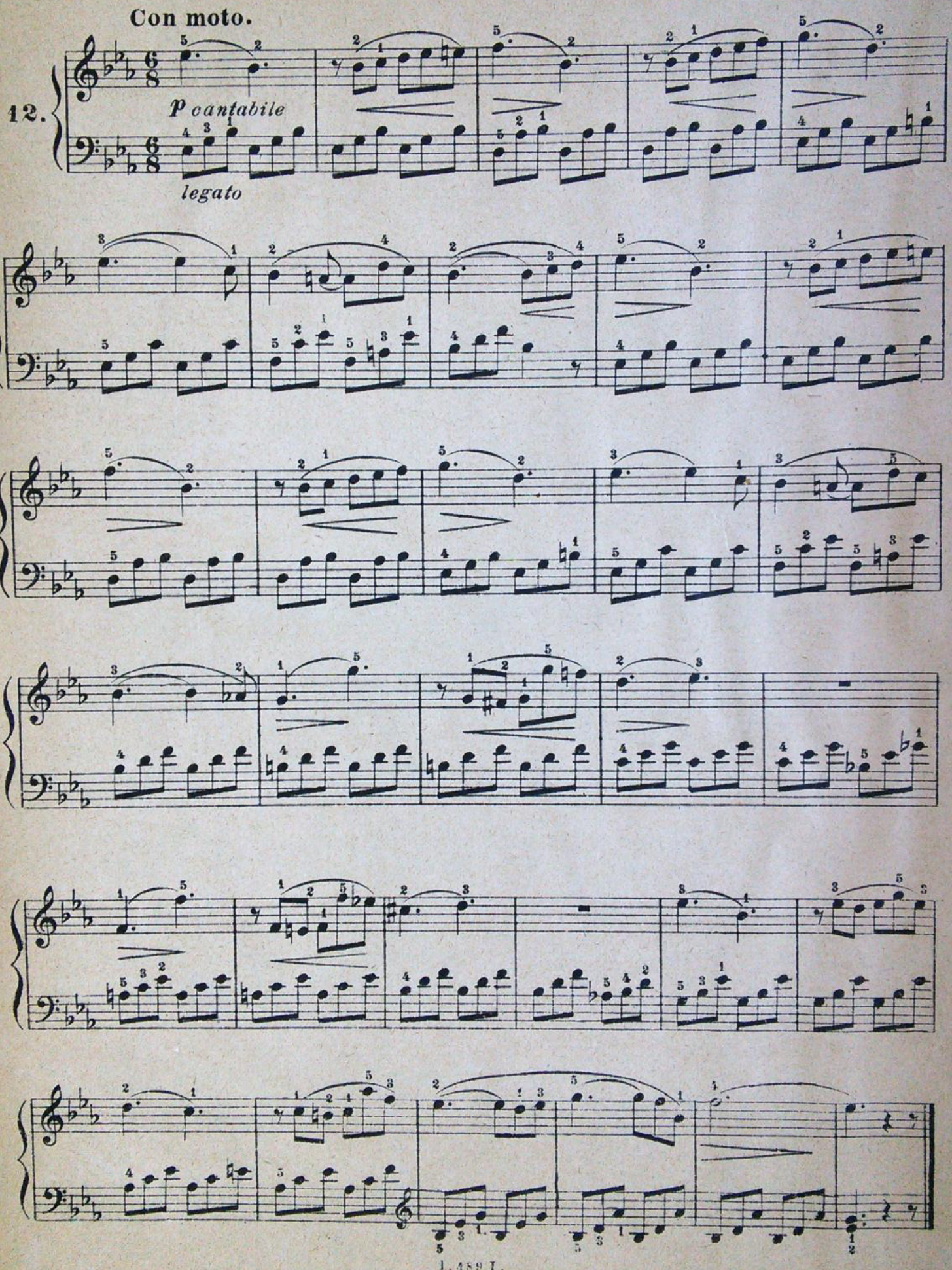



Moderato.
10.
p
cantabile
f
mf
dim.

Con moto.

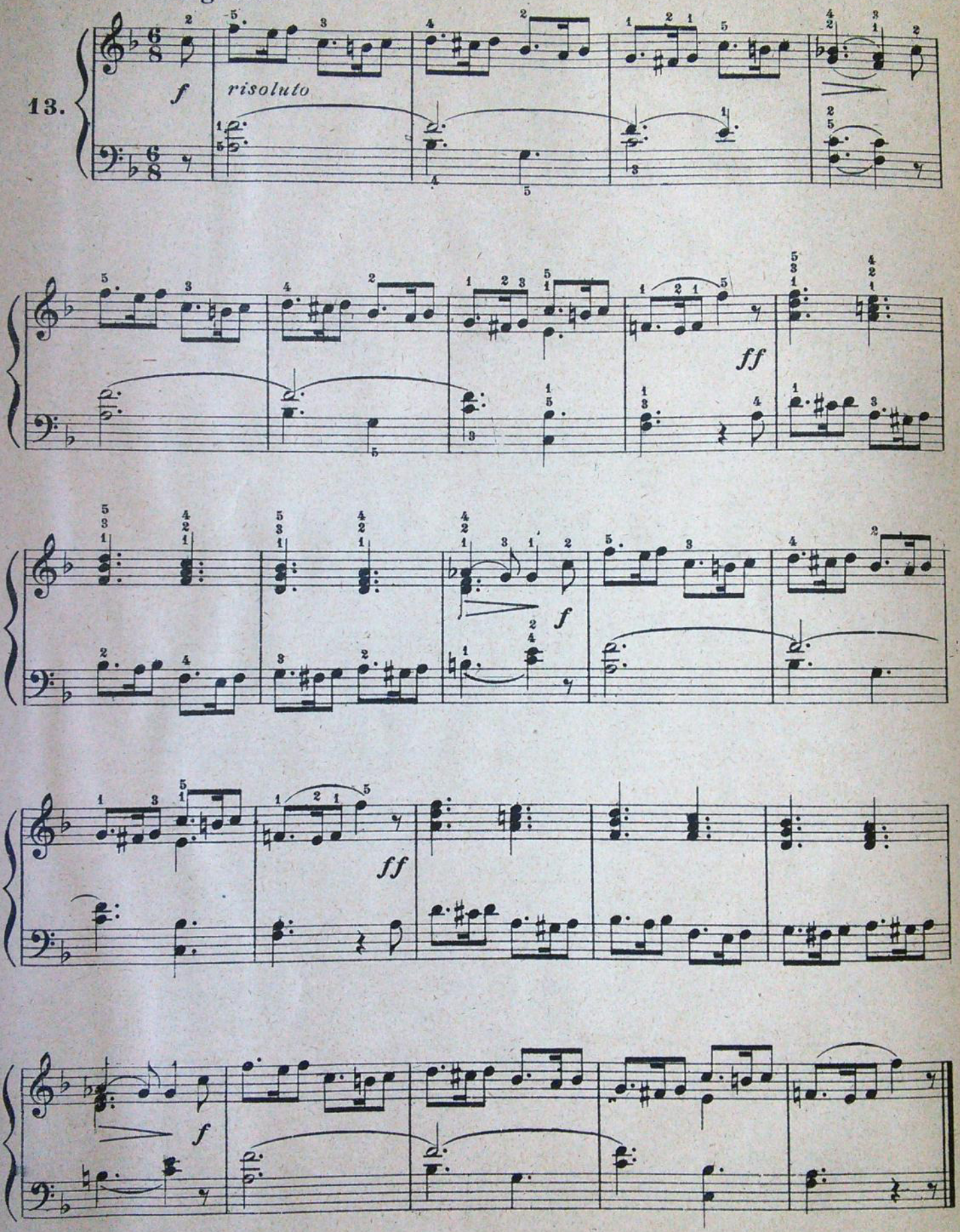
11.




Con moto.
12.
P cantabile
legato

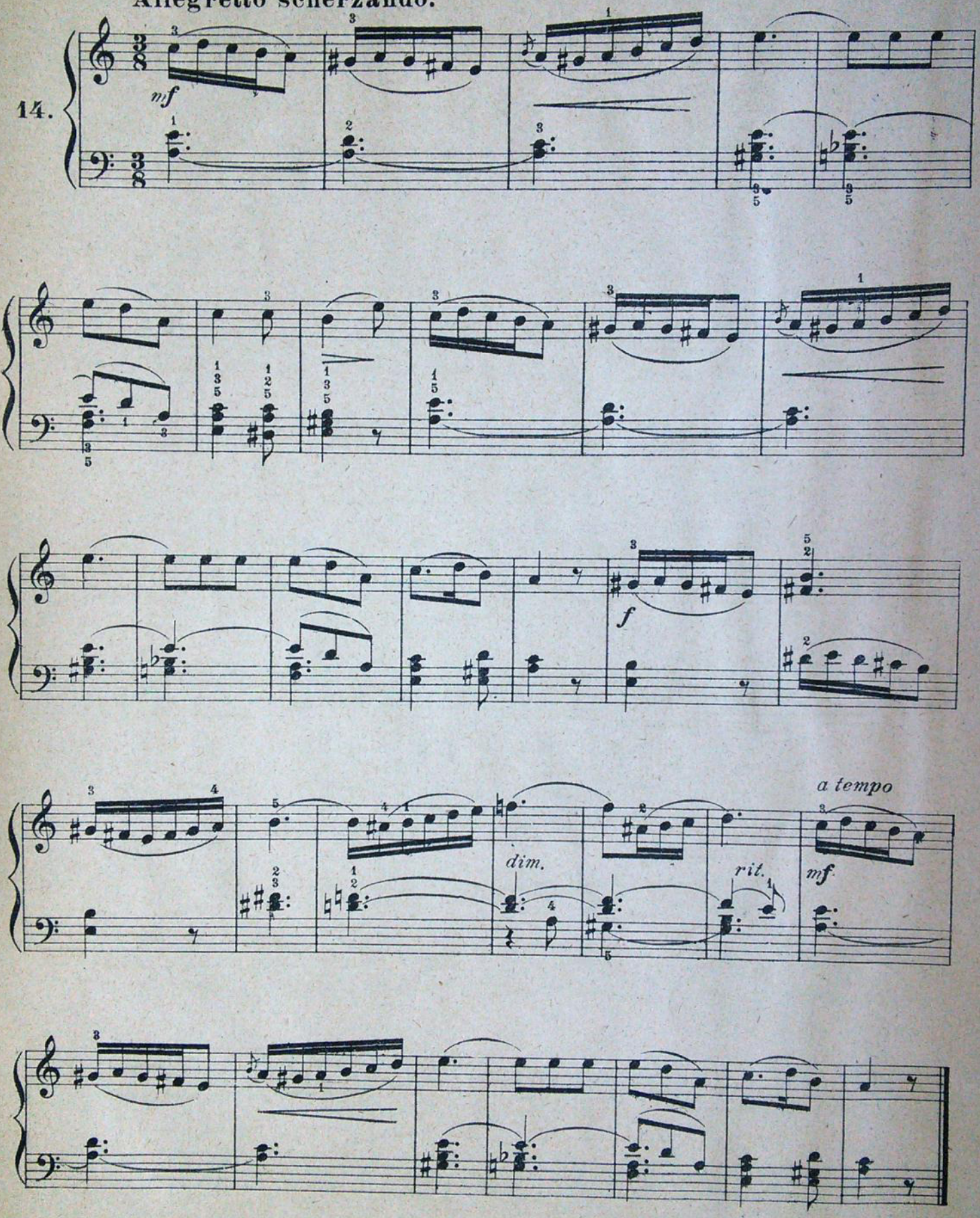
Allegretto.

13.



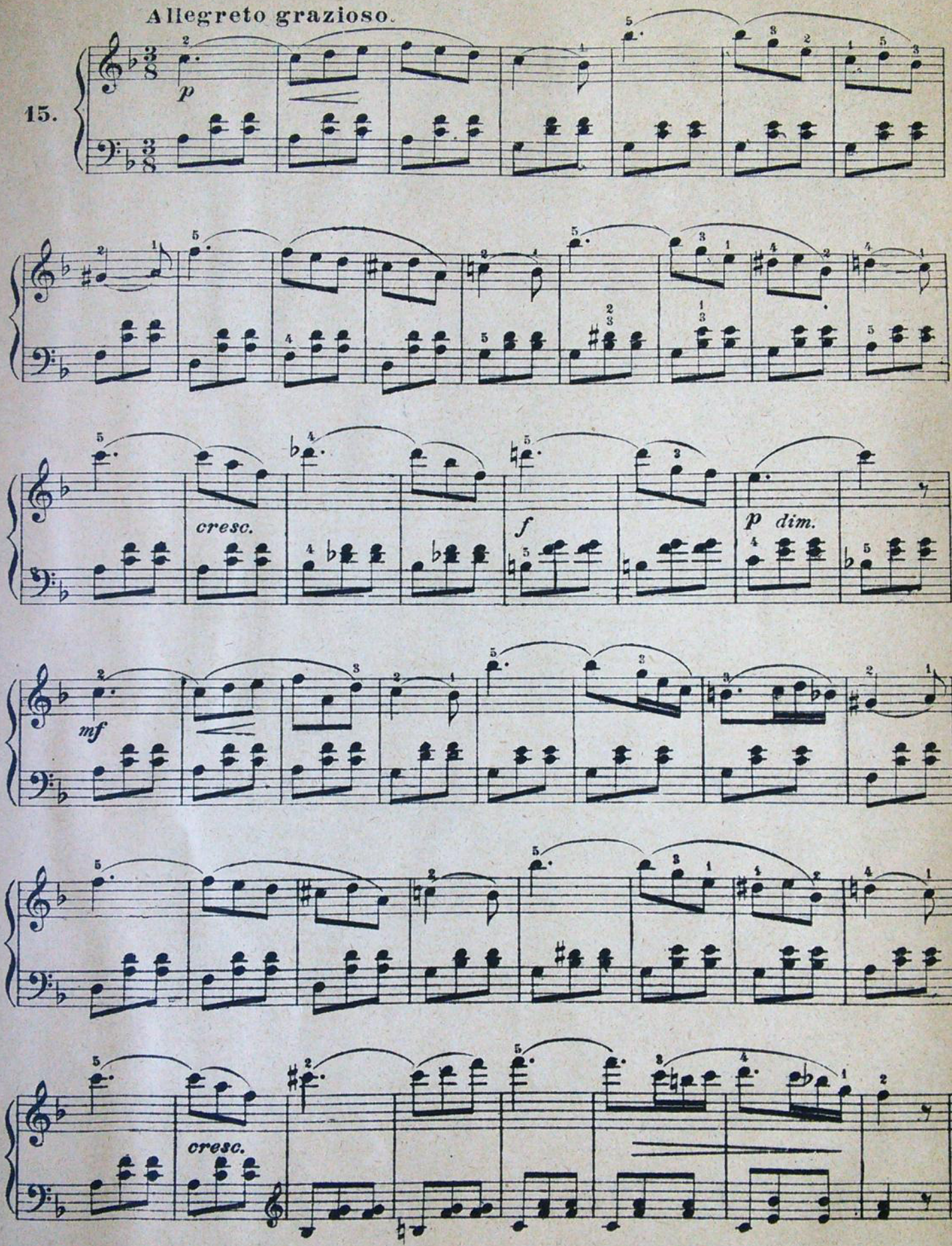
Allegretto scherzando.

14.



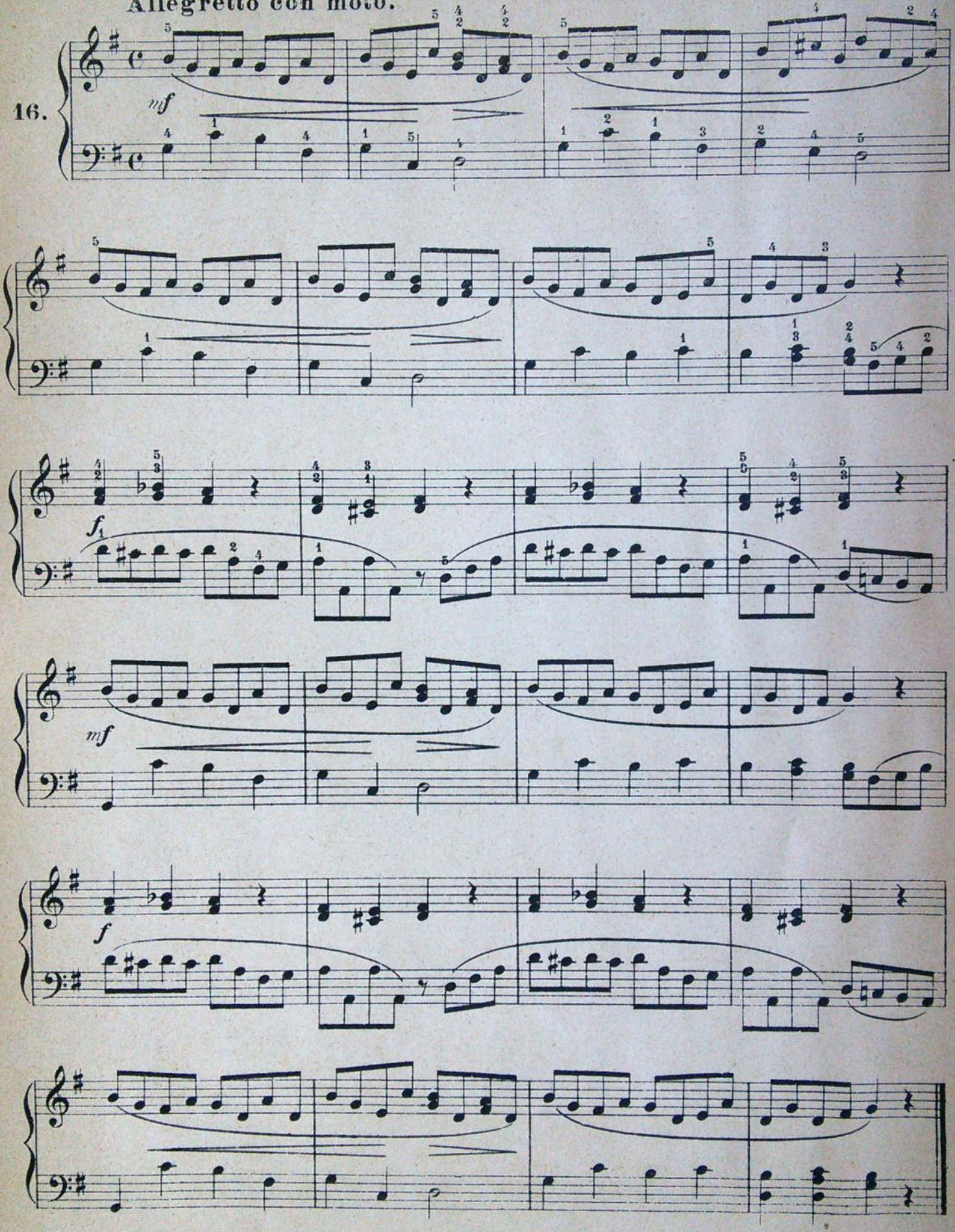
Allegreto grazioso.

15.



Allegretto con moto.

16.



IMPR DE MUSIQUE J TONKOLOFF A RIEPP

ETUDES POUR PIANO

Этюды для фортепіано.

№ 1. **GURLITT, C.** Op. 186. Geläufigkeits Etüden für Anfänger. .

„ 2. — Op. 187. Kleine melodische Etüden für Anfänger

„ 3. — Op. 198. Melodische Etüden für Anfänger. . .

„ 4. — Op. 199. Melodische Etüden für Geübtere. . .

„ 5. **KÖHLER, L.** Op. 242. Kleine Schule der Geläufigkeit. Heft I, II à 55 k. Compl.. .

„ 6. **RAVINA, H.** Op. 50. Etudes harmonieuses. Cah. I, II. . à

„ 7. — Op. 60. Etudes mignonnes. Cah. I, II . . . à

8. **СОКОЛЬ, А.** Op. 19. 40-къ этюдовъ постепенной трудности. Тетр. I, II . . . . по

„ 9. **РЕГАМЭ, К.** Собраніе прогрессивно-распредѣленныхъ этюдовъ. Тетр. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 .

Поставщикъ Бакинскаго Отдѣленія Императорскаго Русск. Музыкальн. Общества.

Кіевъ. **Г. И. ІИНДРЖИШЕКЪ.** Баку.

ЕКАТЕРИНОСЛАВЪ, Г. Кригеръ. | МОСКВА. Ю. Г. Циммерманъ, К. Мелковъ. | ВОРОНЕЖЪ, В. Кастнеръ. | ПЕТРОГРАДЪ, Ю. Г. Циммерманъ, К. В. Ивановъ. | ОДЕССА, А. Густавсонъ. | ХАРЬКОВЪ, Е. В. Горбуновъ и К-о, А. Гергардъ. | РОСТОВЪ н/Д., Л. Адлеръ.

КІЕВЪ, ТИПО-ЛИТОГРАФІЯ И ПОТОПЕЧАТНЯ И. И. ЧОКОЛОВА, В.-ЖИТОМИРСКАЯ 20, С. Д.