

Premiul "Scara Paradisului", Arad, 1996

IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasaf POPA

Muzica: Șerban NICHIFOR

- variantă monodică (populară)
- variantă pentru cor de femei și/sau copii (S./A.)
- variantă pentru cor bărbătesc (T./B.)
- variantă pentru cor mixt a cappella (S.A.T.B.)

DURATA: cca 4-5'

IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

- Incepătorul încreștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan Ioasaf POPA  
Muzica: Șerban NICHIFOR

- 1.) Ai băut, Andree, sfinte, din izvorul  
Cel trimis de Duhul, prin Botezătorul.  
Cu-al tău frate Simon te-a chemat Hristos  
Și-a-ți lăsat năvodul, L-a-ți urmat voios.
- Refren (cu volta 1)  
Cu cei sfinți, cu fingerii, cu Cea-n veci curată,  
Roagă, Sfinte-n Duhul, pe Hristos, pe Tată:  
Dumnezeu s-aducă înfrățirea-n toți,  
De Româna viață, grijă tu să porți.  
Grijă tu să porți de România ! (vers adăugat la volta 3)
- 2.) Ai smerirea haină, armă Sfânta Cruce,  
Cincizecimea harul din Hristos ți-aduce,  
Vii la Geto-Dacii cu credința lor  
Și în ceruri fi-va pururi viața lor.
- Refren (cu volta 2)
- 3.) Sadul tău ajuns-a pomii cu crengi multime,  
Mai străvechi, mai rodnici ca în țări vecine,  
Tot smeriți ca tine am crescut și noi,  
Cu mult duh de jertfă în vremi de nevoi.
- Refren (cu volta 2 dacă se continuă cu strofa 3.bis); cu volta 3  
dacă se încheie imnul)
- 3. bis) (cuplet facultativ, ce poate fi inserat după cupletul 3.),  
sau în locul acestuia)  
Prin Sfânt Har fi macini în creștina moară,  
Să fi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoșii, preoți sfinți le dai,  
Seară nevăzută le întinzi spre Rai.
- Refren (cu volta 3, ce încheie imnul)

-----.

NE - Cupletul facultativ 3.bis) (ce poate fi inserat după cupletul 3,  
sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după  
schema C.1-R.v.1; C.2-R.v.2; C.3-R.v.2; C.3 bis-R.v.3.  
În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după  
ultimul cuplet (ce poate fi C.3, sau C.3 bis).

Imnul Sfantului Apostol Andrei

Muzic: Suban Nicușor

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasa Popa

Durata: ~4-5'  
 Varianta pentru cor mixt

# IMNUL SFÎNTULUI APOSTOL ANDREI

- Începătorul creștinării Românilor - Versurile: Arh. Ioan-Ioasa Popa  
 Muzica: Șerban Nichifor

Andantino (♩ ~ 72)

mp

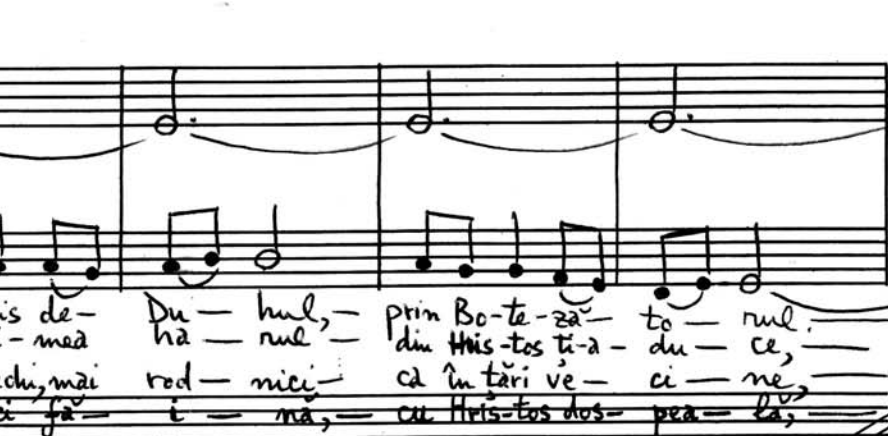
S. 

A. 

1) Ai bă-ut, An-dre-e, sfin-te, din iz-  
 2) Ai sme-ri-rea- hai-nă, ar-mă Sfin-tă  
 3) Sa-dul tău a- jun-s-a- pomii cu crengi mul-  
 4) Prin Sfânt Har și ma-cin-ă un creș-ti-na

P

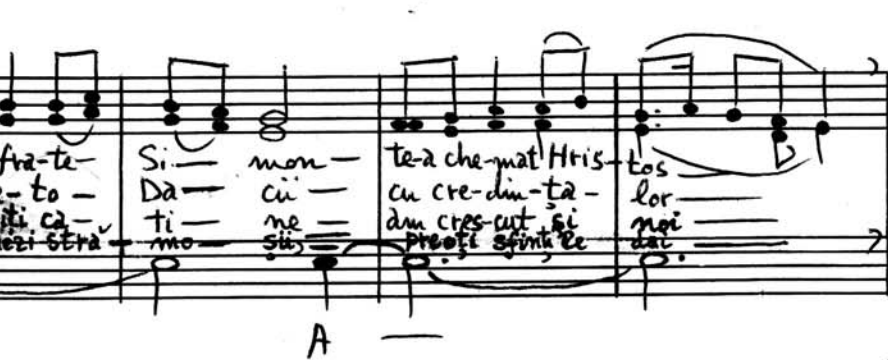
S. 

A. 

vo-rul Cru-ce ti-me  
 Cel tu-mis de- Du-hul, prin Bo-te-ză-to-rul.  
 Cîm-ze-ci-mea hă-nul din Hris-tos ti-a-du-ce,  
 Mai stră-vechi, mai rod-nici că în țări ve-ci-ne,  
 Să-ți faci fă-i-nă, cu Hris-tos dos-pea-lă,

mp

S. 

A. 

Cu-al tău fra-te Si-mon-te-a che-mat Hris-tos  
 Vii la be-to-Dă-cii cu cre-din-tă-lor  
 Tat sme-ri-ți că ti-ne-am creș-tut și noi  
 Creș-te-ne-și-ștră-mo-șii, profe-ți sfin-ți

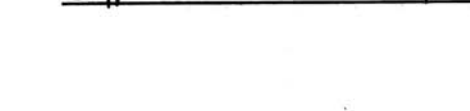
mf

S. 

A. 

Si-ati lă-sat nă-vo-dul, Lă-ți ur-mat-vo-los  
 Si în ce-ruri fi-vă pu-ruri via-tă-lor  
 Cu mult duh de-jert-fă în vremi de-ne-vor  
 Sca-ră ne-vă-zău-tă le în-tîm-și Rai

mf

S. 

A. 

Si-ati lă-sat nă-vo-dul Lă-ți ur-mat-vo-los  
 Si în ce-ruri fi-vă pu-ruri via-tă-lor  
 Cu mult duh de-jert-fă în vremi de-ne-vor  
 Sca-ră ne-vă-zău-tă le în-tîm-și Rai

# Refren

Poco Animato (♩ 88)

S. A. T. B.

Cu Cea-n-vei cu - ra - ta - Roa-gă, sfin-te în

Cu cei sfinți, cu în-ge-rîi, cu Cea-n-vei cu - ra - ta, cu-ra-tă Roa-gă

sfinți - cu Du-hul, cu Cea-n-vei, în-vei cu-ra - ta - Roa-gă

Dum-ne-zeu să a - du - că

S. A. T. B.

Du - hul, Du-hul, pe Hris-tos, pe Ta - ta - Dum-ne-zeu să a - du - că, să - du - că

Ta - ta, pe Ta-tă

S. A. T. B.

în-fră-ți-re-a-n tați, De Ro-mă-na vi-tă 1, 2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

în-fră-ți-re-a-n tați, în-fră-ți-re, De Ro-mă-na vi-tă, vi-tă gri-jă tu să

gri-jă tu să

(1, 2) poco a poco rallentando e decrescendo (calando)

S. A. T. B.

porți, gri-jă tu să ne porți

3 (sau 3 bis)

S. A. T. B.

gri-jă tu - să - porți de Ro-mă-ni a!

gri-jă tu, tu - porți de Ro-mă-ni a!

NB

*f* *molto ritardando* *ff*

Cuplet facultativ 3.bis (urmat de Refren cu volta 3):

3bis) Prin Sfânt Har îi macini în creștina moară,  
Să îi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoși, preoți sfinți le dai,  
Scară nevăzută le întinzi spre Rai.

- Refren (cu volta a 3-a)

Brunți, 1-2 - XI - 1991

Scrib. N. N. N.

Durată: 4-5'

## IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Variantă pe voci egale de  
femei și/sau copii- Începătorul creștinării Românilor -  
Andantino (♩ = 72) cantabile ma sempliceVersurile: Arh. Ioan-Ioasa Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

S. 3/4 A. 4/4 PP poco

1) Ai bă-ut Am dre-e, sfin-te din iz-  
2) Ai sme-ri-reă hai-nă, ar-mă Sfân-ta  
3) Sa-dul tău a-jun-s-a pomi cu crengu mul-

A —

S. vo-rul Cel tri-mis de Du-hul, prin Bo-te-za to-rul,  
Cru-ce Cinci-ze-ci-mea hă-rul din Hris-tos ti-a du-ce,  
ti-me Mai stră-vechi, mai rod-nici ca în țări ve-ci-ne,

A —

poco rit. ---- Sub. A Tempo (♩ = 72)

S. Cu-al tău fra-te Si-mon te-a che-mat Hris-tos  
Vii la Ge-to Da-cii cu cre-din-ța lor  
Tot sme-ri-ți ca ti-me am cres-cut și noi

A. ai bă-ut. Cu-al tău fra-te Si-mon, Si-mon, te-a che-mat Hris-tos, Hris-tos  
din Hris-tos, Vii la Ge-to Da-cii, Da-cii, cu cre-din-ța lor  
(mai stră-vechi, Tot sme-ri-ți ca ti-ne, ca ti-ne, am cres-cut și noi, si noi  
(cu Hris-tos, (mo-șii) (le dai)

S. Și-ai lă-sat na-vo-dul, L'ati ur-mat vo-los.  
Si in ce-ruri fi-va pu-ruri via-ța lor.  
Cu mult duh de jert-fa în vremi de ta-voi

A. Și-ai lă-sat na-vo-dul, în vo-dul  
Si in ce-ruri fi-va, în ce-ruri  
Cu mult duh de jert-fa de jert-fa

R. Cu- cei

Refren - Poco Animato (♩ = 88) (scara)

S. R) Cu cei sfinți, cu în-ge-rii, cu Cea-n Veci cu-ra-tă, Roa-gă, Sfin-te în

A. sfinți, cu în-ge-rii, cu Cea-n Veci, în veci cu-ra-tă, cu-ra-tă, Roa-gă

S. Du-hul pe Hris-tos, pe Ta-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că

A. Roa-gă pe Hris-tos, pe Ta-tă, pe Ta-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că, s-a-du-că

1, 2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

S. în-fră-ti-re-a-n toti, De Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu să

A. în-fră-ti-re-a-n toti, în-fră-ti-re, De Ro-mâ-na vi-tă, vi-tă gri-jă tu să

(1, 2) *c alando poco a poco*

S. porti, gri-jă tu să ne porti

A. porti, gri-jă tu să ne porti, tu să ne porti

3. (sau 3 bis) *poco a poco ritardando*

S. de Ro-mâ-na vi-tă, tu, tu să

A. de Ro-mâ-na vi-tă gri-jă tu, tu să porti, să

*sempre ritardando*

S. porti de Ro-mâ-ni a!

A. porti de Ro-mâ-ni a!

*fff*

S. Nichisor

A. 1-2-11-1991 (rev. 7-8-VI-96)

**NB** - Cupletul facultativ 3.bis (ce poate fi inserat după cupletul 3, sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după schema C.1-R.v.1; C.2-R.v.2; C.3-R.v.2; **C.3bis-R.v.3**. În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după ultimul cuplet (C.3 sau C.3bis).

**3.bis)** - Prin Sfânt Har îi macini în creștina moară,  
Să îi faci făină, cu Hristos dospeală,  
Creștinezi strămoșii, preoți sfinți le dai,  
Scară nevăzută le întinzi spre Rai.

- Refren (cu volta a 3-a)

Durata: n4-5'

# IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Varianta pentru  
cor bărbătesc

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arh. Ioan-Ioasa Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

Andante (♩72) cantabile ma semplice mp

T. 8/8

B. 4/4

1.) Ai bă-ut An dre e, sfim-te din iz-  
2.) Ai sme-ri-rez hai nă, ar-mă Sfân-tă  
3.) Să-dul tău a sun s-a pomii cu crengi mul-  
prin Sfant Har ti ma ciu in creș-ti-l na

T. 8/8

B. 4/4

Vo-rul Cel tri-mis de Du-hul, prin Bo-te-ză to-rul,  
Cru-ce Cinci-ze-ci-meă hă-rul din Hris-tos ti-a du-ce,  
ti-me Mai stră-vechi, mai răd-mici ca în țări ve-ci ci-ne,  
mo-ră, Să-ți faci fă nă, cu Hris-tos dos pea-lă,

poco rit. --- Sub. A Tempo (♩72) mp

T. 8/8

B. 4/4

Cu-al tău fra-te Si-mon te-a che-măt Hris-tos  
Vii la Ge-to Da-cii cu cre-din-tă lor  
Tot sme-riți ca ti-ne am cres-cut și moi  
Creș-ti-neți stră-mo-șii pre-oti sfinți le dai

ai bă-ut. Cu-al tău fra-te Si-mon, Si-mon, te-a che-măt Hris-tos, Hris-tos  
din Hris-tos, Vii la Ge-to Da-cii, Da-cii, cu cre-din-tă lor,  
mai stră-vechi, Tot sme-riți ca ti-ne, ca ti-ne, am cres-cut și moi  
cu Hris-tos, Creș-ti-neți stră-mo-șii, mo-șii pre-oti sfinți le dai, le dai

mf

T. 8/8

B. 4/4

Si-ati-lă-sat nă-vo dul, L'ati ur-mat vo-los.  
Si-ati-lă-sat ce-ruri de-va, pu-ori via-lor.  
Si-ati-lă-sat cu mult duh ne-va, în vremi de ta-me voi.  
Sca-ra ne-va jert-zu ta, de jert-fa, Răi.

Si-ati-lă-sat nă-vo dul, mă-vo-dul R.) Cu-cei  
Si-ati-lă-sat ce-ruri de-va, în ce-ruri va, în ce-ruri  
Cu mult duh ne-va jert-zu fă, de jert-fa  
Sca-ra ne-va ta, sca-ra

## Refren - Poco Animato (♩88)

T. 8/8

B. 4/4

R.) Cu cei sfinți cu în-ge-rū, cu Cea-nveci cu-ra-tă, Roa-gă, Sfin-te în  
sfinți cu în-ge-rū, cu Cea-nveci, în veci cu-ra-tă, cu-ra-tă, Roa-gă

T. 8/8

B. 4/4

Du-hul, pe Hris-tos, pe Ta-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că  
Roa-gă pe Hris-tos, pe Ta-tă, pe Ta-tă, Dum-ne-zeu să a-du-că, s-a-du-că

1, 2 (și eventual 3 - cu strofa facultativă)

T. *mp.*  
în-fră-ti-re-a-n totți, — De Ro-mă-na vi-tă gri-jă tu să

B. *mp.*  
în-fră-ti-re-a-n totți, în-fră-ti-re, De Ro-mă-na vi-tă, vi-tă, gri-jă tu să-

(1, 2) poco a poco calando (rallentando e decrescendo) - - - -

T. *mp.*  
portți, gri-jă tu să ne portți. —

B. *mp.*  
portți, gri-jă tu să — portți, — tu să ne portți. —

3. (sau 3 bis) poco a poco ritardando - - - -

T. *mp.*  
de Ro-mă-na vi-tă, — tu, — tu să

B. *mp.*  
de Ro-mă-na vi-tă gri-jă tu, — tu să portți — să

sempre ritardando - - - - *fff*

T. *fff*  
portți — de Ro-mă-ni a!

B. *fff*  
portți de Ro-mă-ni a!

Suban Nichifor  
1-2-XI-1991 (rev. 7-8-VI-96)

**NB** - Cupletul facultativ 3.bis (ce poate fi inserat după cupletul 3, sau în locul acestuia) va fi urmat de Refren cu volta 3, după schema C.1/R.v.1; C.2/R.v.2; C.3/R.v.2; C.3bis/R.v.3.  
În orice caz, Refrenul cu volta 3 va apărea doar în final, după ultimul cuplet (C.3 sau C.3 bis).

Durata: n 4-5'

# IMNUL SFÂNTULUI APOSTOL ANDREI

Varianta monodică  
(populară)

- Începătorul creștinării Românilor -

Versurile: Arhimandrit Ioan-Ioasa Popa  
Muzica: Șerban Nichifor

Andantino (♩ = 72) cantabile ma semplice

1) Ai bă-ut An - dre - e, sfin-te din iz - vo - rul  
2) Ai sme-ri-rea hai - na - ar - mă Sfân-ta Cru - ce  
3) Sa- dul tău a - jum - s-a pmi cu creș-ti mul - ti  
4) Prin Sfânt Har îi ma - cini în creș-ti na - moa - ra

Cel tri-mis de Du - hul prim Bo-te-za to - rul  
Cinci-ze-cu-mea ha - hul din Hris-tos ti-a du - ce  
Mai stră-vechi, mai rod - nici ca în tări ve - ci ne  
Să îi faci fă - c - nă, cu Hris-tos dos - pea - la

Cu-al tău fra-te Si - mon te-a che-măt Hri - stos  
Vii la Ge-to - Da - cu cre-din-ta lor  
Tot sme-riti ca ti - ne am cres-cut și noi  
Creș-ti-nezi stră - mo - ști pre-oti sfinți le dai

Si-ati la - sat nă - vo - dul, L'ati ur-mat vo - ios.  
Si în ce - ruri fi - va pu - ruri via - ta lor.  
Cu mult duh de jert - fă în vreme de ne voi.  
Sca-ră ne - vă - zu - ta le în - tinzi spre Rai.

R) Cu - cei

REFREN - Poco Animato (♩ = 88)

sfinți - cu în-ge-nii, - cu Ce-am ve-i cu - ra - tă, - Ro-ză, Sfin-te în

Du - hul - pe Hris-tos, pe Ta - tă, - Dum-ne-zu sa - a - du - ca -

1, 2, 3 *calando poco a poco*  
în - fra - tu - rea - m tot-i, - De Ro - mă - na vi - ta gri - ja tu sa

(1, 2, 3) *mf* *molto*  
por-ti, gri - ja tu sa ne por-ti.

4. *poco a poco ritardando*  
De Ro - mă - na vi - ta gri - ja tu sa por-ti

(4.) *molto rit.*  
- de Ro-mă-ni - a!  
*fff*

Șerban Nichifor  
1-2-XI-91 (rev. 7-8-VI-96)