

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXI* (311)

Canto I (part 1 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

5
O che lieve in-ga-nar chi s'as-se-cu - ra, Que' duo bei lu - mi, que' duo bei
10
lu - mi as - sai piú che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter - ra o - scu -
ra?
15
Or co-gno-sco io,
or co-gno-sco io
20
che mia fe - ra ven - tu - ra Vuol che vi - ven - do et la - gri - man - do im - pa - ri, or
25
co-gno-sco io che mia fe - ra ven - tu - ra vuol che vi - ven - do et la - gri - man - do im - pa - ri,
et la - gri - man - do im - pa - ri,
30
Co - me nul - la quag - giú di - let - -
35
ta, di - let - - ta, di - let - - ta et du - - ra.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXI* (311)

Canto II (part 2 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

O che lieve è inganar chi s'as-se - cu - ra, Que' duo bei lu - mi,
 que' duo bei lu - mi as - sai piú che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve-der far ter -
 - ra o - scu - ra? Or co-gno-sco io, or co-gno-sco io che
 mia fe-ra ven-tu - ra Vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im - pa - ri, or co-gno-sco io
 che mia fe - ra ven-tu - ra vuol che vi - ven - do et la-gri-man - do im -
 pa - ri, Co - me nul - la quag - giú di - let - ta, di - let -
 ta, di - let - ta et du - ra.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Alto (part 3 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by 'C') and a key signature of one flat (indicated by a 'b'). The first staff begins with a treble clef and continues with a bass clef. The second staff begins with a bass clef and continues with a treble clef. Measure numbers 1 through 35 are placed above the music. The lyrics are written in Italian and are divided into lines by vertical bar lines. The lyrics are as follows:

O che lieve in-ga-nar chi s'as-se-cu - ra, Que' duo bei lu - mi, que' duo bei
 lu - mi as - sai piú che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter-ra_o - scu - ra?
 1 Or co-gno-sco io, 1 or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu -
 ra Vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im-pa - ri, or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu -
 ra vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im-pa - ri, vuol che vi - ven-do et la-gri-man-do im -
 pa - ri, Co - me nul - la quag - giú di - let - ta, di -
 let - ta, di - let - ta, di - let - ta et du - ra.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Alto (part 3 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score consists of two staves of music for alto voice. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff begins with a whole note followed by eighth notes. The lyrics are as follows:

O che lieve in-ga-nar chi s'as-se-cu - ra, Que' duo bei lu - mi, que' duo bei
 lu - mi as - sai piú che'l sol chia - ri Chi pen-sò mai ve - der far ter-ra o - scu - ra?
 1 15 10
 Or co-gno-sco io, or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu -
 20
 ra Vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im-pa - ri, or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu -
 25
 ra vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im-pa - ri, vuol che vi - ven-do et la-gri-man-do im -
 30
 pa - ri, Co - me nul - la quag - giú di - let - - - ta, di -
 35
 let - - ta, di - let - - ta, di - let - - ta et du - ra.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Quinto (part 4 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

The musical score consists of two staves of music in common time (indicated by '2'). The key signature is one flat. The first staff begins with a treble clef and a basso continuo symbol (a bassoon-like instrument). Measure numbers 4, 5, 10, and 1 are indicated above the staff. The lyrics for this staff are:

Or co-gno-sco io_che mia fe-ra ven-tu - ra Vuol

The second staff begins with a treble clef. Measure number 15 is indicated above the staff. The lyrics for this staff are:

che vi-vendo et la-gri-mando im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giu di - let-ta et du - ra,

Measure number 20 is indicated above the staff. The lyrics for this staff are:

or co-gno-sco io che mia fe - ra ven-tu - ra vuol che vi - ven - do et la-gri-mando im-

Measure number 25 is indicated above the staff. The lyrics for this staff are:

pa - ri, et la-gri-mando im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giu di - let -

Measure number 30 is indicated above the staff. The lyrics for this staff are:

- ta, di - let - ta, di - let - ta et du - ra.

A measure number 35 is indicated above the staff, followed by a double bar line.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Quinto (part 4 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 10 1

Or co-gno-sco io_che mia fe-ra ven-tu - ra Vuol

15

che vi-vend o et la-gri-man-do im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giú di - let-ta et du - ra,

1 20

or co-gno-sco io che mia fe - ra ven-tu - ra vuol che vi - ven - do et la-gri-man-do im-

25

pa - ri, et la-gri-man-do im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giú di - let - -

30

- ta, di - let - - ta, di - let - - ta et du - ra.

35

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXI* (311)

Tenore (part 5 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 10 1

Or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu - ra Vuol

15

che vi-vend-o et la-gri-man-do im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giú di - let-ta et du - ra,

20

or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu - ra vuol che vi - ven -

25

- do et la-gri-man-do im-pa - ri, co - me nul - la quag-giú di - let - - -

30

ta, di - let - - - ta, di - let - - - ta et du - - - ra.

35

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Tenore (part 5 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 10 15 20 25 30 35

Or co-gno-sco io che mia fe-ra ven - tu - ra Vuol

che vi-vend-o et la-gri-man-do im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giú di - let-ta et du - ra,

or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu - ra vuol che vi - ven -

- do et la-gri-man - do im-pa - ri, co - me nul - la quag-giú di - let - - -

ta, di - let - - ta, di - let - - ta et du - - ra.

O che lieve è inganar

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXI (311)

Basso (part 6 of 6)

Giaches de Wert (1535-1596)

Il Nono Libro de Madrigali à 5 et 6 (Gardano press, Venice, 1588)

4 5 10 15 20 25 30

Or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu - ra Vuol
 che vi-vend-o et la-gri - man-do im-pa - ri, Co - me nul - la quag-giú di - let-ta et du - ra,
 or co-gno-sco io, or co-gno-sco io che mia fe-ra ven-tu - ra vuol che vi - ven
 - do et la-gri-man-do im-pa - ri, et la-gri-man-do im-pa - ri, co - me nul - la quag - giú
 di - let - ta, di - let - ta et du - ra.